

navlašč ali pa res niso imeli papirja — pločico ter napišejo nanjo s črtalnikom nekaj poхvalnih besed. — Veselo hitim po končanem pouku domov. Planem v sobo — in glej! gospod župnik sedē za mizo, njim nasproti mati in oče z malim Tončkom v naročji. Vsi me strmeč pogledajo; celo sestra, ki je ravno z jedjo stopila v sobo, ustraši se mojega nenavadnega veselja. Hitro stopim k očetu in jum pokažem pločico. Oče čitajo in se ne morejo dosti načuditi učiteljevej poхvali. Položé svojo desnico na mojo ramo in rekó:

„Lojzek, le takó priden ostani! Učitelj te imajo zeló radi in ravno tukaj-le mi priporočajo, naj te dam v mesto. Storila bodeva z materjo vse, kolikor bode mogoča“...

Tudi mati, ki so me izza očetove rame opazovali, pritrđijo veselo tem besedam.

Dolgo so molčali gospod župnik in z lica se jim je bralo, da so nekaj premišljevali. Napóslēd me pokličejo k sebi, pogladijo mi čelo, priјazno se nasmehnejo ter rekó:

„Bistro glavico imaš, bistro, Lojzek moj ljubi! to sem tudi vže jaz izpoznał. — Škoda bi bilo zate, če bi moral domá ostati. — Nu, pa nič se ne boj! Dokler mi ljubi Bog ohrani življenje, storiti hočem vse potrebno za tebe. — Še to jesen moraš v mesto.

Solzé hvaležnosti so porosile moje mledo lice in župnikovo koleno, kamor sem ġanjen skril svoj obraz. —

Oče in mati sta se tega zeló razveselila in se z menój vred zahvalila gospodu župniku za toliko dobroto.

In jaz sem takrat trdno sklenil, da se hočem pridno učiti in jedenkrat postati tako dobrotljiv in prijazen gospod, kakor so bili naš gospod župnik . . .

In ako se zdaj — pristavil je še moj strije — spominjam svoje davne mladosti, pripoznati moram, da mi nikoli ni bilo žal, da sem se ravnal po besedah našega prvega pesnika, ki pravi:

Jablane, hruške
In druge cepé

Cépi v mladosti
Za stare zobé! —

—t—



S l i k a.

Cesto ob sliki na steni
Moje okó se mudi,
Čudim krasoti se njeni,
V prešle zatapljam se dni . . .

Znano mi dobro je lice,
Zroč iz okvira na-mé;
Mnoge šepeče-pravljíce,
Mnoge mi vzbuja željé.

V sliko okó se upira,
V sanje utapljam-se jaz:
Náme se s stene ozira —
Moje mladosti obráz!

Vzpómlad, veselje otroka,
Cvela mu v sreči krasnó,
Ko je umetnika roka
Lice naslikala tó.

Kar je kdaj bilo — umrlo,
Slika še priča sedaj:
Dete nedolžno je zrlo
V sreče in rádosti raj.



Modést.