



64

# Narodno gledališče v Mariboru

Predstava 64.

Sezona 1921|1922.

Abonement B.

## V petek, 3. februarja 1922 ob 19<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

# STRICEK VANJA

Prizori iz življenja na kmetih v štirih slikah. Spisal Anton Čehov. Poslovenil F. J. Režira: Skrbinšek.

### OSEBE:

Srebrjakov, Aleksander Vladimirovič, upokojen profesor	Mikulič
Jelena Andrejevna, njegova druga žena	Šetinska
Sofija Aleksandrovna, njegova hči iz prvega zakona	Testenova
Vojnickaja, Marija Vasiljevna, mati profesorjeve prve žene	Jelenčeva
Vojnicki, Ivan Petrovič, njen sin (striček Vanja)	Bratina
Astrov, Mihajl Lvovič	Skrbinšek
Teljegin, Ilija Iljič, obubožan posestnik	Košuta
Marina, stara pestunja	Dragutinovičeva
Hlapec	Kos
Delavec	Furijan

Dejanje se vrši na Srebrjakovem posestvu.

### Cene prostorom:

#### Lože

Lože v parterju na sredi	D	40.—
„ posamezni sedež	„	9.—
„ v I. nadstropju na sredi	„	40.—
„ posamezni sedež	„	9.—
„ v parterju spredaj	„	30.—
„ posamezni sedež	„	7.—
„ v I. nadstropju spredaj	„	30.—
„ posamezni sedež	„	7.—

#### Parterni sedeži:

Parterni sedež I.—III. vrste	D	9.—
„ „ IV.—VI. vrste	„	7.—
„ „ VII.—IX. vrste	„	6.—

#### Balkonski sedeži:

I. vrsta	D	9.—
II. in III. vrsta	„	7.—
IV.—VI. vrste	„	5.—

#### Galerijski sedeži:

I. vrsta spredaj	D	3.—
I. vrsta na sredi	„	4.—
II. vrsta na sredi	„	3.—

#### Stojišča:

Parterno stojišče	D	2.—
Dljaško stojišče	„	1.—
Galerijsko stojišče	„	1.—

Predprodaja vstopnic v dnevni blagajni Narodnega gledališča v Slovenski ulici (telefon 382) vsak dan od 9.—12<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. in od 15.—17.**Blagajna se odpre ob 19. Začetek predstave ob 19<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. Konec okrog 22<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.**V soboto, 4. februarja 1922 ob 19<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. H. Becque: „Parizanka“. Abonement A.