



# Narodno gledališče v Mariboru

Predstava 120.

Sezona 1922-23.

Abonement C.

V sredo, 14. februarja 1923 ob 19<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

Gostuje g. Zdenko Knittl, član Zagrebške opere.

# TRAVIATA

Opera v štirih dejanjih. Besedilo napisal po Dumasu ml. (*La dame aux Camélias*) F. M. Piave. Vglasbil Giuseppe Verdi.

Dirigent in režiser: ravnatelj opere Andro Mitrović.

## O S E B E:

Violetta Valery . . . . .	Gajeva
Flora Bervoix . . . . .	Šuštarjeva
Anina, služabnica pri Violetti . . . . .	Petkova
Alfred Germont . . . . .	Knittl k. g.
Georg Germont, Alfredov oče . . . . .	Arhipov
Gaston, Vicomte de Letorières . . . . .	Janko
Baron Douphol . . . . .	Kopač
Marquis de Obigny . . . . .	Gorinšek
Doktor Grenvil . . . . .	Čepič
Josef, sluga pri Violetti . . . . .	Tovornik

Prijatelji in prijateljice Violette in Flore; sluge.

Godi se v Parizu okoli 1700. leta.

Prvo dejanje v avgustu, drugo in tretje v januarju in četrto v februarju.

**Med izvajanjem vstop ni dovoljen.**

## Cene prostorom:

Lože	
Lože v parterju na sredi . . . . .	D 100.—
„ posamezni sedež . . . . .	21.—
„ v I. nadstropju na sredi . . . . .	100.—
„ posamezni sedež . . . . .	21.—
„ v parterju spredaj . . . . .	85.—
„ posamezni sedež . . . . .	17.—
„ v I. nadstropju spredaj . . . . .	85.—
„ posamezni sedež . . . . .	17.—

## Parterni sedeži:

Parterni sedež I.—III. vrste . . . . .	D 20.—
„ „ IV.—VI. vrste . . . . .	18.—
„ „ VII.—IX. vrste . . . . .	15.—

## Balkonski sedeži:

I. vrsta . . . . .	D 20.—
II. in III. vrsta . . . . .	18.—
IV.—VI. vrste . . . . .	14.—

## Galerijski sedeži:

I. vrsta spredaj . . . . .	D 7.—
I. vrsta na sredi . . . . .	9.—
II. vrsta na sredi . . . . .	7.—

## Stojišča:

Parterno stojišče . . . . .	D 7.—
Dijaško stojišče . . . . .	4.—
Galerijsko stojišče . . . . .	5.—

**Blagajna se odpre ob 18<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. Začetek predstave ob 19<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. Konec okrog 22<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.**

V četrtek, 15. febr. ob 19<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. Ch. Gounod: **Faust**. Izven ab. (Sovilski.)