

D₁ 46825

ZALOŽBA.



Slovenske narodne pesmi

nabral in čveteroglasno

postavil

MARKO BAJUK.

I. ZVEZEK

POMNOŽENA IZDAJA.

IZDALA IN ZALOŽILA
NOVA ZALOŽBA.
VLjubljani.

NOVA ZALOŽBA.

Slovenske narodne pesmi
nabral in čveteroglasno
postavil

MARKO BAJUK.

I. ZVEZEK

POMNOŽENA IZDAJA.

IZDALA IN ZALOZILA
NOVA ZALOŽBA.
VLjubljani.



A 26.7.1944/1406
D 46825

VSEBINA.

1. Soča voda je šumela	5
2. Vsi so prihajali	6
3. Fantje se zbirajo	8
4. Slovo	9
5. Oj, deklica, povej mi to!	10
6. Le semkaj sedi!	12
7. Zagorska	13
8. Svarilo	14
9. Fantje se zbirajo	15
10. Naš maček	16
11. Smrečica	18
12. Raste mi, raste	19
13. Se davno mrači	20
14. Delaj, delaj pušeljc!	22
15. Hladna jesen	24
16. Kaj pa, dekle, tukaj delaš?	26
17. Ljub'ca kod si hodila?	28
18. Goreči ogenj	30
19. Moj očka so mi rekli	32
20. Ne bom se možila	34
21. Belokranjska I	36
22. Belokranjska II	38
23. Stoji, stoji tam pod goro	40
24. Mornar	42
25. Rože je na vrtu plela	44

26. Trije kovači	46
27. Nocoj pa, oh, nocoj	48
28. Majolka	50
29. Že rožce cvetejo.	51
30. Je pa davi slanca pala (Dolenjska)	52
31. Adijo, pa zdrava ostani!	54
32. Fantje po polj' gredo	56
33. Dve let' in pol.	58
34. Fantje se zbirajo.	59
35. Oj, kod bova vandrala?	60
36. Oblak' rdeči so	61
37. Sijaj, sijaj solnčece!	62
38. Moj očka 'ma konjička dva	63
39. Moja dekle je še mlada	64
40. Dekle moje, podaj mi glašk vode!.	65
41. Moj fantič je na Trolsko vandrou	66
42. Je pa davi slanca pala (Gor.)	67
43. Delaj, delaj dekle pušeljc! (Notr.)	68
44. O, kaj se boš jokala?	69
45. Jagar mi jaga	70
46. Slavec	71
47. Večerna	72
48. Imenitna je zemlja in okraj	74
49. En hribček bom kupil.	76
50. Ko sem jaz še mlada bila	78
51. Lahko noč.	79

1. Soča voda je šumela...

5

Adagio.

1. Soča vo-da je su-me-la, me-sec
 2. Dru-gi si po-dal de-sni-co in po-
 3. Mi-la lu-na je si-ja-la, bled mi
 4. Mno-go let je že pre-te-klo, kar iz-
 5. V tu-jem kra-ju zdaj pre-bi-vaš, Oh kak'

1. je na ne-bu s'jal, jaz pri o-knu sem slo-
 2. lju-bil jo sla-dko, me-ni pa si dal le-
 3. gle-da-la o-braz; zad-njič ro-ko sem ti
 4. gi-nil je moj raj, sr-ce ta-krat mi je
 5. sr-ce me bo-li! tam-kaj z dru-go sre-čo

1. ne-la, ko si ti slo-vo je-mal.
 2. vi-co pa še to ta-ko hlad-no.
 3. da-la, zad-njič oh za več-ni čas.
 4. re-klo, da ne pri-deš več-na-zaj.
 5. vži-vaš, moj spo-min t'je ne ka-li.

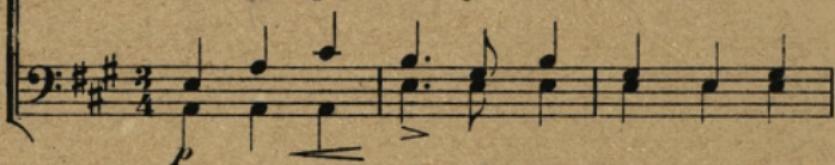
rit.

2. Vsi so prihajali.

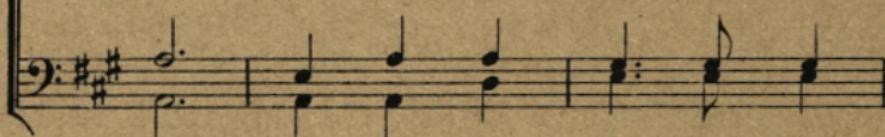
Lamentoso.



1. Vsi so pri - ha - ja - li, nje - ga ni
 2. Zve - zdi - ce so pri - šle, lun - ca je
 3. Dru - ge po - da - ja - le fan - tom ro -



1. blo; ko bi on ve - del le,
 2. bla, jaz sem pa jo - ka - la,
 3. ke jaz sem pa to - či - la,



poco cresc.

1. ko bi on ve-del le... Vsi so pri-
2. jaz sem pa jo-ka-la... Zve-zdi-ce
3. jaz sem pa to-či-la... Dru-ge po-

poco cresc.

1. ha - ja - li, nje - ga ni blo,
2. so pri - šle, lun - ca je bla,
3. da - ja - le fan - tom ro - ke,

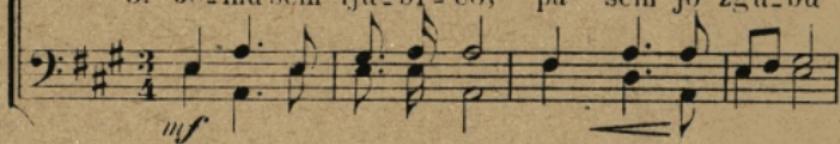
1. ko bi on ve-del le ka - ko m'je hu - do!
2. jaz sem pa jo - ka - la sa - ma do - ma.
3. jaz sem pa to - či - la gren - ke sol - ze.

3. Fantje se zbirajo.

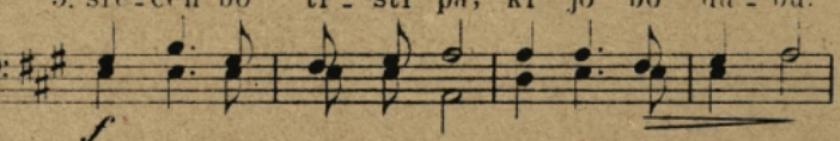
Moderato.



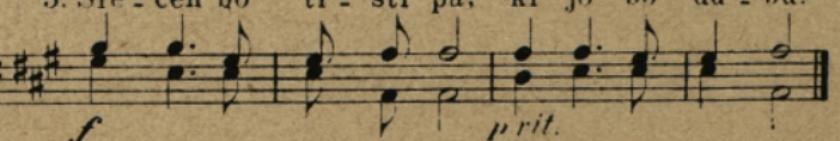
1. Fantje se zbi - ra - jo skranj - ke de - že - le,
2. Nič se ne jo - kaj - te, poj - de - te z na - mi,
3. Je - mu sem ti - či - co, pa m'je zle - te - la
4. Vej - ca je su - ha b'la, pa se zlo - mi - la
5. Je - mu sem lju - bi - co, pa sem jo zgu - bu



1. de - kle - ta jo - ka - jo, kaj b'do po - če - le,
2. ve bo - ste ku - ha - le, mi b'mo te - sa - li.
3. sre - čna bo ve - ji - ca, ka - mor bo se - la.
4. tič - ēa pa kunšt - na bla, pa je zle - te - la.
5. sre - čen bo ti - sti pa, ki jo bo du - bu.



- rit.*
1. De - kle - ta jo - ka - jo, kaj b'do po - če - le,
 2. Ve bo - ste ku - ha - le, mi b'mo te - sa - li.
 3. Sre - čna bo ve - ji - ca, ka - mor bo se - la.
 4. Tič - ēa pa kunšt - na bla, pa je zle - te - la.
 5. Sre - čen bo ti - sti pa, ki jo bo du - bu.



4. Slovo.

9

(Besede Jos. Stritarjeve.)

Adagio.



1. Le no - coj še lu - na mi - la raz - svet.
 2. Vzdra - mi lju - bi - ca se, vzdra - mi, vsta - ni,
 3. Se en - krat lju - be - zen pi - ti iz o -



1. ljuj mi pot tem - no. da - nes bo - va se lo -
 2. će ne spa - vaš še; stis - ni z meh - ki - mi ro -
 3. či, iz ust mì daj, daj v slo - vo se po - lju -



molto rit.
 1. či - la, k lju - bi grem je - mat slo - vo.
 2. ka - mi en - krat še me na sr - ce!
 3. bi - ti, Bog ve, al' te bom še kdaj,



k lju - bi grem *molto rit.*
 en - krat še
 Bog ve, al'

5. Oj deklica, povej mi to!

Vivo.

1. Oj de - kli - ca, po - vej mi
 2. Od - kar od - šel sem pod go -
 3. In ko pod o - ken - cem sem
 4. Si ze - len šo - pek da - la
 5. Če v dru - žbi bi - vam, a - li

1. to, al' lju - bìš me - ne ti sa -
 2. ro, tja h ko - či be - li za vas -
 3. stal, pre - jel od te - be šo - pek
 4. mi, z njim u - pa - nje pri - žga - la
 5. sam, oj de - kle v mi - slih te i -

1. mo? Ak' lju bìš me - ne ti sa -
 2. jo, več v sr - cu mo - jem mi - ru
 3. zal, Ze - le - ni šo - pek rož - ma -
 4. si. Oj de - kli - ca, ko pri - dem
 5. mam, in mir - no mo - je prej sr -

1. mo, po - tlej pa me - ni lah - ko
 2. ni, ke - do je kriv? Oj de - kle,
 3. rin, sr - ce je pol - no bo - le -
 4. zdaj, še šo - pek mi ru - deč po -
 5. ce ne - mir - no zdaj je kot mor -

1. bo. Ak' lju - biš me - ne ti sa -
 2. ti. Več v sr - cu mo - jem mi - ru
 3. čin. Ze - le - ni šo - pek rož - ma -
 4. daj! Oj de - kli - ca, ko pri - dem
 5. je. In mir - no mo - je prej sr -

1. mo, po - tlej pa me - ni lah - ko bo.
 2. ni, ke - do je kriv? Oj de - kle, ti!
 3. rin, sr - ce je pol - no bo - le - čin.
 4. zdaj, še šo - pek mi ru - deč po - daj!
 5. ce ne - mir - no zdaj je kot mor - je.

6. Le semkaj sedi.

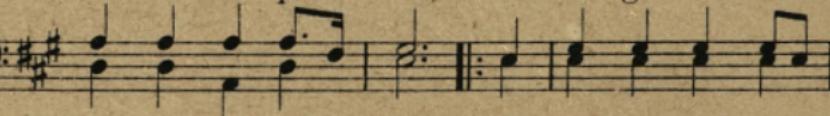
Moderato.



1. „Le sem-kaj k me - ni se - di na
 2. Jaz b'se že do - li vse - dev na
 3. Oh, dol - ge so te ur - ce, na
 4. Ko - sar - no bom za - pu - stiv, do -



1. mo - jo de - sno stran, pa brž mi kaj po -
 2. tvo - jo de - sno stran, ko b'le za gvi - šno
 3. stra - ži mo - ram stat, do - ma pa de - kle
 4. mu se bom po - dau; bom dru - go de - kle



1. ve - di, kak je sol - da - ški stan!“
 2. ve - dev al' tvoj sem fan - tič zbran.
 3. jo - ka, ker mor - am bit sol - dat.
 4. lju - biv, bom dru - gi sr - ce dau.



7. Zagorska.

13

Lento.

1. { Pa bom šev na pla nin - ce, pla -
da bom sli - sau zvo - ni - ti, zvo -
2. { Pa za - gor - ski zvo - no - vi, zvo -
oh ne - ma - ra m'pre - lju - bo, pre -

1.) nin - ce, pla - nin - ce, pa bom šev na pla -
ni - ti, zvo - ni - ti, da bom sli - sau zvo -
2.) no - vi, zvo - no - vi, pa za - gor - ski zvo -
lju - bo, pre - lju - bo; oh ne - ma - ra m'pre -

1.) nin - ce, na v'so - ce go - re,
ni - ti za - gor - ske zvo - ne.
2.) no - vi prav mi - lo po - jo,
lju - bo k po - gre - bu ne - so.

3. Pa će prav jo nesejo,
le naj jo neso,
saj ne bode več dolgo,
pa pojdem za njo.

4. Pa zvoniti bom pustu,
kropite pa ne,
saj kropile jo bodo
le moje solze.

5. In zagreble jo bodo
le moje roke.
Okrog groba zasadiv
bom rožce lepe.

6. Tam na sredo med rožce
naj mene vlože,
Oh saj vem, da mi poči
na grobu srce.

8. Svarilo.

(Besede S. Gregorčičeve.)

Vivo, leggiero.



9. Fantje se zbirajo.

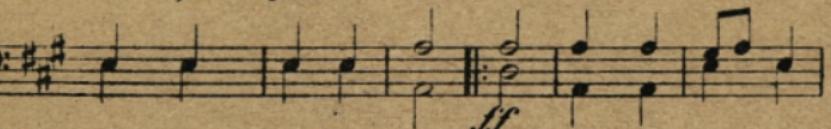
Andante.



1. Fant - je se zbi - ra - jo, da -
2. Bar - ka od - pla - va - la, lju -
3. Bar - ka je - pla - va - la, lju -



1. leč mar - ši - ra - jo. Da - leč, da - leč na
2. bea je - jo - ka - la, skle - ni - la be - le
3. bea je - pla - ka - la... O - drin', o - drin' od



1. o - no - stran, kjer no - ben - ga ne po - znam.
2. je ro - ke in to - či - la je sol - ze.
3. kra - ja preč, saj se vi - dli ne b'mo več.



10. Naš maček.

(Besede Jenkove.)

1. Naš ma - ček je lju - bco i -
 2. Zbo - le - la je lju - bca hu -
 3. In ko mu res vza - me jo
 4. To ža - lost ve - ksem - pelj po -

mr-jav *)

1. mel, _____ noč vsa - ko va - so - vat je
 2. do, _____ o kaj če več zdra - va ne
 3. smrt, _____ o - ko - li se pla - zi po -
 4. vem _____ vam mla - dim ne - skr - bnim lju -

mr-jav *)

*) Posnemajoč kolikor mogoče mačke čeprav v različnih legah in disonancah.

mr - jav

1. sel, _____ je ho - dil do - mov ves za -
 2. bo, _____ naš ma - ček je jo - kat' za -
 3. trt, _____ živ - lje - nje sov - ra - žit zač -
 4. dem: _____ če dol - go ži - vet vam je

mr - jav

mr - jav

1. span, _____ ko me - žnar od -
 2. čel, _____ no - be - ne več
 3. ne, _____ v so - bo - to o -
 4. mar, _____ za - lju - bit' se

mr - jav

mr - jav

1. zvo - nil je dan. _____
 2. mi - ši ni vjel. _____
 3. be - sil se je. _____
 4. ni - kdar ni - kar. _____

mr - jav

11. Smrečica.

Moderato.

1. Le se - kaj, se - kaj smre - ěi - co, di -
 2. Je smre - ěi - ca po - se - ka - na, di -
 3. Je bar - ěi - ca na - prav - lje - na, di -
 4. Je bar - ěi - ca od - pla - va - la, di -
 5. Skle - ni - la be - le je ro - ke, di -
 6. Le jo - kaj, jo - kaj, al' pa ne, di -

1. dre - ja, ri - ja di - drom; da boš na - re - dil
 2. dre - ja, ri - ja di - drom; za bar - ěi - co pri -
 3. dre - ja, ri - ja di - drom; na mor - je je po -
 4. dre - ja, ri - ja di - drom; de - kle je pa za -
 5. dre - ja, ri - ja di - drom, to - ěi - la gren - ke
 6. dre - ja, ri - ja di - drom; saj ni - si mo - je

1. bar - ěi - co, Di - dre - ja ri - ja di - drom.
 2. prav - lje - na, Di - dre - ja ri - ja di - drom.
 3. stav - lje - na Di - dre - ja ri - ja di - drom.
 4. pla - ka - la Di - dre - ja ri - ja di - drom.
 5. je sol - ze Di - dre - ja ri - ja di - drom.
 6. več de - kle Di - dre - ja ri - ja di - drom.

12. Raste mi, raste.

Andante.

1. Ra - ste mi, ra - ste
 2. No - tri v tej hi - šcij'na
 3. No - žek bom vze - la
 4. Pis - mo pí - sa - la,

1. trav - ca ze - le - na, sre - di te
 2. po - stlja po - stla - na, go - ri na
 3. sr - ček na - če - la, ven - kaj bom
 4. ljub - mu po - sla - la, da bo on

1. trav - ce 'na hi - šca sto - ji.
 2. po - stlji 'na de - kle le - zi.
 3. vze - la tri kap - lje kr - vi.
 4. ve - deu, kak meu' - se go - di.

13. Se davno mrači.

Moderato.

1. Se da - vno mra - či, moj' - ga
 2. Že lu - na sve - tli, moj' - ga
 3. Da - ni - ca bli - šči pa ga
 4. Je me - ne za - pu - stil je

pp rit.

1. lju - b'ga še ni, še ni, ne
 2. lju - b'ga še ni, še ni, zna -
 3. ven - dar še ni, še ni, kaj
 4. dru - go do - biv, do - biv, naj

1. bo - do ga vi - dle več
 2. bi - ti ne - zvest m'je, za
 3. de - la, kaj de - la, ah
 4. sre - čen o - sta - ne, do -

Vivo.

1. mo - je o - či.
2. dru - go go - ri.
3. kjé se mu - di? }
4. kler bo - de živ.

Snoč je biv,

dav' je šev drev' bo pa spet pri - šev

Moderato.

če ga pa drev' ne bo, vzeu je slo - vo.

14. Delaj, delaj pušeljc!

Con fuoco.

1. De - laj, de - laj, de - kle
 2. Saj ga bo - dem na - re -
 3. Ščr - no svi - lo ga po -
 4. Za klo - buk ga bom pri -
 5. Pa te bo - do sre - če -
 6. „I - maš že - no po - ro -
 7. „Ni mam že - ne po - ro -
 8. O - na le - pa je Kra -

1. pu - šeljc, de - laj, de - laj, de - laj, de - kle
 2. di - la, saj ga bo - dem, saj ga bo - dem na - re -
 3. vi - la, Ščr - no svi - lo, Ščr - no svi - lo ga po -
 4. pe - la, za klo - buk bom, za klo - buk ga bom pri -
 5. va - le, pa te bo - do, pa te bo - do sre - če -
 6. če - no, i - maš že - no, i - maš že - no po - ro -
 7. če - ne, ni - mam že - ne, ni - mam že - ne po - ro -
 8. nji - ca, o - na le - pa, o - na le - pa je Kra -

1. pu - šeljc! De - laj, de - laj, de - kle
 2. di - la; saj ga bo - dem na - re -
 3. vi - la; Ščr - no svi - lo ga po -
 4. pe - la; za klo - buk ga bom pri -
 5. va - le; pa te bo - do sre - če -
 6. če - no? I - maš že - no po - ro -
 7. če - ne; ni - mam že - ne po - ro -
 8. nji - ca; o - na le - pa je Kra -

1. pu - šeljc, de - laj, de - laj, de - kle
 2. di - - la, saj ga bo - dem na - re -
 3. vi - - la, s čr - no svi - lo ga po -
 4. pe - - la, za klo - buk ga bom pri -
 5. va - - le, pa te bo - do sre - če -
 6. če - - no, i - maš že - no po - ro -
 7. če - - ne, ni - mam že - ne po - ro -
 8. nji - ca, o - na le - pa je Kra -

1. pu - šeljc, de - laj, de - laj, de - kle
 2. di - - la, saj ga bo - dem na - re -
 3. vi - - la, s čr - no svi - lo ga po -
 4. pe - - la, za klo - buk ga bom pri -
 5. va - - le, pa te bo - do sre - če -
 6. če - - no, i - maš že - no po - ro -
 7. če - - ne, ni - mam že - ne po - ro -
 8. nji - ca, o - na le - pa je Kra -

1. pu - šeljc za to ra - jžo ža - lo - stno!
 2. di - - la z ro - žma - ri - na nem - ške - ga.
 3. vi - - la s sol - za - mi za - li - va - la.
 4. pe - - la z e - no zla - to kno - fel - co.
 5. va - - le, pa te bo - do vpra - ša - le.
 6. če - - no, i - maš de - kle lju - blje - no?
 7. če - - ne, i - mam de - kle lju - blje - no.
 8. nji - ca, mo - ja pra - va lju - bi - ca.

15. Hladna jesen.

Andante.



1. Hlad - na j'sen k nam že pri - ha -
 2. Je - mu sem že ljub - co 'zbra -
 3. De - kle je na pra - gu sta -
 4. Da se ne vjo l'dje sre - čva -
 5. „Jaz sem ho - du po pla - nin -



1. ja, po pla - nin - cah slan - ca pa -
 2. no, pa som'jo da - li v tu - jo fa -
 3. la, svit - le zve - zde pre - šte - va -
 4. li, da se ne - vjo po - pra - šva -
 5. cah, pa sem ho - du po do - lin -



1. da. Cajt se men' o - - že - nit'
 2. ro, kaj bom, re - vež, zdaj po -
 3. la: „Svit - le zve - zde dol gre -
 4. li: Kod si ho - du, kje si
 5. cah, tam sem ho - du, tam sem

1. je, pa ni - mam 'zbra - ne še lju - bi -
 2. čeu, o kje bom dru - go ljub - co
 3. do, o ljub moj fan - tič, pojď do -
 4. biu, da si tak ško - rnji - čke zro -
 5. biu, sem drobne tič - ce pet u -

1. ce. Cajt se men' o - - že nít'
 2. vzeu? Kaj bom, re - vež, zdaj po -
 3. mo! Svit - le zve - zde dol gre -
 4. siu? Kje si ho - du, kje si
 5. čiu. Tam sem ho - du, tam sem

1. je, pa ni - mam 'zbra - ne še lju - bi - ce.
 2. čeu, o kje bom dru - go ljub - co vzeu?
 3. do, o ljub moj fan - tič pojď do - mo!
 4. biu, da si tak ško - rnji - čke zro - siu?
 5. biu, sem drobne tič - ce pet u - čiu.

16. Kaj pa dekle tukaj delaš?

Allegretto.

1. Kaj pa de - kle tu - kaj
 2. Kaj ne veš, da ro - žce
 3. Kaj pa nu - ca v vas ho -

1. de - laš, }
 2. tr - gam } rom-pom - pom, { kaj pa de - kle
 3. di - ti } kaj ne veš, da
 kaj pa nu - ca

1. tu - kaj de - laš,
 2. ro - žce tr - gam } rom-pom - pom.
 3. v vas ho - di - ti

1. Kaj pa de - kle tu - kaj
 2. Kaj ne veš, da ro - žce
 3. Kaj pa nu - ca v vas ho -

1. de - laš, na ze - le - nem,
 2. tr - gam, da ti pu - šeljc,
 3. di - ti, k'ni no - be - ne,

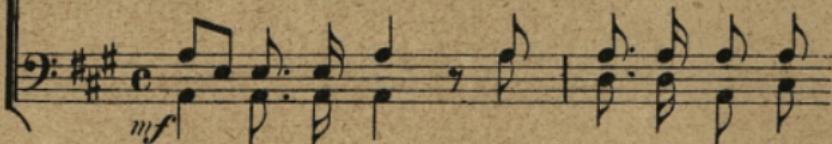
1. na ze - le - nem trav - ni - ku?
 2. da ti pu - šeljc na - re - dím?
 3. ni no - be - ne lju - bi - ce.

17. Ljub'ca, kod si hodíla...?

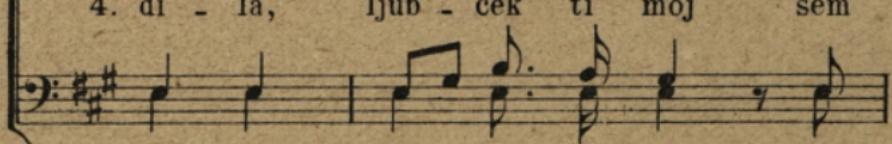
Vivo.



1. Ljub'- ca mo - ja, oj kod si snoč ho -
 2. Ljub - ček ti moj po vr - tu*) sem ho -
 3. Ljub'- ca mo - ja, oj kaj s'se tam mu -
 4. Ljub - ček ti moj sem pu - šelc ti nar'



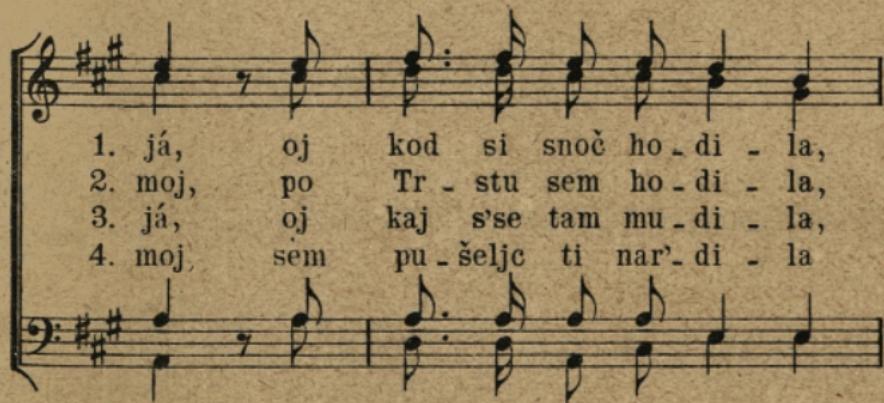
1. di - la, ljub' - ca mo - ja, oj
 2. di - la, ljub - ček ti moj po
 3. di - la, ljub' - ca mo - ja, oj
 4. di - la, ljub - ček ti moj sem



*) Trstu.



1. kod si snoč ho - di - la, ljub' - ca mo - .
 2. Tr - stu sem ho - di - la, lju - bček ti - .
 3. kaj s'se tam mu - di - la, ljub' - ca mo - .
 4. pu - šeljc tí nar' - di - la, lju - bček ti - .



1. já, oj kod si snoč ho - di - la,
 2. moj, po Tr - stu sem ho - di - la,
 3. já, oj kaj s'se tam mu - di - la,
 4. moj, sém pu - šeljc tí nar' - di - la



1. da te ni blo tok dov - go do - mo?
 2. zato me ni blo tok dov - go do - mo.
 3. da te ni blo tok dov - go do - mo?
 4. zato me ni blo tok dov - go do - mo.

18. Goreči ogenj.

Grave.

1. Go - - re - či o - genj brez pla -
 2. Ur - ca se - dem je od -
 3. Jaz jo gle - dam in jo

1. me - na v mo - jem sr - cu zdaj go - ri.
 2. bi - la, sol - nce je za go - ro šlo,
 3. vpra - šam, kaj po - ve - dat' mi i - ma?

1. No - be - den drug ga ne po - ga - si,
 2. po - tem pa pri - de ble - da lu - - na
 3. Al' o - na se zao - bla - ke skri - va,

1. ka - - kor tvo - je čr - neo - - či.
 2. in ža - ri se nad go - ro.
 3. mi od - go - vo - ra ne da.

4. Tam pa slišim drobne ptičke,
ki prepevajo lepo,
mile pesmice pojejo,
kot b'jemale že slovo.
5. Zdaj pa vidim prvo cvetje,
ki pred mano bliža se,
nama so se časi stekli,
le podajva si roke!
6. „Saj jaz tega nisem kriva,
kar jeziki govore,
pa se tud' ne bom braniva,
le podajva si roke!“
7. Ni je več na svetu ure,
da bi jaz pogledal te,
tudi ni je več minute,
da b's teboj govoril še.
8. Na sveti je še dosti cvetja,
morebiti zmiraj več,
al 'za moje revno srce,
se nikjer ne najde več.
9. „Za te je še dosti cvetja
na tem svetu shranjenega,
al za moje revno srce
ni na svet' nobenega.
10. Pa čeravno kako cvetje
hoče odkleniti se,
jaz prav hitro gori vstanem,
ker me zaboli srce.
11. Bleda luna se je skrila,
jest je že ne vidim več,
midva se bova tud' ločila,
se ne bova vidla več.
12. „Tvoje srce je nezvesto,
moje tebi glih (ne) tako,
le izbiraj drugo sr-ce
in prav zvesto naj ti bo!“
13. Moje srce je že dano,
kamor je namenjeno:
u globoko, črno jamo,
tamkaj bo ozdravljen.“
14. Zdaj mi pa le zdrava bodi
ti in tvoje črne oči,
inta tvoja mila usta,
ki jih slišati več ni!
15. Zdaj sva se že razločila,
kakor duša in telo,
brez zamere ostaniva
tja do groba hladnega!

19. Moj očka so mi rekli.

(Jz Drašić)

Vivo.

1. Moj o - čka so mi re - kli: o -
 2. Ka - ko se bom o - že - nil, k'no -
 3. Če si vza - mem mla - do, m'jo
 4. Ven - dar se bom o - že - nil: to
 5. Za mi - zo bo se - de - la in

1. žen' se mi moj sin, t'bom
 2. be - na za me ni! Oj,
 3. dru - gi kra - de - jo, če
 4. mla - do si bom 'zbrau, to
 5. pe - la bo le - po, bo

1. hi - ši - co na - re - dil 'z o -
 2. če si vza - mem sta - ro, z'no -
 3. ti pa vza - mem vdo vo, je
 4. mla - do 'mam naj - raj - ši, je
 5. le - pe pe - smi pe - la, in

1. re - ho - vih lu - pin, t'bom hi - ši - co na -
 2. be - no de - lo ni! Oj če si vza - mem
 3. zmi - rom ža - lost - na. Če si pa vza - mem
 4. zmi - rom ve - se - la. To mla - do 'mam naj -
 5. tu - di jaz ta - ko. Bo le - pe pe - smi

1. re - dil 'z o - re - ho - vih lu - pin.
 2. sta - ro, z'no - be - no de - lo ni.
 3. vdo - vo, je zmi - rom ža - lost - na.
 4. raj - ši, je zmi - rom ve - se - la.
 5. pe - la, in tu - di jaz ta - ko.

20. Ne bom se možila.

Allegro.



1. Ne bom se mo - ži - la na
 2. Se rajš bom mo - ži - la na
 3. „Za Sav - co sem ho - du, sem
 4. Moje ci - tre so rja - ve, mi



1. vso - če go - re, ne bom je no -
 2. rav - no po - lje, kjer bi - stri stu -
 3. rib - ce lo - viu, sem mre - žo na -
 4. no - čjo več pet', moja de - kle me



1. si - la na glav - ci vo - de.
 2. den - ci so, be - le ce - ste.
 3. sta - vu, sem de - kle do - biu.
 4. p'sti - la me no - če i - met.

dre - ja, di - dre - ja, di - dre - ja di -

drom, di - dre - ja, di - dre - ja di - ja - drom.

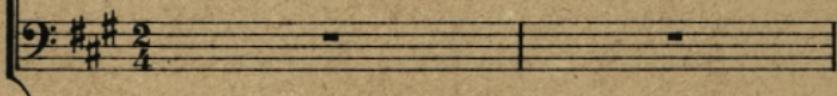
21. Belokranjska I.

(Jz Drašič.)

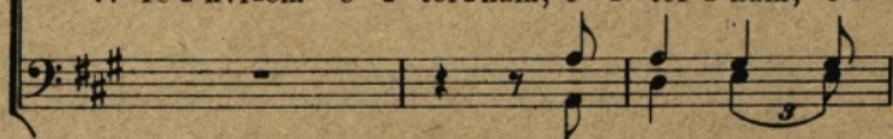
Vivo.



1. E - no si za - poj - mo,
 2. Gla - žke si na - lij - mo,
 3. Ker nam je pri - ra - slo,
 4. Pij - te, kol - kor mor' - te,
 5. Sr - ce bo go - re - lo,
 6. Tam na o - nem sve - ti
 7. Daj - te mir ta - ber - nam,



1. bra - tci do - bro ve - mo, ja ve - mo, ja
 2. vin - ce ven iz - pij - mo, iz - pij - mo, iz -
 3. te - če ka - kor ma - slo, ja ma - slo, ja
 4. vin - ce je vse sor - te, vse sor - te, vse
 5. li - ce bo cve - te - lo, cve - te - lo, cve -
 6. ne - bo vin - ca v kle - ti, ja v kle - ti, ja v
 7. re - kvi-em e - ter-nam, e - ter - nam, e -



1. ve - mo, da smo Slo - ven - ci
 2. pij - mo to vin - ce ru - me -
 3. ma - slo to vin - ce Dra - šič -
 4. sor - te, sam Bog ga nam je
 5. te - lo kot rde - ča ga - trov -
 6. kle - ti, tam ve - dno su - ša
 7. ter - nam nam bo - jo pe - li

1. vsi, ja ve - mo, ja
 2. no, iz - pij - mo, iz -
 3. ko,* ja ma - slo, ja
 4. dal, ja ma - slo, ja
 5. žca, cve - te - lo, cve -
 6. bo, ja v kle - ti, ja
 7. tam, e ter - nam, e -

1. ve - mo, da mo Slo - ven - ci vsi.
 2. pij - mo to vin - ce ru - me - no.
 3. ma - slo to vin - ce Dra - šič - ko.
 4. ma - slo sam Bog ga nam je dal.
 5. te - lo kot rde - ča ga - trov - žca.
 6. vkle - ti tam ve - dno su - ša bo..
 7. ter - nam nam bo - jo pe - li tam.

*) Drašići: vas na Belokrajujskem.

22. Belokranjska II.

Allegretto.

1. Ni - kdar na sve - tu
 2. Mo - žek se tru - di
 3. Ko - lje bom se - kal,
 4. Sna - žil in ve - zal
 5. Ka - dar pa pri - de
 6. Ka - dar pa pri - de
 7. O - čka pri - ne se

1. le - pše - ga ni, kot je go -
 2. in se vr - ti, da se mu -
 3. špi - čil ga bom, de - ca be -
 4. bom ga vse sam, kaj - ti to
 5. sve - ti Mi - hal, gro - zdje bo
 6. sve - ti Mar - tin, on - ga bo
 7. če - tu - ri - co mam - ea spe -

1. ri - ca, ki vin - ce ro - di,
 2. de - lo ne za - mu - di.
 3. li - la, go - stil se bom.
 4. de - lo do - bro po - znam. } Oj
 5. zre - lo tam ga bom bral.
 6. kr - stil, jaz ga bom pil.
 7. če - jo po - vi - ti - co.

bra - tec moj dra - gi, zdaj se na -

sost.

pij, ni - kdar na sve - tu

ff

1. bolj - še - ga ni! 2. ga ni!

23. Stojí, stojí tam pod goro.

Narrante.



1. Sto - ji, sto - ji tam pod go -
 2. Med nji - mi le - pa Ur - ši -
 3. Pri o - knu sta - la Ur - ši -
 4. Fan - tič jo u - gle - da, o - str -
 5. Da od te - be bom slo - vo je -



1. ro lep klo - šter - ček Ve - le - so -
 2. ka naj - le - pša nun - ca klo - šter -
 3. ka naj - le - pša nun - ca klo - šter -
 4. mi, ta - ko ji pra - vi, go - vo -
 5. mau' zlat pr - stan ti vza - sta - vo



1. vo, u njem pre - bi - va nunc de -
 2. ska, Fan - tič pod klo - štram je o -
 3. ska, na rav - no po - lje gle - da -
 4. ri, „Le do - li, do - li, Ur - ši -
 5. dau, Pro - si - la Ur - ška je le -



1. vet, se le - pših mlaj - ših je de - set.
 2. rau, je dro - bno de - telj - co se - jau.
 3. la, zlat pr - stan z ro - ke sne - ma - la.
 4. ka, naj - le - pša nun - ca klo - šter - ska.
 5. po: „Jaz grem iz klo - štra zdaj do - mo.“

6. Jaz grem iz kloštra zdaj domov,
 za eno urco al pa pôv,
 da od ljub'ga vzela bom slovo,
 ki videla ga več ne bom.“

7. Ta velka nuna jo svari,
 tako ji pravi, govori:
 „Nikar, nikari, Uršika,
 najlepša nunca klosterska!“

8. Pozabi svojga ljubega
 in ljubi samga Jezusa!
 Tvoj ženin bodi Jezus svet,
 kravih ran on ima pet!

12. Le b'me b'li dali v klošter lep,
 ko sem b'la stara sedem let,
 kaj so me dali v klošter lep,
 k'sem b'la že stara dvajset let.“

9. On je za tebe kri preliu,
 da t'je nebesa zadobiu.“
 Srebrn nož vzame Uršika,
 zadere ga do srčika.

10. „Oj teci, teci rdeča kri,
 ker 'z kloštra ven me ne pusti!
 Iz kloštra ven me ne puste,
 slovo jemat' me ne puste.“

11. Mi Uršika zdaj omedli,
 tako se pravi, govori:
 „Vsem staršem pravi nauk naj bo,
 ki hčere v klošter silijo.

24. Mornar.

(Besede Fr. Prešernove.)

Andante.

1. { Ne - zve - sta, bo - di
 { Po - zem - lji var - no

2. { Na Bo - ga sem o -
 { Si z de - sno v de - sno

1. { zdra - va, čol - nič po mor - ji
 { ho - di, moj up je šel po

2. { blju - bil, da prej bom du - šo
 { se - gla na Bo - ga si pri -

1. { pla - va, čol - nič po mor - ji
 { vo - di, moj up je šel po

2. { zgu - bil, da prej bom du - šo
 { se - gla na Bo - ga si pri -

1. { pla - va, na bar - ko kli - če streł.
vo - di, mi drug te je prev - zel.
2. { zgu - bil, kot ne - hal te lju - bit.
se - gla, mi ve - dno zve - sta bit.

3. Morja široka cesta
peljala me je v mesta,
kjer lepe dekllice;
obrazov njih lepota,
sneg beli njih života
zmotila nista me.

4. Spet so se jadra bela
od južnih sap napela,
prinesla me nazaj;
dekleta svojga ženo
sem našel poročeno,—
prestal sem Bog ve kaj!

5. Le jadra spet napnimo,
valovom se zročimo,
kak' je čisto morje!
kaj njemu upat smemo,
mornarji dobro vemo,
dekletom kaj, kdo ve?

6. Ne straši moč viharja,
ne grom valov mornarja,
se smrti ne boji.
Spomin v potopu mine,
ljubezni bolečine
vsak dan spet oživi!

7. Po morji barka plava,
nezvesta bodi zdrava,
sto tebi sreč želim!
Po zemlji srečno hodi;
moj up je šel po vodi,
le jadrajmo za njim!

25. Rožje je na vrtu plela.

(Besede S. Gregorčičeve.)

Lento.



1. Ro - že je na vr - tu ple - la,
 2. „Daj mi cve - tko, de - te za - lo,
 3. Ki - to cve - tja mu je da - la,
 4. Ro - že je na vr - tu ple - la,

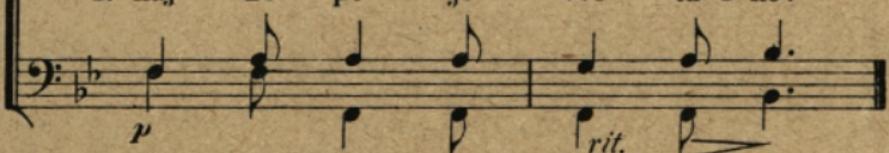


1. pe - la je pe - sem gla - sno,
 2. da jo na pr - si pri - pnem,
 3. s cve - tjem mu da - la sr - ce,
 4. pe - la je pe - sem gla - sno,



1. pe - la je pe - sem gla - sno,
 2. da jo na pr - si pri - pnem,
 3. s cve - tjem mu da - la sr - ce,
 4. pe - la je pe - sem gla - sno,





6. Čez ograjo vrtno gleda,-
 mnogo gre mimo ljudi;-
 deva bleda, deva bleda,
 njega od nikoder ni!

26. Trije kovači...

Moderato ben marcato.

Musical score for the first stanza of "Trije kovači...". The score consists of two staves. The top staff is for the treble clef voice, and the bottom staff is for the bass clef voice. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is common time (indicated by '4'). The tempo is marked 'ff' (fortissimo). The lyrics for the four stanzas are:

1. Trije ko - va - či, po - sto -
 2. Pa bom pi - kal, bom
 3. Pa so pri - šli tri - je
 4. Pa kaj ma - ram, pa kaj

Musical score for the second stanza of "Trije kovači...". The score consists of two staves. The top staff is for the treble clef voice, and the bottom staff is for the bass clef voice. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is common time (indicated by '4'). The tempo is marked 'ff' (fortissimo). The lyrics for the four stanzas are:

1. pa - či, lum - pje so bli vsi tri -
 2. se - kal do be - le - ga
 3. lum - pje, tri - je lum - pje so
 4. ma - ram, če mi kaj - ž'ca zgo -

Musical score for the third stanza of "Trije kovači...". The score consists of two staves. The top staff is for the treble clef voice, and the bottom staff is for the bass clef voice. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is common time (indicated by '4'). The tempo is marked 'ff' (fortissimo). The lyrics for the four stanzas are:

1. je, so mi de - kle za ko -
 2. dne, ta - ko dol - go, ta - ko
 3. bli, so mi kaj - ž'co za -
 4. ri, da m'le post - lja o -

1. va - li, da ne mo rem do
2. dol go, da bom pri šel do
3. žga li, mi je špam pet o
4. sta ne, kjer mi de kle le

1. nje, do nje. So mi de kle za ko -
2. nje, do nje. Ta ko dol go, ta ko
3. stal, o stal. So mi kaj ž'co za -
4. ži, le ži. Da m'le špam pet o -

1. va - li, de ne mo rem do nje.
2. dol go, da bom pri šel do nje.
3. žga li, mi je špam pet o stal.
4. sta ne, kjer mi de kle le ži.

27. Nocoj pa, oh nocoj.

Dolente.

1. No - coj pa, oh no - coj, ko
 2. Čez ra - vno to po - lje, in
 3. Pa psi za - la - ja - jo po
 4. Klo buk i - ma na glav', za
 5. Pe te - lin je za - peu, da -

1. me - sec sve - til bo, bo k me - ni lju - bi
 2. čez te tra - vni - ke pa gla - dke so ste -
 3. va - si prav na glas in men' na - zna - nja -
 4. njim pa li - stek beu, pa li - stek ta - ko
 5. ni - ca je pri - šla, slo - vo je dra - gi

1. moj pri - šel je - mat slo - vo.
 2. ze, po njih moj lju - bi gre. }
 3. jo, da gre moj lju - bi vvas. } Di -
 4. prav, da ce - sar ga bo vzeu. }
 5. vzeu, jaz sem pa jo - ka - la.

The musical score consists of three staves. The top staff has lyrics in the tenor range: "draj - la - la, di - draj - la - la, di -". The middle staff continues the lyrics: "draj - la dri - ja - drom, di - draj - la - la, di -". It is marked "zat.". The bottom staff has lyrics in the bass range: "draj - la - la, di - draj - la dri - ja drom.". It is also marked "zat.". The basso continuo part is shown below the bass staff.

6. „Ne jokaj, ljubica,
čez sedem dolzih let,
če bova še živa,
se bova vidla spet!“

7. Pa psiše lajajo,
a ljubega več ni,
pred mojo kamrico
pa travca zeleni.

8. Prežalostno srce,
ne bom ga vidla več,
o sam Bog večni ve,
kdaj sedem let bo preč!

28. Majolka.

(Jz Drašić.)

Vivo.

The musical score consists of three staves. The top staff has a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The middle staff has a bass clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The bottom staff has a bass clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The piano accompaniment is provided by the bottom two staves, which show bass and harmonic notes. The vocal part is in the top staff, with lyrics written below the notes. The lyrics are:

1. Ma - jol - ka bod po - zdrav - lje -
 2. Od zu - naj le - po pi - sa -
 3. Ker vin - ce rad i - ma -
 4. Le pri - mi jo za ro -

1. na, ker z vin - cem si pri - prav - lje - na.
 2. na, od zno - traj z vin - cem zli - ma - na.
 3. mo, ma - jol - či - co šti - ma - mo.
 4. če naj te - če, do - kler ho - če.

Ma - jol - ka, ma - jol - ka, ma - jol - ma - jol - či - ca!

5. Tuđ' sosed naj je pije,
da sladko vince vžije.
Majolka . . .

6. Majolka, kai si střila,
da si nas napojila?
Majolka . . .

7. Zdaj se ti poslovimo,
da pamet ne zgubimo.
Majolka . . .

8. Če Bog da, spet veseli
še večkrat bomo peli:
Majolka . . .

29. Že rožce cvetejo.

Moderato.

1. Že rožce na po-lju eve-te-jo, o
 2. So fan-tje se 'z voj-ske vr-ni-li, o
 3. „Ka-ko pa-ti me-ni do-pa-deš, o
 4. „Ka-ko naj jaz te-bi do-pa-dem, o

1. ja, eve-te-jo, že fan-tje na voj-sko gre-do. o -
 2. ja, vr-ni-li, že de-kle na pra-gu sto-jí. o -
 3. ja, do-pa-deš, živ-lje-nje jaz za-te bi dau. o -
 4. ja, do-pa-dem, saj i-mam že svoj-ga mo-ža. o -

1. ja, eve-te-jo, že fan-tje na voj-sko gre-do.
 2. ja, vr-ni-li, že de-kle na pra-gu sto-jí.
 3. ja, do-pa-deš, živ-lje-nje jaz za-te bi dau.
 4. ja, do-pa-dem, saj i-mam že svoj-ga mo-ža.

30. Je pa davi slanca pala.

Andante.

p

1. Je pa da - vi slan - ca
2. Me - ni pa ni niè za
3. Rav - no v sre - di moj - ga
4. Kaj ji bo - dem pri - li

1. pa - la na ze - le - ne trav - ni -
2. ro - žce, če jih slan - ca po - mo -
3. sr - ca e - na ro - ži - ca eve -
4. va - la, ni - mam vin - ca ne vo -

1. ke, oj trav - ni - ke, Je vso trav - co po - mo -
2. ri, oj po - mo - ri, me - ni je za de - kle -
3. ti, o ja cve - ti, če ne boš ji pri - li -
4. de, o ja vo - de jaz pa bom ji pri - li -

1. ri - la, in vse žla - htne ro ži -
 2. mo - je, če me o - na za - pu -
 3. va - la, se za - gvi - šno po - su -
 4. va - la svo - je svi - tle sol - zi -

1. ce, oj ro - ži - ce.)
 2. sti, oj za - pu - sti.)
 3. ši, oj po - su - ši.)
 4. ce, oj sol - zi - ce.)

Trala - la - la -

la - la - la, tra - la - la, tra - la - la,

tra - la - la - la - la - la, tra - la - lom.

31. Adijo, pa zdrava ostani!

Lento.

1. A - di - jo pa zdra - va o -
 2. Ne bo - dem lju - be - zni te
 3. Spo - min - jaj se, da sva go -
 4. Le ka - dar boš sa - ma se -
 5. In ka - dar boš z mo - žem slo -
 6. O blju - blje na ro - ka je
 7. Lo - či - va se, zdra - va o -

1. sta - ni, po - daj mi še
 2. pro - sil, ne bo - dem te
 3. re - če lju - bi - la se
 4. de - la, naj sto - pim ti
 5. ne - la in sre - čo de -
 6. bi - la, o blju - blje no
 7. sta - ni, po - daj mi še

1. en - krat ro - ko, pa na me ni -
 2. pro - sil ro - ke, a v sr - cu jaz
 3. tu - di mi - dva, spo - min - jaj se
 4. jaz pred o - čí. le ka - dar mo -
 5. li - la boš ž njim in sre - če boš
 6. bi - lo sr - ce, pa ven - dar se
 7. en - krat ro - ko, pa me - ne ni -

1. kdar ne po - za - bi, če -
 2. bo - dem te no - sil, do -
 3. na - ji - ne sre - če, če -
 4. ža - boš ob - je - la, spo -
 5. vaj - ne ve - se - la, naj -
 6. bo - va lju - bi - la do -
 7. kdar ne po - za - bi, če -

rit.

1. rav - no drug že - nin tvoj bol
 2. za - dnje - ga, za - dnje - ga dne.
 3. mo - reš brez ti - hih sol - za!
 4. min - jaj pre - te - klih se dni!
 5. sre - če ti jaz ne ka - lim!
 6. za - dnje - ga, za - dnje - ga dne.
 7. rav - no drug že - nin tvoj bol

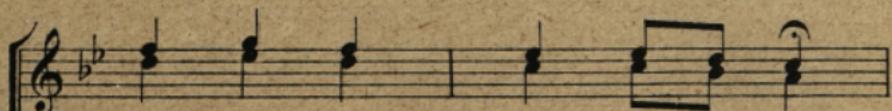
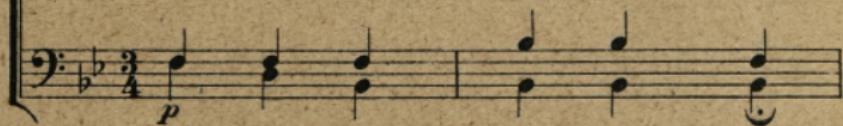
rit.

32. Fantje po polj' gredo.

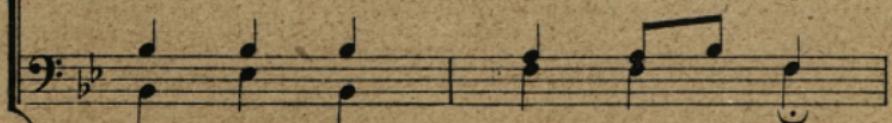
Moderato.



1. Fan - tje po polj' gre - do,
 2. Vča - sih je lu - šno blo,
 3. Vča - sih me ra - dā i - ma,



1. žvi - žga - jo in po - jo,
 2. zdaj pa ni več ta - ko;
 3. vča - sih mau go - dr - nja,



1. jaz pa pi - ščal - kōi-mam
2. věa sih smo vin - ce pil'
3. věa sih pa, kjer me vid'

1. pi - skat ne znam. Jaz pa pi -
2. zdaj pa vo - do. Věa sih smo
3. prau: le še prid'. Věa sih pa,

1. ščal - kōi-mam pi - skaf' ne znam.
2. vin - ce pil' zdaj pa vo - do.
3. kjer me vid', prau: le še prid'.

33. Dve let' in pol.

Adagio.

1. Dve let' in pol sva se mi-dva lju -
 2. Oj li - pi - ca, kjer v sen - ci sva se -

1. bi - la, kot da bi že v za - ko nu sre - čna
 2. de - la, kjer ra hlo ro - ka vro - ki je drh -

cresc.

1. bi - la, pa bo - žja ro - ka na - ju je lo -
 2. te - la, sva sli - ša la škr - jan - čke žvr - go -

cresc.

1. či - la, sam Bog ve, al' se vi - di - va še kdaj?
 2. le - ti, sva sli - ša - la pa - stir - čke vri - ska - ti.

34. Fantje se zbirajo.

(Z. Unca.)

Moderato.

Moderato.

1. Fan-tje se zbi-ra-jo, v Bo-sno mar-
2. Hu-de so res voj-ske, kro-glje nav-
3. Kro-glj'-ca pri-le-ti, fan-tič pa
4. Mi-mo Ma-ri-ja šla, mil' ga po-
5. „Fan-tič le go-ri vstan, gre-va za
6. „Kak'bom jaz go-ri vstau, ker je moj

1. ši - ra - jo; Fan - tje se zbi - ra - jo,
2. skriž fr - če; Hu - de so res vojske,
3. ob - le - ži; Kro - glj' - ca pri - le - ti,
4. gle - da - la. Mi - mo Ma - ri - ja šla,
5. Je - zu - sam! Fan - tič le go - ri vstan,
6. re - ven stan. Kak bom jaz go - ri vstau,

1. v Bo-sno mar - ši - ra - jo, v Bo-sno mar - ši - ra - jo.
2. kroganje nav - skriž fr - če, kroganje nav - skriž fr - če.
3. fantič pa ob - le - ži, fantič pa ob - le - ži.
4. mil' ga po - gle - da - la, mil' ga po - gle - da - la.
5. gre - va za Je - zu - sam, gre - va za Je - zu - sam!
6. ker je moj re - ven stan, ker je moj re - ven stan!"

35. Oj, kod bova vandrala.

(Iz Komna.)

Con moto.

Musical notation for the first part of the song. The key signature is G major (one sharp). The time signature starts at 6/8. The melody consists of eighth notes and sixteenth notes. The lyrics are:

1. „Oj, kod bo-va van-dra-la, van - dr-ček moj, oj
 2. „Oj, kaj bo-va pi - la, oj van - dr-ček moj, oj
 3. „Oj, kaj b'va ve-čer- ja - la, van - dr-ček moj, oj

Počasneje.

Musical notation for the second part of the song. The key signature is G major (one sharp). The time signature changes to 3/4. The melody consists of eighth notes and sixteenth notes. The lyrics are:

1. van - dr-ček, van-dr-ček, van - dr-ček moj?“ „Po pla -
 2. van - dr-ček, van-dr-ček, van - dr-ček moj?“ „Slad - ko
 3. van - dr-ček, van-dr-ček, van - dr-ček moj?“ „Ma - lo

Musical notation for the third part of the song. The key signature is G major (one sharp). The time signature changes to 3/4. The melody consists of eighth notes and sixteenth notes. The lyrics are:

1. ni-ni-cah, po do - li-nicah, dekle mo - ja, pojď z me - noj!“
 2. vinči-ce, iz pla-ninčice, dekle mo - ja, pojď z me - noj!“
 3. prakti-ce, mal'so - la-ti-ce, dekle mo - ja, pojď z me - noj!“

36. Oblak' rdeči so.

Andante dolente.

p

1. Ob - lak' r - de - či so, kaj
 2. Pre - lju - bi o - čka vi, al'
 3. Pre - lju - ba mam - ca vi, al'

4. Pre - lju - bi bra - tje vi, al'
 5. Pre - lju - be se - stre ve, al'
 6. Pre - lju - ba lju - bi - ca, al'

1. nek po-me-ni - jo? za gvi - sno voj-ska
 2. ste kaj ža - lo - stni, k'ste mo - rali gor vsta -
 3. ste kaj ža - lo - stni, k'ste mo - rali gor vsta -

4. ste kaj ža - lo - stni, k'ste mo - rali gor vsta -
 5. ste kaj ža - lo - stne k'ste mo - rale gor vsta -
 6. si kaj ža - lo - stna k'si mo - rala gor vsta -

1. bo - de, pa na voj - sko poj - de - mo.
 2. ja - ti, mi - kru - ha re - za - ti?
 3. ja - ti, ve - čer - jo ku - ha - ti?

4. ja - ti, ko - nji - čka mi se - dlat?
 5. ja - ti in - pun - ke - lje ve - za - ti?
 6. ja - ti, mi - pi - smo pi - sa - ti?

37. Sijaj, sijaj solnčece.

(Gorenjska.)

Adagio, grave.

Rec.

p

1. Si - jaj, si - jaj | soln - če - ce, oj |
 2. Soln - ce zgo - daj | go - ri - gre, de - |
 3. Soln - ce zgo - daj | do - li gre, pa - |
 4. Si - jaj, si - jaj | soln - če - ce, oj |

1. soln - ce ru - me - no! | Ka - ko ti bom si - |
 2. kle - ta jo - ka - jo, | ker ra - de bi - le - |
 3. stir - ci jo - ka - jo, | do - mov bi ra - di |
 4. soln - ce ru - me - no! | Ka - ko bom sj'a - lo |

rit.

1. ja - lo, k'sem sil - no ža - lo - stno? | 2. ja - le, pa vsta - ti mo - ra - jo. |
 3. gna - li, pa ce - de ni - ma - jo. | 4. soln - ce, k'sem sil - no ža - lo - stno? |

rit.

38. Moj očka 'ma konjička dva.

Vivo.

1. Moj o - čka 'ma ko - nji - čka dva, o -
 2. Za en' - ne - ga po - pro - siv bom, da
 3. Ko pri - šu bom na sred va - si, spu -
 4. Da de - kle mo - je koj iz - ve, da

1. ba sta le - pa be - la Ši - melj - na.
 2. drev na vas, na vas po - je - zdiv bom 1-4. O -
 3. stiv s pi - što - li - ce bom stre - le tri.
 4. v vas njen pra - vi, pra - vi fan - tič gre.

1-4. di - ja, dija dija dri-jadja, hola di - ja dija dija djom.

39. Moja dekle je še mlada.

Iz Kamniške okolice.

Mobile.

1. Mo - ja de - kle je _ še mla - da, mo - ja
 2. Še štir' le - ta bom po - ča - kou, še štir'
 3. Pa vsa žla - hta mi - jo bra - ni, pa vsa
 4. Moj'mu sr - čku se - pri - le - ga, moj'mu

1. de - kle je _ še mla - da, mo - ja de - kle je _ še
 2. le - ta bom po - ča - kou, še štir' le - ta bom po -
 3. žla - hta mi - jo bra - ni, pa vsa žla - hta mi - jo
 4. sr - čku se - pri - le - ga, moj'mu sr - čku se - pri -

decrec.
 1. mla - da, še le sta - ra šest-najst let. ____ let. ____
 2. ča - kou, da bo sta - ra dvaj-set let. ____ let. ____
 3. bra - ni, ker je rev - ne - ga sta - nu. ____ nu. ____
 4. le - ga, mo - ja je in mo - ja bo. ____ bo. ____

1. *molto rit.*
 2. *molto rit.*

decrec.
 pp *molto rit.*

40. Dekle moje, podaj mi glašk vode! 65

(Z Unca.)

Andante.

Musical score for the first stanza of the song 'Dekle moje, podaj mi glašk vode!'. The score consists of two staves. The top staff uses a treble clef and has a key signature of two sharps. The bottom staff uses a bass clef and has a key signature of one sharp. The tempo is marked 'Andante'.

1. De-kle moje, po-daj mi glašk vo-de,da vmiu si
 2. De-kle moje, po-daj mi glašk vo-de,da vmiu si
 3. De-kle moje, po-daj mi glašk vo-de,da vmiu si
 4. De-kle moje, po-daj mi glašk vo-de,da vmiu si
 5. De-kle moje, po-daj mi glašk vo-de,da vmiu si

Musical score for the second stanza of the song 'Dekle moje, podaj mi glašk vode!'. The score consists of two staves. The top staff uses a treble clef and has a key signature of two sharps. The bottom staff uses a bass clef and has a key signature of one sharp. The tempo is marked 'rit.'.

1. bom ro-ke svo - je, ro - ke svo - je u -
 2. bom u - sta svo - je, u - sta svo - je u -
 3. bom o - či svo - je, o - či svo - je u -
 4. bom no - ge svo - je, no - ge svo - je u -
 5. bom sr - ce svo - je, sr - ce svo - je u -

Musical score for the third stanza of the song 'Dekle moje, podaj mi glašk vode!'. The score consists of two staves. The top staff uses a treble clef and has a key signature of two sharps. The bottom staff uses a bass clef and has a key signature of one sharp. The tempo is marked 'rit.'.

1. miu si bom, da te ob - je - mau več ne bom.
 2. miu si bom, da te po - lju - bu več ne bom.
 3. miu si bom, da te po - gle - dav več ne bom.
 4. miu si bom, za ta - bo ho - div več ne bom.
 5. miu si bom, da te be lu - div več ne bom.

41. Moj fantič je na T'rolsko vandrou.

Lento assai.

1. Moj fantič je na Trol-sko vandrou, moj fantič
 2. Po-šte mi na-zaj po - ši-lja, po-šte
 3. Ka-te-ra ti je pu - šeljc da-la, ka-te-ra
 4. Za bo- le-zen so zdra-vi-la, za bo-

1. je na Trol-sko vandrou, moj fantič je na Trol-sko
 2. mi na-zaj po - ši-lja, po-šte mi na-zaj po -
 3. ti je pu - šeljc da-la, ka-te-ra ti je pu - šeljc
 4. le-zen so zdra-vi-la, za bo- le-zen so zdra-

1. van-drou, oh, zdaj pa gor bo - lan le - ži.
 2. ši - lja, oh, naj mu kaj zdra - vi - la dam.
 3. da - la, ta, naj ti še zdra - vi - la da.
 4. vi - la, oh, za lju - be - zen jih pa ni.

42. Je pa davi slanca pala.

67

(Gorenjska.)

Moderato.

1. Je — pa da - vi slan - ca pa - la
 2. Me - ni pa ni nič — za ro - žce,
 3. Rav - no v sre - di moj - ga sr - ca,
 4. Kaj — ji bo - dem pri - li - va - la,

1. na ze - le - ne trav - ni - ke, je _ vso trav-co
 2. če jih slan - ca po - mo - ri, me - ni je za
 3. e - na ro - ži - ca _ cve - ti, če ne boš ji
 4. k'ni-mam vin - ca ne - vo - de, jaz - pa bom ji

1. po - mo - ri - la in vse žla - htne ro - ži - ce.
 2. de - kle mo - je, če me o - na za - pu - sti.
 3. pri - li - va - la se za gvi - šno po - su - ši.
 4. pri - li - va - la svo - je gren - ke sol - zi - ce.

43. Delaj, delaj dekle pušeljc.

(Notranjska Z Unca.)

Moderato.

1. De - laj, de - laj de - kle pu - šeljc!
 2. Saj ga bo - dem na - re - di - la,
 3. Sčr - no svi - lo ga - po - vi - la,
 4. Za - klo - buk ga bom pri - pe - la,

1. De - laj, de - laj de - kle pu - šeljc!
 2. saj - ga bo - dem na - re - di - la.
 3. sčr - no svi - lo ga - po - vi - la.
 4. za - klo - buk ga bom - pri - pe - la.

1. De - laj, de - laj de - kle pu - šeljc,
 2. Saj - ga bo - dem na - re - di - la,
 3. Sčr - no svi - lo ga - po - vi - la,
 4. Za - klo - buk ga bom - pri - pe - la,

1. za — to raj - žo ža - lo - stno.
 2. z ro - žma - ri - na nem - ške - ga.
 3. s sol - za - mi za - li - va - la.
 4. z e - no zla - to kno - fel - co.

44. O, kaj se boš jokala?

Adagio.

O, kaj se boš jo - ka - la, si

dru-zga iz - bi - ra - la? Pre-dno soln-ce zaj - de

za go - re, boš mo - ja ti de - kle.

45. Jagar mi jaga.

(Iz Drašić.)

Mešani zbor.

Andantino.

1. Ja - gar mi ja - ga, oh, kaj mi po_ma_ga,
 2. Ti _ čea zav_pi_la: oh, kaj sem ti s'tri_la?
 3. Ti _ čea zle_te_la, na ja - vor se vse_la,
 4. Ti _ čea zle_te_la, na o - ken_cu pe_la:

1. Ti _ čea nasprot le _ ti vstre_lil jo bo.
 2. Saj sem pre_pe _ va_la noč i - no dan.
 3. hla_dna je sen _ či _ ca ja - vo _ ro _ va.
 4. Vsta_ni, ne bod zaspan, saj je že dan!

46. Slavec.

71

(Iz Tržiča.)

Andantino.

Mesačni zbor.

1. Sla - vec mi - lo je na-gla-šal pe - smi za - dnji
 2. Še en-krat za - kli - čem mi - lo: Glej, kak tem-na
 3. Slav - ca za - dnji je od - me-val zvok po vr - tu

1. glas, ko pod o - knom sem jo vpra - šal: smem li k te - bi
 2. noč raz-pro - sti - ra čr - no kri - lo, da m'do-mov ni
 3. še, ko pod o - knom sem pre-pe - val: al nič ne vi - diš

1. v vas? Mr - ko me je po - gle-da - la, me - ne je za -
 2. moč! To pa-njej sr - ca ne ga - ne, tr - da kot po -
 3. me? Še za ma - no boš ho - di - la, ble - da sam - ka

1. sme - ho - va - la, ve - kla je: saj ni - si naš.
 2. prej o - sta - ne, me po - di od o - kna proč.
 3. se sol - zi - la, to - da že pre po - zno bo.

47. Večerna.

(Iz Adlešič.)

Allegretto.

Mešani zbor.

Musical score for the first stanza of 'Večerna'. The music is in G major, common time, with a dynamic of *f*. The vocal parts are written in two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The lyrics are:

1. Glej - te, že solu-ce za - ha - ja,
 2. Vsi bo-mo en-krat za - spa - li,

Musical score for the second stanza of 'Večerna'. The music is in G major, common time, with a dynamic of *p*. The vocal parts are written in two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The lyrics are:

1. sko - raj za go - ro bo šlo, —
 2. v mi - ru po - či - va - li vsi, —

Musical score for the third stanza of 'Večerna'. The music is in G major, common time, with a dynamic of *f*. The vocal parts are written in two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The lyrics are:

1. hla - den po - či - tek nam da - ja, poj - mo ve -
 2. de - lo za vse-lej kon - ča - li, vhi - šo o -

Bim bom

1. se - lo do - mo. Čuj - te zvo - ni - ti, po -
2. èe - to - vo sli. Ta - krat zvo - no - vi zvo -

bim bom

1. ci - vat zvo - ni. Zvo - ni, le zvo - ni no -
2. ni - te le - po! Klič - te kó - èe - tu do -

p

1. coj, sla - dko po - ci - vat za - poj!
2. mo, klič - te na-svse - to ne - bo!

48. Imenitna je zemlja in okraj.

(Iz Drašič.)

Moderato.

Mešani zbor.

1. I - me - ni - tna je zem - lja in - o -
 2. Kol - ko je bra - tcev in - se -
 3. Ži - her se bra - tec ve - se -

poco a poco cresc.

1. kraj, kjer ra - ste vin - ska tr - ti - ca
 2. stric, ki ni - ma - jo vin - ca ne vin-skih go -
 3. liš, iz te - ga - gla ška pi - ti že -

poco a poco cresc.

1. zdaj. Pre - lju - ba vin - ska - sladkost pre - že - ne
 2. ric, pa ven - dar vin - ce pi - jo in zdra - vi -
 3. liš, mi ti ga da - mo čez, Bog t'ga že -

cresc.accel.

1. vso bri-tkost, dja - mo Bo - gu čast,
 2. ce po - jo, prav ta-ko kot _ mi zdaj,
 3. gnaj z nebes, iz sr - ca ti vo - šci-mo vsi:

*cresc.accel.**f*

1. ker nam je le - tos dal brat - cem i - no se-stram
 2. Bo - di za - hva-ljen Bog zdaj in na ve - ko - maj
 3. Da b'šli en - krat po lon gor vta ne be - ški tron

p rit.

1. vin - ca slast, ja vin - ca slast.
 2. za - na - prej, ja za - na - prej.
 3. k Je - zu - si, ja k Je - zu - si!

p rit.

49. En hribček bom kupil.

(Ant. M. Slomšek.)

Moderato.

Měsani zbor.

Più mosso.

14



ži - ve dni brez u -
se skr - bi, to me

v sr - ce ve - se - li.
1. li. Svo - je
2. zi - ve dni brez u -

se skr - bi, to me v sr - ce ve - se - li!
rit.

50. Ko sem jaz še mlada bila.

(Iz Tržiča.)

Adagio.

Ženski zbor.

1. Ko sem jaz še mlada bila, le - pe
 2. V cer-kev sem se na-prav - lja - la, zmi-raj
 3. K spo-ve - di sem tud' ho - di - la, vel' - ke
 4. Zdaj pa pa - dem na ko - le - na, kot Ma-

1. gvan - te sem no - si - la, zdaj se vla - čim kot me -
 2. pred zr - ca-lom sta la, s'ni-sem ba - la né Bo -
 3. gre - he za - ta - ji - la, kaj bo pa na so-dnji
 4. ri - ja Ma-gda - le - na, zdaj pa pro-sim Je - zu -

1. gla, kot b'še n'kol de - kle ne bla.
 2. ga, še bolj sem se - na-kra-v - žlja - la.
 3. dan, ker me je po - ve - dat' sram?
 4. sa, da b'ne bla za - vr - že na.

51. Lahko noč.

79

(Besede Slomškove.)

Moderato.

Ženskí zbor.

1. Sve - tlo soln - ce se je skrí - lo, vse na
 2. Sve - tle zve - zde pa go - ri - jo, tam na
 3. Pti - či - ce in vsa ži - vi - na, go - spo -
 4. Mo - ja glav - ca je za - spa - na, mo - ja
 5. O - če, vi mi križ sto - ri - te, ma - ti
 6. Ju - tri ho - čem zgodaj vsta - ti, no - čem

1. sve - tu po - ti - hní - lo, vse o - de - va ti - ha
 2. ne - bu se bli - šči - jo, ka - kor bi nas an - gel -
 3. da - rji in dru - ži - na, vse po - či - tka željno
 4. po - stelj - ca po - stla - na. Lju - bi an - gel va - ri -
 5. vi me po - kro - pi - te, da prav la - hko, sladko
 6. za - rje za - le - ža - ti. Bog mi daj svo - jo po -

1. noč, da za - spa - ti nam je moč.
 2. ci dol iz ra - ja gle - da - li.
 3. je, ti - ha noč za - zi - blje vse.
 4. moj, me - ne va - ruj ti no - coj!
 5. spim, bla - go - slov da vaš do - bim.
 6. moč, o - če, ma - ti, la - hko noč!

