SM 711 SRp 1

NOVI AKORDI

ZBORNIK ZA VOKALNO IN INSTRUMENTALNO GLASBO

UREJUJE
DR. GOJMIR KREK

VSEBINA

1. **Dr. Gojmir Krek** (Dunaj), „Gavota“ za klavir
2. **Emil Adamič** (Kamnik), Iz otroških pesmi III. „Na tujem“ za en glas in klavir.
3. **Vjekoslav Rosenberg-Ružić** (Varaždin), „Tudji sviete“ za moški zbor in tenor-solo.
4. **Dr. Benjamin Ipavec** (Gradec), „Zapuščen“ za mešan zbor.
5. **Fran Gerbić** (Ljubljana), „Romanca“ za klavir.
6. **Josip Procházka** (Ljubljana), „Večer“ za en glas in klavir.

1. julija 1906. Št. 1.

IZHAJA 6 KRAT NA LETO
1. VSAKEGA DRUGEGA MESECA

VI. letnik.

CENA ZA LETO 8 K. ZA ½ LETA 4 K 50 H.
POSAMEZNI ZVEZKI PO 2 KRONI

Založništvo
L. SCHWENTNER
LJUBLJANA

UREDNIŠTVO
Gospodske ul. št. 10.

UPRAVNIŠTVO
Dvorski trg št. 3

Natisnila Jos. Eberle & Co na Dunaji, VII.
1385

Pisma in pošiljatve, določene za uredništvo, naj se pošiljajo uredniku **drju. Gojmiru Kreku** odslej pod naslovom: Dunaj, VI., Gumpendorferstrasse 125/III.

Ta-le številka izhaja **izjemoma** kesneje vsled preobloženosti gospoda urednika z drugimi posli. Prihodnja številka izide zopet točno 1. sept. t. l.

Založništvo „Novih akordov.“

28. III. 1944

Knjižnica Glasbene akademije v Ljubljani

NARODNA IN UNIVERZITETNA KNJIŽNICA LJUBLJANA

Muz 1282/1949

Svoji zlati mamici.

Gavota.

Dr Gojmir Krek.

Gavota.

Klavir.

p grazioso

1. 2.

tr

pp

sempre staccato

p

f

poco rit.

p a tempo

f

ff

pp

ppp

Fine.

Trio.

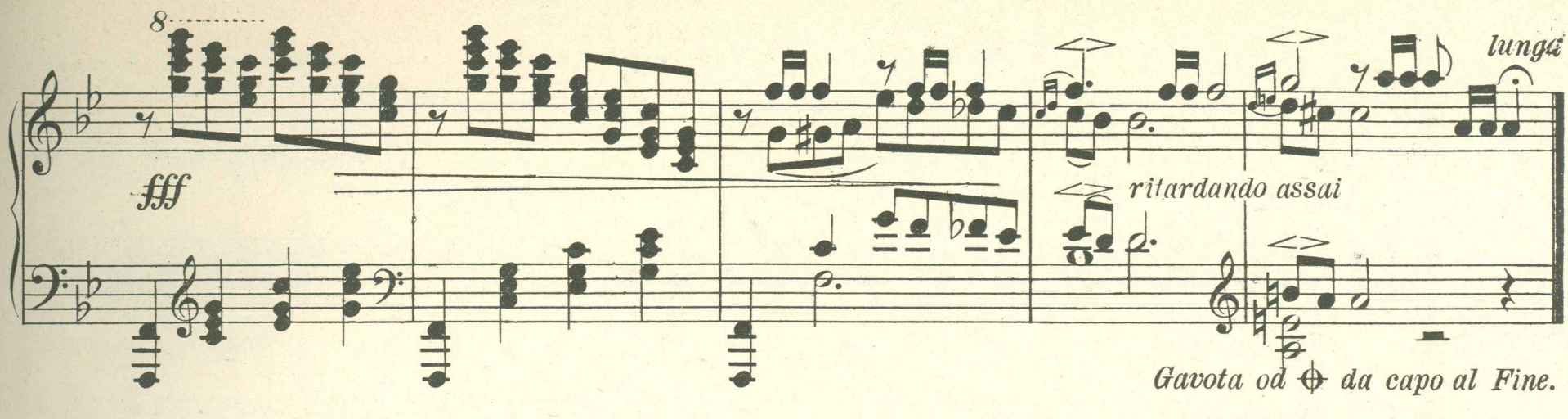
pp

p

pp

f

ff

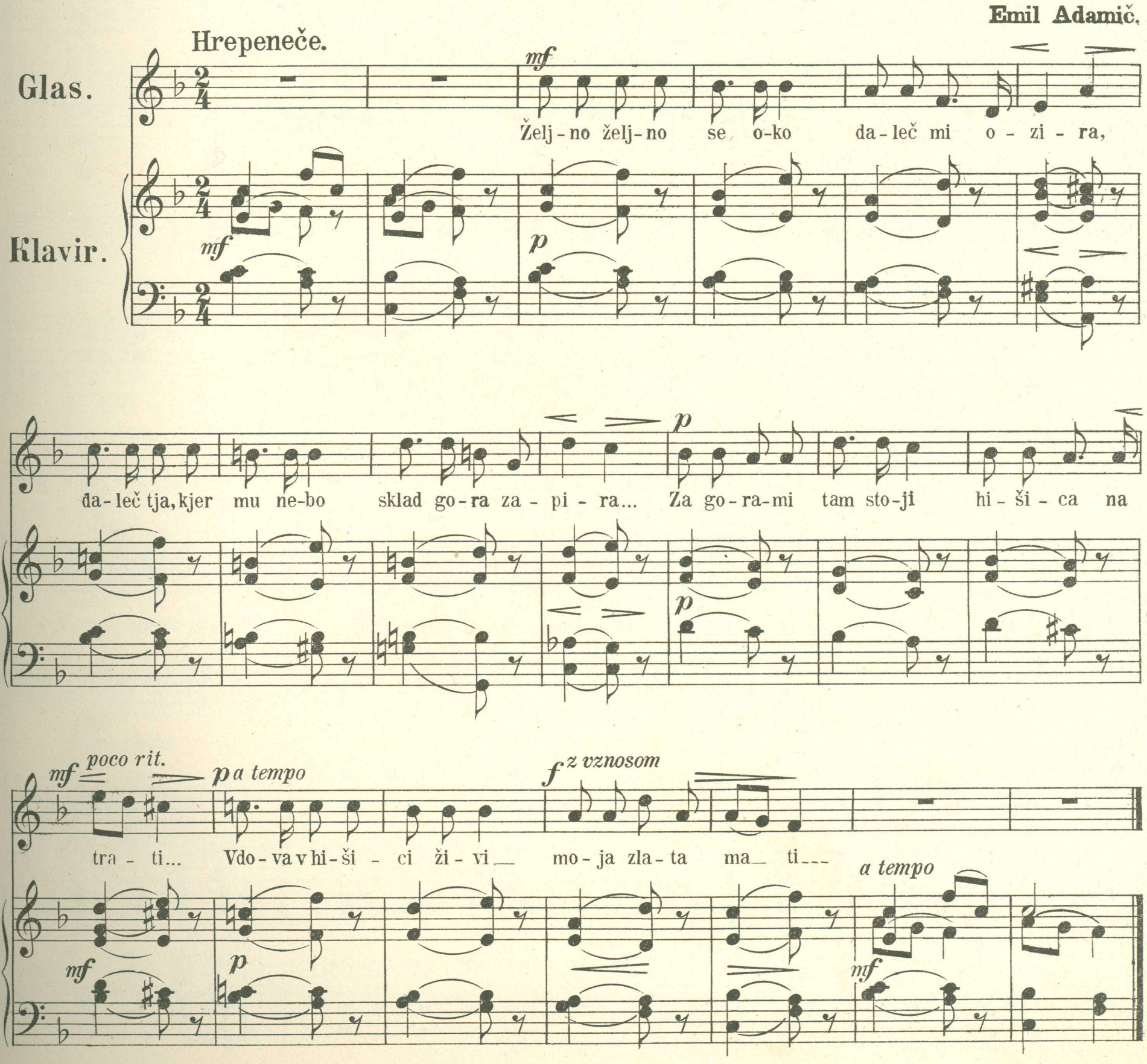


Iz otroških pesmi.

III. Na tujem.

(J. N. Resman.)

Emil Adamič.



„Tudji sviete:“

(Lj. Varjačić.)

Vj. Rosenberg-Ružić, Op. 9a

Andante.

Muški zbor.

p

Tu-dji svie - te, tu - dji kra - ju, ne-maš za me ča - ra, znaj, ne-maš

ča - ra sto - ga pru - ža moj pre - dra - gi za - vi - čaj! *p* moj pre - dra - gi za - vi

Tenor-solo.

p

Mo - ja du - ša gor - ko tu - ži, sr - ce mu - ti ne - po - koj, ah za

pp

čaj! Mo - ja du - ša gor-ko tu - ži, sr - ce mu - ti ne-po-koj, ah

pp

tvo - jim gi - nem ča - rom za - vi - ča - ju mi - li moj! Mo - je

za tvo - jim gi-nem ča - rom za - vi - ča - ju mi - li moj!

mis - li, mo - je na - de, k te - bi vaz - da le - te, znaj, gru-do

Mo-je mis - li, mo - je na - de, k te - bi vaz - da le - te,

mo - ja gru-do rod - na u tvoj žu - dim za-gr - ljaj!

gru-do mo - ja rod-na u tvoj žu-dim za - gr - ljaj! Il ću sko - ro u te

p cresc.

p cresc.

str - ti ži - vot

do - ći, i - li str - ti ži - vot svoj

ritenuto

str - ti ži - vot

p un poco più mosso

ah za tvo - jim gi - nem

p un poco più mosso

ča - rom

mf

ča - rom ah za tvo - jim gi - nem

mf

ča - rom ah za tvo - jim gi - nem

riten. assai

Tempo I.

p

ča - rom za tvo - jim za - vi - ča - ju mi - li moj ah za tvo - jim gi - nem

p

riten. assai

pp ritenuto molto

ča - rom za - vi - ča - ju mi - li moj mi - li moj!

pp ritenuto molto

za - vi - ča - ju

Zapuščen.

(Babtista.)

Dr Benjamin Ipavec.

Moderato.

Mešan zbor.

mf Ro - di - le so se tri ro - že Na sre - di te - ga pol - ja; Pa

mo - ja ni bi - la no - be - na No - be - na ro - ži - ca. tri

mf In cve - le so, cve - le ro - že Na sre - di te - ga pol - ja; Pa

mo - ja ni bi - la no - be - na No - be - na ro - ži - ca

Meno mosso.

pp po - ko - pa - li Na sre - di te - ga pol - ja: Ni

p In ko so me po - ko - pa - li e - na za ma - noj jo - ka - la, Ni

ritar - dan - do e - na ro - ži - ca.

pp *ritar - dan - do*

Romanca.

Fr. Gerbić, Op. 58, štev. 1.

Allegro grazioso.

Klavir.

p *f*

Ped. ✻

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

a tempo

rit. *p*

Ped. ✻

f

Ped. ✻ Ped. *cresc.*

f *sfz espress.* *un poco riten.*

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

a tempo

p dolce legato

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

Ped. *

a tempo

riten.

p

la melodie ben marc.

f Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

p

mf

a tempo

riten.

mf

mf

p

un poco meno mosso

ff assai espress.

riten.

a tempo

f marcato

un poco riten.

assai riten.

Večer.

(A. Medved.)

Jos. Procházka.

Andante.

Glas.

Klavir.

p

pp

Že je lu - na vsta - ja - la na o -

bo - ku ne - iz - mer - nem, tr - ta se je ma - ja - la v hla-dnem

ve - ter - cu ve - čer - nem.

6

Allegro vivo.

p

Pti - ce so po - tih - ni - le nad po - to - kom

pp

senza Ped.

cresc.

hi - tro - bež - nim, va - me pak so

mf p

Ped. *

di - hni - le pes - mi z gla - som slad - ko - než - nim.

f

f cresc.

Ped.

Meno.

ff

Sto-krat mi po - zdrav - lje - ne mo - je hče - ri - ce e - di - ne,

riten. più f

* Ped. *

f p riten.

sto - krat bolj po - zdrav - lje - ne Ka - kor mo - je bo - le - či - ne!

mf p riten.

Meno mosso.

pp *ritenuto* *pp*

p

Že je lu - na vsta - ja - la na o - bo - ku ne - iz - mer - nem,

tr - ta se je ma-ja - la vhlad - nem ve-ter-cu ve - čer -

fz

nem ...

pp *ppp*

Ped. * Ped. *

NARODNA IN UNIVERZITETNA KNJIŽNICA LJUBLJANA