

*Skrb.* Ha-ha-ha-ha! Nikdar ne pride pome! Nikdar ne pride pome, nikdar, nikdar! — Hruška, zdaj jo pa le spusti! (Med smehom in ploskanjem z rokama, da je tako zvito ugnala Smrt v kozji rog, odide v hišo.)

*Smrt* (zleze počasi s hruške in se postavi sredi odra. Jako resno). O, človek! Skrbi ubiti ali umoriti in odnesti s sveta sedaj nihče ne more. Imel boš torej Skrbi, dokler boš živ. Da ti bo pa lažje skupaj s Skrbjo živeti, zato — potrpi!

(Zavesa pade.)



## Hi-hi-hi!

*Ali tisti čas  
pel sem punčki jaz  
pesem radostno,  
da nikdar tako.*

*Ali tisti čas  
pel sem punčki jaz  
pesem žalostno,  
da nikdar tako.*

*Ali tisti čas  
se smehljaj obraz  
punčki je tako  
kot zvečer nebo . . .*

*Ali tisti čas  
se smehljaj obraz  
vedno je tako  
kot zvečer nebo . . .*

„Punčka — ha-ha-ha!  
nima nič srca!“  
*Marta* se smeji  
meni: „Hi-hi-hi!“

*Cvetko Slavin.*

## Sirota.

(*Narodni motiv.*)

*Huška* v gozdu kučavica,  
joka mlada sirotica,  
„Ah, čemu sirota plakaš,  
mamice več ne dočakaš. —  
*Mamica* na odru spava,  
usa je v svečkah njena glava.“  
„*Mamica*, oj, ljuba mama,  
noč ne bo predolga nama?“

*Dolga* ti ne bo nočica,  
trda ne ta posteljica?  
*So* sosedje k nam se zbrali,  
mamo bodo odpeljali,  
vzeli bodo mamo meni,  
meni, devi zapuščeni.  
Zapuste me sirotico —  
kakor v gozdu kučavico.““

*C. Logar.*

