

# KRALJEVINA JUGOSLAVIJA

UPRAVA ZA ZAŠTITU



INDUSTRIJSKE SVOJINE

KLASA 54 (3)

IZDAN 1 JUNA 1938.

## PATENTNI SPIS BR. 14072

**Burger Philipp, Berlin, Nemačka.**

Postupak za izradu buradi iz hartije.

Prijava od 9 aprila 1937.

Važi od 1 decembra 1937.

Postupak se odnosi na izradivanje šupljih tela sa dancetom iz hartije ili tome slično, pri kome su više slojeva izrečkane hartije ili tome slično namotani na ivicama dna na jednoj namotačici i izrečkanjem proizvedeni jezičci su na dancetu presavijeni. Kod šupljih tela, koja su ovim načinom izradivana, iako se jezičci, koji se nalaze jedan pored drugog i koji su na dancetu presavijeni, pokrivaju, ali samo na njihovim uzdužnim ivicama, tako da uglovi, koji se nalaze pored ivice i preko koje se obavlja savijanje, ostaju nezaptiveni između svaka dva jezička. Jezičci se poklapaju tek iza te ivice u toliko većoj meri, u koliko se zajedno udaljuju njihove dodirne tačke od same ivice, preko koje se savijanje obavlja. Pokušavalo se, da se ova nezaptivenost na uglovima, koja se nalaze na ivicama, odstrani tako, da se jezičci ne savijaju oko njihove usečne linije, koja leži na kraju useka, nego oko zasebne linije, koja leži iza njega na izvesnom rastojanju. Usljed toga mora se prstenasti deo valjkovog omotača koji leži između usečne linije i zasebne linije, na dancetu presaviti, ali bez usecanja, da se time ne bi stvarali jezičci. No ovo savijanje zahteva zaparanje ureza, presavijanje prstenastog dela omotača oko ureza i pažljivo postavljanje jedan na drugi presavijenih delova omotača. Ne uzimajući u obzir ovaj u stvari vrlo pipav i težak posao, mora se po tome šuplje telo još i upresovati u neki uređaj za presovanje u vidu utonjavanja, pa da se grbasti i neravni nabori presuju tako, da čine jednomerni ravni zid. I ovo presovanje je vrlo teško, jer ako se upotrebi laka hartija,

ova se dere, a debela hartija ili pak karton mora prvo da se umekša, pre no što se presovanje uzmogne sprovesti.

Po ovom pronalasku otkloniće se nedostaci time, da će se jezičci raznih uvojnih slojeva premeštano jedan prema drugim rasporediti. Ovim načinom jezičci drugog uvojnog sloja naležu sa svojom površinom na ugao kod ivice između dva jezička prvog uvojnog sloja. Pošto se uzdužne ivice jezičaka poklapaju, to se stvarno sigurno zaptivanje i na uglovima, iako se tu nalaze samo jezičci, koji su usecanjem postali i koji su snabdeveni slobodnim uzdužnim ivicama i samo se na dancetu presavijaju. Otpada pak naročito svako presovanje, pa se tako može tanka i debela hartija podjednako upotrebljavati. Postupak može primenjivati svaki, pa i nestručni radnik smesta bez ikakvih teškoća. Ovim načinom mogu se izradivati naročito taka burad od hartije, koja se mogu upotrebiti za robu u obliku finog praška, kao brašno, cement, čad i t. d. Raspoređivanje jezičaka može se na primer time proizvesti, što će se jezičak, koji se nalazi na granici između dva sloja, napraviti da je uži ili širi od ostalih jezičaka. Ako je ovaj granični jezičak na primer vrlo uzan, to naredni, normalno široki jezičak leži sa svojom sredinom preko ivičnog ugla između oba jezička prvog sloja, koji ispod njega leži. Ovo pokrivanje ivičnog ugla nastupa, kada je granični jezičak širi od ostalih jezičaka. Pri omotavanju buradi mogu se na namotačici okrugla ispupčenja postaviti, tako da se omotana hartija na tom mestu izboči i stvara zaštitni obruč prilikom valjanja

bureta.

Crtež pokazuje nekoliko primeraka izvodenja predmeta pronalaska, i to:

Sl. 1 i 2 bure sa dancetom, omotano sa dva sloja hartije, u uzdužnom preseku i sa izgledom na dance,

Sl. 3 i 4 namotačicu sa delom već omotanom, delom pak raširenim trakama od hartije sa bočne i sa čeonu strane,

Sl. 5 srednji deo trake od hartije, gledajući odozgo, snabdeven šiljasto reckastim usecima, koji ulaze jedan u drugi,

Sl. 6 deo danceta izlepljenog šiljasto reckastim jezičcima od hartije, gledajući sprede,

Sl. 7 papirnu traku, koja je na slobodnoj ivici snabdevena paralelno jedan prema drugim upravljenim kosim usecima, gledajući odozgo,

Sl. 8 deo danceta izlepljenog uglastim jezičcima od hartije, koji su nastali usled paralelno kosih useka, gledajući s preda,

Sl. 9 bure od hartije sa omotanom i gornjim dancetom,

Sl. 10 i 11 namotačicu, koja se sastoji iz šipaka, koje se mogu zaklapati, raspoređenih u omotaču valjka, u položaju upotrebe, gledajući sa strane i u preseku i

Sl. 12 namotačicu sa šipkama, koje su na obrtnoj osovinu zaklopljene, gledajući odozgo.

Bure od hartije (sl. 1 i 2) sastoji se iz unutrašnjeg sloja hartije 1 sa unutra ležećim jezičcima 2 i iz spoljašnjeg sloja hartije 3 sa spolja ležećim jezičcima 4. Između jezičaka 2 i 4 (sl. 3 i 4) može ležati jezičak 5, koji je samo pola toliko širok kao jezičci 2 i 4. Upotrebom ovog uzanog međujezička postizava se, da se jezičci 4 drugog sloja sa polovinom svoje širine naležu na jezičke 2 prvog sloja i pokrivaju u punoj meri ivice i praznine ruba danceta. Omotavanje trake od hartije vrši se na primer obrtanjem osovine 6, na čijim palcima 7 je učvršćen drveni valjak 8. D se ne bi pravili otpatci od hartije, mogu se iz jedne trake hartije (sl. 5) stvarati slojevi 1, 3 i t. d. i pripadajući jezičci od hartije 2, 4 i t. d. sa ili bez umetanja već poznatim načinom po jednog uzanog jezička 5 time, što će se produžno useći odgovarajuća usečna linija u sredini dvostruko široke trake od hartije.

Iz sl. 6 vidi se, kako poklapaju jezičci od hartije 4 jezičke od hartije 2. Ako se jezičci od hartije prave jednostavnim kosim usecima u obliku nepravilnih četvorouglova, može se slobodna ivica hartije sa jednostavnom širinom (sl. 7) snabdeti na poznati način paralelnim kosim usecima. Sl. 8 pokazuje, kako se uzajamno poklapaju, premeštano jedan prema drugim, uglasti jezičci od hartije 9 prvog sloja i uglasti jezičci od hartije 11 drugog sloja. Pri tome se može odmeriti u danom slučaju poslednji jezičak 10 prvog sloja za polovinu šire od jezičaka 9 i 11, tako da se i kod malo slojeva dobija premeštani raspored.

U mesto samo sa donjim dancetom 13 može se omotati bure od hartije 12 (sl. 9) i sa gornjim dancetom 14; pri tome može se staviti na ivicama danceta okruglo ispučeni zaštitni obruč 15. Za omotavanje postoji namotačica poznate vrste (sl. 10) sa šipkama 16, koje se nalaze u omotaču valjka, na čijim krajevima se vide zaštitna ispučenja 20, spojena člancima 17 sa košuljicom 18, koja pokretno leži na obrtnoj osovinu 19. Sl. 11 pokazuje raspored šipaka u položaju upotrebe na sl. 10, dočim sl. 12 namotačicu sa zaklopljenim šipkama po poznatom načinu na obrtnoj osovinu, kako se ona može izvući kroz otvor danceta 14 iz gotovo omotanog bureta.

### Patentni zahtevi:

1. — Postupak za izradivanje iz hartije ili tome slično, šupljih tela sa dancetom, pri kome su više slojeva izrečkane hartije ili tome slično na ivicama dna na jednoj namotačici namotani i usled izrečkanja proivedeni jezičci na dancetu presavijeni, naznačen time, što su jezičci raznih slojeva premeštano jedan prema drugom raspoređeni.

2. — Postupak po zahtevu 1, naznačen time, što je jezičak (5, 10) koji se između dva sloja nalazi, uži ili širi od ostalih jezičaka (2, 9 odnosno 3, 11).

3. — Namotačica za izvršenje postupka po zahtevima 1 i 2, naznačen time, što je radi stvaranja zaštitnih obručeva (15) sa zidovima bureta (12) namotačica snabdevena okruglim ispunjenjima.

Fig. 1

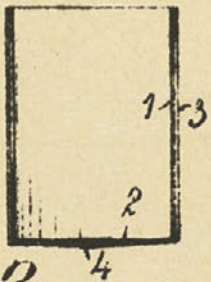


Fig. 3

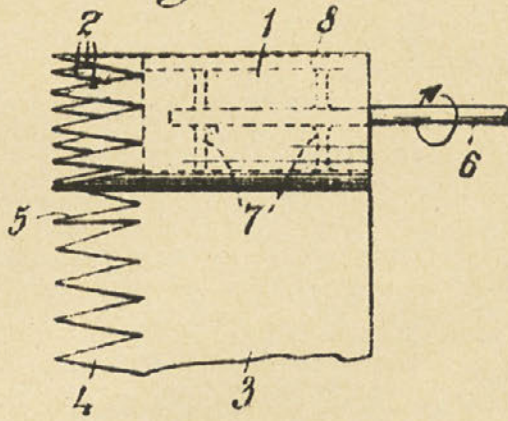


Fig. 4

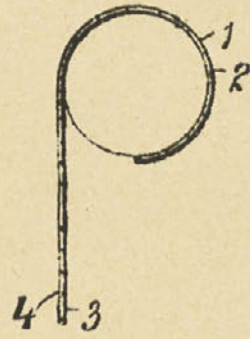


Fig. 2

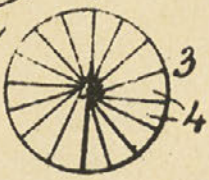


Fig. 5

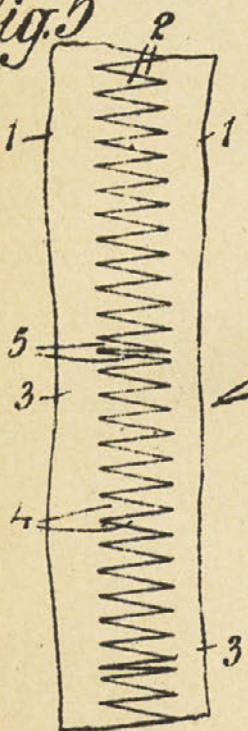


Fig. 6

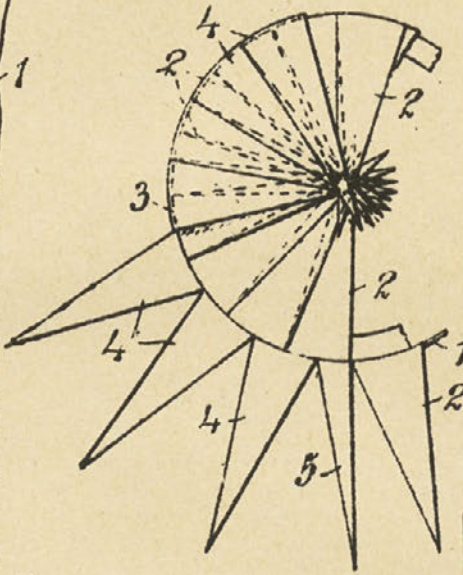


Fig. 9

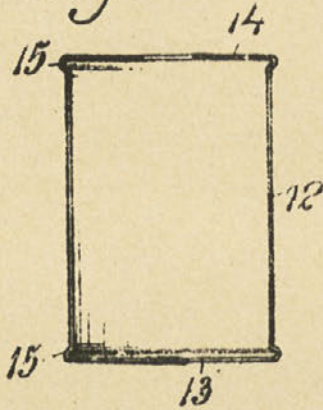


Fig. 10

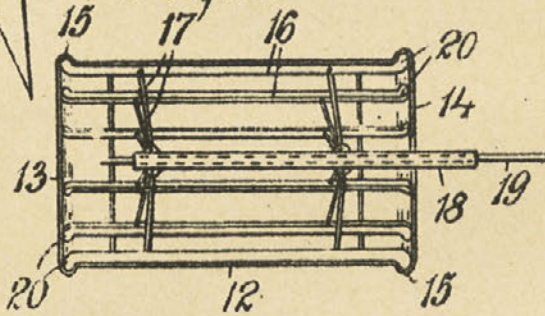


Fig. 7



Fig. 8

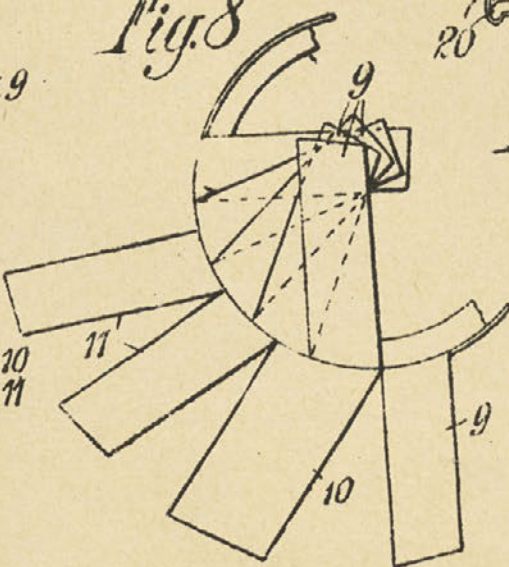


Fig. 11

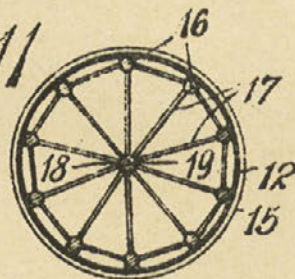


Fig. 12

