



# Narodno gledališče v Mariboru

Predstava 91.

Sezona 1922-23.

Abonement B.

V četrtek, 11. januarja 1923 ob 19<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

Gostovanje g. Knittla, člana Narodnega gledališča v Zagrebu.

# FAUST

Opera v petih dejanjih (6 slikah). Uglasbil: Ch. Gounod. Dirigent: Jarko Plecity. Režiser: Emil Rumpel.

## O S E B E:

Faust . . . . .	Knittl, kot gost
Margareta . . . . .	Šuštarjeva
Valentin . . . . .	Arhipov
Siebel . . . . .	Savinova
Brandner . . . . .	Janko
Marta . . . . .	Petkova
Mefisto . . . . .	Rumpel

Narod.

Med 4. in 5. dejanjem daljši odmor.

## Cene prostorom:

### Lože

Lože v parterju na sredi . . . . .	D	90.—
„ posamezni sedež . . . . .	„	19.—
„ v I. nadstropju na sredi . . . . .	„	90.—
„ posamezni sedež . . . . .	„	19.—
„ v parterju spredaj . . . . .	„	75.—
„ posamezni sedež . . . . .	„	15.—
„ v I. nadstropju spredaj . . . . .	„	75.—
„ posamezni sedež . . . . .	„	15.—

### Parterni sedeži:

Parterni sedež I.—III. vrste . . . . .	D	18.—
„ „ IV.—VI. vrste . . . . .	„	15.—
„ „ VII.—IX. vrste . . . . .	„	12.—

### Balkonski sedeži:

I. vrsta . . . . .	D	18.—
II. in III. vrsta . . . . .	„	15.—
IV.—VI. vrste . . . . .	„	11.—

### Galerijski sedeži:

I. vrsta spredaj . . . . .	D	6.—
I. vrsta na sredi . . . . .	„	8.—
II. vrsta na sredi . . . . .	„	6.—

### Stojišča:

Parterno stojišče . . . . .	D	6.—
Dijaško stojišče . . . . .	„	3.—
Galerijsko stojišče . . . . .	„	4.—

Blagajna se odpre ob 19. Začetek predstave ob 19<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. Konec okrog 22<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

V soboto 13. januarja 1923 ob 19<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. D. Nušič: Običan čovek. Abonement C.