



Narodno gledališče v Mariboru

Predstava 142

Sezona 1924-25.

Četrtek 30. April 1925

D KUPONI

Ob 19 $\frac{1}{2}$ uri.

TRI SESTRE

Drama v štirih dejanjih.

Spisal A. P. Čehov.

Poslovenil Joško Kovič.

Režiser Joško Kovič.

O S E B E:

Andrej Sergejevič Prozorov	Železnik
Natalija Ivanovna, njegova nevesta, pozneje žena	Petkova
Olga	Bukšekova
Maša	Gabrijelčičeva
Irina	Kraljeva
Fjodor Iljič Kuligin, gimnazijski profesor, Mašin mož	Rasberger
Aleksander Ignatjevič Veršenin, podpolkovnik	Grom
Nikolaj Lvovič Tuzenbach, baron	Tomašič
Vasilij Vasiljevič Soljoni	Škerl
Aleksij Petrovič Fedotik	Harastovič
Vladimir Karlovič Rode	Pirnat
Ivan Romanovič Čebutikin, vojaški zdravnik	Kovič
Ferapont, upraviteljski sluga	Tovornik
Anfisa, starka	Kovačičeva
Sobarica	Lubejeva

Dogaja se v gubernijskem mestu. Čas sedanjost.

Med izvajanjem vstop ni dovoljen.

Po policijski odredbi in v interesu občinstva je prepovedan vhod v parter in na balkon z dežniki, palicami, klobukom in površnikom. Občinstvo se prosi, da te predmete ostavi v garderobi.

Cene prostorom:

Lože štev. 7, 8	Din	120	Balkonski sedež I. vrste	Din	25
" posamezni sedež	"	30	" " II.	"	18
" štev. 4, 5, 6	"	100	" " III.-IV.	"	15
" posamezni sedež	"	25	" " V.-VI.	"	12
" štev. 1, 2, 3	"	80	Galerijski sedeži:	"	10
" posamezni sedež	"	20	" " "	"	8
Parterni sedeži I. vrste	"	25	" " "	"	8
" " II.-III.	"	20	Stojšče: dijaško v parterju	"	3
" " IV.-VI.	"	18	" " galerijsko	"	3
" " VII.-IX.	"	15			

Blagajna se odpre pol ure pred začetkom predstave.

Narodno gledališče v Mariboru

Predstava 148

143

Četnik

Op. 101. ur.

TRIGLAV

Marjan

2. I. 925

Atyao i upevna
u knjigarni

Med izvajanjem vstop ni dovoljen

Ne predstavlja občutka in v interesu občutka je prepovedano vstop v prostor in na odprto zbiranje

Čas predstave

1. I. 925	2. I. 925	3. I. 925	4. I. 925	5. I. 925	6. I. 925	7. I. 925	8. I. 925	9. I. 925	10. I. 925
1. I. 925	2. I. 925	3. I. 925	4. I. 925	5. I. 925	6. I. 925	7. I. 925	8. I. 925	9. I. 925	10. I. 925
1. I. 925	2. I. 925	3. I. 925	4. I. 925	5. I. 925	6. I. 925	7. I. 925	8. I. 925	9. I. 925	10. I. 925
1. I. 925	2. I. 925	3. I. 925	4. I. 925	5. I. 925	6. I. 925	7. I. 925	8. I. 925	9. I. 925	10. I. 925
1. I. 925	2. I. 925	3. I. 925	4. I. 925	5. I. 925	6. I. 925	7. I. 925	8. I. 925	9. I. 925	10. I. 925
1. I. 925	2. I. 925	3. I. 925	4. I. 925	5. I. 925	6. I. 925	7. I. 925	8. I. 925	9. I. 925	10. I. 925
1. I. 925	2. I. 925	3. I. 925	4. I. 925	5. I. 925	6. I. 925	7. I. 925	8. I. 925	9. I. 925	10. I. 925
1. I. 925	2. I. 925	3. I. 925	4. I. 925	5. I. 925	6. I. 925	7. I. 925	8. I. 925	9. I. 925	10. I. 925
1. I. 925	2. I. 925	3. I. 925	4. I. 925	5. I. 925	6. I. 925	7. I. 925	8. I. 925	9. I. 925	10. I. 925
1. I. 925	2. I. 925	3. I. 925	4. I. 925	5. I. 925	6. I. 925	7. I. 925	8. I. 925	9. I. 925	10. I. 925

Plačnina se odda pri vstopu v gledališče