



# Narodno gledališče v Mariboru

Predstava 143.

Sezona 1921|1922.

Izven abonementa.

## V soboto, 13. maja 1922 ob 20.

# KIRKE

Verižniška komedija v štirih dejanjih. Spisal Alojzij Remec. Režira Bratina.

### OSEBE:

Berta, mlada veleposestnica, milijonarka . . . . .	Bukšekova
Roza, njena služkinja . . . . .	Kraljeva
Janez, njen veliki hlapec . . . . .	Bratina
Tone, njen hlapec, Rozin fant . . . . .	Škerl
Andrej Krševan, absolvirani filozof, nadporočnik . . . . .	Skrbinšek
Ošaben, Bertin sosed, lesni trgovec, posestnik . . . . .	Grom
Ferlič, narednik, pozneje Ošabnov družabnik . . . . .	Kovič
Weiss, trgovski agent . . . . .	Rasberger
Soklič, železničar . . . . .	Janko
Javornik, Bertin sosed, učitelj, posestnik . . . . .	Jerman
Orehek, stražmojster, pozneje detektiv . . . . .	Velušček
Katina, vedeževalka . . . . .	Dragutinovičeva

Prvo, drugo in četrto dejanje v gosposki hiši na samoti sredi Bertinega veleposestva nekje na Štajerskem, tretje v Bertini vili na Bledu. Prvo dejanje začetkom novembra, drugo na božični večer 1918, zadnji dve dejanji poleti naslednje leto.

Cene prostorom: Lože		Balkonski sedeži:	
Lože v parterju na sredi . . . . .	D 40.—	I. vrsta . . . . .	D 9.—
„ posamezni sedež . . . . .	9.—	II. in III. vrsta . . . . .	7.—
„ v I. nadstropju na sredi . . . . .	40.—	IV.—VI. vrste . . . . .	5.—
„ posamezni sedež . . . . .	9.—	<b>Galerijski sedeži:</b>	
„ v parterju spredaj . . . . .	30.—	I. vrsta spredaj . . . . .	D 3.—
„ posamezni sedež . . . . .	7.—	I. vrsta na sredi . . . . .	4.—
„ v I. nadstropju spredaj . . . . .	30.—	II. vrsta na sredi . . . . .	3.—
„ posamezni sedež . . . . .	7.—	<b>Stojlišča:</b>	
<b>Parterni sedeži:</b>		Parterno stojlišče . . . . .	D 2.—
Parterni sedež I.—III. vrste . . . . .	D 9.—	Dijaško stojlišče . . . . .	1.—
„ „ IV.—VI. vrste . . . . .	7.—	Galerijsko stojlišče . . . . .	1.—
„ „ VII.—IX. vrste . . . . .	6.—		

Predprodaja vstopnic v dnevni blagajni Narodnega gledališča v Slovenski ulici (telefon 382) vsaki dan od 9.—12<sup>1/2</sup>. in od 15.—17.

**Blagajna se odpre ob 19<sup>1/2</sup>. Začetek predstave ob 20. Konec okrog 23.**

V nedeljo, 14. maja 1922 ob 14<sup>1/2</sup>. Smetana: **Prodana nevesta.** Izven ab.