

ZBORI

MESEČNA REVIIJA ZA NOVO ZBOROVSKO GLASBO

UREJAL ZORKO PRELOVEC



I. LETNIK - 5

1925

ZALOŽILO IN IZDALO PRAVSKO DRUŠTVO «LJUBLJANSKI ZVON» V LJUBLJANI

VSAKO POMNOŽEVANJE PRIPovedANO - POSAMEZNE PARTITURE PRODAJA ZALOŽNIK

Pevsko društvo „Ljubljanski Zvon“

v Ljubljani.

ZBORI

Mesečna revija za novo zborovsko glasbo.

Urejuje Zorko Prelovec.

1905



1925

Letnik 1925

Številka 1.

Izdaja, zalaga in litografira pevsko društvo Ljubljanski Zvon v Ljubljani.
Letna naročnina za Jugoslavijo 20 Din, za Italijo 10 Lir, za Ameriko 1 Dolar.
Vsako pomnoževanje partitur in litografiranje posameznih glasov je po zakonu
prepovedano; izvajanje v „Zborih“ objavljenih skladb je dovoljeno le društvom,
ki so naročila no material dotične številke za ves zbor.

MESTNA HRANILCA LJUBLJANSKA

(GRADSKEDIONICA)

V LJUBLJANI

V LASTNI PALAČI, EŠERNOVA ULICA 3



STANJE VLOŽENEGA DENARJA PRE 130 MILIJONOV DINARJEV ALI 520 MILIJONOV KRON.

SPREJEMA VLOGE NA HRANILNE KVICE IN TEKOČI RAČUN PROTI NAJUGODNEJŠEMU OBRESTOVANJU.

ZLASTI PLAČUJE ZA VLOGE PROTI DOKORJENI ODPOVEDI V TEKOČEM RAČUNU NAJVIŠJE MOGOČE OBRESTI.

JAMSTVO ZA VSE VLOGE IN OBRESTI TUDI TEKOČEGA RAČUNA, JE VEČJE KAKOR KJERKOLI DRUGOD, R JAMČI ZA NJE POLEG LASTNEGA HRANILNIČNEGA PREMOŽENJA.

MESTO LJUBLJANA

Z VSEM PREMOŽENJEM IN DAVČNO MOČJO AVNO RADI TEGA NALAGAJO PRI NJEJ TUDI SODIŠČA DENAR MLADLETNIH, ŽUPNI URADI CERKVENI IN OBČINE OBČINSKI DENAR.

NAŠI ROJAKI V AMERIKI NALAGAJO SVOJE PRIHRANKE NAJVEČ V NAŠI HRANILNICI, KER JE

DENAR POPOLNOMA VAREN.

V Ljubljani, datum poštnega pečata.

P.n.

Ob dvajsetletnici obstoja našega društva smo se odločili izdajati mesečno revijo za novo zborovsko glasbo "Zbori", s katero hočemo nuditi našim pevskim zborom za borno letno naročnino veliko izbero skladb za njihove vzporedne. Z ozirom na drag tisk zaenkrat žal ne moremo lista tiskati in bomo nudili le lično litografirane pesmi, težke in lahke, primerne za izvežbane, pa tudi za šibke zборе. V vsaki številki dobe naročniki po eden, dva in če bo listovo finančno stanje ugodno, tudi po tri ali več zborov, katerih pomnoževanje je prepovedano. Društvo, ki želi izvajati eno ali drugo skladbo, mora kupiti dotično številko za ves zbor. Cena posamezni pesmi na dveh straneh je le 1 dinar, na štirih straneh 2 dinarja.

Celoletna naročnina na "Zbore" stane za Jugoslavijo 20 dinarjev, za Italijo 10 lir, za Ameriko 1 dolar. Naročnino je treba poslati naprej. Naročila sprejema po dopisnici pevsko društvo "Ljubljanski Zvon" v Ljubljani, Narodni dom I. desno.

Naročniki v zasedenem ozemlju lahko nakažejo ali vplačajo naročnino v znesku 10 lir Pevskemu in glasbenemu društvu v Gorici ali podružnicama Ljubljanske kreditne banke v Trstu in Gorici za naš račun pri glavnem zavodu v Ljubljani, ameriški rojaki pa v banki g. Frana Šekserja v New Yorku na naš konto.

Čim več bodo "Zbori" imeli naročnikov, tem lažje bodo vršili svojo zadačo, tem več skladb bo list lahko nudil. Vabimo Vas torej uljudno na naročbo!

Gg. skladatelje prosimo, da nam pošiljajo svoje skladbe v objavo, ljubitelje petja pa, da listu pridobivajo nove naročnike. Prva številka prinaša J. Ravnika moški zbor "Solnce v zenitu", druga E. Adamičev mešani zbor "Zrelo žito", tretja St. Premrlov moški zbor "Naše gore" in E. Adamičev mešani zbor "Kaj ti je Mojca", četrta J. Ravnikov moški zbor "Kam si šla?" in St. Premrlov mešani zbor "Polžek". Drugo leto pa nameravamo glasbeni prilogi priložiti tudi literarno. "Zbori" bodo prinašali slovenske, hrvaške in srbske skladbe za ženski, moški in mešani zbor ter narodne pesmi v harmonizaciji za koncert.

Z odličnim spoštovanjem
in
iskrenim pevskim pozdravom!

Uredništvo in upravništvo "Zborov".

S prvo častno nagrado odlikovana skladba.

SOLNCE V ZENITU.

1.

Cvetko Golar.

Mirno.

Janko Ravnik.

Moški zbor.

Cve-te sinjarž, ble-šči se nji-va, vzlati sa-pi
klasje se preli-va, val naval — čez po-tje se
kla-sje se preliva se po-di.
di, bli-skajo ze-le ne se oči. Naj se duša
se podi, bli-skajo, bliskajo ze-le ne se oči.
počopivto morje, zžarki svo — ji-mi vso plan razor-je, bajko naših
svoji-mi vso plan raz-or-je,
polj po-pije naj, baj-ko naših polj popi-je polj popije,
polj popije naj, po-pi-je naj po-pi-je naj po-pi-je,

pp bajko naših polj popije žnjimizaživi naj, žnjimiza ži-vi naj
p žnji mi za ži- vi *f* naj
pp *cresc.*

Polno in hitreje.
 ve-ko-maj, ve-ko-maj! Sol-nee mi vze-
ppp *f* Sol-nee
ppp *f*

ni-tu je vzkipe-lo, jaz grem žet, o
 mi vze-ni tu je vzkipe-lo, *cresc.*
cresc.

ve-lik je dan! Jasna luč, živ-lje- nje, ni za-
ff je dan! Jasna luč,
ff

cresc. man, ni za-man vprsih, vsr- cu mo-jem za- go-
cresc. *f*

sempre f re-lo, vsr- cu mojem, vsr- cu za- go- re- lo.
sempre f vsr- cu mojem za- go- re- lo.
sempre f

Vsebina

| | | Stran |
|-----|---|-------|
| 1. | J. Ravnik: <i>Solnce v zenitu</i> , moški zbor | 1 |
| 2. | E. Adamič: <i>Zrelo žito</i> , mešani zbor | 3 |
| 3. | St. Premrl: <i>Naše gore</i> , moški zbor | 5 |
| 4. | E. Adamič: <i>Kaj ti je, Mojca?</i> mešani zbor | 7 |
| 5. | J. Ravnik: <i>Kam si šla?</i> moški zbor | 9 |
| 6. | St. Premrl: <i>Polžek</i> , mešani zbor | 11 |
| 7. | I. Ocvirk: <i>Sjajiš sunašče</i> , moški zbor | 13 |
| 8. | I. Ocvirk: <i>Moja pomlad</i> , mešani zbor | 15 |
| 9. | E. Adamič: <i>Vragova nevesta</i> , mešani zbor | 17 |
| 10. | E. Adamič: <i>Božična</i> , moški zbor | 23 |
| 11. | E. Adamič: <i>Jezus je majhen</i> , moški zbor | 24 |
| 12. | St. Premrl: <i>Večerna</i> , mešani zbor | 25 |
| 13. | E. Adamič: <i>Krški zvonovi</i> , moški zbor | 27 |
| 14. | E. Adamič: <i>Kresovale tri devojke</i> , mešani zbor | 31 |
| 15. | J. Brnobič: <i>Suzno oko moje</i> , mešani zbor | 35 |
| 16. | J. Brnobič: <i>Vozila se šajka</i> , mešani zbor | 36 |
| 17. | E. Adamič: <i>Mara v jezeru</i> , moški zbor | 37 |
| 18. | F. Marolt: <i>Ljubi konja jaše</i> , moški zbor | 41 |
| 19. | E. Adamič: <i>Nina mia, son' barcarolo</i> , mešani zbor | 43 |
| 20. | A. Dobroniç: <i>Zaran Pavle, zaran mili brate</i> , mešani zbor | 45 |
| 21. | A. Dobroniç: <i>Vino pije Dojčin Petar</i> , mešani zbor | 46 |
| 22. | A. Dobroniç: <i>Vjetar piri, a zima se širi</i> , mešani zbor | 47 |
| 23. | A. Dobroniç: <i>Naj se mati žalostiti</i> , mešani zbor | 48 |
| 24. | A. Dobroniç: <i>Vehni, vehni fijolica</i> , mešani zbor | 49 |
| 25. | A. Dobroniç: <i>Zvedel sem nekaj novega</i> , mešani zbor | 50 |