

OBRTNIK

Političen in strokovnjašk list za obrtni stan.

„Obrtnik“ izhaja 8. in 24. dne vsakega meseca in velja celo leto s pošiljanjem na dom vred 3 gl. — Za pol leta 1 gl. 50 kr. — Za četr leta 75 kr. Posamične številke 15 kr. — Uredništvo in Upravništvo Preširnov trg št. 3 — Naročnina in inserati sprejeto se tudi v „Narodni Tiskarni“ Gospodske ulice št. 12. — Dopisi in poročila sprejemajo se v slovenskem i nemškem jeziku. — Inserati se računajo 3stopna vrsta za 1krat 4 kr. za večkrat ceneje.

Ljubljana, 7. novembra 1888.

Šest let je vže minulo, odkar se je po prizadevanju nekaterih obrtnikov v našem glavnem mestu ustanovilo društvo, ki bi imelo po izgledu obrtnih društev v drugih pokrajinah zastopati in pospeševati interese in pravice našega domačega obrtništva. Politični boji za narodne pravice prozročili so, da se za razvoj domače obrti in produkcije dotlej nihče ni posebno brigal, in zato nastala je mej našim obrtništvom pogubonosna nebriznost za svoje lastne stanovske interese in pravice. Kako malo se je kedo pečal z obrtništvom v minulih letih, to nam najjasneje predočuje pomankanje obrtnega društva do leta 1882., ko so imele skorej vse avstrijske pokrajine enaka društva vže mnogo desetletij!

To zamudo popraviti bi se tedaj imelo pri nas z ustanovo „Kranjskega obrtnega društva“, ki bi imelo po podružnicah raztegniti svoje delovanje po celi deželi in postati veljavno in merodajno središče vsega kranjskega obrtništva.

A koliko se je ta prevažni namen društva dosedaj izvršil, hočemo nekoliko pregledati, če pri tem raziskavanju tudi odkrijemo rano na truplu lastnega stanu.

V prvo nam je konstatovati, da se mej obrtništvom po deželi dosedaj za to društvo še nihče zmenil ni, tako da je ostalo omejeno le na Ljubljano. Kako škoduje pomankanje mejsebojne zveze obrtništva po deželi, dokazuje nam pa jako žalostni prizor iz sedanje dobe. Vsled znanih dogodob, ki bi v svojih posledicah popolno zatrlje zadnje ostanke naše samostojnosti nasproti veliki industriji, pridružilo se je tudi „Kranjsko obrtno društvo“ onemu neizogibnemu koraku, da je v ponižni prošnji na presvitlega vladarja razjasnilo potrebe našega stanu proso č pomoči na Najvišjem mestu! Naše društvo ni gledalo na stroške, žrtvalo je mnogo v ta namen in vsi slovenski časopisi pod-

pirali so res dobrohotno ta korak. A navzlic vsemu temu oglasil se ni dosedaj eden sami obrtnik iz dežele z ponudbo, da bodo preskrbel nekaj podpisov za „prošnjo na cesarja!“

Mej tem ko smo nabrali v Ljubljani blizo tisoč podpisov, nimamo jih za ta prevažni korak iz cele ostale kranjske dežele niti petdeset!

Obrtništvo na Kranjskem je pač zaostalo. Konservativna, dežela kakor je naša, biti bi morala prva izmej drugih, ki imajo mej sabo dejanskih protivnikov obrtni reorganizaciji, kar pri nas dosedaj vendar ne nahajamo. Ponudila se je obrtništvu roka v pomoč, a nihče se je ne prime. Apatija in brezupnost podere mej našim obrtništvom vsako početje, vsaki napor!

Res je sicer, da tudi našemu središču primankuje one delavnosti in agitacije, ki po sili pripomore do vspeha; da se je od te strani mnogo premalo delovalo. Naše obrtno društvo še vedno ni dospelo do prvega koraka na oni poti, po kateri hodijo enaka društva po drugih deželah.

Vsled pomanjkanja delavnih močij ni bilo društvu mogoče pečati se intenzivno z izvršitvijo po pravilih si postavljenega cilja. Društvo ne šteje mej svojimi člani nijednega izmej neobrtinskih krogov. Kar je dosedaj delovalo in storilo, bili so le naporji za očitivne gmotne interese ljubljanskih rokodelcev. Za druge idejalne namene, ki bi povzdignili veljavo in samozavest celega stanu, ne najde društvo tudi mej ljubljanskim obrtništvom potrebnega materiala.

Slučaji, kakoršne smo opazali v slednjem času pri nekaterih sejah in zborovanjih, pokazali so nam pa v novič, kako daleč je še naše obrtništvo ostalo zadej na onem potu, ki mu ima priboriti veljavo mej drugimi stanovi in mu zboljšati duševni in gmotni položaj.

Lehkomišljeno podira eden in drugi pretežavni pričetek resnemu delu. Brez principa in podlage vihramo sem ter tja. Duhovi razburjajo se pri najmanjši stvarici; — mirna, stvarna, možata in resna

razprava postaja od tistega časa sem, ko je društvo na liberalni način odprlo vrata brezizjemno vsem tovarišem, čedalje redkejša! Je li čuda, če omahujejo pri tacih prizorih možje, ki vže leta in leta svoje skromne moči in piclo odmerjeni čas posvečujejo koristim svojega stanu? Morejo imeti li prav tisti, ki vedno trdijo, da obrtniki nismo sposobni za sodelovanje v javnem življenju? Odgovornost za zmogoči poraz vsemu našemu prizadevanju za povzdigo socialne in politične veljave celega stanu imeli bodo oni, ki svoje lastne nejasne nazore in napore na znajo podrediti principijalnim pegojem občnega napredka.

O državnem proračunu.

Kedor se izmej obrtvalcev in rokodelcev spominja one zlate dobe pred krahom, ki je sledil mejnarodni svetovni razstavi na Dunaji in primerja ž njo sedanjo dobo; ta vé, kako veljkanska razlika v prisluzku je nastala od takrat. Ona doba „narodnogospodarskega razcvitja“ v Avstriji povzdignila je epohalno vrednost in ceno dela in udarec, kateri ji je sledil po krah, je bil tak, da smo se tolažili le stem, da poraz prometa ne bode dolgo trajal in da se boljši časi kmalu zopet povrnejo. Tedanji finančni minister Depretis sam je izrekel tolažbo, „da bode kmalo bolje, — a minulo je od takrat nad 15 let, brez da bi se bilo isto prorokovanje vresničilo.

Ni nam sedaj namen opisovati vzroke in posledice one v narodno gospodarskem oziru sleparske dobe; ki je bila več ali manj posledica obrtne svobode; a razjasniti hočemo našim bralcem, kake ogromne korake na višje je naredila naša država v svojih dohodkih od istih časov, ko so se zmanjšali dohodki produktivnih stanov.

Državne potreščine rastejo od leta do leta. Navzlic vednemu povikševanju davkov pak smo imeli vsako leto deficit, ki se je po navadi pokrival z novimi dolgovi.

Letos šele oznanil je finančni minister Duna-

Listek.

Rokodelci in zadruga (Zünfte).

Ponatis iz matične knjige „Ljubljanski meščanje v minulih stoletjih“ spisal Ivan Vrhovec, c. kr. gim. profesor. Ljubljana 1886.

(Dalje)

Seveda za količkaj zvežbanega rokodelca zdelovanje mojsterskih del ni bila prav nobena težava. V tem oziru si nam ni treba delati Bog vé kacih preširnih mislij. Mojstersko delo mizárjev je bila šahova deska, vložena od dvojnega, različnega lesa. Barvar je moral razumeti barvati črno, rudeče, zeleno in plavo. Sinovi mojstrov pak so bili celó tega oproščeni in pri njih je tudi že zadostovalo, ako so bili samó dve leti na tujem.

Pádarje in ranocelnike sta izpraševala dva ali trije doktorji, kajti, kakor smo že omenili, spadalo je po nazorih minulega stoletja, celó do Jožefa II., tudi zdravništvo v rokodelstvo. Pádarji, to je ljudje, ki so brili in česali ljudi, puščali jim, rezali kurja očesa in imeli zanje kopéli na razpolaganje, bratili so se v jedni in isti zádrugi z ranocelniki in nediplomovanimi zdravniki. Njihovo socialno stališče je

bilo takó, kakor čevljársko ali krojaško, če ne celó še menj čestno. Leta 1784. pak je razglasil cesar Jožef II. ranocelstvo za prosto umetnost, ki ne bodi kakor doslej rokodelstvo. To umetnost so smeli odslej dalje zvrševati vsi izprašani ranocelniki, ki so se vadili v kaki bólnici ter se mogli izkazati z izpričevali, ne da bi se jim bilo treba vpisati v kako zádrugo ali da bi si morali najeti kako brilnico. Prej torej je bila brilnica za ranocelnika neizogibljiv pogoj, od leta 1784. dalje pak ranocelniki brilnic, kopélij, pomočnikov in učencev celó imeti niso smeli. Ta obrt je pridržal cesar le brilecem, t. j. pádarjem v ožjem pomenu besede.

Leta 1785. je bilo v Ljubljani osem ranocelnikov; dva izmed njih sta imela pravico pomagati tudi pri poródi. Od tačas niso vsprejeli nobenega ranocelnika več med meščane, če se ni izkazal z diplomo, dobljeno na kaceem vseučilišči. Po novem zakonu je moral pádar pri preskušnji dokazati, da umé obezavati zlomljene noge in rane na glavi, da umé zopet uravnávati izpahnene ude, da je véšč zdraviti speklino in rane po sunku ali ubodeni, da zná pripravljati gorke in mrzle kopéli in léčiti še druge bolezni.

Páderski mojster pak ni imel prebiti le te izkušnje, ampak izgotoviti vrhu tega še neko moj-

stersko delo, toda kako, ne vémo povédati. Ako se mu to ni posrečilo, plačati je moral zavoljo lehkomišlnosti svoje in prevzetnosti dvajset tolarjev globe.

Jednake denárne kazni so nalagali tudi šušmárjem in mojstrom-skaze pri drugih rokodelstvih, ako so jih zalofili.

Zdaj šele, ko se je komu mojstersko delo posrečilo, vsprejet je bil lahko kot mojster v zádrugo. Ker pa je bilo pri nekaterih zádrugah število mojstrov omejeno, prosil je marsikdo zastonj za vsprejem vánjo toliko časa, da se ni izpraznilo kako mesto. Mnogo truda je moral torej prebiti tisti, ki je postal mojster; zadnji akt te tragedije se je vršil s plačevanjem mojsterske takse v zádržno skrinjo. Pri nekaterih rokodelstvih je bila precěj visoka. Mesárji, pekárji in krznárji so plačevali po sto goldinarjev, kovači po petinsedemdeset, mizárji in sodárji po šestdeset, trgovci po šestdeset do osemdeset, klobučárji, čevljárji, jermenárji, vrvrjárji in sedlárji po petdeset; zidárji, kamnoséki in bukvozezi po štirideset do šestdeset itd.

Ta denar je ostajal v zádržni skrinji. Ž njimi so pokrivali razne zádržne troške, plačevali n. pr. maše in pogrebe za umrše zádržnike, omišljevali si sveče o procesiji sv. Rešnjega Telesa, ali pak so

