



Narodno gledališče v Mariboru

Predstava ~~109~~
112
C

Torek

Sezona 1924-25.

17. Marč 1925

KUPONI

Ob 19¹/₂ uri.

MIGNON

Opera v treh dejanjih (štirih slikah) po Goethe-ju.

Spisala Michel Carré in Jules Barbier

Vglazbil Ambroise Thomas.

Dirigent in režiser Andro Mitrovič.

OSEBE:

Mignon	Mitrovičeva
Pilina, igralka	Vladimirova
Viljem Meister, študent	Petrovski
Lotarijo	Govorov
Laerte, igravec	Urvalek
Jarno, cigan	Oksanski
Fridrik, mladi aristokrat	Janko
Antonio, sluga v palači Cipriani	Lobnik
Zafari, Jarnov tovariš	Tovornik
Ciganka	Čepičeva M.

Cigani, igralci, kmetje, plemiči.

Plesno pantomimo v prvem dejanju plešejo: Lubejeva, Filipčičeva, Fratnikova in Udovičeva. Naštniral: Andro Mitrovič,

Prva dva dejanja se višita v Nemčiji, tretje pa v Italiji.

Daljši odmor po prvem in drugem dejanju. Med drugo in tretjo sliko ni odmora.

Opera „Mignon“ je bila prvič vptizorjena v Parizu leta 1866.

Med izvajanjem vstop ni dovoljen.

Po policijski odredbi in v interesu občinstva je prepovedan vhod v parter in na balkon z dežniki, palicami, klobukom in površnikom. Občinstvo se prosi, da te predmete ostavi v garderobi.

Cene prostorom:

Lože štev. 7, 8	Din 240	200	Balkonski sedež I. vrste	Din 50	40
„ posamezni sedež	60	50	„ „ II.	40	30
„ štev. 4, 5, 6	200	160	„ „ III.—IV.	30	20
„ posamezni sedež	30	40	„ „ V.—VI.	25	15
„ štev. 1, 2, 3	140	120	Galerijski sedeži:	30	20
„ posamezni sedež	40	30	„ „	20	12
Parterni sedeži I. vrste	0	40	„ „	15	10
„ „ II.—III.	5	35	Stojišče: dijaško v parterju	5	5
„ „ IV.—VI.	0	30	„ „ galerijsko	5	5
„ „ VII.—IX.	5	25			

Blaqajna se odpre pol ure pred začetkom predstave.