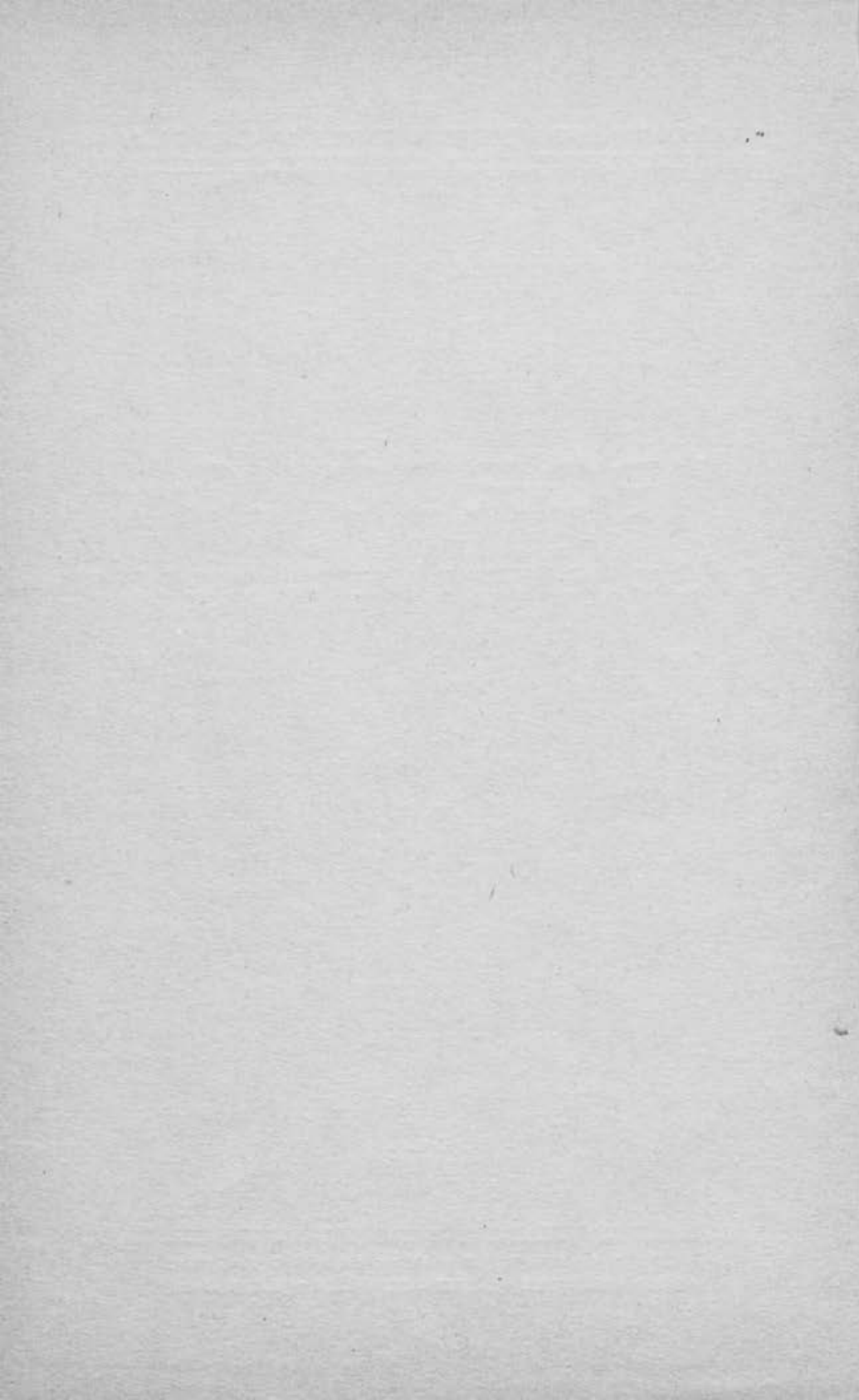


DRŽAVNI KONSERVATORIJ V LJUBLJANI

POROČILO
O ŠOLSLEM LETU 1929/30



IZDALO IN ZALOŽILO RAVNATELJSTVO ZAVODA
TISK TISKARNE MAKSO HROVATIN V LJUBLJANI



Državni konservatorij v Ljubljani

Poročilo

o šolskem letu 1929/30

V dodatku poročilo o šoli Glasbene Matice ljubljanske



Izdalo in založilo ravnateljstvo zavoda
Tisk tiskarne Makso Hrovatin v Ljubljani

Dr. J. J. van der Kolk

PORCULO

o. solakent. ist. 1920

Dr. J. J. van der Kolk



O ustroju zavoda.

Državni konservatorij v Ljubljani ima v bodoče sledeče stopnje:

- a) Pripravljalni tečaj (teorijo, solfegije in mladinsko petje).
- b) Nižjo šolo (3 razredi).
- c) Srednjo šolo (6 letnikov).
- č) Visoko šolo (4 letniki).

Poseben oddelek drž. konservatorija tvorita:

- d) Operna šola (3 letniki).
- e) Pedagoški tečaj (4 letniki).

Ad a) Pripravljalni tečaj mora obiskovati eno leto vsak začetnik. Poučuje se splošna glasbena teorija, solfegije in mladinsko petje.

Ad b) Nižja šola ima 3 razrede za instrumentalni pouk (klavir, gosli) ter 2 razreda za čelo s pripadajočim teoretskim in pevskim predmetom. Gojenci in gojenke nižje šole obiskujejo po veliki večini prve štiri razrede šole Glasbene Matice, ki se smatra kot pripravnica za državni konservatorij. Po dovršenem 4. razredu šole Glasbene Matice, pripravnice konservatorija, morajo napraviti sprejemni izpit za konservatorij, sicer nadaljujejo šolo Glasbene Matice v nadaljnjih razredih.

Ad c) Srednja šola konservatorija ima 6 letnikov za solopetje, klavir, gosli, violončelo, kontrabas, flavto, oboo, klarinet, fagot, rog, trobento, pozavno in orgle; za tolkala dva letnika s predpisanimi obveznimi stranskimi predmeti; splošna glasbena teorija, harmonija, kontrapunkt, skladba (kompozicija), instrumentacija, nauk o instrumentih, oblikoslovje, forme in analiza, glasbena estetika, glasbena zgodovina, komorne vaje, klavirsko spremljevanje, orkestralne vaje, mladinsko petje, zborova šola, operna šola, ples in plastika. Za sprejem v srednjo šolo je potreben sprejemni izpit in, ako le mogoče, dovršeni štirje gimnazijski, realčni odtosno meščanskošolski razredi.

Ad č) Visoka šola ima 4 letnike, v oddelku za kompozicijo in dirigiranje 5 letnikov. Na visoko šolo se sprejmejo posebno nadarjeni gojenci, ki so absolvirali tri letnike srednje šole konservatorija ter izvrstno prestali sprejemni izpit za visoko šolo. Poučuje se klavir, gosli, violončelo, solopetje in kompozicija. Kompozicija kot glavni predmet obsega v I. letniku: diatonično harmonijo; v II. letniku kromatično harmonijo, modulacije in igranje generalnega basa; v III. letniku kontrapunkt enojni in dvojni, imitacije, kanon in ekspozicije fuge; v IV. letniku komponiranje fuge, chacon, sonatnih stavkov, ronda, sonatin v katerikoli ansamblu razen v orkestralnem; v V. letniku komponiranje v glasbenih formah: uvertura, programna glasba, moderna sonata in simfonija, dramatična glasba itd.

Na podlagi navedenega traja študij na konservatoriju 10, odnosno 11 let. (Izrecno pripominjamo, da konservatorijski letnik ni identičen s šolskim letom, temveč je letnik odvisen od popolnoma predelane tvarine, ki je za dotični letnik predpisana. Zato traja lahko en letnik več kot eno šolsko leto, in to posebno pri onih gojencih, ki študirajo poleg konservatorija ostale srednje, odnosno strokovne šole.

Ad d) Operna šola je namenjena v prvi vrsti gojencem oddelka za solopetje. Poučujejo se sledeči predmeti: dramatična igra, deklamacija, balet, korepeticija, igranje raznih scen.

Ad e) Pedagoški tečaj za izobrazbo učiteljev glasbe na srednjih, meščanskih in strokovnih šolah ima štiri letnike, ki so identični štirim razredom srednje šole konservatorija.

Okrajšave :

Solopetje	= Solop.	Igranje partitur	= Igr. par.
Klavir	= Klav.	Predavanje	
Vijolina	= Viol.	v sodobni literaturi	= Pred. sod. lit.
Violončelo	= Čel.	Kontrapunkt	= Kontr.
Kontrabas	= Ktbs.	Kompozicija	= Komp.
Flauta	= Fl.	Instrumentacija	= Instr.
Oboa	= Ob.	Nauk o instrumentih	= Nauk instr.
Klarinet	= Klart.	Oblikoslovje	= Oblik.
Rog	= Rog	Forme in analiza	= For.
Trobenta	= Trob.	Glasbena zgodovina	= Glas. zgod.
Pozavna	= Poz.	Zgodovina jugoslo-	
Tolkala	= Tolk.	vanske glasbe	= Jug. glas. zgod.
Orgle	= Org.	Komorne vaje	= Kom. v.
Teorija	= Teor.	Klavirsko sprem-	
Harmonija	= Harm.	ljevanje	= Klav. spr
Metodika	= Met.	Ansambelske vaje	= Ans. v
Pedagogika	= Ped.	Orkestralne vaje	= Ork. v.
Fiziologija, fonetika	= Fiz. fon.	Mladinsko petje	= Mlad. v.
Intonacija, ritem	= Int. rit.	Operna šola	= Op. š.
Primavista, diktat	= Prim. dik.	Deklamacija	= Dekl.
Moderna klavirska		Plastika	= Plast.
literatura	= Mod. klav. lit	Pedagoški tečaj	= Ped. teč.

Učiteljski zbor.

I. Za konservatorij imenovani:

1. Hubad Matej, ravnatelj (solopetje).
2. Ravnik Anton (klavir).
3. Ravnik Janko (klavir, klavirsko spremljevanje).
4. Šlais Jan (gosli, komorna muzika).

II. Konservatoriju dodeljen na službovanje:

5. Osterc Slavko (harmonija, kontrapunkt, instrumentacija, kompozicija, forme in analiza, oblikoslovje, moderna klav. literatura, predavanje o sodobni glasbi).

III. Učiteljstvo šole Glasbene Matice, ki deluje tudi na konservatoriju:

a) državno:

6. Dolejš Marta (klavir).
7. Foedransperg Jeanetta (solopetje).
8. Jeraj Karel (gosli, ansamblske vaje godal).
9. Sešek Vida (klavir).
10. Škerjanc Lucijan Marija (harmonija, nauk o instrumentih, instrumentacija, kompozicija, kontrapunkt, igranje partitur).
11. Švajgar-Šmale Marija (klavir).
12. Trost Angela (splošna glasbena teorija, mladinsko petje, fiziologija in fonetika, metodika, pedagogika, intonacija, ritem, primavista, diktat, solopetje).

b) nastavljeno od odbora Glasbene Matice:

13. Beran Emerik (klavir, violončelo).
14. Ivančič Avgust (vijolina).
15. Jeraj Vida (vijolina).

16. Kosovel Karmela (klavir).
17. Noč Ivan (klavir).
18. Pavčič Josip (klavir).
19. Praprotnik Klotilda (klavir).
20. Šonc Viktor (klavir, solopetje, teorija, mlad. petje).
21. Verbič Milena (klavir, teorija, mlad. petje).
22. Wistinghausen Vanda (solopetje).
23. Trost Ivan (vijolina).

IV. Konservatorijsko honorarno osebje:

24. Bauer Josip (tolkala).
25. Betetto Julij (solopetje).
26. Breila Anton Josip (oboa).
27. Golcvin Peter (operna šola — balet).
28. Karas Franc (trobenta, pozavna, ansamblske vaje za pihala).
29. Korošec Slavko (flavta).
30. Kreisinger Josip (kontrabas).
31. Laun Vaclav (klarinet, ansamblske vaje za les).
32. Mantuani dr. Josip (glasbena zgodovina).
33. Neffat Anton (operna šola — korepeticija).
34. Polič Mirko (konservatorijski orkester).
35. Premrl Stanko (harmonija, orgle).
36. Šest Osip (deklamacija).
37. Škerlj-Medvedova Cirila (operna šola — igra).
38. Volovšek Franc (rog).

V. Pisarna:

39. Strniša-Banovec Julka, pisarniška pomočnica.

VI. Sluga:

40. Novak Anton, služitelj drž. konservatorija.
41. Torelli Ana, služiteljica Glasbene Matice.

Imenik gojencev državnega konservatorija v Ljubljani.

A. Nižja šola konservatorija.

Klavir.

2. razred.

Vedral Ljudmila (Ljubljana) (Op. š. Dekl.)

3. razred.

Sadnik Flora (Št. Pavel pri Preboldu)

4. razred.

Bradač Zorka (Ljubljana) (Int. rit. Teor.)

Mahkota Manica (Kranj)

Lovše Samo (Novo mesto) (Harm.)

Violina.

4. razred.

Boštele Dušan (Ljubljana) (Klav.)

Kleč Rado (Jesenice)

Potočnik Dušan Izst. 1. apr. 1930

B. Srednja šola konservatorija.

Solopetje.

I. letnik.

Gnus Kazimira (Maribor) (Klav. Teor. Int. rit.)

Hafner Lea (Ljubljana) (Klav. Teor.). Izst. I. IV. 1930.

Kajfež Josip (Bovec) (Klav.)

Opomba: Gojenci so imenoma navedeni pri glavnih predmetih, obiskovani stranski predmeti so v oklepajih

Kristan Anica (Ljubljana) (Klav. Teor. Int. rit.)
Mahkota Ruša (Voklo)
Perko Kristo (Ljubljana) (Klav.) Izst. 1. III. 1930.
Prezelj Alojzij (Ljubljana) (Klav. Fiz. fon.)
Rozman Marija (Ljubljana) (Klav.)
Šfiligoj Milena (Castelnouvo) (Klav. Teor. Int. rit.). Izst. 1. IV. 1930.
Sket Ljubica (Ilirska Bistrica) (Klav. Int. rit. Prim. Dik. Teor. Dekl.)
Trost Milena (Št. Jernej) (Klav. Int. rit. Prim. Dik. Teor. Fiz. fon.)
Zupec Franjo (Zagajiči) (Klav.)

II. letnik.

Franko Otokar (Solkan) (Klav. Teor. Int. rit. Fiz. fon. Plast. Dekl.)
Iglič Jelka (Ljubljana) (Klav. Teor. Int. rit.)
Koželj Draga (Žužemberk) (Klav. Teor. Int. rit.)
Magolič Samo (Litija) (Klav. Plast.)
Petek Franjo (Sv. Krištof) (Klav. Harm. Met. Int. rit.). Izst. 1. XI. 1930.
Rančigaj Pavel (Št. Jurij ob Taboru)
Rozman Jožef (Mirna peč) (Klav. Teor. Int. rit. Glas. zg.)
Rus Iva (Loški potok) (Klav. Teor. Int. rit.)

III. letnik.

Burger Drago (Wien) (Klav. Teor. Int. rit. Fiz. fon.)
Cerer Avgust (Kamnik) (Komp. Instr. Glas. zg.). Izst. 1. XII. 1929.
Gerlovič Zofija (Ljubljana) (Klav.). Izst. 1. III. 1930.
Gržinič Marija (Trst)
Pirc Mara (Borovnica)
Pleš Anton (Ljubljana) (Klav.)
Ramšak Špelca (Ljubljana). Izst. 1. III. 1930.
Zega Andrej (Kazlje) (Op. š. Dekl.)
Zupan Leopoldina (Ljubljana)
Zagar Drago (Derežji vrh) (Klav. Teor. Int. rit. Prim. Dik. Fiz. fon. Op. š. Dekl.)

IV. letnik.

Barbič Elizabeta (Trst) (Klav.)
Batistič Josip (Dubrovnik) (Klav. Op. š.). Izst. 1. I. 1930.
Dolničar Marica (Ljubljana) (Klav. Ped. Met. Int. rit. Prim. Dik. Glas. zg.)
Golob Franja (Podmele) (Klav.)
Lahajner Marija (Kranj) (Klav.)
Švigelj Cveto (Ljubljana) Op. š. Dekl.)

V. letnik.

Cvahte Gizela (Zelumlje) (Met. Ped. Harm. Oblik. Glas. zg.)
Korenčan Stefanija (Ljubljana) (Klav.)
Meze Ana (Trst) (Klav. Op. š. Dekl. Plast. Harm. Ped. Met. Nauk. insir. Glas. zg.)
Mlekuš Marjela (Trst) (Klav. Op. š. Dekl. Plast. Met. Ped. Harm. Oblik. Glas. zg.)
Sivec Josipina (Ljubljana)

VI. letnik.

- Adlešič-Popovič Vera (Cerknica) (Op. š.)
Arko Herta (Stična) (Op. š.). Izst. 1. I. 1930.
Assejeva Marija (Petrograd) Izst. 1. V. 1930.
Dolenc Josipina (Borovnica) (Klav. Op. š. Dekl. Plast. Glas. zg. Jug. glas. zg.)
Gostič Josip (Homec) (Op. š.)
Jug Milan (Bloke)
Olup Mara (Ljubljana) (Klav. Op. š. Plast.)
Sok Draga (Pulj)
Skvarča Antonija (Šmartno pri Litiji) (Klav. Op. š. Dekl.)
Živko Avgust (Maribor) (Op. š. Dekl.)

Klavir.

I. letnik.

- Adamič Bojan (Ribnica) Teor. Int. rit.)
Breznik Anton (Žužemberk) Ped. teč.
Hrašovec Silva (Novomesto) (Teor. Int. rit. Solop. Fiz. fon. Glas. zg.)
Kumar Vladimir (Gorica)
Kunc Miroslava (Ljubljana) (Teor. Glas. zg.)
Seifert Herta (Leoben) Teor. Int. rit.)
Šaplja Ina (Ljubljana) (Teor. Int. rit.) Izst. 1. III. 1930.
Šaplja Božena (Ljubljana) (Teor. Int. rit.)

II. letnik.

- Andrijanič Neda (Novo mesto) (Oblik.)
Fink Stanko (Ljubljana)
Gallatia Reinhold (Ljubljana) (Teor. Int. rit. Glas. zg. Klav. spr.)
Gnjezda Melita (Ljubljana) (Harm. Int. rit. prim. dik.)
Krmpotič Ivan (Senj). Ped. teč.
Mucha Božena (Metlika) (Teor. Harm. Int. rit.)
Novak Marija (Kamnik) (Teor. Int. rit. Fiz. fon.)
Ravnihar Fedora (Ljubljana) (Harm. Teor. Int. rit.)
Roeger Marija (Ljubljana) (Harm. Nauk instr. Glas. zg. Int. rit. Prim. Dik.)

III. letnik.

- Grabnar Katarina (Ljubljana) (Glas. zg. Zgod. jug. gl.) Izst. 1. III. 1930.
Ile-Jakopič Mirjam (Ljubljana)
Menardi Pia (Ljubljana) (Ped. Met. Nauk instr. Jug. glas. zg. Klav. spr.)
Müller Gustav (Karlovy Vary) (Oblik. Kontrp. Igr. part. Glas. zg.)
Premru-Mohorič Milena (Ormož)
Volavšek Branko (Roč)
Žulj s. Ljubomira (Mostar)

IV. letnik.

- Trampuž Marija (Krk) (Glas. zg. Jug. glas. zg.)

VI. letnik.

Bajc-Orel Vladimira (Ljubljana)

Novakovič Božica (Ljubljana) (Glas. zg. Jug. gl. zg. Mod. kl. lit. Kom. v.
Klav. spr.)

Izredni gojenki.

Sonc Zora (Trst)

Fakin Nilka (Pragersko)

Violina.

I. letnik.

Cichočki Franc (Planina) Kom. v. Ans. v. Ork. v.)

Ornik Frančiška (Maribor)

Šajnovič Dragan (Banja Luka) (Klav.)

Širca Almira (Gorica) (Klav. Int. rit. Prim. dik. Fiz. fon. Nauk instr.
Glas. zg.)

II. letnik.

Otič Pavel (Ljubljana)

Prevoršek Uroš (Ljubljana) (Nauk instr.)

Pianecki Zoran (Ljubljana) (Klav. Harm. Met. Ped. Glas. zg. Jug. gl. zg.
Ans. v. Ork. v.)

Zaje Drago (Ljubljana) (Klav. Solop. Ans. v. Ork. v.)

III. letnik.

Dermelj Albert (Ljubljana) (Klav. Int. rit. Nauk instr. Kom. v. Ans. v. Ork. v.)

Krek Leon (Novo mesto) (Harm. Kom. v. Ans. v. Ork. v.)

Lubec Roza (Hartberg) (Klav. Met. Ped. Ork. v.)

Marin Slavko (Trbovlje) (Klav. Solop.)

Novšak Vinko (Ljubljana) (Klav. Glas. zg. Nauk instr.)

Stanič Franjo (Brežca) (Klav. Kom. v. Ork. v.)

Violončelo.

I. letnik.

Šajnovič Vjekoslav (Tuzla) (Ans. v. Ork. v.)

III. letnik.

Bajde Oton (Zadar)

Flavta.

I. letnik.

Cibie Stanko (Prosek pri Trstu). Izst. 1. III. 1930.

Zivkovič Dobrivoj (Kragujevac). Izst. 1. III. 1930.

IV. letnik.

Fatur Anton (Prem pri Ilirski Bistrici) (Nauk instr. Ans. v. Ork. v.)
Trost Karel (Št. Jernej) (Klav. Ork. v. Glas. zg.)

Oboa.

I. letnik.

Šuštaršič Josip (Zgornja Šiška) (Teor. Int. rit.). Izst. 1. III. 1930.

Klarinet.

III. letnik.

Demšar Franc (Radovljica) (Klav.)

IV. letnik.

Rueh Branko (Metlika) (Klav. Harm. Nauk instr. Glas. zg. Ans. v. Ork. v.)
Žmitek Ferdo (Javornik) (Klav.)

VI. letnik.

Gregorec Janko (Instr. Viol. Glas. zg. Ans. v. Ork. v.)

Rog.

II. letnik.

Brdnik Josip (Ljubljana) (Klav. Ans. v. Ork. v.)
Bajde Leopold (Innsbruck). Izst. 1. IV. 1930.

Trobenta.

III. letnik.

Pokovec Anton (Rudnik pri Ljubljani) (Ans. v. Ork. v.)

Pozavna.

III. letnik.

Vrhovnik Josip (Prožina) (Klav. Ans. v. Ork. v.) Izst. 8. V. 1930.

IV. letnik.

Cerut Silvester (Koper) (Glas. zg. Klav. Ans. v.) Izst. 1. I. 1930.

Orgle.

I. letnik.

Verbič Milena (Postojna). Izst. 1. XI. 1929.
Škorjanc Konrad (Braslovče) (Klav. Harm. Glas. zg.)

II. letnik.

Rančigaj Pavel (Št. Jurij ob Tab.)

VI. letnik.

Arnič Blaž (Luče v Sav. dol.) (Klav. Komp. Instr. Glas. zg.)

Tolkala.

Šivic Pavel (Radovljica)

Kompozicija.

Harmonija I. I. diatonična; II. I. kromatična.

Hrovatin Radoslav (Ptuj) (Klav. For.)
Šturm Franc (Št. Peter na Krasu) (Klav. Teor. Int. rit. For.)
Žebre Demeter (Ljubljana) (Viol. For. Ans. v. Ork. v.)

III. I. kontrapunkt.

Juvanec Ferdo

IV. I. kompozicija.

Cerer Avgust (Kamnik) (Sol. Instr. Glas. zg.). Izst. I. XII. 1930.
Leskovic Bogomir (Dunaj)
Lipovšek Marijan (Ljubljana)

V. I. kompozicija.

Maurin Engelbert (Nemška Loka) (Instr.)
Rančigaj Pavel (Št. Jurij ob Tab.) (Solop.) Izst. 1. IV. 1930.
Šivic Pavel (Radovljica)
Sušteršič Vinko (Tržič pri Kranju)

C. Visoka šola konservatorija.

Klavir.

I. letnik.

Kane Pavla (Vipava) (Oblik. Nauk instr. Klav. spr.)

II. letnik.

Lipovšek Marijan (Ljubljana) (Čel. For. Instr. Pred. sod. gl. Igr. part.
Mod. kl. lit. Klav. spr.)

III. letnik.

Šivic Pavel (Radovljica) (Instr. For. Pred. sod. gl. Igr. part. Mod. kl. lit.
Klav. spr. Tolk.)

Violina.

II. letnik.

Pfeifer Leon (Ljubljana) (Klav. Oblik. Glas. zg. Nauk instr. Kom. v.
Ans. v. Ork. v.)

III. letnik.

Šušteršič Vinko (Tržič pri Kranju) (Klav. Instr. Pred. sod. gl. Igr. part.
Mod. kl. lit. Kom. v. Ork. v. Glas. zg.)

Violončelo.

V. letnik.

Leskovic Bogomir (Dunaj) (Klav. For. Pred. sod. gl. Instr. Mod. kl. lit.
Igr. part. Kom. v. Ork. v.)

Č. Operna šola.

Adlešič Vera (Op. š.)
Brišnik Miloš (Plast.)
Dolenc Josipina (Op. š. Dekl. Plast.)
Franko Otokar (Dekl. Plast.)
Gostič Josip (Op. š.)
Kukec Ksenija (Dekl.)
Magolič Samo (Plast.)
Marčec-Olup Mara (Op. š. Dekl. Plast.)
Meze Ana (Op. š. Dekl. Plast.)
Mlekuš Marjela (Op. š. Dekl. Plast.)
Sket Ljubica (Dekl.)
Skvarča Antonija (Op. š. Dekl.)
Švigelj Cvetko (Op. š. Dekl.)
Vedral Ljudmila (Op. š. Dekl.)
Zega Milan (Op. š. Dekl.)
Žagar Drago (Op. š. Dekl.)
Živko Avgust (Op. š. Dekl.)

D. Pedagoški tečaj.

I. letnik.

Bajde Oton (Zadar) (Solop. Klav. Čel. Int. rit. Teor. Fiz. fon. Kom. v. Ans. v.
Ork. v. Glas. zg.)

Beltram Milan (Vogersko) (Solop. Klav. Int. rit. Prim. Dik.). Izst. 1. II. 1930.

II. letnik.

- Breznik Anton (Žužemberk) (Solop. Viol. Harm. Glas. zg. Int. rit. Prim. dik. Met.)
Pirnik Makso (Verbole) (Solop. Klav. Met.)

III. letnik.

- Aljančič s. Hilarina (Trnovo pri Ilir. Bistrici) (Solop. Klav. Met. Int. rit. Prim. Dik. Harm. Fiz. fon. Nauk instr. Glas. zg. Jug. glas. zg.)
Cerar Danijel (Moravče) (Klav. Teor. Int. rit. Prim. Dik. Met. Ped. Harm. Fiz. fon. Oblik. Nauk instr. Glas. zg.)
Juvanec Ferdo (Ljubljana) (Solop. Klav. Viol. Jug. glas. zg. Nauk instr. For. Instr. Igr. part. Ans. v. Ork. v.)
Krmpotič Ivan (Senj) (Solop. Harm. Ped. Met. Oblik. Jug. glas. zg. Glas. zg. Mod., kl. lit.)
Rakovec s. Cirila (Begunje) (Klav. Met. Int. rit. Prim. Dik. Fiz. fon. Glas. zg. Jug. glas. zg. Nauk. instr.)
Žulj s. Ljubomira (Mostar) (Solop. Int. rit. Prim. dik. Glas. zg. Jug. glas. zg. Nauk instr.)

V. letnik.

- Sušnik Marija (Ljubljana) (Solop. Klav. Met. Ped. Oblik. Nauk instr. Glas. zg.)

Koncem šolskega leta sta položila državni izpit iz glasbe, in sicer iz petja kot glavnega predmeta:

Juvanec Ferdo
Krmpotič Ivan.

V komisijo so bili imenovani z odlokom g. ministra prosvete z dne 7. maja 1930., P. št. 15.856:

dr. Gojmir Krek kot predsednik
Hubad Matej, predsednikov namestnik
dr. Mantuani Josip, član komisije
Premrl Stenko, član komisije
Ravnik Janko, član komisije
Šlais Jan, član komisije
Trost Angela, član komisije
Mahkota Karel, zapisnikar.

Sporedi internih in javnih nastopov gojencev drž. konservatorija tekom šol. leta 1929-30.

I. INTERNA VAJA

v torek, dne 17. decembra 1929. ob 8. uri

PROSLAVA ROJSTNEGA DNE NJEGOVEGA VELIČANSTVA KRALJA ALEKSANDRA I.

- 1.) Državna himna.
- 2.) Lajovic Anton: Begunka pri zibeli. Poje Dolenc Josipina, VI. letnik.
Pri klavirju Menardi Pia.
- 3.) Gounod Charles: Balada in arija iz Fausta. Poje Skvarča Antonija,
VI. letnik.
Pri klavirju prof. L. M. Škerjane.
- 4.) Osterc Slavko: 4 šaljivke za glas in 2 klarineta. Poje Meze Ana, V. let.
Klarinet: Gregorec Janko, VI. letnik.
Rueh Branko, IV. letnik.
- 5.) Skrjabin A.: Preludij in Nocturno za klavir.
Igra Novaković Božica, III. letnik visoke šole.
- 6.) a) Ravnik Janko: V razkošni sreči.
b) Čajkovski P.: Zakaj? Poje Živko Avgust, VI. letnik.
Pri klavirju prof. Ravnik Janko.
- 7.) Foester J. B.: Balada. Igra na violino Pfeifer Leon, I. letnik vis. šole.
Pri klavirju Novaković Božica.
- 8.) a) Grieg Edvard: V čolničku.
b) Mozart W. A.: Spev iz Čarobne piščali. Poje Batistič Josip, IV. let.
Pri klavirju prof. Ivan Noč.
- 9.) Dvořak Ant.: a) Zadnja želja.
b) Namenjeno je nama.
Pojeta Skvarča Antonija, VI. letnik, in Živko Avgust, VI. letnik.
Pri klavirju Trampuž Marija.
- 10.) Mozart W. A.: Fantazija v e-molu za klavir. Igra Lipovšek Marijan,
II. letnik visoke šole.

- Št. 2, 3, 6, 8, 9, šola ravnateljja Mateja Hubada.
 " 4, " prof. ge. Jeanette Foedranspergove.
 Klarineti: " prof. Vaclava Launa.
 " 5, 10, " prof. Janka Ravnika.
 " 7. " prof. Jana Šlaisa.

II. INTERNA VAJA

v petek, dne 20. decembra 1929, ob 18. uri.

- 1.) a) Leoncavallo: Prolog iz opere Glumači.
 b) Wagner: Spev iz opere Tannhäuser (Zvezda vodnica).
 Poje Žagar Drago, III. letnik.
 Pri klavirju Šivic Pavel.
- 2.) a) Lajovic: Mesečina.
 b) Marx: Nocturno. Poje Korenčan Stefanija, V. letnik.
 Pri klavirju Lipovšek Marijan.
- 3.) Cesar Cui: Cantabile za violončelo in klavir.
 Violončelo Bajde Oton, III. letnik.
 Klavir: Šivic Pavel, III. letnik visoke šole.
- 4.) L. v. Beethoven: Sonate pathétique za klavir. Trije stavki.
 Igra Gallatia Reinhold, II. letnik.
- 5.) Beriot: Koncert št. 9, II. stavek. Igra Krek Leon, III. letnik.
 Pri klavirju Novakovič Božica.
- 6.) a) Originalne indijske nabožne pesmi.
 b) Mussorgski: Uspavanka. Poje Pirc Mara, III. letnik.
 Pri klavirju Šivic Pavel.
- 7.) Chopin: Nocturno v e-duru.
 Impromptu. Igra na klavir Šivic Pavel, III. letnik vis. šole.

- Št. 1, šola prof. Julija Betetta.
 " 2, 6, " " Vande Wistinghausenove.
 " 3, " " Emerika Berana in Janka Ravnika.
 " 4, 7, " " Janka Ravnika.
 " 5, " " Jana Šlaisa.

III. INTERNA VAJA

v četrtek, dne 30. januarja 1930, ob ½18. uri.

- 1.) Vit. Novak: Dve bagateli. Igra na klavir Adamič Bojan, I. letnik.
2. Jos. Krička: Hrtek in krtek.
 Mayerbeer: Kavatina peža iz opere Hugonoti.
 Poje Dolničar Marica, IV. letnik. Pri klavirju Šivic Pavel.

- 3.) Pitrich: Koncert za klarinet. Igra Gregorec Janko, VI. letnik.
Pri klavirju prof. Jeraj Karel.
- 4.) Popper: Gavota v d-duru za čelo in klavir.
Igrata: Bajde Oton, III. letnik (čelo), Šivic Pavel, III. letnik
visoke šole (klavir).
- 5.) R. Wagner: Balada Sente iz opere Leteči Holandec.
Poje Mlekuš Marijela, V. letnik.
Pri klavirju Novaković Božica.
- 6.) Šivic Pavel: Suita za klavir v treh stavkih.
Igra Lipovšek Marijan, II. letnik visoke šole.
- 7.) Lipovšek Marijan: Preludij in fuga za klavir.
Igra Šivic Pavel, III. letnik visoke šole.
6.) in 7.) kompozicijsko delo iz šole prof. Osterca.
- 8.) Arnič Blaž: Stemnilo se je. Kompozicijsko delo iz šole prof. Škerjanca.
W. A. Mozart: Arija grofice iz Figarove svatbe. Poje Dolenc Josi-
pina, VI. letnik.
Pri klavirju Menardi Pia.
- 9.) Wieniawski: Koncert za violino v d-molu, II. in III. stavek. Igra Šu-
šteršič Vinko, III. letnik visoke šole.
Pri klavirju Šivic Pavel.
- 10.) Händl: Spev iz opere Armida.
Bizet: Arija iz opere Carmen. Poje Golob Franja, IV. letnik.
Pri klavirju Gallatia Reinhold.

Št. 1.	šola prof. Antona Ravnika.
„ 2.	„ „ Julija Betetta.
„ 3.	„ „ Vaclava Launa.
„ 4.	„ „ Emerika Berana in Janka Ravnika.
„ 5.	„ „ Vande Wistinghausenove.
„ 6, 7.	„ „ Janka Ravnika.
„ 8.	„ ravnateljja Mateja Hubada.
„ 9.	„ prof. Jana Šlaisa.
„ 10.	„ „ Jeanette Foedrantspergove.

IV. PRODUKCIJA

KOMORNI VECER SKLADB SLAVKA OSTERCA

v ponedeljek, dne 10. februarja 1930, ob 20. uri.

Ciacona za violo in klavir (g. V. Šušteršič in ga. M. Osterc).
4 šaljivke za sopran in 2 klarineta (gdč. A. Meze, gg. J. Gregorec in B. Rueh).

Koncert za oboo, basklarinet, rog in violo v 3 stavkih.

Andante; Vivace; Moderato, Allegro

(gg. B. Flego, J. Gregorec, I. Hafner in V. Šušteršič).

Vstajenje. Samospev za sopran in violo (gdč. A. Meze, g. V. Šušteršič).

4 Gradnikove pesmi za kontraalt in godalni kvartet:

Pričakovanje; Noči; Pesem dekleta; Pesem vdove

(gdč. F. Golob, gg. Pfeifer, Stanič, Šušteršič in Bajde).

Sonata za violo in klavir v 3 stavkih:

Toccata; Passacaglia; Fuga

(g. prof. A. Ivančič in ga. M. Osterc).

V. INTERNA VAJA

v petek, dne 7. februarja 1930. ob ½18. uri.

- 1.) a) J. Ravnik: Vasovalec.
b) Grieg: Jesenska pesem. Poje Burger Drago, III. letnik.
Pri klavirju prof. Ravnik Anton.
- 2.) Leskovic Bogomir: a) Preludij v d-molu.
b) Fuga v e-molu.
Igra na klavir Leskovic Bogomir, III. letnik.
Kompozicijsko delo iz šole prof. Osterca.
- 3.) Svendsen: Romanca op. 26. Igra na violino Krek Leon, III. letnik.
Pri klavirju Novaković Božica.
- 4.) a) Brahms: Moja ljubav cvete.
b) Brahms: Zaman pod oknom.
c) Lhotka: Kiša pada. Poje Dolenc Josipina, VI. letnik.
Pri klavirju prof. L. M. Škerjanc.
- 5.) Spohr: Varijacije za klarinet. Igra Rueh Branko, IV. letnik.
Pri klavirju prof. Jeraj Karel.
- 6.) O. Zupančič: Dete čeblja. Recitirata: Meze Ana, Vedral Ljudmila.
- 7.) Maks Reger: Trio za godala I. stavek.
Igrajo: Pfeifer Leo, I. letnik visoke šole (I. violina).
Šušteršič Vinko, III. letnik visoke šole (viola).
Leskovic Bogomir, V. letnik (čelo).
- 8.) Anatol Liadow: Ciklus 4 pesmi.
 - 1.) Ne poj, o dekle, pesmi te.
 - 2.) Pesem: Ti ne izprašuj.
 - 3.) Iz solz se je mojih rodilo...
 - 4.) Poglej zapuščeno gomilo.Poje Žagar Drago, III. letnik. — Pri klavirju Šivic Pavel.

- 9.) A. Skrjabin: 5 Preludes op. 16. 1.) Andante. 2.) Allegro. 3.) Andante cantabile. 5.) Allegretto.

Igra na klavir Menardi Pia, II. letnik.

- 10.) Slavko Osterc: 4 Gradnikove pesmi za kontraalt in godalni kvartet:

- 1.) Pričakovanje.
- 2.) Noči.
- 3.) Pesem dekleta.
- 4.) Pesem vdove. Poje Golob Franja, IV. letnik.

Igrajo: Pfeifer Leon, I. letnik visoke šole (I. violina).

Stanič Franjo, III. letnik (II. violina).

Šušteršič Vinko, III. letnik visoke šole (viola).

Bajde Oton, III. letnik (violončelo).

- | | |
|---------|---------------------------------------|
| Št. 1, | šola prof. Vande Wistinghausenove. |
| " 2, | " " Marije Švajgar-Šmalceve. |
| " 3, 7, | " " Jana Šlaisa. |
| " 4, | " ravnatelja Mateja Hubada. |
| " 5, | " prof. Vaclava Launa. |
| " 6, | " " Osipa Šesta. |
| " 8, | " " Julija Betetta. |
| " 9, | " " Antona Ravnika. |
| " 10, | " " Jeanette Foedranspergove (petje). |
- Naštudirski skladatelj Osterc.

VI. INTERNA VAJA

v ponedeljek, dne 17. februarja 1930. ob ½18. uri.

- 1.) W. A. Mozart: Andantino iz koncerta za flavto in harfo (klavir).

Igrata: Fatur Ante, IV. letnik (flavta).

Šivic Pavel, III. letnik visoke šole (klavir).

- 2.) Pugnani-Kreisler: Introduktion in Allegro za violino. Igra Dermelj Albert, III. letnik.

Pri klavirju Leskovic Bogomir.

- 3.) A. Skrjabin: Romanca za rog. Igra Bajde Leopold, II. letnik.

Pri klavirju Šivic Pavel.

- 4.) a) Škerjanc: Pred ogledalom.

b) Lajovic: Razdvojenost.

c) Noskowski: Krakovjak. Poje Lahajner Marija, IV. letnik.

Pri klavirju Novaković Božica.

- 5.) Narodna od Rošlina in Verjana. Recitira Žagar Drago.

6.) Šivic Pavel: Suita za violino v treh stavkih. Igra Pfeifer Leon, II. letnik visoke šole.

Pri klavirju Šivic Pavel.

Kompozicijsko delo iz šole prof. Slavka Osterca.

7.) a) Smetana: Arija Marinke iz opere Prodana nevesta.

b) Wagner: Bolesti.

c) Křička: Hrtek in krtek. Iz moderne češke literature. Poje Olup Mara, VI. letnik.

Pri klavirju kapelnik Anton Neffat.

8.) Rahmaninov: a) Elegija.

b) Humoreska. Igra na klavir Novaković Božica, III. letnik visoke šole.

9.) Slavko Osterc: Koncert za oboo, basklarinet, rog in violo.

Igrajo: Flego Branko (oboa).

Gregorec Janko (basklarinet).

Hafner Ivan (rog).

Šušteršič Vinko (viola).

Naštudiral skladatelj Slavko Osterc.

Št. 1. šola Slavka Korošca.

„ 2. „ prof. Karla Jeraja.

„ 3. „ Frana Volovška.

„ 4. „ prof. Vande Wistinghausenove.

„ 5. „ „ Osipa Šesta.

„ 6. „ „ Jana Šlaisa.

„ 7. „ ravnatelja Mateja Hubada

„ 8. „ prof. Janka Ravnika.

VII. INTERNA VAJA

v torek, dne 11. marca 1930. ob ½18. uri.

1.) L. van Beethoven: Romanca v f-duru. Igra na violino Lubec Roza, III. letnik.

Pri klavirju Lipovšek Marijan.

2.) a) W. A. Mozart: Spev iz opere Don Juan.

b) Verdi: Arija iz opere Ples v maskah. Poje Žagar Drago, III. letnik.

Pri klavirju Šivic Pavel.

3.) Desire Paque: Op. 63. Balada za violončelo in klavir.

Igrata: Lesković Bogomir, V. letnik (violončelo).

Šivic Pavel, III. letnik visoke šole (klavir).

- 4.) a) Ch. Gounod: Kavatina iz opere Faust.
 b) H. Wolf: Tiha ljubezen.
 c) R. Strauss: Tajni poziv. Poje Zivko Avgust, VI. letnik.
 Pri klavirju Gallatia Reinhold.
- 5.) a) Skrjabin: Nocturno op. 5.
 b) Glazunov: Polka op. 42. Igra na klavir Kanc Pavla, I. letnik vis. š.
- 6.) R. Wagner: Leteči Holandec. Arja Sente. Poje Meze Ana, V. letnik.
 Pri klavirju Novaković Božica.
- 7.) Maurice Ravel: Godalni kvartet I. stavek.
 Igrajo: Pfeifer Leon, I. violina.
 Stanič Franjo, II. violina.
 Šušteršič Vinko, viola.
 Lesković Bogomir, violončelo.

- Št. 1, 7, šola prof. Jana Šlaisa.
 „ 2, „ „ Julija Betetta.
 „ 3, „ „ Emerika Berana.
 „ 4, „ ravnatelj Mateja Hubada.
 „ 5, „ prof. Antona Ravnika.
 „ 6, „ „ Jeanette Foedrantspergove.

VIII. INTERNA VAJA

na čast udeležencem izleta gg. profesorjev in slušateljev

ZAGREBAČKE MUZIČKE AKADEMIJE

v torek, dne 25. marca 1930. ob ½11. uri.

- 1.) Pitrih: Koncert za klarinet. Igra Gregorec Janko, VI. letnik.
 Pri klavirju prof. Jeraj Karel.
- 2.) Leoncavallo: Prolog iz opere Glumači. Poje Žagar Drago, III. letnik.
 Pri klavirju Šivic Pavel.
- 3.) a) Mussorgski: Une larme (Solza).
 b) Schubert: Čebela. Igra na gosli Prevoršek Uroš, II. letnik.
 Pri klavirju Lipovšek Marijan.
- 4.) Thomas: Arija iz opere Mignon. Poje Meze Ana, V. letnik.
 Pri klavirju Šivic Pavel.
- 5.) Desire Paque: Balada. Igra na čelo Lesković Bogomir, V. letnik.
 Pri klavirju Šivic Pavel.
- 6.) Mozart: Fantazija v c-molu za klavir. Igra Lipovšek Marijan, II. letnik
 visoke šole.

- 7.) Szymanowski: La Fontaine d'Arethuse. Igra na gosli Šušteršič Vinko, III. letnik visoke šole.
Pri klavirju Lipovšek Marijan.
- 8.) Ostere Slavko: 4 Gradnikove pesmi za kontraalt in godalni kvartet. Pričakovanje, Noči, Pesem dekleta, Pesem vdove.
Poje Golob Franja, IV. letnik.
Igrajo: Pfeifer Leon, II. letnik visoke šole (I. violina).
Stanič Franjo, III. letnik (II. violina).
Šušteršič Vinko, III. letnik visoke šole (viola).
Leskovic Bogomir, V. letnik (čelo).
- 9.) O. Župančič: Dete čeblja. Recitirata Vedral Ljudmila in Meze Ana.
- 10.) a) Dvořak: Arija iz opere Rusalka.
Křička: Hrtek in krtek. Poje Olup Mara, VI. letnik.
Pri klavirju prof. Janko Ravnik.
- 11.) Chopin: a) Nocturno.
b) Impromptu. Igra na klavirju Šivic Pavel, III. letnik vis. š.
- 12.) Wagner: Tekmospev iz opere Mojstri pevei Norimberški. Poje Gostič Josip, VI. letnik.
Pri klavirju Lipovšek Marijan.
- 13.) M. Ravel: Godalni kvartet, I. stavek.
Igrajo: Pfeifer Leon, I. violina.
Stanič Franjo, II. violina.
Šušteršič Vinko, viola.
Leskovic Bogomir, čelo.

Št. 1,	šola prof. Launa Vaclava.
" 2,	" " Julija Betetta,
" 3, 7, 13,	" " Jana Šlaisa
" 4, 8,	" " Jeanette Foedrantspergove.
" 8,	naštudiral prof. Slavko Osterc.
" 5,	šola prof. Emerika Berana
" 6, 11,	" " Janka Ravnika
" 9,	" " Osipa Šesta.
" 10, 12,	" ravnatelj Mateja Hubada.

IX. INTERNA VAJA

v četrtek, dne 3. aprila 1930. ob ½18. uri.

- 1.) a) Liszt: Neskončna čudovita slast.
b) Lajovic: Pesem o tkalecu. Poje Zupan Leopoldina, III. letnik.
Pri klavirju Menardi Pia.

- 2.) a) Grieg: V čolnu.
 b) Schubert: Ti si moj mir.
 c) Grieg: Nada. Poje Burger Drago, III. letnik.
 Pri klavirju prof. Anton Ravnik.
- 3.) a) Ponchielli: Arija slepe žene iz opere Cioconda.
 b) Saint-Saens: Arija Dalile. Poje Pire Mara, III. letnik.
 Pri klavirju Novakovič Božica.
- 4.) Pugnani-Kreisler: Praeludium in Allegro. Igra na violino Prevoršek Uroš, II. letnik.
 Pri klavirju Lipovšek Marijan.
- 5.) Haydn: Arija v f-duru iz oratorija Stvarjenje. Poje Korenčan Štefanija, V. letnik.
 Pri klavirju Menardi Pia.
- 6.) a) Čajkovski: Noč.
 b) Čajkovski: Pesem Mignone. Poje Assejeva Marija, VI. letnik.
 Pri klavirju Novakovič Božica.
- 7.) Bach: Adagio. Fuga (iz 1. sonate). Igra na violino Šušteršič Vinko, III. letnik visoke šole.
- 8.) a) Grečaninov: Ko sekire teža ...
 b) Borodin: Arija iz opere »Knez Igor«: V deželi moji ... Poje Švigelj Cvetko, IV. letnik.
 Pri klavirju Gallatja Reinhold.
- 9.) a) Strauss: Miruj duša moja.
 b) Marx: Če kdaj si ljubil, otrok. Poje Sivec Josipina, V. letnik.
 Pri klavirju Lipovšek Marijan.

Št. 1, 2, 3, 5, 6, 9, šola prof. Vande Wistinghausenove
 „ 4, 7, „ „ Jana Šlajsa
 „ 8, „ „ Jeanette Foedranspergove

X. INTERNA VAJA

v petek, dne 9. maja 1930, ob 1/18. uri.

- 1.) E. Paudert: Arija za pozavno. Igra Vrhovnik Josip, III. letnik.
 Pri klavirju Šivic Pavel.
- 2.) Vit. Novak: a) V gozdu.
 b) Bolno dete. Igra na klavirju Kumar Vladimir, I. letnik.
- 3.) Fr. Schubert: Marjetica pri kolovratu. Poje Dolenc Josipina, VI. letnik
 Pri klavirju prof. Škerjanc L. M.

4. Spohr: Koncert za klarinet, I. stavek. Igra Gregore Janko, VI. letnik.
Pri klavirju Leskovic Bogomir.
- 5.) a) F. Mendelssohn: Boj je končan. Arija iz Oratorija Elija.
b) A. Lajovic: Mesec v izbi.
c) R. Schumann: Popotna pesem. Poje Jug Milan, VI. letnik.
Pri klavirju Volavšek Branko.
- 6.) Debussy: 1.) Arabeska.
2.) Golliwogas Cake Walk. Igra na klavir Krmpotič Ivan,
II. letnik.
- 7.) a) G. Henschel: Jutranja himna.
b) L. M. Škerjanc: Vizija.
c) J. Brahms: Moja ljubav cvete. Poje Živko Avgust, VI. letnik.
Pri klavirju Gallatia Reinhold.
- 8.) M. Ravel: Pavane pour une infante de funte.
Igra na violo Dermelj Albert, III. letnik.
Pri klavirju Leskovic Bogomir.
- 9.) a) J. Brahms: Zaman pod oknom.
b) H. Wolf: Tiha ljubezen.
c) J. Pavčič: Mehurčki. Poje Skvarča Antonija, VI. letnik.
Pri klavirju Gallatia Reinhold.
- 10.) Novak V.: Pesmi zimskih noči. a) Božična noč.
b) Pesem karnevalske noči.
Igra na klavir Lipovšek Marijan, II. letnik visoke šole.
- 11.) Pavel Šivic: Trio za flavto, basklarinet in klavir.
Igrajo: Trost Karel, IV. letnik, flavta.
Gregorec Janko, VI. letnik, basklarinet.
Šivic Pavel, III. letnik visoke šole, klavir.
Kompozicijsko delo iz šole prof. Slavka Osterca.

Št. 1,	šola prof. Frana Karasa.
„ 2,	„ „ Švajgar-Šmalceve.
„ 3, 5, 7, 9,	„ ravnatelj Mateja Hubada.
„ 4,	„ prof. Vaclava Launa.
„ 6, 10,	„ „ Janka Ravnika.
„ 8,	„ „ Karla Jeraja.

XI. INTERNA VAJA

v četrtek, dne 15. maja 1930. ob 1/2 18. uri.

- 1.) a) Glinka: Severna zvezda.
b) Schubert: Pošta. Poje Cerar Daniel, III. letnik.
Pri klavirju Menardi Pia.

- 2.) A. Sokolov: Suita 1. in II. stavek za violončelo in klavir.
Igrata: Bajde Oton, III. letnik (čelo).
Lipovšek Marijan, II. letnik visoke šole (klavir).
- 3.) V. Novak: Melanholične pesmi. I. II. Poje Lahajnar Marija, IV. letnik.
Pri klavirju Novakovič Božica.
- 4.) a) J. Michl: Pevcu.
b) Schubert: Potnik. Poje Zega Milan, IV. letnik.
Pri klavirju Gallatia Reinhold.
- 5.) a) J. Brahms: Zaman pod oknom.
b) J. Pavčič: Pastirica.
c) J. Pavčič: Kaj mi pravi ptiček ta. Poje Dolničar Marica, IV. letnik.
Pri klavirju Šivic Pavel.
- 6.) Bogomir Leskovic: Suita za čelo in klavir.
Igrata: Leskovic Bogomir, V. letnik (čelo).
Šivic Pavel, III. letnik visoke šole (klavir).
Kompozicijsko delo iz šole prof. Sl. Osterca.
- 7.) a) V. Novak: Melanholične pesmi. IV.
b) B. Širola: Sosedovo dete.
c) G. Verdi: I. arija iz Rigoletta. Poje Krmpotič Ivan, III. letnik.
Pri klavirju Gallatia Reinhold.
- 8.) G. Verdi: Arija iz opere Ples v maskah. Poje Žagar Drago, III. letnik.
Pri klavirju Šivic Pavel.
- 9.) Moniuszko: Recitativ in arija iz opere Halka. Poje Mlekuš Marijela, V. l.
Pri klavirju Novakovič Božica.
- 10.) Ferdo Juvanec ml.: 2 pesmi za sopran, čelo in klavir.
Izvajajo: Meze Ana, V. letnik (petje).
Leskovic Bogomir, V. letnik (čelo).
Šivic Pavel, III. letnik visoke šole (klavir).
Kompozicijsko delo iz šole prof. Sl. Osterca.
- 11.) a) Strauss: Miruj, duša moja.
b) Marx: Če kdaj si ljubil otrok. Poje Sivec Josipina, V. letnik.
Pri klavirju prof. Janko Ravnika.
- 12.) Franc Liszt: Gozdno šumenje. Igra na klavir Šivic Pavel, III. letnik.
visoke šole.

Št. 1, 3, 9, 11, šola prof. Vande Wistinghausenove.
" 2, 6, " " Emerika Berana.
" 4, " " Viktorja Šonca.
" 5, 8, " " Julija Betetta.
" 7, 10, " " Jeanette Foedrantspergove.
" 12, " " Janka Ravnika.

XII. INTERNA VAJA

GOJENCEV OPERNE ŠOLE

v četrtek, dne 22. maja 1930. ob 1/2 19. uri v Dramskem gledališču.

- 1.) O. Župančič: Pismo. Otrok: Meze Ana.
Mati: Vedral Ljudmila.
- 2.) Thomas: Scena iz opere »Mignon«, Mignon: Mlekuš Marjela.
- 3.) Lortzing: »Car in tesar.« Dvospev iz III. dejanja.
Marija: Dolenc Josipina.
Ivanov: Živko Avgust.
- 4.) Cankar: Pohujšanje v dolini šentflorjanski. II. dejanje, 1. prizor.
Jacinta: Kukec Ksenija.
Peter: Franko Otokar.
- 5.) Smetana: Arija in scena iz I. dejanja »Prodane neveste«.
Marinka: Olup Mara.
Janko: Živko Avgust.
- 6.) Shakespeare-Župančič: Zimska pravljica. IV. dejanje, 3. prizor.
Florizel: Švigelj Cveto.
Perdika: Sket Ljubica.
- 7.) Leoncavallo: Glumači. Dvospev.
Nedda: Meze Ana.
Silvijo: Žagar Drago.

Št. 1, 4, 6, šola prof. Osipa Šesta — deklamacija.
„ 2, 3, 5, 7, „ „ Škerlj-Medvedove — dramatična igra.
Muzikalno vodstvo: kapelnik Anton Neffat.
Scenski aranžma: prof. Osip Šest.

XIII. INTERNA VAJA

GOJENCEV OPERNE ŠOLE

v petek, dne 23. maja 1930. ob 1/2 18. uri v Dramskem gledališču.

- 1.) Leoncavallo: »Glumači«, Prolog. Žagar Drago.
- 2.) O. Župančič: Veronika Deseniška. Prolog.
Sida: Dolenc Josipina.
Stari Deseničan: Zega Milan.
Veronika: Mlekuš Marjela.
- 3.) Nicolai: Arija iz I. dejanja opere »Vesele žene Windsorske«.
Ga. Fluth: Arko Herta.

4.) Prešern: Od železne ceste. Žagar Drago, Kukec Ksenija.

5.) Shakespeare: Sen kresne noči. I. dejanje, 2. prizor.

Hermija: Vedral Ljudmila.

Lisander: Živko Avgust.

Helena: Mlekuš Marjela.

6.) Puccini: Madame Butterfly: II. dejanje.

Butterfly: Meze Ana.

Suzuki: Vedral Ljudmila.

Konzul: Švigelj Cveto.

Goro: Živko Avgust.

Yamadori: Žagar Drago.

Št. 1, 3, 6, š la prof. Škerlj-Medvedove — dramatična igra.

„ 2, 4, 5, „ „ Osipa Šesta — deklamacija.

Muzikalno vodstvo: kapelnik Anton Neffat.

Scenski aranžma: prof. Osip Šest.

I. JAVNA PRODUKCIJA

GOJENCEV OPERNE ŠOLE

v torek, dne 3. junija 1930. v Dramskem gledališču.

1.) Leoncavallo: Prolog iz opere »Glumači«. Žagar Drago.

2.) Mozart: Menuet.

Plešejo: Meze Ana, Mlekuš Marjela, Franko Otokar, Brišnik Miloš.

3.) Lortzing: Dvospev iz III. dejanja opere »Car in tesar«.

Marija: Dolenc Josipina, Ivanov: Živko Avgust.

4.) Prešern: Od železne ceste. Žagar Drago, Kukec Ksenija.

5.) Nicolai: Arija iz 1. dejanja opere »Vesele žene Windsorske«.

Ga. Fluth: Arko Herta.

6.) Bizet: Španski ples.

Plešejo: Meze Ana, Mlekuš Marjela, Magolič Samo, Franko Otokar.

7.) O. Župančič: Veronika Deseniška. Prolog.

Sida: Dolenc Josipina.

Stari Deseničan: Zega Milan.

Veronika: Mlekuš Marjela.

8.) Smetana: Arija in scena iz I. dejanja »Prodane neveste«.

Marinka: Marčec-Olup Mara.

Janko: Živko Avgust.

9.) Puccini: II. dejanje iz opere »Madame Butterfly«.

Butterfly: Meze Ana.

Suzuki: Vedral Ljudmila.

Konzul: Švigelj Cveto.
Goro: Živko Avgust.
Yamadori: Žagar Drago.

10.) Massenet: Scena v cerkvi iz opere »Manon«.

De Grioux: Gostič Josip.
Manon: Arko Herta.
De Grioux st.: Zega Milan.

Št. 1, 3, 5, 8, 9, 10, šola prof. Cirile Škerlj-Medvedove
" 2, 6, " baletnega mojstra Petra Golovina.
" 4, 7, " prof. Osipa Šesta.
Muzikalno vodstvo: kapelnik Anton Neffat.
Scenski aranžma: prof. Osip Šest.

I. JAVNA PRODUKCIJA

GOJENCEV DRŽ. KONSERVATORIJA

v četrtek, dne 12. junija 1930. ob 20. uri.

- 1.) C. M. Weber: Concertino op. 63 za klarinet. Rueh Branko, IV. letnik.
Pri klavirju Gallatia Reinhold.
- 2.) a) Grečaninov: Noč.
b) Grieg: Svetuješ mi prav. Poje Lahajnar Marija, IV. letnik.
Pri klavirju Novakovič Božica.
- 3.) W. A. Mozart: Rondo alla Turca. Klavir. Šaplja Božena, I. letnik.
- 4.) Rossini: Domine Deus. Poje Pire Mara, III. letnik.
Pri klavirju Novakovič Božica.
- 5.) a) Janaček: Dumka.
b) Gossee: Gavota. Violina. Ornik Franja, I. letnik.
Pri klavirju Leskovič Bogomir.
- 6.) L. v. Beethoven: Sonata op. 14, e-dur, I. stavek. Klavir S. Žulj Ljubomira, III. letnik.
- 7.) Verdi: Arija Aide iz opere Aida. Poje Mlekuš Marjela, V. letnik.
Pri klavirju Novakovič Božica.
- 8.) N. Sokolov: Suita za čelo in klavir. Bajde Oton, III. letnik, Lipovšek Marijan, II. letnik visoke šole.
- 9.) a) Musorgski-Rimski-Korsakov: Spev cara Borisa pred katedralo iz opere Borís Godunov.
b) E. W. Korngold: Pesem Pierota iz opere Mrtvo mesto. Poje Švigelj Cveto, IV. letnik. Pri klavirju: Callatia Reinhold.
- 10.) W. A. Mozart: Koncert v d-duru za violino. I. stavek. Dermelj Albert, III. letnik. Pri klavirju Leskovič Bogomir.

- 11.) a) P. Cornelius: Daj, da greva v pokrajino!
 b) B. Bersa: Vseh duš dan.
 c) F. Lhotka: Kiša pada. Poje Dolene Josipina.
 Pri klavirju Menardi Pia.
- 12.) Cyril Schott: Funeral march of Great Ramses. Klavir. Volavšek Branko, III. letnik.
- 13.) D. Popper: Tarantela za čelo in klavir. Leskovic Bogomir, V. letnik, Šivic Pavel, III. letnik visoke šole.

Št. 1,	šola prof. Vaclava Launa
„ 2, 4, 7, „ „	Vande Wistinghausenove
„ 3, 12, „ „	Ivana Noča
„ 5, „ „	Jana Šlaisa
„ 6, „ „	Antona Ravnika
„ 8, 13, „ „	Emerika Berana
„ 9, „ „	Jeanette Foedranspergove
„ 10, „ „	Karla Jeraja
„ 11,	absolvent oddelka za solopetje, šola ravnateljca Mateja Hubada

II. JAVNA PRODUKCIJA

GOJENCEV DRŽ. KONSERVATORIJA

v torek, dne 17. junija 1930. ob 20. uri.

- 1.) D. Popper: Requiem za 3 čela in klavir. Leskovic Bogomir, V. letnik, Bajde Oton, III. letnik, Lesjak Stane, 4. razred. Lipovšek Marijan, II. letnik vis. šole.
- 2.) F. Schubert: Impromptu op. 90 št. 4 za klavir. Adamič Bojan, I. let.
- 3.) Corelli: Komorna sonata št. 6 za 2 violini in klavir. Stanič Franjo, III. letnik, Šivic Pavel, III. letnik visoke šole.
- 4.) L. Spohr: Koncert št. 2, I. stavek za klarinet. Gregorc Janko.
 Pri klavirju Šivic Pavel.
- 5.) a) Čajkovski: Arija iz opere Evgenij Onjegin.
 b) Musorgski: Vesela ura (napitnica). Poje Žagar Drago, III. letnik.
 Pri klavirju Šivic Pavel.
- 6.) L. v. Beethoven: Sonata v e-molu op. 90, I. stavek.
 Klavir. Menardi Pia, III. letnik.
- 7.) a) J. Suk: Balada.
 b) Debussy: En Bateau. Violina. Lubec Roza, III. letnik.
 Pri klavirju Lipovšek Marijan.

- 8.) a) Marx: Nocturno.
 b) Rimski-Korsakov: Arija Marte iz opere Carska nevesta. Poje Korenčan Štefanija, V. letnik. Pri klavirju Lipovšek Marijan.
- 9.) Pugnani-Kreisler: Preludium in Allegro za violino. Prevoršek Uroš, II. letnik. Pri klavirju Lipovšek Marijan.
- 10.) a) Janko Ravnik: Valse melancholique.
 b) Anton Dvořák: Humoreska op. 101. Klavir. Gallatia Reinhold, III. letnik.
- 11.) a) R. Trunk: Sveti večna luč.
 b) R. Trunk: Žetvena pesem.
 c) Rubinstein: Gozdna čarovnica. Poje Golob Franja, IV. letnik. Pri klavirju Šivic Pavel.

Št. 1,	šola prof. Emerika Berana
„ 2, 6,	„ „ Antona Ravnika
„ 3, 7, 9,	„ „ Jana Šlaisa
„ 4,	absolvent instrumentalnega oddelka za klarinet šola prof. Vaclava Launa
„ 5,	„ „ Julija Betetta
„ 8,	„ „ Vande Wistinghausenove
„ 10,	„ „ Janka Ravnika
„ 11,	„ „ Jeanette Foedrantspergove

III. JAVNA PRODUKCIJA

GOJENCEV DRŽ. KONSERVATORIJA

v torek, dne 20. junija 1930. ob 20. uri.

- 1.) Serg. Prokofjev: Zaklinjanje vode in ognja.
 b) Musorski: V kotu. Poje Skvarča Antonija, VI. letnik. Pri klavirju Gallatia Reinhold.
- 2.) M. Balakirev-Glinka: Škerjanc. Klavir. Kanc Pavla, I. letnik vis. šole.
- 3.) G. Cassado: Sonata, nello stile antique spagnuolo za čelo in klavir. Leskovic Bogomir, V. letnik. — Šivic Pavel, III. letnik vis. š.
- 4.) J. Brahms: Sonata v f - molu op. 5. Štirje stavki. Allegro maestoso - Andante. Scherzo - Intermezzo (Andante molto). Finale (Allegro moderato ma rubato). Klavir. Šivic Pavel, III. letnik visoke šole.
- 5.) G. Mahler: O polnoči. Poje Jug Milan, VI. letnik. Pli klavirju Menardi Pia.
- 6.) J. Sibelius: Koncert za violino op. 47, I. stavek. Šušteršič Vinko, III. letnik vis. šole. Pri klavirju Lipovšek Marijan.

- 7.) a) B. Bersa: Seh duš dan.
 b) A. Dvořak: Ko me stara mamica.
 c) A. Dvořak: Kletko dajte jastrebu. Poje Marčec-Olup Mara, VI. letnik.
 Pri klavirju prof. Janko Ravnik.
- 8.) Cesar Franck: Preludij, Korál in Fuga. Klavir. Novakovič Božica.

Št. 1, 5, 7,	šola ravnatelja Hubada
„ 2,	„ prof. Antona Ravnika
„ 3,	„ „ Emerika Berana
„ 4,	„ „ Janka Ravnika
„ 6,	„ „ Jana Šlaisa
„ 8,	absolventka instrumentalnega oddelka za klavir šole prof. Janka Ravnika

IV. JAVNA PRODUKCIJA

GOJENCEV DRŽ. KONSERVATORIJA

v ponedeljek, dne 23. junija 1930. ob 20. uri.

I. del.

- 1.) J. Haydn: Simfonija v g-duru. I. Adagio cantabile- Vivace assai. II. Andante. III. Menuetto (Allegro molto). IV. Allegro di molto.
 Svira konservatorijski orkester pod vodstvom Marijana Lipovška, gojenca instrumentalnega oddelka za klavir in kompozicijskega oddelka IV. let.

II. del.

- 2.) Fr. Schubert: Vsemogočnost. Poje Sivec Josipina, V. letnik.
- 3.) A. Lajovic: a) Serenada.
 b) Bujni vetri v polju. Poje Živko Avgust, VI. letnik.
- 4.) A. Dvořak: Arija Rusalke iz opere Rusalka. Poje Marčec-Olup Mara, VI. letnik.
- 5.) a) Mendelssohn: Arija iz oratorija Elija: Boj je končan.
 b) A. Lajovic: Mesec v izbi.
 c) A. Lajovic: Pesem starca. Poje Jug Milan, VI. letnik.
- 6.) A. Lajovic: Begunka pri zibeli. Poje Meze Ana, V. letnik.
- 7.) a) G. Henschel: Jutranja himna.
 b) Dr. G. Krek: Zaprta so njena okenca.
 c) L. M. Škerjanc: Vizija.
 č) R. Strauss: Cecilija. Poje Gostič Josip, VI. letnik.

Vse točke II. dela spremlja orkester gojencev državnega konservatorija pod vodstvom opernega ravnatelja g. Mirka Poliča.

V orkestru sodelujejo člani učiteljskega zbora: Breila Antonin, Ivan-
 čič Avgust, Korošec Slavko, Kreisinger Josip, Laun Vaclav, Volovšek
 Fran; člani opernega orkestra: Dolinar Franc, Dubravška Dulka, Flego
 Branko, Hafner Ivan, Mlejnik Anton in akademik Miglič Rado.

Točke pod 3 a), b); 5 b), c); 6; 7 b), c) je instrumental po nalogu
 ravnateljstva in s privoljenjem skladateljev g. L. M. Škerjanc.

* Št. 2,	šola prof. Vande Wistinghausenove
„ 3, 4, 5,	„ ravnatelja Mateja Hubada
„ 6,	„ prof. Jeanette Foedrantspergove
„ 7,	absolvent oddelka za solopetje šole ravnatelja Mateja Hubada

Imena gojencev, ki igrajo v konservatorijskem orkestru:

Bajde Leopold: III. rog.	Lesjak Stane: II. vijolina.
Bajde Oton: violončelo.	Pažik Josip: I. trobenta.
Bakarčič Gvidon: II. violina.	Pianecki Zoran: II. violina.
Cichoeki Franc: I. violina.	Podboj Ivan: viola.
Černe Slavko: III. pozavna.	Pokovec Anton: II. trobenta.
Dermelj Albert: I. violina.	Pokovec Štefan: I. pozavna.
Fatur Anton: I. flavta.	Prinčič Milan: II. violina.
Gregorec Janko: I. klarinet.	Puppis Karel: kontrabas.
Hubad Samo: tolkala.	Rueh Branko: II. klarinet.
Humek Vera: violončelo.	Stanič Franjo: I. violina.
Jeran Milan: viola.	Šajnovič Vekoslav: violončelo.
Juvanec Ferdo: viola.	Šivic Pavel: tolkala.
Korošec Anton: II. pozavna.	Sušteršič Vinko: I. violina.
Krek Leon: I. violina.	Trost Karel: II. flavta.
Leskovic Bogomir: violončelo.	Zaje Drago: I. violina.
Lorenc Karel: II. violina.	Žebre Demeter: II. violina.
Lubec Roza: I. violina.	

AKADEMIJA

GOJENCEV DRŽ. KONSERVATORIJA

na Vidov dan, dne 28. junija 1930, ob 11. uri dopoldne.

I.

Sušteršič Vinko: Godalni kvartet, I. in II. stavek.

Lipovšek Marijan: Na meji. Pesem za sopran in godalni kvartet.
 Poje Meze Ana.

Leskovic Bogomir: Godalni kvartet d-mol, I. stavek.

Člani godalnega kvarteta: Stanič Franjo,
 Dermelj Albert,
 Sušteršič Vinko,
 Leskovic Bogomir.

Vsa dela iz šole prof. Slavka Osterca, naštudiral prof. Jan Šlais.

II.

Dvořak dr. Anton: a) Zadnja želja.

b) Namenjeno je nama.

Pojeta: Skvarča Antonija in Živko Avgust.

Pri klavirju: Menardi Pia.

III.

Obdaritev gojenca z violino, delom in darom dvornega goslarja g. M. Mušiča.

Poročila ravnateljstva. — Državna himna. — Razdelitev spričeval.

Dodatek.

Imenik

**gojenk in gojencev šole Glasbene Matice
v Ljubljani.**

Splošna glasbena teorija in mladinsko petje.

Arhar Vojko (Mlad. p.)	Miklič Julka (Mlad. p.)
Avčin Marijan (Kons. teor. Int. rit.)	Moljk Dragica
Bahovec Staša (Mlad. p.)	Per Branislava (Mlad. p.)
Borštnik Sonja (Mlad. p.)	Pogačnik Ivica (Mlad. p.)
Bratkovič Silva (Mlad. p.)	Rupel Slavko
Bregant Alojzij (Mlad. p.)	Vardjan Jelka
Florijan Olga (Mlad. p.)	Wider Marica (Mlad. p.)
Hvale Brunka (Mlad. p.)	Letnar Slavica (Int. rit. Fiz. fon. Teor.)
Jurasek Jaromir (Mlad. p.)	
Likovič Milan (Mlad. p.)	

Solopetje.

1. razred.

Aljančič Zdenko	Kukec Ksenija (Klav. Teor. Plast. Dekl.)
Banovec Rajko (Klav.)	Ložar Marija (Int. rit. Teor.)
Brišnik Miloš (Klav. Teor. Plast. Int. rit. Ritmika.)	Martinjak Simon (Klav. Teor.)
Eržen Rafael	Piščanec Elda (Teor. Fiz. fon. Int. rit. prim. dik. Glas. zg.)
Dolenc Justina (Klav. Teor.)	Plevelj Franc (Klav.)
Dornik Josip (Klav. Teor. Plast.)	Zaje Žarko
Ferlan Josip (Klav.)	

Klavir.

1. razred.

Bačak Ladislav	Banovec Marija
Bajuk Marija	Berec Sergej
Bakarčič Sonja (Teor. Mlad. p.)	Blaganje Vida (Teor. Mlad. p.)

Blenk Tatjana (Teor. Mlad. p.)
 Breskvar Hilarija (Teor. Mlad. p.)
 Brišnik Miloš (solopetje)
 Cihlař Branka
 Cihlař Maša
 Cvahte Simona (Teor. Mlad. p.)
 Čargonja Helena
 Čeh Božena
 Dobeic Edvin
 Dobrič Liliana (Teor. Mlad. p.)
 Dornik Josip (solopetje)
 Drganc Vasilija (Teor. Mlad. p.)
 Erjavec Ana (Teor. Mlad. p.)
 Fajdiga Pavel (Teor. Mlad. p.)
 Ferjan Vitomir
 Fine Saša (Teor. Mlad. p.)
 Franzl Saloma (Teor. Mlad. p.)
 Germek Vladimira
 Gruber Francka
 Guštin Zlata (Teor. Mlad. p.)
 Habbe Alfonz
 Hibšer Milislava (Teor. Mlad. p.)
 Hočevnar Vida
 Janež Božena
 Jurman Franc
 Kynclova Miroslava
 Klemenc Lilijan
 Kodre Majda
 Komar Marijan
 Korinšek Nada (Teor. Mlad. p.)
 Korošec Božena
 Kostevc Breda
 Košenina Nada
 Kovač Vilka
 Kovačič Rudolfina (Teor. Mlad. p.)
 Kregar Radko
 Krejči Dimitrij (Teor. Mlad. p.)
 Krivec Joško
 Kruč Stefanija (Teor. Mlad. p.)
 Kunc Adela (Teor. Mlad. p.)
 Kunc Elizabeta
 Labič Marija (Teor. Mlad. p.)
 Lampič Stanko (Teor. Mlad. p.)
 Leitgeb Martina (Teor. Mlad. p.)
 Lipoglavšek Lavoslava
 Longar Sava (Teor. Mlad. p.)
 Ložar Julka (Teor. Mlad. p.)
 Ležar Viktorija (Teor. Mlad. p.)
 Luhn Alma
 Majaron Marica
 Mallner Marlise (Teor. Mlad. p.)
 Marcon Čita
 Marcon Frida
 Marinko Anica (Teor. Mlad. p.)
 Marinko Minka (Teor. Mlad. p.)
 Marinko Zinka (Teor. Mlad. p.)
 Masle Sonja (Teor. Mlad. p.)
 Masle Vlasta (Teor. Mlad. p.)
 Mazovec Majda (Teor. Mlad. p.)
 Mlakar Janja
 Mohorič Marija (Teor. Mlad. p.)
 Nikolič Radmila (Teor. Mlad. p.)
 Otoničar Vita
 Pegan Nives
 Pestotnik Krista
 Pirc Ivanka (Teor. Mlad. p.)
 Pirc Marija
 Pogačnik Vlasta
 Potnik Srečko (Teor. Mlad. p.)
 Poženel Majda (Teor. Mlad. p.)
 Prijatelj Marijan
 Rabič Adolf (Teor. Mlad. p.)
 Radovan Zora
 Rak Boleslav (Teor. Mlad. p.)
 Ramovš Primož
 Rekar Ksenija
 Reichl Edeltraut
 Ribič Janez (Teor. Mlad. p.)
 Rotsching Eta (Teor. Mlad. p.)
 Rus Vojka (Teor. Mlad. p.)
 Sajović Miroslav
 Sancin Liliana
 Sark Helena
 Sever Marijan (Teor. Mlad. p.)
 Skoberne Helena
 Škrbinšek Majda
 Smerkolj Silva (Teor. Mlad. p.)
 Smerkolj Tatjana
 Škrbinšek Miloš
 Soklič Alojzij (Teor. Mlad. p.)
 Stegnar Andra (Teor. Mlad. p.)
 Stegnar Vida
 Stopar Božena (Teor.)
 Stopar Martina
 Šetina Breda (Teor. Mlad. p.)
 Szillich Majda

Szillich Marijan	Vrankar Silva
Šiška Ljubica	Vrankar Sonja
Šušteršič Stanka (Teor. Mlad. p.)	Vrhovnik Milena
Šušteršič Vera (Teor. Mlad. p.)	Vrhovnik Nika
Toporiš Melita	Vrtačnik Savo (Teor. Mlad. p.)
Turk Hermina (Teor. Mlad. p.)	Zabukovic Vida
Vajda Zlatka	Zemljič Melita
Vidmar Vida	Žagar Zora
Vodopivec Vida	Žiža Peter

2. razred.

Adamič Anka	Mastnak Vida
Achazhizh Ivana (Teor. Mlad. p.)	Matjan Sonja
Bahovec Milka	Milčinski Fran
Bahovec Silva	Mlakar Ljerka
Bernik Bogomila	Niklsbacher Kornelija
Bole Danica	Pavliček Sonja (Teor. Mlad. p.)
Bole Ivan	Pegan Pera
Bole Marija	Pielick Ivan
Demšar Zlatko	Polič Branko (Teor. Mlad. p.)
Dobeic Oswald (Viol.)	Praprotnik Vanda
Gnjezda Olga (Teor. Mlad. p.)	Punčuh Jelka (Teor. Mlad. p.)
Golobič Nives (Teor. Mlad. p.)	Reinhofen Milena
Hribar Tuša	Rotar Ivo
Hubad Samo (Tolk.)	Stare Rozanda (Teor. Mlad. p.)
Hude Cvetka (Teor. Mlad. p.)	Stegu Zdenka (Teor. Mlad. p.)
Jelenc Olga	Šetina Danica
Jelenič Ljubica (Teor. Mlad. p.)	Šimenc Marta
Jurman Cirila	Škerl Olga
Koch Zora (Teor. Mlad. p.)	Štelfa Amalija
Komar Bojana	Štuler Ela
Kos Zora (Teor. Mlad. p. Int. rit. prim. dik.)	Šubic Vera
Kresnik Štefanija (Teor. Mlad. p.)	Vehovar Tatjana
Kunc Milenka	Vidmar Tomica
Kušej Ksenija	Vodopivec Vilma
Mahkota Angela (Teor. Mlad. p.)	Ziherl Vanda

3. razred.

Avguštin Jožica (Nauk instr. Met. Ped. Teor. Fiz. fon. Int. rit. Prim. dik. Glas. zg.)	Delkin Marija (Harm. Glas. zg. Met. Ped.)
Bekš Ana	Grom Mira
Burger Ada (Teor. Int. rit.)	Hočevar Mira
Čeh Vida	Horvat Vanda
Debevc Rozina	Hribar Zlatica
	Justin Greta (Int. rit. Teor.)

Jarec Regina (Teor. Mlad. p.)	Ravnihar Evgenij
Kocijančič Slava	Ravnihar Božena
Kosec Cirila	Rihar Nada
Kresse Helena	Sever Melanija
Lesković Leopoldina (Teor.)	Silič Ivan
Lovše Majda	Stojkovič Friderika (Teor. Mlad. p.)
Ložar Drago (In. rit. Teor.)	Stradner Josipina
Magolič Majda	Svetek Simona
Majdel Vladimir	Šantel Voja
Majdič Anton	Schmidt Erika
Novak Štefanija	Šulgaj Milena
Osredkar Marko	Vagaja Vera (Teor. Mlad. p.)
Počkaj Sonja (Harm. Glas. zg. Met. Ped.)	Vargazon Dušan
Preiss Edita	Volavšek Dušana
Prelovec Vojka (Harm. Glas. zg.)	Zaje Anica
Rajič Dušan	Zwitter Martina

4. razred.

Breuer Marija	Klemenc Olga
Čeh Nada	Kobal Stanislava
Debevec Nada	Koch Romana
Dermelj Mirko	Mantuani Marija
Diehler Alvina	Mesner Dana
Diehler Dragica	Novak Jelja
Furlan Ladislava	Petržela Marija
Gaber Milena	Prime Olga
Germek Nada	Puch Ana
Gregore Krista (Teor. Int. rit.)	Ronko Albina (Teor. Int. rit.)
Grudnik Božidara	Rovšek Milena
Hrovat Lidija	Sodnik Zorka
Jenko Zdenka	Sternen Rozi
Jurečič Majda	Šantel Dušana
Justin Franka	Szillich Dragica
Kyovski Zdenka	Zelenik Ljubica

5. razred.

Magolič Anica	Svetek Leon
Pinter Marija	

6. razred.

Andoljšek Vida	Presker Angela
Bežek Božidara	

Violina.

1. razred.

Ajdič Gustav	Blagajne Savo
Belantič Josip (Teor. Mlad. p.)	Bole Leo
Bischof Bruno	Bordon Rado

Ceh Marija	Može Justina (Teor. Mlad. p.)
Dolinšek Josip	Mrak Branka
Dolmovič Slavko	Paulica Andrejina (Teor. Mlad. p.)
Dornik Gabrijela (Teor. Mlad. p.)	Pečnik Stojan
Druškovič Slavko (Teor. Mlad. p.)	Peternel Dragotin (Teor. Mlad. p.)
Erjavec Franc	Petrič Anton
Fink Božidar	Pirkmajer Fedor (Mlad. p.)
Finderle Mirko (Teor. Mlad. p.)	Podkrajšek Dinko
Fritsch Herbert (Teor. Mlad. p.)	Primožič Lidiija (Teor. Mlad. p.)
Grailand Franc	Rogl Dušan (Teor. Mlad. p.)
Gril Dušan	Sajovic Miroslav
Hribernik Marta (Teor. Mlad. p.)	Savinšek Stanko
Jannik Franc (Teor. Mlad. p.)	Senčar Ernest
Janežič Vincenc	Slovník Miloš (Teor. Mlad. p.)
Jelenič Jernej (Teor. Mlad. p.)	Spreitzer Dušan (Teor. Mlad. p.)
Jenko Miloš (Teor.)	Štupica Leon
Jugovec Oton	Šerko Milena
Kalan Emil	Tauzes Nuša (Teor. Mlad. p.)
Kobal Boris (Teor. Mlad. p.)	Topolovec Miran (Teor. Mlad. p.)
Korošec Aleksandra	Ulčar Franc (Teor. Mlad. p.)
Krže Bojan (Teor. Mlad. p.)	Valentinčič Mirko (Teor. Mlad. p.)
Kugler Miroslav	Vazzaz Helena (Teor. Mlad. p.)
Matelič Ljudmila (Teor. Mlad. p.)	Wedam Adolf (Teor. Mlad. p.)
Merčun Leopold	Zalokar Maks
Müller Viktor	Zamuda Milica
De Monte Oda	

2. razred.

Babnik Ivan	Omersa Igor
Baumgarten Oton	Ošabnik Edvard
Berce Henrik	Ozimič Marica
Buljan Dragica (Teor. Mlad. p.)	Pavlič Dušan (Teor.)
Fras Marija	Pečnik Anton
Golli Stanko	Pegan Nika
Gostič Milan	Perše Venceslav
Gruber Štefan	Petek Dušan
Hladky Karel	Počkaj Božidar
Ile Marija	Počkaj Rado
Klinar Alda	Puc Marija
Koch Danilo	Rainer Bogomil
Lampič Izidor (Teor. Mlad. p.)	Sirnik Velimir (Teor. Mlad. p.)
Lechleitner Erna (Teor. Mlad. p.)	Sojer Vladimir
Lovšin Joško	Šiška Josip
Mallner Ivo (Teor. Mlad. p.)	Šircelj Ljudmila (Teor. Mlad. p.)
Mazovec Pavel	Štuler Klavdij
Milčinski Leo	Tavčar Darinka
Mohorič Stana (Teor. Mlad. p. Int. rit. Prim. Dik.)	Vacik Evald
Noč Ljudmila (Teor. Mlad. p.)	Vahtar Karel

3. razred.

Capuder Donata	Pogačnik Marija
Čuk Ivan	Prinčič Milan (Ans. v. Ork. v.)
Dražil Srečko	Seifert Herman
Jenko Viktor	Serajnik Beno
Kokalj Franja	Smolinsky Miroslav
Končnik Karel	Sodnik Boris
Kumar Milan	Stegnar Marjan
Levstik Ivo	Šterbenc Josip
Lokovšek Ivan	Tavčar Dragica
Lorenc Karel (Ans. v. Ork. v.)	Zidarič Boris (Teor. Mlad. p.)
Medvešček Josip	Ziherl Miloš
Novak Ciril	Zebre Svetozar
Osredkar Ivan	Zelesnik Milan
Podlogar Ljudmila	Žorga Aleš

4. razred.

Bajuk Marko	Saušek Marija (Teor. Mlad. p.)
Burger Kajetan	Strancar Alojzij
Dekleva Vojmil	Sveteck Rajko
Dobeic Osvald (Klav.)	Tepina Marjan
Keber Franc	Vargazon Bogomil
Korenini Karel	Vrtačnik Maks
Kuhar Ivan	Žgur Ada
Maurovič Ivo	Žirovnik Neda (Int. rit. Prim. Dik.)
Pielick Evgen	Žižmond Ivan
Potčnik Draguška	

5. razred.

Bakarčič (Ans. v. Ork. v.)	Marion Edvard
Jeran Milan (Ans. v. Ork. v.)	Perušek Milan

6. razred.

Mühleisen Erik	Podboj Ivan
----------------	-------------

Violončelo.

1. razred.

Cassagrande Egon	Pavletič Vladimir
Dorrer Anton	

2. razred.

Čehovin Bogomil	Šivic Gustav
Jeraj Karola	

4. razred.

Humek Vera

Vidmar Ivan (Ans. v.)

Lesjak Stane (Ans. v. Ork. v.)

Kontrabas.

1. razred.

Puppis Karel (Ork. v. Ans. v.)

Flavta.

1. razred.

Rus Avgust

Zbogar Oskar

Oboa.

1. razred.

Ferjan Vitomir

Klarinet.

1. razred.

Bončina Franc

Preželj Lojze

Simčič Miroslav

2. razred.

Ogorevc Gustav

4. razred.

Pokovec Jože

Trobenta.

1. razred.

Karmelj Lojze

5. razred.

Pajk Josip (Ans. v. Ork. v.)

Pozavna.

1. razred.

Černe Slavko (Ans. v Ork. v.)
Korošec Anton (Ans. v. Ork. v.)

3. razred.

Globočnik Josip

Tolkala.

Hubad Samo (Klav. Ork. v.)

I. INTERNA VAJA

GOJENCEV ŠOLE GLASBENE MATICE

v četrtek, dne 12. junija 1930. ob 5. uri popoldne.

- 1.) Pavčič: a) Luna sije. Iz klavirskega albuma.
b) Jaz pa pojdem na Gorenjsko. Klavir. Kostevec Breda, 1. razr.
- 2.) Grečaninov: a) Izprehod.
b) Pripovedka. Klavir. Komar Bojana, 2. razred.
- 3.) Maslo: a) Po zimi.
b) Babica pripoveduje. Klavir. Stegu Zdenka, 2. razred.
- 4.) Kraus: a) Uspavanka.
b) Ples mušic. Klavir. Prelovec Vojka, 3. razred.
- 5.) Tarenghi: Kmetov povratek. Klavir. Sodnik Zorka, 4. razred.
- 6.) Ch. Dancla: Air de Ballet. Violina. Pavlič Dušan, 1. razred.
- 7.) a) J. Maslo: Pri vodnjaku.
b) Gurlitt: Lovska. Klavir. Ramovš Primož, 1. razred.
- 8.) Gurlitt: Valček. Polka. Klavir. Berce Sergej, 1. razred.
- 9.) Grečaninov: a) Uspavanka.
b) Na livadi. Klavir. Šulgaj Milena, 2. razred.
- 10.) G. Alberti: Otroški ples. Violina. Belantič Joško, 1. razred.
- 11.) Bossi: Careslo. Klavir. Volaušek Dušan, 2. razred.
- 12.) E. Parlow: Pesem. Humoreska. Klavir. Matjan Sonja, 2. razred.
- 13.) P. Martini: Reverie. Violina. Žorga Aleš, 2. razred.
- 14.) Grečaninov: a) Koračnica.
b) V taborišču. Klavir. Habbe Alfonz, 1. razred.
- 15.) Bartok Bela: Gymermeknek A. in B. Klavir. Šimenc Marta, 2. razred.
- 16.) Heller-Klee: a) Sprava.
b) Lov. Klavir. Petržela Marija, 4. razred.
- 17.) a) Grieg: Humoreska op. 9.
b) Bossi: Scherzando op. 122. Klavir. Prime Olga, 4. razred.
- 18.) Tartini: Sarabanda. Violina. Zidarič Boris, 2. razred.
- 19.) Kraus št. 13 in 2. Klavir. Kresnik Štefanija, 2. razred.
- 20.) a) Kraus: Romanca.
b) Wilm: op. 12 št. 3. Klavir. Burger Ada, 3. razred.
- 21.) F. Durante: Air. Violina. Železnik Milan, 3. razred.
- 22.) a) Wilm: op. 81 št. 8.
b) Kullak: št. 2. Klavir. Strandner Josipina, 3. razred.
- 23.) Reinecke: op. 136, 5. sonatina. Klavir. Zwitter Martina, 3. razred.

- 24.) Kraus: a) Romanca.
 b) Vilinji ples. Klavir. Leskovic Leopoldina, 3. razred.
- 25.) Glazunov: Melodie arobe za čelo in klavir. Jeraj Karola, 2. razred.
 Klavir Lipovšek Marijan.
- 27.) Bossi: a) Uspavanka.
 b) Babillage. Klavir. Magolič Anica, 5. razred.

Št. 1,	šola prof. Josipa Pavčiča
" 2, 3, 4, 5,	" " Sesekove
" 7, 8, 9,	" " Kosovelove
" 6, 13, 21,	" " Hribar-Jerajeve
" 10,	" " Avgusta Ivančiča
" 11, 12,	" " Ivana Noča
" 14, 15, 16, 17,	" " Verbičeve
" 18,	" " Karla Jeraja
" 19, 20, 22, 23,	" " Dolejševe
" 24, 25, 27,	" " Šmaic-Švajgarjeve
" 26,	" " Emerika Berana

II. INTERNA VAJA

GOJENCEV ŠOLE GLASBENE MATICE

v soboto, dne 14. junija 1930. ob 5. uri popoldne.

- 1.) H. Reinhold: Silhueta. Klavir. Fajdiga Pavel, 1. razred.
- 2.) Wilm: Otroci rajajo. Klavir. Masle Sonja, 1. razred.
- 3.) M. Reger: Sonatina v d-duru, 4. st. (Allegro con spirito.) Klavir Stare Rozanda, 2. razred.
- 4.) Burgmüller: a) Styrian.
 b) Lastovica. Klavir. Golobič Nives, 2. razred.
- 5.) a) Kockert: Jen de la Harpe.
 b) Schytte: Na gugajočem konjičku. Klavir. Kosec Cirila, 3. razred.
- 6.) Čajkovski: op. 39 št. 20. Uspavanka. Violina. Ziherl Miloš, 3. razred.
- 7.) Nastop treh oddelkov mladinskega petja učiteljev: gdč. Trost Angele, gdč. Verbič Milene in g. Šonc Viktorja:
 - Adamič: Otroci kličejo pomlad.
 - Adamič: Angel z neba poslan je.
 - Adamič: Jurjevanje.
 - St. Premrl: Pesmica.
 - Adamič: Koroška narodna: Kje so tiste stezice.
 - Hrvatska narodna: Djevojčicu ruže brala.
 - Slovenska narodna: Kje so tiste rožice.
 - Narodna: Lahko noč.



- 8.) G. Pierne: Berceuse. Violina. Tepina Marijan, 4. razred.
- 9.) a) Wilm: Uspavanka.
b) Kraus: Slov. ples. Klavir. Lovše Majda, 4. razred.
- 10.) E. Napravnik: Ruska melodija. Violina. Korenini Karel, 4. razred.
- 11.) Grečaninov: Tožba. Klavir. Dichler Alvina, 4. razred.
- 12.) Polleri: Rondo jorjense. Klavir. Dichler Dragica, 4. razred.
- 13.) A. Becker: Pieces fantastique. Za čelo in klavir. Humek Vera, 4. razr.
Klavir: Lipovšek Marijan.
- 14.) a) Grieg: Pomladni spev.
b) Grieg: Norveški ples. Violina. Burger Franc, 4. razred.
- 15.) Kalliwoda: Nocturno št. 3. Viola. Podboj Ivan, 6. razred.
- 16.) David Popper: Religioso za čelo in klavir. Lesjak Stane, 4. razred.
Klavir Hrašovec Silva.

Št. 1, 2, 3, šola prof. Viktorja Šonca

- | | | | |
|----------|---|---|------------------|
| 4, 5, 9, | „ | „ | Josipa Pavčiča |
| 6, | „ | „ | Staniča |
| 8, | „ | „ | Hribar-Jerajcve |
| 10, | „ | „ | Avgusta Ivančiča |
| 11, 12, | „ | „ | Kosovelove |
| 13, 16, | „ | „ | Emerika Berana |
| 14, 15, | „ | „ | Karla Jeraja |

Dodatek.

1. Izpit za strokovne učitelje petja na meščanskih šolah so položili leta 1927.:

Hasl Dragotin	Lovrec Zinka
Kernc Leopold	Šegula Josip

2. Državni izpit iz glasbe so položili:

Adamič Emil (1922)	Prosenc Radovan (1923)
Brnobič Josip (1923)	Rančigaj Pavel (1927)
Černe Josipina (1926)	Ropas Ervina (1922)
Foedransperg Jeanetta (1923)	Repovš Ivan (1926)
Gröbming Adolf (1922)	Rudolf Vida (1928)
Juvanec Ferdo (1930)	Schweiger Viktor (1923)
Klemenc Ivana (1926)	Serajnik Liza (1927)
Kramolec Luka (1924)	Špecler Frida (1922)
Krmpotić Ivan (1930)	Škerjanc L. M. (1924)
Lahairer Marija (1927)	Švikaršič Zdravko (1923)
Lubec Roza (1929)	Trost Angela (1923)
Mencin s. Egidija (1924)	Vedral Ljudmila (1928)
Mencin s. Vida (1923)	Verbič Milena (1928)
Oguljin s. Marija Valentina (1926)	Zacherl Minka (1922)
Ploj P. Gotfrid (1927)	

3. Absolutorij konservatorija imajo:

- Arnič Blaž (1930) (orgle)
- Čop Milica (1926) (klavir)
- Dobida Mina (1924) (klavir)
- Finžgar Marija (1921) (klavir)
- Gostič Josip (1930) (solopetje)
- Gregorec Janko (1930) (klarinet)
- Jeraj Vida (1924) (violina)

Kranjc Štefanija (1924) (solopetje)
Levičnik Zorka (1924) (solopetje)
Lovše Pavla (1922) (solopetje)
Novaković Božica (1930) (klavir)
Poženel Jadviga (1923) (klavir)
Ravnik Anton (1924) (klavir)
Repovš Ivan (1925) (solopetje)
Rupel Karel (visoka šola) (1928) (violina)
Smolenska Vera (1924) (solopetje)
Smrekar Alojzij (1924) (rog)
Šeber Ana (1927) (solopetje)
Trost Angela (1927) (solopetje)
Vedral Ljudmila (1929) (solopetje)
Verbič Milena (1926) (solopetje)
Vogelnik Marica (1929) (klavir)
Zarnik Zora (1926) (klavir)

Razglas

o pričetku šolskega leta 1930-31.

Vpisovanje v drž. konservatorij in šolo Glasbene Matice se bo vršilo v dneh 10., 11., 12. in 13. septembra 1930 v pisarni Glasbene Matice vsak dan dop. od 10.—12. in pop. od 3.—5. ure.

Natančnejši podatki se objavijo pravočasno v listih in na razglasnih deskah poslopja.

V Ljubljani, dne 28. junija 1930.

Ravnatelj.



