SM 714

NOVI AKORDI

ZBORNIK ZA VOKALNO IN INSTRUMENTALNO GLASBO

UREJUJE
DR. GOJMIR KREK

VSEBINA

1. **Adolf Feix** (Celje) „Slovenska rapsodija I“ za klavir.
2. **Saša Šantel** (Pazin) „Galebi“ za en glas in klavir.
3. **Fran Gerbić** (Ljubljana) „V boj“ za moški zbor.
4. **Emil Adamič** (Trst) „Otroške pesmi. 2. Vesela pesem. 3. V goro“ za en glas in klavir.
5. **Dr. Anton Schwab** (Celje) „Večer na morji“ za moški zbor.

Glasbeno-književna priloga.

1. marca 1910.

Štev. 2.

IZHAJA 6 KRAT NA LETO
1. VSAKEGA DRUGEGA MESECA

CENA ZA LETO 10 K. ZA ½ LETA 5 K.
POSAMEZNI ZVEZKI PO 2 KRONI.

IX. letnik.

Založništvo
L. SCHWENTNER
LJUBLJANA

LASTNINA ZALOŽNIŠTVA.

VSAKO POMNOŽEVANJE JE PO ZAKONU PREPOVEDANO.

Pisma in pošiljatve, določene za uredništvo, naj se pošiljajo uredniku **drju. Gojmiru Kreku** pod naslovom: Dunaj, XV., Maria hilfergürtel 29/II.

28. III. 1944 Np.

Knjižnica Glasbene akademije v Ljubljani

NARODNA IN UNIVERZITETNA KNJIŽNICA LJUBLJANA

Muz 1301/1949

Slovenska rapsodija I.

Adolf Feix.

Allegro tempo rubato con amabilita.

Klavir.

8

p *pp* *p*

8

pp *ff* *ff*

Majestoso.

pp

Tempo allegro.

p *p*

8 *loco*

f *pp* *f*

Majestoso.

p *ff*

pp rit.

a tempo

p

pp

f

Majestoso.

ff

Andantino.

Trio.

p

Allegro.

p *f* *p* *f* *f*

f *f* *ff* *a tempo*

p

rit.

a tempo

tr

p

ff p

mf tr

frit.

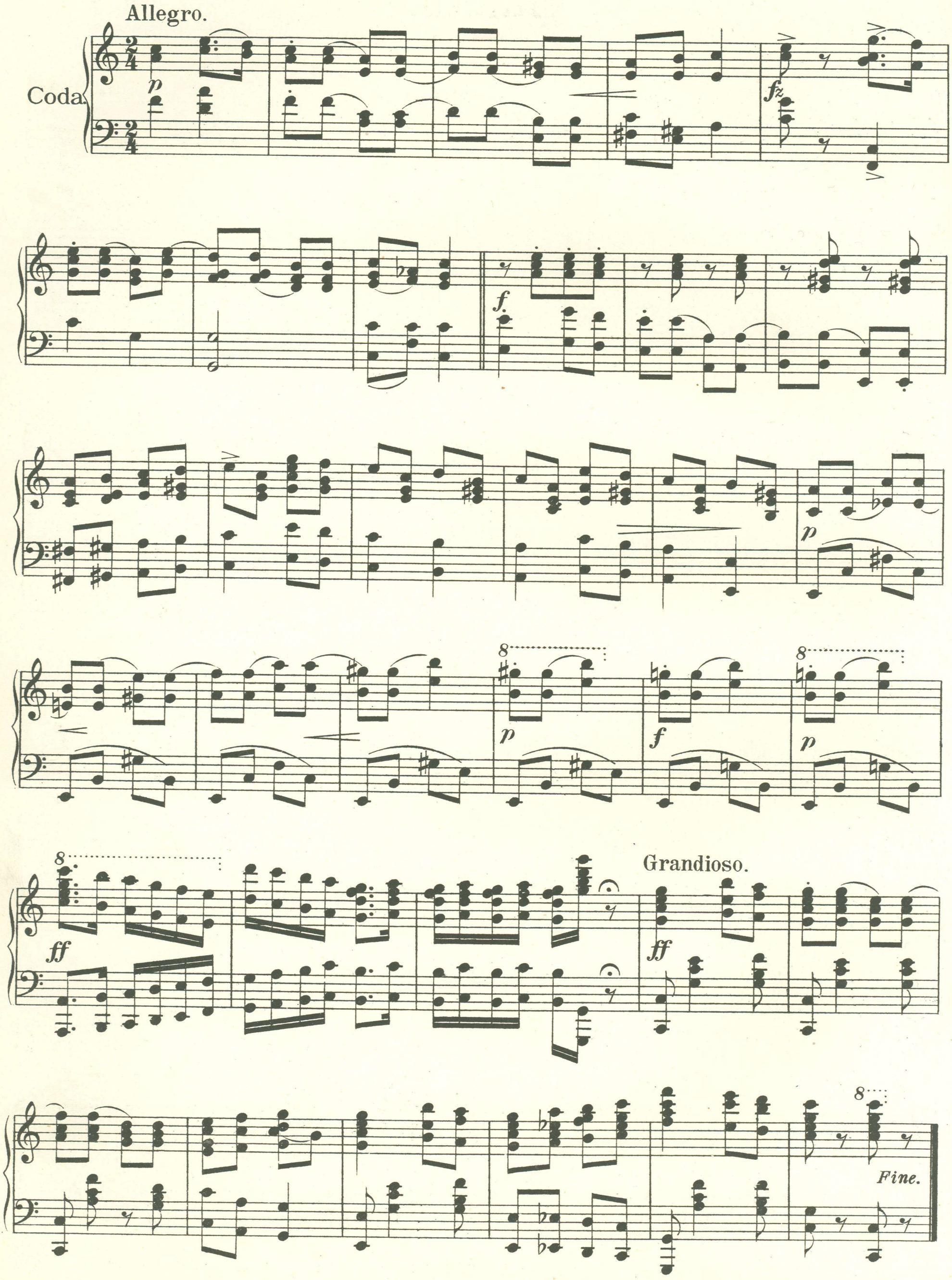
ff grandioso

p p

tr f

ff grandioso

p


Allegro.
Coda.
p
fz
f
p
8
p
f
p
8
ff
Grandioso.
ff
8
Fine.

Galebi.

(A. Aškerc.)

Saša Šantel.

Nežno.

Glas. *p*

Ga - le - bi, vi be - li ga - le - bi po

Klavir. *p*

kaj ob-le - ta - va - te brod kaj sprem - lja - te s kri - čem ve -

se - - lim po mor - ju nas da - leč na pot? Ga -

le - bi, vi be - li ga - le - bi, pri - na - šа - te

mar iz dal - jav pri - ja - tel-jev na - ših in

znan - - - cev po - sle - dnji nam lju - bi po - zdrav?

cresc.

f

pri - ja - tel-jev na - ših in znan - - cev po

sle - dnji nam lju - bi po - zdrav?

ritard.

V boj.

(Vojánov. Rud. Maister.)

Fr. Gerbić, Op. 56, štev. 3.

Tempo di marcia.

Moški zbor.

Na - prej, le na-prej, mož - jé os - ve - te, v sov - raž - ne vr - ste ne -

šte - te, na - prej v maš-če-val - ni boj! Na - prej v maš-če-val - ni boj! V sr -

po-gum pa raz ce po-gum pa raz po-gum pa raz če - lo znoj! Sov - raž - nik mo - ra bi - ti strt, kar

U - rá, U-rá, u - rá, U - rá, v kr - va - vi boj! v kr - va - vi boj! U -

zna-mi ni, nam za - sa - ja črt!

rá, u - rá, u - rá v kr - va - vi boj! Nam vsem so sr - ca raz - gre-ta, raz-vne-ta, v has

ni ne stra - hu in ni tre - pe - ta. Nam ges-lo je os - ve - ta in srd in srd, nam srd, srd,

ges-lo je o-sve-ta, in srd. Pred na-mi je smrt, za na - mi je smrt...Že - nâ ni ma-ri nam

da - nes jok, mi da - nes ni - ma - mo nič o - trok! Že - nâ ni ma - ri nam da - nes jok, mi

da - nes ni - ma - mo nič o - trok! U - rá, u - rá, u - rá! Mi da - nes ni - ma-mo

u - rá,

Cveterospev.

Meno mosso.

nič o - trok! U - rá, u - rá, vkr - va - vi boj! Mi vi - te - zi sve - te - ga Jur - ja dre -

vi - mo da - lje ko os - tra bur - ja. Nas vo - di zdaj slav - ni smrt - ni kralj, ob

Zbor.

njem pa z vran - ca nem ge - ne - ral z ro - kó koš-če - no svet - lo ko - só v živ - lje - nje mla-do za -

ga-njal bo... U - rá, u - rá, vkr - va - vi boj! U - rá, u - rá, vkr-va - vi boj! Na -

Tempo I.

prej, le na-prej, mož - je o - sve - te, vso - vraž-ne vrs-te ne - šte - te, na - prej v maš-če-val - ni

boj! Na - prej v mašče-val-ni boj! Vsr - ce po - gum pa raz če - lo znoj! Sov - raž-nik ves mo-ra

bi - ti strt, kar zna - mi ni, nam za - da - ja črt, nam za-da - ja črt!

U - rá, u - rá, vkr - va - vi boj! U - rá, u - rá, u -

rá, vkr-va - vi *cre - - - -* boj! *scen - - do*

Maestoso e sostenuto.

rá, u - rá, vkr - va - vi boj! U - rá, u - rá, vkr - va - vi boj!

Otroške pesmi.

2. Vesela pesem.*)

(Zvonimir.)

Emil Adamič.

Radostno.

Glas.

Klavir.

1. V ze - le - no po - lje, v ze - len log, grem dob - re
2. Sr - cé je sre - čno, duh vol - jan, vse kli - če

mf *mf*

vol - je lah - kih nog. Pom - lad pri - spe - la k nam je
mi - če ven ná plan. Vze - le - no pol - je, v ze - len

3 3 3

f *mf*

v vas, pom - lad ve - se - la zem - lje kras.
log, grem dob - re vol - je lah - kih nog.

3 3 3

f *mf*

*) V St. 1 glej VIII letnik „N. A.“ str. 68.

3. V goro.

(Sokolov.)

Emil Adamič.

Radostno.

Glas.

Klavir.

f

1. Da-nes je ja-sen dan, ja-sen po-let-ni dan, zvon-ko se sme-je mi zé-le-na plan, zé-le-na plan.
2. Taj-no šu-me-či gaj va-bi me v na-ro-čaj, va-bi v go-rov-je me soln-čni smeh-ljaj, soln-čni smeh-ljaj.
3. V go-ro vi-so-ko, hej, le nap-rej, le nap-rej, z nje vam za-vris-kal bom: Fant-jé, ju-hej! fant-jé, ju-hej!

ff

ff

Večer na morju.

(Oton Zupančič.)

Barkarolica.

Dr. Anton Schwab.

Allegretto tranquillo.

pp

Moški zbor.

Po vi-so-kem né-bu pla-va zlat o-blak,

ppp Po vi-so-kem

pp né-bu pla-va zlat o-blak,—

p
po ši - ro-kem mor-ju pla-va čoln le - hak.
pla - - va zlat o - blak.
mf
Ka - kor da se vnel je tem - ni
Ka - kor da se vnel je
p
tam po mor - ju čoln le - hak.
mf
Ka - kor da se vnel je

v žar-nem og-nju blis-ka se za -
o - ce - an: v žar-nem og - - nju se za - pad - na stran.
f
Pla - vaj, pla - vaj
o - ce - an: v žar - nem og-nju se za - pad - na stran.
Pla - vaj

čol - nič! Soln-ca jas - ni grad pla - me-ni tam v dal - ji, jaz bi spal vnjem rad!
ff
mf
čol - nič! Jas - ni grad pla - me - ni tam, jaz bi spal vnjem rad!

sempre meno mosso più p I. basso espressivo
mf
Pla - vaj, pla - vaj čol - nič! Soln-ca ja - sni grad pla - me-ni tam v da - lji, jaz bi spal vnjem
p
mf
Pla - vaj čol - nič! Ja - sni grad, pla - me - ni tam, jaz bi spal vnjem
p

Jaz bi spal vnjem rad
ppp
rad, jaz bi spal vnjem rad spal vnjem rad rad!
rad, spal vnjem Jaz bi spal vnjem rad spal vnjem rad!
pp
pp rit.
rad, *pp* spal rad spal vnjem rad *ppp* rad!

NARODNA IN UNIVERZITETNA KNJIŽNICA LJUBLJANA