



# Narodno gledališče v Mariboru

Predstava 122. Sezona 1922-23. Izven abonementa. (Kuponi.)

**Znižane cene.**

**V nedeljo, 18. februarja 1923 ob 15.**

**Gostovanje g. Šesta, režiserja ljubljanske drame.**

# LJUBOSUMJE

Drama v petih dejanjih. Spisal M. Arcibašev. Prevel Osip Šest. Režira Joško Kovič.

## O S E B E:

Sergej Petrovič . . . . .	Šest, k. g.
Helena Nikolajevna, njegova žena . . . . .	Bukšekova
Andrej Ivanovič . . . . .	Jerman
Klavdija Mihajlovna . . . . .	Mitrovičeva
Semen Semenovič, njen mož . . . . .	Rasberger
Knez Darbeljani . . . . .	Grom
Student Sreža . . . . .	Tomašič
Gimnazistka Sonja . . . . .	Kraljeva
Poročnik Ivanov . . . . .	Kopač
Kovalenko, vojaški zdravnik . . . . .	Kovič
Lakaj Peter . . . . .	Tepavac

Gruzini — muzikanti.

## Med izvajanjem vstop ni dovoljen.

### Cene prostorom:

Lože	
Lože v parterju na sredi . . . . .	D 40.—
„ posamezni sedež . . . . .	„ 9.—
„ v I. nadstropju na sredi . . . . .	„ 40.—
„ posamezni sedež . . . . .	„ 9.—
„ v parterju spredaj . . . . .	„ 30.—
„ posamezni sedež . . . . .	„ 7.—
„ v I. nadstropju spredaj . . . . .	„ 30.—
„ posamezni sedež . . . . .	„ 7.—

### Balkonski sedeži:

I. vrsta . . . . .	D 7.—
II. in III. vrsta . . . . .	„ 5.—
IV.—VI. vrste . . . . .	„ 3.—

### Galerijski sedeži:

I. vrsta spredaj . . . . .	D 2.—
I. vrsta na sredi . . . . .	„ 3.—
II. vrsta na sredi . . . . .	„ 2.—

### Parterni sedeži:

Parterni sedež I.—III. vrste . . . . .	D 7.—
„ „ IV.—VI. vrste . . . . .	„ 5.—
„ „ VII.—IX. vrste . . . . .	„ 4.—

### Stojišča:

Parterno stojšče . . . . .	D 1.—
Dijaško stojšče . . . . .	„ 1.—
Galerijsko stojšče . . . . .	„ 1.—

**Blagajna se odpre ob 14. Začetek predstave ob 15. Konec okrog 17.**

V nedeljo, 18. febr. ob 19<sup>1/2</sup>. Gounod: **Faust**. Izv. (Kuponi.) Gost. g. Sovilski, član ljublj. opere.