



Narodno gledališče v Mariboru

Predstava 37.

Sezona 1924-25.

V torek, 25. novembra ob 19¹/₂ uri.

Gostovanje varaždinskega mestnega gledališča.

Ponoč

Tri čina groteske iz trečeg kata.

Napisao: Josip Kulundžić.

Redatelj: Branko Tepavac.

Scenograf: Tomašič.

L I C A:

Lenka, udovica	Vladić
Rajko, Lenkin sin	Tomašič
Mila, Lenkina sestra	Koretićeva
Marko, Lenkin brat	Tepavac
Katica, služavka	Šturmov
Mladič iz tavanice	Skrbinšek

Vrijeme: danas. Mjesto: kuhinja, soba i opet kuhinja, trečeg kata jednog činovničkog stana.

Pred predstavo bo imel kratko konferenco o „Ponoči“ („Polnoč“) književnik Ka. Mesarić iz Zagreba.

Predstavi bo prisostvoval tudi autor.

Med izvajanjem vstop ni dovoljen.

Po policijski odredbi in v interesu občinstva je prepovedan vhod v parter in na balkon z dežniki, palicami, klobukom in površnikom. Občinstvo se prosi, da te predmete ostavi v garderobi.

Cene prostorom:

Lože štev. 7, 8	Din 120 [—]	Balkonski sedeži: I. vrsta	Din 25 [—]
„ posamezni sedeži	30 [—]	„ „ II. vrsta	18 [—]
„ štev. 4, 5, 6	100 [—]	„ „ III. in IV. vrsta	15 [—]
„ posamezni sedeži	25 [—]	„ „ V. in VI. vrsta	12 [—]
„ štev. 1, 2, 3	80 [—]	Galerijski sedeži: I. vrsta na sredi „	10 [—]
„ posamezni sedeži	20 [—]	„ „ I. vrsta spredaj	8 [—]
Parterni sedeži I. vrsta	Din 25 [—]	„ „ II. vrsta	8 [—]
„ „ II.—III. vrsta	20 [—]	Stojišče: v parterju (za dijake)	3 [—]
„ „ IV.—VI. „	18 [—]	„ galerijsko	3 [—]
„ „ VII.—IX. „	15 [—]		

Blagajna se odpre pol ure pred začetkom predstave.

