

KAZALO

✓ Anton Oevirk: Slovenska moderna in evropski simbolizem	195
Peter Levec: Kraška reka	215
Peter Levec: Pomlad ob morju	216
Franco Bevk: Joštova zgodba	217
Dante Alighieri-Ciril Zlobec: Iz »Vite nove«	229
✓ Dušan Pirjevec: O liriki Slovenske moderne	258
Tone Pavček: Drevesa	265
Peter Levec: Nemo življenje	266
Janko Kos: Ideološke osnove Čopovega nazora o umetnosti	267
Sergej Jesenin-Tone Pavček: Ana Snjegina	285
Mihail Šolohov-Janko Moder: Zorana ledina	304

Polemika

Berislav Perić: Nekaj načelnih vprašanj v zvezi s predmetom teorije države in prava	346
Jože Goričar: Nekaj pripomb za konec	348
Dušan Ludvik: Se nekaj o prvem ljubljanskem gledališkem listu	350

Likovna umetnost

F. Šijanec: Boris Kobe in Stojan Batič v Jakopičevem paviljonu — povod za nova razmišljanja o sodobni slovenski umetnosti	357
---	-----

Razgledi

Franz Mehring: O Nietzscheju	364
Gunnar Olaf Svane-D. Z.: Danska književnost dvajsetega stoletja	371

Gledališče

Vladimir Kralj — Lillian Hellman: Dekliška ura	376
Vladimir Kralj — Ferdinand Bruckner: Elizabeta Angleška	378

Poročila

Dušan Ludvik: Slovenska bibliografija 1952	382
--	-----

»NASA SODOBNOST«

Izdaja Državna založba Slovenije

Urejata: BORIS ZIHERL in FERDO KOZAK

Oprema: Boris Jamnik

Rokopisi se pošiljajo uredništvu na naslov: Šubičeva ulica 10

Naročila in reklamacije pošiljajte na naslov: Državna založba Slovenije
Uprava »Naše sodobnosti«

Tekoči račun pri Narodni banki v Ljubljani — 604-T-127

Celoletna naročnina znaša 800 din

Tiska Triglavsko tiskarna v Ljubljani