

Philharmonische
Gesellschafts Akademie

in Laibach,

Freitag den 24. Februar 1832, Abends um 7 Uhr

im Saale des Deutsch-Ordens-Hauses.

Vorkommende Stücke:

- 1) Ouverture, von Friderich Schneider.
 - 2) Vocal - Quartett, von Schlier.
 - 3) Rondino für das Piano - Forte, von Joseph Tany.
 - 4) Ouverture zur Oper: „Don Juan“ von Mozart.
 - 5) Finale des ersten Actes derselben Oper.
-