



# Narodno gledališče v Mariboru

Predstava 118.

Sezona 1921|1922.

Izven abonementa.

## V petek, 7. aprila 1922 ob 14<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

### Dijaška proslava Molière-a.

# SKOPUH

Spisal: Molière. Prevel: Makso Šnuderl. Režira: Skrbinšek.

#### O S E B E:

Harpagon, oče Cleanta in Elise, zaljubljen v Mariane . . .	Skrbinšek
Cleante, Harpagonov sin, Marianin ljubimec . . . . .	Mikulič
Elise, Harpagonova hči, Valèrjeva ljubica . . . . .	Kraljeva
Valère, Anselmov sin in ljubimec Élisin . . . . .	Kovič
Mariane, Cleantova ljubica in ljubljena od Harpagona . . .	Voukova
Anselme, Valèrjev in Marianin oče . . . . .	Velušček
Frosine, ženitna posredovalka . . . . .	Dragutinovič
Maître Simon, mešetar . . . . .	Janko
Maître Jaques, Harpagonov kuhar in kočijaž . . . . .	Rasberger
La Flèche, Cleantov sluga . . . . .	Škerl
Dame Claude, Harpagonova dekla . . . . .	Petkova
Brindavoine } Harpagonovi slugi . . . . .	Ivanič
La Merluche } . . . . .	Maurus
Komisar . . . . .	Kocmur
Njegov pisar . . . . .	* * *

#### Cene prostorom:

Lože	
Lože v parterju na sredi . . . . .	D 20.—
„ posamezni sedež . . . . .	5.—
„ v I. nadstropju na sredi . . . . .	20.—
„ posamezni sedež . . . . .	5.—
„ v parterju spredaj . . . . .	15.—
„ posamezni sedež . . . . .	4.—
„ v I. nadstropju spredaj . . . . .	15.—
„ posamezni sedež . . . . .	4.—

#### Parterni sedeži:

Parterni sedež I.—III. vrste . . . . .	D 5.—
„ „ IV.—VI. vrste . . . . .	4.—
„ „ VII.—IX. vrste . . . . .	3.—

#### Balkonski sedeži:

I. vrsta . . . . .	D 5.—
II. in III. vrsta . . . . .	4.—
IV.—VI. vrste . . . . .	3.—

#### Galerijski sedeži:

I. vrsta spredaj . . . . .	D 2.—
I. vrsta na sredi . . . . .	3.—
II. vrsta na sredi . . . . .	2.—

#### Stojišča:

Parterno stojlišče . . . . .	D 1.—
Dijaško stojlišče . . . . .	1.—
Galerijsko stojlišče . . . . .	1.—

Predprodaja vstopnic v dnevni blagajni Narodnega gledališča v Slovenski ulici (telefon 382) vsak dan od 9.—12<sup>1</sup>/<sub>2</sub>, in od 15.—17.

**Blagajna se odpre ob 14. Začetek predstave ob 14<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. Konec okrog 17<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.**

V petek, 7. aprila 1922 ob 19<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. R. Hervé: **Mam'zelle Nitouche.** Ab. B.  
Gostovanje Ančice Mitrovič.