

Narodno gledališče v Mariboru

Predstava 96



Sezona 1925-26.

Nedelja 28. Mar 1926

A

KUPONI

Ob 20. uri.

Evangeljnik

(DER EVANGELIMANN)

Muzikalna drama v dveh dejanjih (3 slikah).

Dirigent: Lojze Herzog

Besedilo in godbo zložil Wilhelm Kienzl.

Režiser: Rudolf Urvalek

O S E B E:

Friderik Engel, justicijar v samostanu Sv. Otmarja	Oksanski
Marta, njegova nečakinja in rejenka	Križeva
Magdalena, njena prijateljica	Zamejičeva
Ivan Freudhofer, učitelj pri Sv. Otmarju	Govorov
Matija Freudhofer, njegov mlajši brat, aktuarij (pisar) v samostanu	Burja
Ksaverij Kozobrad, krojač	Bratuž
Anton Basar, puškar	Križ
Friderik Aibler	Šauperl
Njegova žena	Čepičeva Lj.
Hubrovka	Udovičeva
Janko, kmečki mladenič	Urvalek
Glas nočnega čuvaja	Oksanski
Cunjarica	Čepičeva M.
Deček	Petrovičeva

Benediktinci, meščani, kmetje, hlapci, deca. Čas: 1820—1850

Prvo dejanje se vrši v benediktinskem samostanu Sv. Otmarja na Nižjem Avstrijskem, drugo na Dunaju.

Med prvim in drugim dejanjem preteče 30 let.

Med izvajanjem vstop ni dovoljen.

Po policijski odredbi in v interesu občinstva je prepovedan vhod v parter in na balkon z dežniki, palicami, klobukom in površnikom. Občinstvo se prosi, da te predmete ostavi v garderobi.

Operne cene.

Blagajna se odpre pol ure pred začetkom predstave. Konec okoli 23 ure.