



138

# Narodno gledališče v Mariboru

Predstava 137.

Sezona 1921|1922.

Izven abonemanta.

**V petek, 5. maja 1922 ob 15.  
Dijaška predstava.**

## Neznaní prijatelj

Dandanašnja legenda s prologom, igro in epilogom. Spisal: Jerome K. Jerome. Poslovenila Ivanka in Milan Skrbinšek. Režira Skrbinšek.

**OSEBE:**

**Prolog.**

(Osebe po vrsti kakor nastopajo)

Goljufivka, umazana dekla, šminkana koketa, osata ujedljivka, domišljava gos, bahav postopač, po denarju hlepeče dekle, pohoten starec, strahopetec, navihanec, lahkoživec, popotnik.

**IGRA:**

Mrs. Sharpe, gospodinja . . . . .	Dragutinovičeva	Joey Knight, nekdanji knjigovez . . . . .	Koštuta
Stazia, služkinja . . . . .	Kraljeva	Christopher Penny, slikar . . . . .	Jerman
Mis Kite, samska dama . . . . .	Bukšekova	Jake Samuels, trgovec . . . . .	Škerl
Mrs. Tompkins . . . . .	Šuštarjeva	Harry Larkcom, njegov posredovalci . . . . .	Kovič
Mrs. Parcival de Hooley . . . . .	Mezgečeva	Tujec iz zakotne izbe v tretjem nadstropju . . . . .	Bratina
Tompkins, major . . . . .	Grom		
Vivian, njegova hčerka . . . . .	Voukova		

**Epilog.**

Hišna gospodinja, hišna, neporočena dama, zakonski par, bogata teta, dva zaljubljenca, star samec, žid, zabaven človek, prijatelj.

Kraj dejanja: Tujsko zavetišče v London—Bloomsburg.

Čas: sedanjost.

**Cene prostorom:** **Lože**

Lože v parterju na sredi . . . . .	D 20—
" posamezni sedež . . . . .	" 5—
" v I. nadstropju na sredi . . . . .	" 20—
" posamezni sedež . . . . .	" 5—
" v parterju spredaj . . . . .	" 15—
" posamezni sedež . . . . .	" 4—
" v I. nadstropju spredaj . . . . .	" 15—
" posamezni sedež . . . . .	" 4—

**Parterni sedeži:**

Parterni sedež I.—III. vrste . . . . .	D 5—
" " IV.—VI. vrste . . . . .	" 4—
" " VII.—IX. vrste . . . . .	" 3—

**Balkonski sedeži:**

I. vrsta . . . . .	D 5—
II. in III. vrsta . . . . .	" 4—
IV.—VI. vrste . . . . .	" 3—

**Galerijski sedeži:**

I. vrsta spredaj . . . . .	D 2—
I. vrsta na sredi . . . . .	" 3—
II. vrsta na sredi . . . . .	" 2—

**Stojišča:**

Parterno stojišče . . . . .	D 1—
Dijaško stojišče . . . . .	" 1—
Galerijsko stojišče . . . . .	" 1—

Predprodaja vstopnic v dnevni blagajni Narodnega gledališča v Slovenski ulici (telefon 382) vsaki dan od 9.—12 $\frac{1}{2}$ . in od 15.—17.

**Blagajna se odpre ob 14 $\frac{1}{2}$ . Začetek predstave ob 15. Konec okrog 17.**

V soboto, 6. maja 1922 ob 19 $\frac{1}{2}$ . Otto Ludwig: **Dedni logar.** Ab. A.