



# Narodno gledališče v Mariboru

Predstava 161

Sezona 1924-25.

## Nedeljo, dne 31. maja 1925

Ob 20. uri.

# Charleyeva teta

Burka v treh dejanjih.

Angleški pisal Brandon Thomas.

Režiser: Rado Železnik.

### O S E B E :

Colonel Sir Francis Chesney, baron, poprej v indijski službi . . . . .	Grom
Stephen Spittique, odvetnik v Oxfordu . . . . .	Rasberger
Jack Chesney . . . . .	Kovič
Charley Wykeham . . . . .	Harastovič
Lord Francourt Babberley . . . . .	Železnik
Brasset, sluga . . . . .	Škerl
Dona Lucia d'Alvadorez, Charleyeva teta . . . . .	Bukšekova
Ana Spittique, Spittiqueova nečakinja . . . . .	Savinova
Kitty Verdun, Spittiqueova varovanka . . . . .	Kovačičeva
Ele Delahey, sirota . . . . .	Kraljeva
Mary, sobarica pri Spittiqueu . . . . .	Petkova

Kraj: univerzitetno mesto na Angleškem. — Čas: sedanji.

**Med izvajanjem vstop ni dovoljen.**

Po policijski odredbi in v interesu občinstva je prepovedan vhod v parter in na balkon z dežniki, palicami, klobukom in površnikom. Občinstvo se prosi, da te predmete ostavi v garderobi.

### Cene prostorom:

Lože štev. 7, 8 . . . . .	Din 120.—	Balkonski sedež I. vrste . . . . .	Din 25.—
" posamezni sedež . . . . .	30.—	" " II. " . . . . .	18.—
" štev. 4, 5, 6 . . . . .	100.—	" " III.—IV. " . . . . .	15.—
" posamezni sedež . . . . .	25.—	" " V.—VI. " . . . . .	12.—
" štev. 1, 2, 3 . . . . .	80.—	Galerijski sedeži: . . . . .	10.—
" posamezni sedež . . . . .	20.—	" " . . . . .	8.—
Parterni sedeži I. vrste . . . . .	25.—	" " . . . . .	8.—
" " II.—III. " . . . . .	20.—	Stojišče: dijaško v parterju . . . . .	4.—
" " IV.—VI. " . . . . .	18.—	" " galerijsko . . . . .	3.—
" " VII.—IX. " . . . . .	15.—		

**Blagajna se odpre pol ure pred začetkom predstave.**