

France Dobrovoljc

Bibliografija literature o Cankarjevi dramatikii od 1960 do septembra 1968*

1960

1. *Gašperšič Sonja*: Na sceni ob morju. Cankar: Pohujšanje v dolini šentflorjanski. — Delavska enotnost (Lj.) 19/1960 (11. VI.) št. 23.
O uprizoritvi Cankarjeve farse na festivalu v Kopru po igralski skupini iz Zagorja.
2. *Golouh Marina*: Na valu 327,1. Radijske igre v maju. — Delo (Lj.) 2/1960 (29. IV.) št. 118.
Napoved radijske igre »Zgodba o Šimnu Sirotniku« v priredbi Mitje Mejaka.
3. Premiera Cankarjeve »Zgodbe o Šimnu Sirotniku«. — Delo (Lj.) 2/1960 (30. IV.) št. 119.
Napoved radijske igre za 1. maj 1960.
4. Kronika tedna. — Delo (Lj.) 2/1960 (8. V.) št. 125.
Tudi o uprizoritvi radijske igre »Zgodba o Šimnu Sirotniku« v priredbi Mitje Mejaka.
5. [Potokar Tone] T. P.: Jubilejne premiere. Cankarjeve »Hlapce« je Zagreb videl... — Delo (Lj.) 2/1960 (14. XII.) št. 340.
Poročilo o uprizoritvi Cankarjevih »Hlapcev« v Zagrebu.
6. *Dobrovoljc France*: Bibliografija literature o Cankarjevi dramatikii. (Lj.), Mestno gledališče 1960, 190 + (I) str. M. 8^o (Knjižnica Mestnega gledališča, 8).
7. *Mevlja Dušan*: Jugoslovanska dramska dela, uprizorjena 1919/20 do 1940/41. — Gledališki list Maribor 14/1959—60, str. 162—164.
Pregled uprizoritev tudi Cankarjevih dram. del.
8. *Roksandić Duško*: Uloga i značenje Hrvatskog narodnog kazališta u društvenom in kulturnom životu naših naroda. — Hrvatsko narodno kazalište. Zbornik o stogodišnjici 1860 do 1960. Zagreb, Naprijed 1960, str. 42—43.
Tudi o Cankarjevi napredni dramatikii in uprizoritvah v Zagrebu.
9. *Samec Smiljan*: Veze između slovenske i hrvatske kazališne umjetnosti. — Hrvatsko narodno kazalište. Zbornik o stogodišnjici 1860—1960. Zagreb, Naprijed 1960, str. 60 in 62.
Tudi o uprizoritvi Cankarjevih dram v Zagrebu.
10. *Perković Mirko*: Slovenski autori na zagrebačkoj pozornici. — Hrvatsko narodno kazalište. Zbornik o stogodišnjici 1860—1960. Zagreb, Naprijed 1960, str. 165, 166—168, 169, 170.

* Pregled je vsebinsko nadaljevanje knjižice z naslovom »Bibliografija literature o Cankarjevi dramatikii« iz leta 1960. Gradivo je razporejeno po abecednem redu časopisja in zbornikov. Avtorji samostojnih knjig pa so vpleteni tja, kamor sodijo glede na svoje ime.

- Tudi o uprizoritvi Cankarjevih dram v Zagrebu.
11. *Batušić Slavko*: Domaći dramski repertoar na zagrebačkoj pozornici. — Hrvatsko narodno kazalište. Zbornik o stogodišnjici 1860—1960. Zagreb, Naprijed 1960, str. 281—282, 294.
Tudi pregled uprizoritev Cankarjevih dram v Zagrebu.
 12. [*Borko Božidar*] B. B.: Iz slovenačke literature o pozorištu. — Književne novine (Beograd) 11/1960 (3. VI.) št. 120.
Tudi o knjigi: France Dobrovoljc, Bibliografija literature o Cankarjevi dramatik. — Nova obzorja (Maribor) 1960, str. 474—475.
Ocena z dodatki.
 13. *Munda Jože*: France Dobrovoljc, Bibliografija literature o Cankarjevi dramatik. — Knjižnica (Lj.) 4/1960, str. 100—108.
Poročilo o knjigi, z dodatki iz gradiva Leksikografskega zavoda v Zagrebu.
 14. *Kovačević Krešimir*: Krešimir Fribec, Sluga Jernej, opera-oratorij (1951). — Hrvatski kompozitori i njihova djela. Zagreb, Naprijed 1960, str. 157—158.
 15. *Kovačević Krešimir*: Dragutin Savin, Šentforijanci, radio-farsa (1956). — Hrvatski kompozitori i njihova djela. Zagreb, Naprijed 1960, str. 407.
 16. [*Hergešić Branko*] B. H.: Ivan Cankar, Jakob Ruda. — Kulturni radnik (Zagreb) 13/1960, št. 1—2, str. 69—70.
Vsebinska analiza drame.
 17. *V. M.*: Ivan Cankar, Sluga Jernej i njegovo pravo. Dramatizacija u jednom činu (7 slika) od Ferde Delaka. 8 muških lica. — Kulturni radnik (Zagreb) 13/1960, št. 6, str. 25—26.
Vsebinska analiza dramatizacije.
 18. V nedeljo v radiu — Cankar. — Ljubljanski dnevnik 10/1960 (29. IV.) št. 102.
Napoved radijske igre »Zgodba o Šimnu Sirotniku« v priredbi Mitje Mejaka.
 19. *Mevlja Dušan*: Pregled dela mariborskega gledališča 1919—1941. Jugoslo-
 - vanska dramska dela. Maribor, SNG Maribor [1960], str. 1—3.
Pregled uprizoritev Cankarjevih dramskih del v Mariboru.
 20. *Moravec Dušan*: Cankarjeva analiza meščanske družbe ter vloge revolucionarnega izobraženca v njegovih prvih dramah in komedijah. — Meščani v slovenski drami. Lj., Cankarjeva založba 1960, str. 199—262.
 21. *Glazer Janko*: France Dobrovoljc, Bibliografija literature o Cankarjevi dramatik. — Nova obzorja (Maribor) 1960, str. 474—475.
Ocena z dodatki.
 22. Vse o Cankarjevi dramatik. France Dobrovoljc, Bibliografija literature o Cankarjevi dramatik. — Primorski dnevnik (Trst) 16/1960 (24. VII.) št. 177.
 23. *Ravbar Miroslav* — *Stanko Janež*: Pregled jugoslovanskih književnosti. Maribor, Obzorja 1960, str. 363—364, 366.
 24. *Berkopec Oton*: Aškerčeva pisma Jaromíru Boreckemu. — Slavistična revija (Lj.) 12/1959—60, str. 257—258.
Tudi o Aškerčevem poročilu o premieri Cankarjeve Lepe Vide.
 25. Veličastna in edina proslava osvoboditve na Koroškem. — Slovenski vestnik (Celovec) 15/1960 (13. V.) št. 20.
Tudi o uprizoritvi Delakove dramatizacije Hlapca Jerneja 8. maja 1960 v Celovcu.
 26. *Mikeln Miloš*: Deset predstav + 1. Zapozneli zapiski z letošnje koprške revije. 1. predstava: Razbojnik Peter podleže šentflorjancem. — Sodobna pota (Lj.) 5/1950, str. 206—207.
Tudi o uprizoritvi Cankarjeve farse Pohujšanje v dolini šentflorjanski po igralski skupini iz Zagorja.
 27. *Maver Giovanni*: Letteratura slovena. — Storia delle letterature moderne d'Europa e d'America. Vol. VI. Milano, Francesco Vallardi 1958—60, str. 83 in 86.
 28. *Ostojca Ivo*: Ivan Cankar, Sluge. — Studentski list (Zagreb) 15/1960 (6. XII.) št. 31.

Poročilo o uprizoritvi Cankarjevih Hlapcev v Zagrebu z režiserjem Slavkom Janom kot gostom.

29. Cankarjevi »Hlapci« v Zagrebu (S sl.). — Tedenska tribuna (Lj.) 8/1960 (14. XII.) št. 50.

30. A. R.: Živa riječ Cankarova. — Telegram (Zagreb) 1/1960 (25. XI.) št. 31.

O napovedani uprizoritvi Cankarjevih Hlapcev v Zagrebu z režiserjem Slavkom Janom kot gostom.

31. *Car Duško*: Ivan Cankar, Sluge. — Telegram (Zagreb) 1/1960 (9. XII.) št. 33.

Poročilo o uprizoritvi Cankarjevih Hlapcev v Zagrebu z režiserjem Slavkom Janom kot gostom.

32. *k*: Nova radio-drama prema Cankarevu tekstu. — Vjesnik (Zagreb) 21/1960 (21. III.) št. 4749.

O radijski igri »Zgodba o Šimnu Sirotniku« v priredbi Mitje Mejaka. Igra se prevaja v hrvaščino.

33. *Lj. K.*: Vjerni tumač autora. Redatelj Slavko Jan o svojoj koncepciji Cankarevih »Slugu«. — Vjesnik (Zagreb) 21/1960 (24. XI.) št. 4960.

O uprizoritvi Cankarjevih »Hlapcev« v režiji Slavka Jana v Zagrebu.

34. *Filipič Lojze*: U znaku Krleže i Cankara. Živi kontakti zagrebačkog i ljubljanskog kazališta. — Vjesnik (Zagreb) 21/1960 (27. XI.) št. 4963.

Tudi o uprizoritvi Cankarjevih »Hlapcev« v Zagrebu.

35. *Petre Fran*: Doživljaj predizborne kampanje. O nastanku Cankareve drame »Sluge«. — Vjesnik (Zagreb) 21/1960 (29. XI.) št. 4965.

36. *Stipčević A[ugustin]*: Cankarove »Sluge« na zagrebačkoj pozornici. Premijera u Hrvatskom narodnom kazalištu. Proslava stogodišnjice kazališta. (S sl.) — Vjesnik (Zagreb) 21/1960 (6. XII.) št. 4970.

Poročilo o uprizoritvi Cankarjevih »Hlapcev« v Zagrebu.

37. *Smasek Lojze*: Vse o Cankarjevi dramatici. Fr. Dobrovoljc: Bibliogra-

fija literature o Cankarjevi dramatici. — Večer (Mb) 16/1960 (30. IV.) št. 102.

Poročilo o knjigi.

38. *Smasek Lojze*: Vse prej kot pokveka. Ivan Cankar: Zgodba o Šimnu Sirotniku. Radio Ljubljana, 1. maja 1960, ponovitev dne 15. maja ob 18. uri.

39. Svečana prireditev v Celovcu. — Večer (Mb) 16/1960 (9. V.) št. 107.

Tudi o uprizoritvi Delakove dramati-zacije Cankarjeve novele Hlapec Jernej.

40. *Žganjer Branimir*: Cankar in Mikeln v zagrebški »Komediji« (Razgovor z direktorjem »Komedije«.) — Večer (Mb) 16/1960 (28. VI.) št. 150.

Tudi napoved uprizoritve Cankarjeve farse »Pohujšanje v dolini šentflorjanski«.

1961

41. *Albreht Fran*: Sezona 1919/20. — Odsevi časa. Lj., Cankarjeva založba 1961, str. 282 in 285.

Tudi o uprizoritvi Cankarjeve komedije Za narodov blagor in farse Pohujšanje v dolini šentflorjanski v Drami SNG, Lj. — Ponatis iz Ljubljanskega zvona 1920.

42. *Albreht Fran*: Sezona 1922/23. — Odsevi časa. Lj., Cankarjeva založba 1961, str. 301—302.

Tudi o uprizoritvi Cankarjeve drame Hlapci in Romantične duše. Ponatis iz Ljubljanskega zvona 1922.

43. *Albreht Fran*: Sezona 1925/26. — Odsevi časa. Lj., Cankarjeva založba 1961, str. 341—342.

Tudi o uprizoritvi Cankarjeve komedije Za narodov blagor. Ponatis iz Ljubljanskega zvona 1926.

44. *Albreht Fran*: Sezona 1926/27. — Odsevi časa. Lj., Cankarjeva založba 1961, str. 351—352.

Tudi o uprizoritvi Cankarjeve drame Hlapci. Ponatis iz Ljubljanskega zvona 1927.

45. *Albreht Fran*: Sezona 1927/28. — Odsevi časa. Lj., Cankarjeva založba 1961, str. 356 in 363.
Tudi o uprizoritvi Skrbniškove drammatizacije Cankarjevega Hlapca Jerneja. Ponatis iz Ljubljanskega zvona 1928.
46. *Albreht Fran*: Ivan Cankar, Pohujšanje v dolini šentflorjanski. — Odsevi časa. Lj., Cankarjeva založba 1961, str. 368—371.
Poročilo o uprizoritvi v Drami SNG Lj. Ponatis iz Ljubljanskega zvona 1928.
47. *Albreht Fran*: »Pomlajeni« Ivan Cankar (Kralj na Betajnovi). — Odsevi časa. Lj., Cankarjeva založba 1961, str. 401—406.
Poročilo o uprizoritvi Cankarjeve drame Kralj na Betajnovi. Ponatis iz Slovenskega poročevalca 1952.
48. *Albreht Fran*: Dvoje »Pohujšanj«. — Odsevi časa, Lj., Cankarjeva založba 1961, str. 443—456.
Poročilo o uprizoritvi Cankarjeve farse v Drami SNG in v Mestnem gledališču v Ljubljani. Ponatis iz Slovenskega poročevalca 1956.
49. *Albreht Fran*: V znamenju mladosti. — Odsevi časa. Lj., Cankarjeva založba 1961, str. 446—470.
Poročilo o uprizoritvi Cankarjeve komedije Za narodov blagor v Drami SNG Ljubljana. Ponatis iz Slovenskega poročevalca 1958.
50. *Bogdanović Milan*: Ivan Cankar, »Za dobro naroda«. — Stari i novi. Sabrane kritike, I. Beograd, Prosveta 1961, str. 261—267.
Poročilo o uprizoritvi Cankarjeve komedije Za narodov blagor v beograjskem gledališču 1947. Ponatis iz knjige: Kritike, Zagreb 1948.
51. *Godnič Stanka*: Za narodov blagor. Jubilejni Cankar v Mestnem gledališču (S sl.). — Delo (Lj.) 3/1961 (23. II.) št. 52.
52. *Kreft Bratko*: »Kralj na Betajnovi«. — Gledališki list-Drama (Lj.) 41/1961—62, str. 100—103.
53. [*Moravec Dušan*] dm: »Napadena je rodoljubna buržoazija...«. — Gledališki list Mestnega gledališča (Lj.) 11/1960—61, str. 75—79.
O uprizoritvi Cankarjeve komedije Za narodov blagor.
54. *Moravec Dušan*: Ščuka. — Gledališki list Mestnega gledališča (Lj.) 11/1960—61, str. 81—87.
55. *Bratoš D[arij]*: Ob našem prvem Cankarju. — Gledališki list Nova Gorica 1961—62, št. 1.
O uprizoritvi Cankarjeve drame Kralj na Betajnovi v Novi Gorici.
56. [*Predan Vasja*] V. P.: Kralj na Betajnovi. — Ljubljanski dnevnik 11/1961 (30. XII.) št. 302.
57. *Meriggi Bruno*: Ivan Cankar. — Storia della letteratura slovena con un profilo della letteratura serbo-lusaziana. Milano, Nuova accademia (1961), str. 261, 262, 263, 273, 275—276.
58. *Moravec Dušan*: Cankarjeva drama v praških gledališčih do leta 1918. — Naša sodobnost (Lj.) 9/1961, str. 125—130, 221—231.
59. *Moravec Dušan*: Cankarjeva drama v praških gledališčih po letu 1918. — Naša sodobnost (Lj.) 9/1961, str. 753—763, 893—900.
60. [*Predan Vasja*] V. P.: Za narodov blagor. — Naši razgledi (Lj.) 10/1961 (11. III.) št. 5, str. 116—117.
61. *Dietrich Margaret* o treh jugoslovanskih dramatikih. Odlomki. Prev. B. H. — Naši razgledi (Lj.) 10/1961, št. 15, str. 369.
Tudi o Ivanu Cankarju kot dramatik.
62. *Madjarević Vlado*: Ivan Cankar. Sluge. — Republika (Zagreb) 17/1961, št. 2, str. 28.
63. *Smolej Viktor*: Cankar Ivan. — Slovenski dramski leksikon, I. A-L. Lj., Mestno gledališče 1961, str. 55—57. (Knjižnica Mestnega gledališča, 16-1).

64. *Gotovac Many*: Ivan Cankar, Sablazan u Dolini sv. Florijana. — Studentski list (Zagreb) 16/1961 (11. IV.) št. 11.

Poročilo o uprizoritvi Cankarjeve farse Pohujšanje v dolini šentflorjanski v Zagrebu.

65. *Madjarević Vlado*: Ivan Cankar, Sablazan u Dolini sv. Florijana. — Telegram (Zagreb) 2/1961 (7. IV.) št. 50.

Poročilo o uprizoritvi Cankarjeve farse Pohujšanje v dolini šentflorjanski v Zagrebu.

66. [*Fatur Silvo*] S. F.: Cankar v Mestnem gledališču. Jedka komedija. — Tribuna (Lj.) 11/1961 (6. IV.) št. 5.

Poročilo o uprizoritvi Cankarjeve drame Za narodov blagor.

1962

67. *Vidmar Josip*: Ivan Cankar, Kralj na Betajnovi. — Borba (Beograd) 27/1962 (9. I.) št. 7.

Kritika uprizoritve v Ljubljani.

68. *Vidmar Josip*: Ivan Cankar, Kralj na Betajnovi. Po premieri v ljubljanski Drami. — Delo (Lj.) 4/1962 (5. I.) št. 4.

69. *Javornik M[arjan]*: Celjsko »Pohujšanje«. Premiera v Celju: Cankar, Pohujšanje v dolini šentflorjanski (S sl.). — Delo (Lj.) 4/1962 (7. III.) št. 65.

Poročilo o uprizoritvi Cankarjeve farse v SLG Celje.

70. *Mevlja Dušan*: Cankarjeva dela v mariborski drami 1920—1962. — Gledališki list Maribor 17/1962—63, št. 1—4, str. 10—14, št. 5—7, str. 74.

71. *Šega Drago*: Kralj na Betajnovi. — Naša sodobnost (Lj.) 10/1962 str. 465—469.

Poročilo o uprizoritvi v Drami SNG v Ljubljani.

72. *Trekman Borut*: Eksperiment na pol poti. — Naši razgledi (Lj.) 11/1962 (8. XII.) št. 23, str. 460.

O uprizoritvi Cankarjeve farse Pohujšanje v dolini šentflorjanski v mariborski drami.

73. *Pogačnik Jože*: Cankareva »Lijepa Vida«. Prev. Josip Bratulić. — Razlog (Zagreb) 2/1962, str. 298—316.

74. *Smasek Lojze*: »Kralj na Betajnovi« danes. Po premieri Cankarjevega »Kralja na Betajnovi« v ljubljanski Drami. — Večer (Mb) 18/1962 (6. I.) št. 4.

75. Razposajena zlobnost. Ivan Cankar: Pohujšanje v dolini šentflorjanski, SLG Celje, 2. marca 1962 (S sl.). — Večer (Mb) 18/1962 (6. III.) št. 54.

76. [*Mevlja Dušan*] D. M.: S Cankarjem v novo sezono. Ivan Cankar: Pohujšanje v dolini šentflorjanski. — 4. oktobra 1962 v SNG Maribor — predstava v okviru mariborske kulturne revije. — Večer (Mb) 18/1962 (3. X.) št. 232.

77. *Smasek Lojze*: Lep začetek. Drugi dan VI. mariborske kulturne revije. Ivan Cankar: Pohujšanje v dolini šentflorjanski, otvoritev nove gledališke sezone v mariborski Drami, 4. oktobra 1962 (S sl.). — Večer (Mb) 18/1962 (6. X.) št. 235.

78. *Vučenov Dimitrije*: Drame. — Ivan Cankar. Beograd, »Rad« 1962, str. 28—36. (Radnički univerzitet, VI. kolo.)

1963

79. *Cindrić Pavao*: 80 godina školovanja glumaca u Zagrebu 1881—1961. Zagreb, samozaložba 1963, str. 25—26, 30—31, 32—33, 43.

Tudi o uprizoritvi Skrbniškove priredbe Cankarjevega Hlapca Jerneja in Cankarjevih dram Kralj na Betajnovi, Lepa Vida in Hlapci (Odlomki) po študentih zagrebske dramske šole.

80. *Csuka Zoltán*: A jugoszláv népek irodalmának története. (A képanyagot válogatta és összeállította Vujicsics. D. Sztoján. — Kozocsa Sándor, Rado György: A jugoszláv irodalom

- magyar bibliográfiája.) (Budapest), Gondolat kiadó 1963, str. 375, 376 do 377.
- Kratka analiza Cankarjevih dram Za narodov blagor, Kralj na Betajnovi in Hlapci.
81. [Cibula Václav] vv: Nedělní premiéra: Ivan Cankar. — Lidová demokracie (Praga) 19/1963 (21. IX.) št. 226.
- Poročilo o dramtizaciji Hlapca Jerneja Přemysla Pražského, ki jo je oddajal Radio Praga.
82. *Moravec Dušan*: Vezi med slovensko in češko dramo. Lj., Slovenska matica 1963, str. 5, 29, 31, 33, 34, 35, 36—39, 61, 64, 70, 75, 77, 78—114, 115, 117, 119, 120, 122, 123, 127, 137, 138, 139, 145, 218, 221—303, 305, 307, 308, 309, 310, 316, 317, 318, 319, 331—335 (Razprave in eseji, 4).
- 1964
83. *Gašperšič Sonja*: Ogledalo gledališke kulture amaterjev, II. — Delavska enotnost (Lj.) 22/1964 (2. VII.) št. 25.
- Tudi o uprizoritvi Cankarjeve Lepe Vide po skupini vrhniških amaterjev v režiji Cirila Bergleza.
84. *Snoj Jože*: Dostojen Cankar na odru v Solkanu. Premiera ob začetku desete sezone Goriškega gledališča. — Delo (Lj.) 6/1964 (13. X.) št. 280.
- O uprizoritvi Cankarjeve komedije Za narodov blagor.
85. Ljubljana: festival poljske radijske igre. — Delo (Lj.) 6/1964 (14. X.) št. 281.
- O uprizoritvi Cankarjeve Zgodbe o Šimnu Sirotniku v priredbi Mitje Mejaka po poljski RTV.
86. Iz arhiva Slovenskega gledališkega muzeja. Iz upravniške mape *Juša Kozaka*. — Gledališki list-Drama (Lj.) 44/1964—65, str. 110—112.
- Vsebina: 1. Pismo o Cankarjevih »Hlapcih«, 2. Pismo o Cankarjevem »Narodnem blagru« s priloženimi »zapiski«.
87. *Grün Herbert*: Slovenska dramaturgija 1955. Trije zapiski okoli Cankarja. — Radostna Melpomena. Lj., Mestno gledališče ljubljansko 1964 str. 145—169. (Knjižnica Mestnega gledališča, 28.)
- Tudi o Cankarjevi farsii Pohujšanje v dolini šentflorjanski in drami Lepa Vida.
88. *Janež Stanko* — *Miroslav Ravbar*: Pregled slovenske književnosti. Maribor, Založba Obzorja 1964, str. 239—242.
89. *Koblar France*: Dvajset let slovenske drame, I. Lj., Slovenska matica 1964 str. 19, 20, 147, 160, 166, 170, 172, 177, 179, 186, 189, 190, 197, 199, 201, 203, 204, 208, 213, 217, 219, 220, 222, 229, 232, 234, 235, 238, 245, 248, 252, 256—258, 262, 270, 276, 281, 283, 293, 294, 310, 323—325, 329, 330, 335, 343, 350, 355, 356, 362, 369—371. (Razprave in eseji 6).
90. *Cindrić Pavao*: IV. festival kazališnih amaterov Hrvatske u Lici. — Kulturni radnik (Zagreb) 17/1964, št. 7—8, str. 90.
- Poročilo o uprizoritvi Cankarjeve drame Jakob Ruda po amaterjih društva »Ferdo Kraštek«.
91. Dupličani naštudirali »Kralja na Betajnovi«. — Ljubljanski dnevnik 14/1964 (23. IV.) št. 112.
92. *Mahnič Joža*: Zgodovina slovenskega slovstva, V. Obdobje moderne. Lj., Slovenska matica 1964, str. 76—78, 79—81, 82—85, 87—88, 108—109.
93. *Vidaković D.*: Ivan Cankar, »Sluge«. — Naši dani (Sarajevo) 11/1964 (29. II.) št. 171.
94. *Lešič Josip*: Ivan Cankar, Sluge. — Oslobođenje (Sarajevo) 21/1964 (21. XI.) št. 5917.
95. *Pavlović Luka*: »Sluge«. — Oslobođenje (Sarajevo) 21/1964 (26. II.) št. 5650.
96. *Pirjevec Dušan*: Ivan Cankar in evropska literatura. Lj., Cankarjeva založba 1964, str. 100, 103, 106—108, 138—139, 140.

97. *Lovec Zdenka*: Premagana resničnost. Prva letošnja premiera Goriškega gledališča — Ivan Cankar, Za narodovi blagor. — Primorske novice (Koper—Nova Gorica) 2/1964 (16. X.) št. 42. (S sl.)
98. *Vodnik France*: Ivan Cankar, Pohujšanje v dolini šentflorjanski. — Ideja in kvaliteta. Maribor, Obzorja 1964, str. 150—153. (Razpotja, 6).
Ponatis iz Slovenca 1940.
99. [*Hartman Bruno*] bh: Nova premiera SLG. Kralj na Betajnovi. — Celjski tednik 15/1965 (23. IV.) št. 16.
100. *Lah Andrijan*: Ivan Cankar, Kralj na Betajnovi. Stari kralj v novem oblačilu. (Predstava v počastitev 20-letnice osvoboditve.) — Celjski tednik 15/1965 (1. V.) št. 33.
101. *Peče Ala*: Na predvečer 20-letnice. Cankarjev Kralj na Betajnovi. — Delavska enotnost (Lj.) 22/1965 (13. V.) št. 19.
Poročilo o uprizoritvi Cankarjeve drame v SLG Celje.
102. *Gašperšič Sonja*: Aplavz, tokrat jeniški publiki (Svečana jubilejna predstava »Toneta Čufarja«: Ivan Cankar, Hlapci.) — Delavska enotnost (Lj.) 22/1965 (10. VI.) št. 23.
103. Murska Sobota: »Kralj na Betajnovi« v Krogu. — Delo (Lj.) 7/1965 (20. III.) št. 76.
104. Cankarjevi Hlapci v francoščini. Di-jaška predstava v Križankah. — Delo (Lj.) 7/1965 (30. III.) št. 84.
105. Celje: Premiera Cankarjevega »Kralja na Betajnovi«. — Delo (Lj.) 7/1965 (20. IV.) št. 107.
106. *Javornik Marjan*: Cankarjev »Kralj na Betajnovi«. Uprizoritev na odru celjskega gledališča. — Delo (Lj.) 7/1965 (28. IV.) št. 115.
107. *Stante M[ilan]*: Osemnajstič »Pohujšanje«. Jutri primera Cankarjeve farse v ljubljanski Drami. — Delo (Lj.) 7/1965 (14. V.) št. 127.
108. *Vidmar Josip*: I[van] Cankar, »Pohujšanje v dolini šentflorjanski«. Ob uprizoritvi v Drami SNG v Ljubljani — Delo (Lj.) 7/1965 (18. V.) št. 131. (S sl.)
109. *Lampič Janez*: Pohujšanje in še kaj. — Delo (Lj.) 7/1965 (28. V.) št. 141.
110. *Martinez France*: Ob pismu tovariša Janeza Lampiča »Pohujšanje in še kaj«. — Delo (Lj.) 7/1965 (30. V.) št. 143.
111. *Vesel Pavel*: Še enkrat o »Pohujšanju«. — Delo (Lj.) 7/1965 (30. V.) št. 143.
112. *Šepetavec Ivan*: Pohujšanje v dolini šentflorjanski. — Delo (Lj.) 7/1965 (3. VI.) št. 147.
113. *Longyka Tomaž*: Pohujšljivo Pohujšanje. — Delo (Lj.) 7/1965 (4. VI.) št. 148.
114. *Terseglav Marko*: Pohujšanje nad »Pohujšanjem«. — Delo (Lj.) 7/1965 (4. VI.) št. 148.
115. *Štrbenk Ana-Darinka*: Cankar je naš! — Delo (Lj.) 7/1965 (10. VI.) št. 154.
Polemika zoper Korunovo postavitev Cankarjeve farse Pohujšanje v dolini šentflorjanski.
116. *Praprotnik Jernej*: Ob »Kulturni panorami«. — Delo (Lj.) 7/1965 (10. VI.) št. 154.
117. *Košmrlj Drago*: Cankarjevi »Hlapci« v Trstu. — Delo (Lj.) 7/1965 (3. XI.) št. 299.
Poročilo o uprizoritvi Cankarjevih Hlapcev v SG v Trstu.
118. *Predan V[asja]*: Bravo, Ljubljana! Turneja ljubljanske drame. — Delo (Lj.) 7/1965 (21. XI.) št. 317.
O kritičnih odmevih uprizoritve tudi Cankarjeve farse Pohujšanje v dolini šentflorjanski v poljskem časopisu v Krakowu.
119. *Predan Vasja*: Turneja ljubljanske Drame. Prijazna Bratislava. — Delo (Lj.) 7/1965 (25. XI.) št. 321.

- Tudi o uprizoritvi Cankarjeve farse Pohujšanje v dolini šentflorjanski v Bratislavi.
120. *Vidmar Tit*: Jubilej tržaškega gledališča. Slavnostna predstava Cankarjevih Hlapcev v Slovenskem kulturnem domu. — Delo (Lj.) 7/1965 (4. XII.) št. 327, str. 1 + 12.
121. *Kudélka Viktor*: Polemika o klasika. — Divadlo (Praga) 1965, št. 8, str. 64—67.
- Poročilo o Korunovi režiji Cankarjeve farse Pohujšanje v dolini šentflorjanski v Ljubljani.
122. *Langr Antonín*: Národní divadlo v Lublani. — Divadelní a filmové noviny (Praga) 9/1965—66, št. 9—10, 29. XII., str. 13.
- Poročilo o gostovanju SNG iz Ljubljane v Pragi tudi s Cankarjevo farso Pohujšanje v dolini šentflorjanski.
123. *Moravec Dušan*: Repertoarna samostojnost in odvisnost slovenskega gledališča v Trstu (1902—1920). — Dokumenti slovenskega gledališkega muzeja (Lj.) 1965, 4, str. 131, 141, 142—145.
- Tudi o uprizorjanju Cankarjevih dram v Trstu v tem obdobju.
124. *Bohinc Jože*: Drama brez konca. Jeseniška uprizoritev Hlapcev pred dvatisoč obiskovalci v Begunjah. — Glas (Kranj) 17/1965 (21. VII.) št. 55.
125. Iz arhiva Slovenskega gledališkega muzeja. Štiri pisma Udruženju gledaliških igralcev. — Gledališki list — Drama (Lj.) 44/1964—65, str. 432.
- Iz vsebine: Pismi dr. Ivana Prijatelja in F. S. Finžgarja, ki nista utegnili napisati ocene Cankarjeve farse Pohujšanje v dolini šentflorjanski za zagrebško predstavo te farse 1920.
126. *Štih Bojan*: Ob novi uprizoritvi »Pohujšanja«. — Gledališki list — Drama (Lj.) 44/1964—65, str. 446 do 447.
127. Ocene »Pohujšanja« 1907—1908. — Gledališki list — Drama (Lj.) 44/1964—65, str. 447—449.
- Odlomki iz ocen avtorjev: Ivan Merhar, Franc Terseglav, Evgen Lampe, Fran Zbašnik, Fran Govekar in Vladimir Levstik.
128. Cankarjeve drame v slovenskih gledališčih. (Iz kartotek Slovenskega gledališkega muzeja v Ljubljani.) (S sl.). — Gledališki list — Drama (Lj.) 44/1964—65, str. 450—454.
129. *Moravec Dušan*: Večeri s Kantorjem, s partizanom Sovo, z modrim možem Sokratom. (Pred prvo obletnico slovesa od Lojzeta Potokarja.) — Gledališki list — Drama (Lj.) 44/1964—65, str. 473—474.
- O Lojzetu Potokarju kot Kantorju v partizanskem gledališču v Beli krajini.
130. *Smolej Viktor*: Jože Tiran o partizanskem Kralju na Betajnovi. — Gledališki list Mestnega gledališča (Lj.) 15/1964—65, str. 206—208.
- Iz neobjavljenega gradiva za Slovenskega poročevalca na osvobodjenem ozemlju 1944.
131. [*Jež Janko*] J, J.: Ivan Cankar, »Hlapci«. — Gospodarstvo (Trst) 19/1965 (5. XI.) št. 35.
- Poročilo o tržaški uprizoritvi Cankarjeve drame.
132. *Dobrovoljc France*: Dramatika. — V: Ivan Cankar, slovenski pisatelj. (1876—1918). 2. izpop. izd. (Lj.) Mestni muzej 1965, str. 49—51.
133. *Moravec Dušan*: Dramsko delo Ivana Cankarja. — Ivan Cankar: Za narodov blagor. Kralj na Betajnovi. Pohujšanje v dolini šentflorjanski. Hlapci [Štiri drame]. Lj. Mladinska knjiga 1965, str. 199—212. (Kondor, 72.)
134. *Janež Stanko-Miroslav Ravbar*: Pregled slovenske književnosti. (Drugi natis.) Maribor, Založba Obzorja 1965, str. 239—242.
135. *Koblar France*: Dvajset let slovenske drame, II. Lj., Slovenska matica 1965 str. 50—63, 74, 75, 124, 150, 157, 195, 206, 207, 209, 229, 239, 252, 301, 302, 305, 349, 370, 400, 401, 402, 403, 431, 447. (Razprave in eseji, 11.)

136. *Kreft Bratko*: Ivan Cankar, »Pohujšanje v dolini šentflorjanski«. — Dramaturški fragmenti. Lj., Mestno gledališče 1965, str. 19—29. (Knjižnica Mestnega gledališča, 33.)
137. *Dedinsky M. M.*: Moderní divadlo s vel'kou tradiciou. — Kultúrný život (Bratislava) 1965 (3. XII.) št. 49.
Tudi o gostovanju Drame SNG iz Ljubljane s Cankarjevo farso Pohujšanje v dolini Šentflorjanski v Bratislavi.
138. [*Langr Antonín*] (al): Staré přátelství se obnovuje. Lublaňské divadlo v Praze. — Lidová demokracie (Praga) 21/1965 (4. XII.) št. 336.
Poročilo o gostovanju Drame SNG v Narodnem divadlu v Pragi tudi s Cankarjevo farso Pohujšanje v dolini šentflorjanski.
139. [*Benhart František*] fb: Lublaňští v Praze. — Literární noviny (Praga) 14/1965 (4. XII.) št. 49. (S sl.).
Poročilo o gostovanju Drame SNG iz Ljubljane v Narodnem divadlu v Pragi tudi s Cankarjevo farso Pohujšanje v dolini šentflorjanski.
140. *Šlamberger Snežna*: Cankarjeva beseda in misel prelita v govorico sodobnega gledališča. V ljubljanski Drami SNG. Pred drevisnjno premiero Cankarjeve farse »Pohujšanje v dolini šentflorjanski« objavljamo razgovor z nekaterimi od ustvarjalcev predstave. — Ljubljanski dnevnik 15/1965 (15. V.) št. 128.
141. Iz skicirke akad. slikarke Melite Vovk, ustvarjalke kostumov za »Pohujšanje v dolini šentflorjanski«. — Ljubljanski dnevnik 15/1965 (15. V.) št. 128.
142. *Predan Vjasja*: Ivan Cankar, Pohujšanje v dolini šentflorjanski. — Ljubljanski dnevnik 15/1965 (17. V.) št. 130.
143. Osmo srečanje dramskih skupin Slovenije. Za uvod Cankarjevi Hlapci. — Ljubljanski dnevnik 15/1965 (31. V.) št. 144.
Poročilo o predstavi amaterskega gledališča »Tone Čufar« z Jesenic.
144. Slovensko gledališče v Trstu pred novo sezono, Cankarjevi Hlapci elitna otvoritvena predstava. — Ljubljanski dnevnik 15/1965 (19. VIII.) št. 13.
145. *Berger Aleš*: Cankar v francoščini. — Mladina (Lj.) 23/1965 (3. IV.) št. 13.
Poročilo o francoski predstavi »Les Valets« dramskega krožka II. gimnazije v Ljubljani — v Križankah.
146. *Smolej Milan*: »Cankar v francoščini« — še enkrat. — Mladina (Lj.) 23/1965 (10. IV.) št. 14.
147. *Rudolf Franček*: Pohujšanje v dolini šentflorjanski. — Mladina (Lj.) 23/1965 (29. V.) št. 21.
148. [*Šuklje Rapa*] Rapa: Med Molièrom in Cankarjem. — Naša žena (Lj.) 25/1965, str. 167—168.
Poročilo o predstavi Cankarjevih Hlapcev v francoščini.
149. Ivan Cankar: Pohujšanje v dolini šentflorjanski. Anketa: *Evald Flisar, Bruno Hartman, Vladimir Kralj, Gorazd Kušej, Miloš Mikeln, Rastko Močnik, Tine Orel, Boris Paternu, Ivan Potrč, Branko Rudolf, Mihaela Šarič, Dušan Tomše*. — Naši razgledi (Lj.) 14/1965 (5. VI.), str. 229—231.
150. *Vogel Herman*: Pohujšanje v dolini šentflorjanski. — Naši razgledi (Lj.) 14/1965 (26. VI.) str. 254.
151. *Predan Vasja*: Gledališka kronika 1964—65. Drama SNG Ljubljana. Ivan Cankar, Pohujšanje v dolini šentflorjanski. — Naši razgledi (Lj.) 14/1965 (26. VI.) str. 254.
152. *Zadravec Franc*: Hud nesporazum. — Naši razgledi (Lj.) 15/1965 (26. VI.) št. 12, str. 254—255.
O Korunovi režiji Cankarjeve farse »Pohujšanje v dolini šentflorjanski«.
153. *Predan Vasja*: Gledališka kronika 1965—66. Slovensko gledališče Trst. Ivan Cankar, Hlapci. — Naši razgledi (Lj.) 15/1965 (6. XI.) str. 436.
Poročilo o predstavi.
154. [*Fakin Boris*] *Zlatoust*: Kulturna kronika. — Pavliha (Lj.) 22/1965 (19. V.) št. 20.

- Glosa o Cankarjevi farsii Pohujšanje v dolini šentflorjanski.
155. *Novak Bogdan*: Pohujšanje v dolini šentflorjanski. — Pavliha (Lj. 22/1965 (9. VI.) št. 23.
156. *Šepetavec Ivan*: (Ne) kulturna kronika. Odgovor Zlatoustu. — Pavliha (Lj.) 22/1965 (16. VI.) št. 24.
157. [*Fakin Boris*] Zlatoust: Kulturna kronika. — Pavliha (Lj.) 22/1965 (16. VI.) št. 24.
158. *Hepner Václav*: Slovinští umělci v Praze. — Práce (Praga) 21/1965 (3. XII.) št. 289.
Poročilo o gostovanju Drame SNG iz Ljubljane v Narodnem divadlu v Pragi s Cankarjevo farso Pohujšanje v dolini šentflorjanski.
159. Jubilejna obletnica tržaškega gledališča. — Primorske novice (Koper-Nova Gorica) 3/1965 (10. XII.) št. 50.
160. *Bartol Vladimir*: Ivan Cankar, Pohujšanje v dolini šentflorjanski. (Uprizoritev v ljubljanski Drami.) — Primorski dnevnik (Trst) 21/1965 (5. VI.) št. 132.
161. *Moravec Dušan*: Repertoarna samostojnost in odvisnost slovenskega gledališča v Trstu (1902—1920), 4. — Primorski dnevnik (Trst) 21/1965 (15. IX.) št. 219.
O uprizarjanju Cankarjevih dram v Trstu.
162. »Ta drama je faktučno moje največje delo.« Pred tretjo uprizoritvijo »Hlapcev« v tržaškem gledališču. (Uvodna beseda režiserja *Branka Gombača* pred začetkom študija Cankarjevih »Hlapcev« v Slovenskem gledališču v Trstu.) — Primorski dnevnik (Trst) 21/1965 (3. X.) št. 235.
163. Pred tretjo uprizoritvijo »Hlapcev« v tržaškem gledališču. »Kakor izklesan stoji pred nami glavni junak...«. (Uvodna beseda režiserja *Branka Gombača* pred začetkom študija Cankarjevih »Hlapcev« v Slovenskem gledališču v Trstu.) — Primorski dnevnik (Trst) 21/1965 (5. X.) številka 236.
164. Narod si bo pisal sodbo sam, ne frakmu je ne bo in ne talar... (Uvodna beseda režiserja *Branka Gombača* pred začetkom študija Cankarjevih »Hlapcev« v Slovenskem gledališču v Trstu.) — Primorski dnevnik (Trst) 21/1965 (6. X.) št. 237.
165. Cankarjeva izpoved ni bila samo »slutnja zarje«. (Uvodna beseda režiserja *Branka Gombača* pred začetkom študija Cankarjevih »Hlapcev«.) — Primorski dnevnik (Trst) 21/1965 (7. X.) št. 238.
166. Naša neizogibna dolžnost je poglobljati se v Cankarjeva dela. (Uvodna beseda režiserja *Branka Gombača* pred začetkom študija Cankarjevih »Hlapcev« v Slovenskem gledališču v Trstu.) — Primorski dnevnik (Trst) 21/1965 (8. X.) št. 239.
167. [*Koren Jože*] j. k.: S Cankarjevimi »Hlapci« svečana otvoritev jubilejne sezone Slovenskega gledališča. — Primorski dnevnik (Trst) 21/1965 (29. X.) št. 257.
168. *Koren Jože*: »Hlapci« niso samo dokument časa, temveč so tudi literarna umetnina. Sedanja tržaško postavitev te Cankarjeve drame imamo lahko za lepo in uspešno; režiser nam je posredoval čistega in nepotvorenega Cankarja z vso potrebno patino časa. — Primorski dnevnik (Trst) 21/1965 (7. XI.) št. 265.
169. *Rasberger Pavel*: Cankarjev »Kralj na Betajnovi«. — Moji spomini. Lj., Mestno gledališče 1965, str. 92—94. (Knjižnica Mestnega gledališča, 31).
170. *Bundálek Karel*: Návrat Cankara na brněnské jeviště. — Rovnost (Brno) 80/1965 (26. XI.) št. 283.
Poročilo o gostovanju Drame SNG iz Ljubljane s Cankarjevo farso Pohujšanje v dolini šentflorjanski.
171. *Slivko Ján*: Slovinské národní divadlo. — Rudé právo (Praga) 46/1965 (27. XI.) št. 329.
Poročilo o gostovanju Drame SNG iz Ljubljane tudi s Cankarjevo farso Pohujšanje v dolini šentflorjanski v Bratislavi.

172. *M. M.*: Četrti akt Pohujšanja. — *Sodobnost* (Lj.) 13/1965, str. 750—751.
O polemikah okoli Korunove režije Cankarjeve farse Pohujšanje v dolini šentflorjanski.
173. [*Vrabec Vlastimil*] ba: Na okraj zájezdu Slovinského činoherního divadla z Lublaně. Živá konfrontace divadla. — *Svobodné slovo* (Praga) 21/1965 (4. XII.) št. 336.
Kratko poročilo o gostovanju Drame SNG iz Ljubljane tudi s Cankarjevo farso Pohujšanje v dolini šentflorjanski v Narodnem divadlu v Pragi.
174. *Inkret Andrej*: »Sablazan u Dolini šentflorijanskoj« — danas. Izvedba Cankareva djela u Slovenskom narodnom gledališču u Ljubljani. — *Telegram* (Zagreb) 6/1965 (18. VI.) št. 268.
175. *Kajzer Evelina*: Pohujšljivo »Pohujšanje« (S sl.) — *Tovariš* (Lj.) 21/1965 (21. V.) št. 20, str. 18—21.
176. Pohujšanje. — *Tovariš* (Lj.) 21/1965 (2. VII.) št. 26.
Glosa ob Korunovi režiji Cankarjeve farse.
177. *Traven Janko*: Anton Verovšek — prvi slovenski Falstaff. — Pota slovenskega gledališča. Lj., Mestno gledališče 1965, str. 109, 110, 113. (Knjižnica Mestnega gledališča, 29.)
Ponatis iz Gledališkega lista-Drame 1956—1957.
178. *Traven Janko*: Cankarjeva komedija »Za narodov blagor« v letih 1901 in 1906. — Pota slovenskega gledališča. Lj., Mestno gledališče 1965, str. 114 do 128. (Knjižnica Mestnega gledališča, 29.)
Ponatis iz Gledališkega lista-Drama 1950—51.
179. *Traven Janko*: Cankarjeva drama »Kralj na Betajnovi« prvič na odru SG v Trstu leta 1908. — Pota slovenskega gledališča. Lj., Mestno gledališče 1965, str. 129—138. (Knjižnica Mestnega gledališča, 29.)
Ponatis iz Gledališkega lista-Drame 1952—1953.
180. *Vodopivec Peter*: Ob francoskih »Hlapcih«. — *Tribuna* (Lj.) 15/1965 (7. IV.) št. 9.
O uprizoritvi Cankarjevih »Hlapcev« v francoščini v Križankah dramske-krožka II. gimnazije v Ljubljani.
181. *Inkret Andrej*: Pohujšanje v dolini šentflorjanski (S Cankarjevo karikatur.) — *Tribuna* (Lj.) 15/1965 (19. V.) št. 14—15.
182. *Smasek Lojze*: Iskanje današnjih ekvivalentov. Ob premieri Cankarjevega Pohujšanja v dolini šentflorjanski v ljubljanski Drami, 15. maja 1965. — *Večer* (Mb.) 21/1965 (19. V.) št. 114.
O uprizoritvi Cankarjeve farse v Korunovi režiji.
183. [*Jehlička Václav*] (jb): Boj o klasiku. — *Zemědělské noviny* (Praga) 21/1965 (3. XII.) št. 289.
Poročilo o gostovanju Drame SNG iz Ljubljane tudi s Cankarjevo farso Pohujšanje v dolini šentflorjanski.
184. *Živković Dragiša*: Ivan Cankar, Kralj na Betajnovi (drama). — *Teorija književnosti*. Čitanka. Beograd—Sarajevo 1965. str. 262—271.
Književno-teoretična obdelava Cankarjeve drame.
- 1966
185. *Savodnik Herbert*: Lakomnost je vedno enaka. Zapis ob predstavi Cankarjeve komedije »Za narodov blagor«. — *Celjski tednik* 20/1966 (14. X.) št. 40.
186. *Noska Jirži*: Slovenačka drama pred čehoslovačkim gledaocima. — *Čehoslovačka* (Beograd) 1966, št. 2, str. 10—11.
O gostovanju Drame SNG iz Ljubljane na Češkem tudi s Cankarjevo farso Pohujšanje v dolini šentflorjanski.
187. *Predan Vasja*: Aplavzi za »pohujšljivo« Pohujšanje. Sterijino pozorje 1966. — *Delo* (Lj.) 8/1966 (11. V.) št. 125.

- Poročilo o uspehu Drame SNG iz Ljubljane s Cankarjevo farso Pohujšanje v dolini šentflorjanski v Korunovi režiji.
188. *Predan Vasja*: Sterijino pozorje 1966. Ranjena ptica na leti daleč. — Delo (Lj.) 8/1966 (13. V.) št. 126.
- Tudi o uspehu Drame SNG iz Ljubljane s Cankarjevo farso Pohujšanje v dolini šentflorjanski v Novem Sadu.
189. *Predan Vasja*: Priznanja ljubljanski Drami. Nagrade XI. Sterijinega pozorja v Novem Sadu. — Delo (Lj.) 8/1966 (13. V.) št. 126, str. 16.
190. Celje: Otvoritev sezone s Cankarjem. — Delo (Lj.) 8/1966 (7. X.) št. 273.
- Poročilo o uprizoritvi Cankarjeve komedije Za narodov blagor v Celju.
191. *Javornik Marjan*: Pohujšani Blagor. Otvoritvena predstava nove sezone v celjskem gledališču. — Delo (Lj.) 8/1968 (13. X.) št. 279.
- Poročilo o premieri Cankarjeve komedije Za narodov blagor.
192. *Vidmar Josip*: Ivan Cankar, Za narodov blagor. Gostovanje Slovenskega ljudskega gledališča Celje v Ljubljani 4. decembra. — Delo (Lj.) 8/1966 (15. XII.) št. 339.
193. *Batušić Slavko*: Živa beseda Ivana Cankarja na zagrebškem odru. — Dokumenti Slovenskega gledališkega muzeja (Lj.) 1966, 6—7, str. 7—21.
- O uprizarjanju Cankarjevih dram v Zagrebu.
194. *F. D.*: »Kralj na Betajnovi« v Semiču. — Dolenjski list (Novo mesto) 17/1966 (17. III.) št. 11.
- Kratko poročilo o uprizoritvi Cankarjeve drame po prosvetnem društvu Semič.
195. *Kreft Bratko*: Ivan Cankar und Gerhard Hauptmann. — Frankfurter Abhandlungen zur Slavistik. Ost und West. Aufsätze zur Slavischen Philologie. Wiesbaden, Otto Harrassowitz 1966, str. 60—70.
196. Gostovanje Celjskega gledališča v Kranju. Cankar: Za narodov blagor. — Glas (Kranj) 17/1966 (3. XII.) številka 91.
197. *Inkret Andrej*: Romantične duše. Razmišljanja ob dramatici Ivana Cankarja. — Ljubljana, Prosvetni servis 1966. 39 + (IV) str. 8^o. (Umetnost in kultura, 60.)
198. *Pavček Tone*: »Pohujšanje« zmaguje. — Ljubljanski dnevnik 16/1966 (10. V.) št. 124.
199. Štiri nagrade za »Pohujšanje«. Sterijino pozorje zaključeno. (S sl.) — Ljubljanski dnevnik 16/1966 (13. V.) št. 127.
200. *Trekman Borut*: Ivan Cankar, Za narodov blagor. — Ljubljanski dnevnik 16/1966 (6. XII.) št. 329.
- Poročilo o gostovanju SLG iz Celja, 4. XII. 1966.
201. *Vrabl Tone*: Ivan Cankar, Za narodov blagor. — Mladina (Lj.) 24/1966 (9. XI.) št. 46.
- Poročilo o uprizoritvi SLG v Celju.
202. *Predan Vasja*: Ivan Cankar, Za narodov blagor. — Od premiere do premiere. Izbor kritik in esejev. Maribor, Obzorja 1966, str. 33—35. (Razpotja, 9.)
203. *Predan Vasja*: Ivan Cankar Pohujšanje v dolini šentflorjanski. — Od premiere do premiere. Izbor kritik in esejev. Maribor, Obzorja 1966, str. 36—39. (Razpotja, 9.)
204. [*Rupel Slavko*] Sl. Ru.: Nekaj knjig za tiste, ki študirajo. Štiri Cankarjeve drame in dela Lermontova v zbirki »Kondor«. — Primorski dnevnik (Trst) 22/1966 (17. II.) št. 40.
205. *Sajko Rosanda*: Henrik Ibsen in prve drame Ivana Cankarja. Lj., Mestno gledališče 1966. 126 + (II) str. M. 8 (Knjižnica Mestnega gledališča, 37.)
206. *Slođnjak Anton*: Nekaj vodilnih idej in tipov Cankarjeve umetnosti. — Študije in eseji. Maribor, Obzorja 1966, str. 204, 208—209, 210, 211—212. (Razpotja, 8.)
207. *Kudělka Viktor*: Slovinská dramatika v poválečném dvacetiletí (S sl.) —

Slovanský přehled (Praga) 52/1966, str. 158—160.

Tudi o Cankarjevi farsii Pohujšanje v dolini šentflorjanski v Korunovi režiji.

208. *Kudělka Viktor*: Ivan Cankar. (K devadesátému výročí jeho narození.) — Slovanský přehled (Praga) 52/1966, str. 310.

Tudi o Cankarjevih dramah, igranih na Češkem.

209. *Bu Peter*: Juhoslovania ako sochy aj ako herci. — Slovenské pohľady (Bratislava) 82/1966, št. 2, str. 148.

Tudi o gostovanju Drame SNG iz Ljubljane s Cankarjevo farsio Pohujšanje v dolini šentflorjanski v Bratislavi.

210. *Vurnik France*: Pod črto desetih dni Sterijinega pozorja. — Sodobnost (Lj.) 14/1966, str. 761—762.

Tudi o uspehu Drame SNG iz Ljubljane s Cankarjevo farsio Pohujšanje v dolini šentflorjanski v Novem Sadu.

211. *Šega Drago*: Cankarjeva dramatika in naš odrski izraz. — Eseji in kritike. Lj., Cankarjeva založba 1966, str. 155—177.

212. *Inkret Andrej*: Za narodov blagor. Slovensko gledališče 1966 (5). — Tribuna (Lj.) 17/1966 (14. XII.) št. 8.

213. *Inkret Andrej*: Slovensko gledališče 1966 (6). Znamenje moraliziranja. — Tribuna (Lj.) 17/1966 (21. XII.) št. 9; (28. XII.) št. 10.

Tudi o uprizoritvi Cankarjeve komedije Za narodov blagor.

214. *Vatovec Fran*: Cankarjeva odrska publicistika. — Cankarjeva publicistika in Trst. Ob 90-letnici Cankarjevega rojstva. Trst, Založništvo tržaškega tiska — ZTT 1966, str. 18—20.

215. Sterijino pozorje. Ploskali smo Cankarjevemu Pohujšanju. — Večer (Mb.) 22/1966 (11. V.) št. 107.

216. Zaključen teden slovenskih gledališč. (S sl.). — Večer (Mb.) 22/1966 (24. X.) št. 247.

O gostovanju Drame SNG iz Ljubljane v Mariboru s Cankarjevo farsio Pohujšanje v dolini šentflorjanski.

217. *Ternar Jože*: Cankar na soboškem odru. — Vestnik (Murska Sobota) 12/1966 (3. XI.) št. 43.

Napoved gostovanja celjskega SLG v Murski Soboti s Cankarjevo komedijo Za narodov blagor, 8. XI. 1966.

218. Zamejski »Hlapci« (S sl.) — Zaliv (Trst) 1/1966, str. 39—40.

1967

219. *Budal Andrej*: Cankarjeve drame v Slovenskem narodnem gledališču v Trstu. — Odmevi z roba (Mb. - Trst) 1967, str. 132—134.

220. *Savodnik Herbert*: Prepričanje je kakor smetana. Kaj bi z njo, če mleka ni. (Ivan Cankar, Hlapci, SLG Celje) — Celjski tednik 21/1967 (3. XI.) št. 41.

Poročilo o uprizoritvi Cankarjevih Hlapcev v SLG Celje.

221. *Debevec Ciril*: Cankar in Narodno gledališče v Ljubljani. — Izbrani gledališki članki. Lj., Mestno gledališče 1967, str. 9—17. (Knjižnica Mestnega gledališča, 39.)

Ponatis iz Gledališkega lista NG (Lj.) 1925/26.

222. *Debevec Ciril*: Posebni pomen Cankarjeve dramatike za slovensko gledališče. — Izbrani gledališki članki. Lj., Mestno gledališče 1967, str. 43 do 50. (Knjižnica Mestnega gledališča, 39.)

223. *Debevec Ciril*: Ivan Cankar, »Kralj na Betajnovi«. (Bežna koncepcija za režijsko ogrodje.) — Izbrani gledališki članki. Lj., Mestno gledališče 1967, str. 167—172. (Knjižnica Mestnega gledališča, 39.)

Ponatis iz Gledališkega lista SG - Drama (Lj.) 1931/32.

224. *Debevec Ciril*: Ivan Cankar, »Hlapci«. — Izbrani gledališki članki. Lj. Me-

- stno gledališče 1967, str. 193—198. (Knjižnica Mestnega gledališča, 39.)
Ponatis iz Gledališkega lista NG (Lj.) 1934/35.
225. *Debevec Ciril*: Ivan Cankar, »Lepa Vida«. — Izbrani gledališki članki. Lj., Mestno gledališče 1967, str. 223 do 227. (Knjižnica Mestnega gledališča, 39.)
Ponatis iz Gledališkega lista NG (Lj.) 1943/44.
226. Trbovlje: gledališka dejavnost. — Delo (Lj.) 9/1967 (17. I.) št. 14.
Uprizoritev Cankarjeve drame Kralj na Betajnovi za 60-letnico pisateljeve kandidature.
227. *N. D.*: Kralj na Betajnovi v Pulju. Praznik dramatika in režiserja Lojzeta Štandekerja (S sl.) — Delo (Lj.) 9/1967 (17. II.) št. 45.
228. *Snoj Jože*: Beograjsko občinstvo je neposredno sprejemalo Korunovo postavitev. Uprizoritev Cankarjevega »Pohujšanja v dolini šentflorjanski«. — Delo (Lj.) 9/1967 (19. II.) št. 47.
229. *Snoj J[ože]*: Potrditev prvinskosti gledališča. Uprizoritev Cankarjevega »Pohujšanja« v Prizrenu. Gostovanje SNG. — Delo (Lj.) 9/1967 (22. II.) št. 50,
230. *Snoj J[ože]*: Ob koncu gostovanja. — Delo (Lj.) 9/1967 (24. II.) št. 52.
231. [*Švajncer Franc*] F. Š.: Peta premiera v mariborski drami. — Delo (Lj.) 9/1967 (27. II.) št. 55.
Poročilo o uprizoritvi Cankarjeve drame Kralj na Betajnovi.
232. *Hartman Bruno*: Tesno ob Cankarju. Kralj na Betajnovi v Mariboru. — Uprizoritev v počastitev 100-letnice Dramatičnega društva (S sl.) — Delo (Lj.) 9/1967 (28. II.) št. 56.
233. *Stante M[ilan]*: Za konec šolanja »Lepa Vida«. Uprizoritev slušateljev akademije v Drami. — Delo (Lj.) 9/1967 (23. VI.) št. 168.
234. *Godnič Stanka*: Ivan Cankar, Lepa Vida. Javna predstava slušateljev četrtega letnika AGRFT. — Delo (Lj.) 9/1967 (27. VI.) št. 172.
235. Celje: Cankarjevi »Hlapci« v novi postavitvi. — Delo (Lj.) 9/1967 (6. IX.) št. 242.
236. *Javornik Marjan*: S Cankarjem v predsezono. Polemični in satirični spisi Ivana Cankarja na odru celjskega SLG. — Delo (Lj.) 9/1967 (3. X.) št. 263.
237. *J. Š.*: Praznik vsega naroda. V ljubljanski Drami je bila slavnostna premiera Cankarjevih »Hlapcev«. — Delo (Lj.) 9/1967 (7. X.) št. 273, str. 1 + 12.
238. *Snoj J[ože]*: Dramatično o Cankarjevih dramah. Ob izidu tretje knjige Cankarjevega zbranega dela in »Dialektike« Vojana Rusa. — Delo (Lj.) 9/1967 (7. X.) št. 273.
239. *Snoj Jože*: Naš gledališki praznik sredi življenja in zanj. Uspel prenos Cankarjevih Hlapcev iz Drame SNG in intervjujev ob velikem jubileju. — Delo (Lj.) 9/1967 (8. X.) št. 274.
240. *Vidmar Josip*: Ivan Cankar, Hlapci. Premiera v Drami ob začetku jubilejnega leta slovenskega gledališča. — Delo (Lj.) 9/1967 (10. X.) št. 276.
241. Kočevje: Cankarjevi »Hlapci« in razstava Ive Šubica. — Delo (Lj.) 9/1967 (12. X.) št. 278.
242. Ivan Cankar: Zbrano delo. Tretja knjiga. — Delo (Lj.) 9/1967 (14. X.) št. 280.
243. *Javornik Marjan*: Korunovi »Hlapci«. Ob premieri Cankarjeve drame v SLG Celje. — Delo (Lj.) 9/1967 (24. X.) št. 290.
244. Celjani s »Hlapci« v Drami. (S sl.) — Delo (Lj.) 9/1967 (28. X.) št. 294.
245. [*Godnič Stanka*] S. G.: Lep večer Celjanov. — Delo (Lj.) 9/1967 (29. X.) št. 295.
Poročilo o gostovanju SLG Celje s Cankarjevo dramo »Hlapci« v Drami SNG v Ljubljani.
246. *Matičič Nada*: Učenjaki izražanja. — Delo (Lj.) 9/1967 (21. XI.) št. 317.
Polemika z recenzijo Cankarjevih »Hlapcev« v Naših razgledih.

247. *Sruk Vlado*: Celjske predstave. Ivan Cankar: Za narodov blagor. — Dialogi (Mb) 3/1967, str. 102—103.
248. *Sruk Vlado*: Ivan Cankar, Kralj na Betajnovi. — Dialogi (Mb) 3/1967, str. 228—230.
249. *Hartman Bruno*: Knjiga o Ibsenu in Cankarju. — Dialogi (Mb) 3/1967, str. 486—488.
Ocena knjige: Rosanda Sajko, Henrik Ibsen in prve drame Ivana Cankarja.
250. *Sruk Vlado*: Hlapci. — Dialogi (Mb) 3/1967, str. 679—682.
251. *Orešković Ksenija*: Drame Ivana Cankarja na odru beograjskega Narodnega gledališča. — Dokumenti Slovenskega gledališkega muzeja (Lj.) 3/1967, 10. str. 343—362. Prev. —om- [Janko Moder].
252. Kritike z gostovanja Drame SNG na Poljskem in Češkoslovaškem. — Gledališki list — Drama (Lj.) 46/1966—67 str. 235—257.
253. *Choma Branislav*: Na rob obiska Slovenskega narodnega gledališča. — Gledališki list — Drama (Lj.) 46/1966 do 1967, str. 300.
Odlomek prevoda iz: Svět socializmu, Bratislava, 9. XII. 1965.
254. *Langr Antonín*: Narodno gledališče v Ljubljani. — Gledališki list — Drama (Lj.) 46/1966—67, str. 301.
Odlomek prevoda iz: Divadelni a filmové noviny, Praga, 29. XII. 1965.
255. A. V.: Slovensko narodno gledališče pride v Brno. — Gledališki list — Drama (Lj.) 46/1966—67, str. 302.
Prevod iz: Rovnost, Brno, 16. XI. 1965.
256. *Slivko Ján*: Slovensko narodno gledališče. — Gledališki list — Drama (Lj.) 46/1966—67, str. 306.
Prevod iz: Rudé pravo, Praga, 27. XI. 1965.
257. *Bundálek Karel*: Cankar se je vrnil na brnski oder. — Gledališki list — Drama (Lj.) 46/1966—67, stran 304 do 305.
Prevod iz: Rovnost, Brno, 26. XI. 1965.
258. [*Jehlička Václav*] (jb): Boj za klasiko. — Gledališki list — Drama (Lj.) 46/1966—67, str. 307.
Prevod iz Zemědělské noviny, Praga, 3. XII. 1965.
259. *Pazourek Vladimír*: Ljubljancani so gostovali v Brnu. — Gledališki list — Drama (Lj.) 46/1966—67, str. 307.
Prevod iz: Svobodné slovo, Brno, 28. XI. 1965.
260. [*Vrabec Vlastimil*] ba: Živa konfrontacija gledališč. — Gledališki list — Drama (Lj.) 46/1966—67, str. 308.
Prevod iz: Svobodné slovo, Praga, 4. XII. 1965.
261. *Hepner Václav*: Slovenski umetniki v Pragi. — Gledališki list-Drama (Lj.) 46/1966—67, str. 308.
Prevod iz: Svobodné slovo Praga, 4. XII. 1965.
262. [*Moravec Dušan*] (dm): Zla sreča Cankarjevih »Hlapcev«. — Gledališki list — Drama (Lj.) 47/1967—68, str. 16—24.
Neprijazna usoda pri uprizarjanju Cankarjeve drame Hlapci.
263. *Dobrovoljc France*: Predelave Cankarjevega »Hlapca Jerneja« v tujih jezikih. — V knjigi: Ivan Cankar, Hlapec Jernej in njegova pravica. Maribor, Obzorja 1967, str. 227—228. (Iz slovenske kulturne zakladnice, 4).
264. *Moravec Dušan*: Opombe k dramskim spisom. — Ivan Cankar, Zbrano delo. Tretja knjiga. Romantične duše. Jakob Ruda. Za narodov blagor. Lj., Državna založba Slovenije 1967, str. 249—428.
265. *Janež Stanko*: Vsebine slovenskih literarnih del. Maribor, Obzorja 1967, str. 98—143.
266. *Protić Miodrag*: Ivan Cankar, Sablazan u dolini šentflorijanskoj. — Književnost (Beograd) 22/1967, knj. XLIII, str. 295.

267. *Šlamberger Snežna*: Pritrditev »Pohujšanju«. Beograjski časniki: Gostovanje ljubljanske drame je dogodek sezone. — Ljubljanski dnevnik 17/1967 (18. II.) št. 48.
268. [*Šlamberger Snežna*] Sž: Drama SNG prvič na Kosmetu. — Ljubljanski dnevnik 17/1967 (20. II.) št. 48.
Poročilo o gostovanju SNG iz Ljubljane s Cankarjevo farso Pohujšanje v dolini šentflorjanski.
269. *Šlamberger Snežna*: Prisirčni aplavzi v Prištini. Danes zadnji dan gostovanja Drame SNG na Kosmetu. — Ljubljanski dnevnik 17/1967 (21. II.) št. 49.
Poročilo o gostovanju Drame SNG iz Ljubljane s Cankarjevo farso Pohujšanje v dolini šentflorjanski.
270. [*Šlamberger Snežna*] Sž: Izbor samo slovenskih del posrečeno pogumno dejanje. — Ljubljanski dnevnik 17/1967 (23. II.) št. 51.
O samo slovenskem repertoarju na gostovanju Drame SNG iz Ljubljane na Kosmetu.
271. *Predan V[asja]*: Javna predstava AGFRT. Ivan Cankar: Lepa Vida. — Ljubljanski dnevnik 17/1967 (28. VI.) št. 174.
272. *Šlamberger S[nežna]*: Cankarjevi »Hlapci« za jubilej. Pred drevišnjo premiero v Ljubljanski Drami (S sl.) — Ljubljanski dnevnik 17/1967 (6. X.) št. 272.
273. [*Želznov Dušan*] D. Ž.: Ob Cankarjevi zgodnji dramatici. — Ljubljanski dnevnik 17/1967 (7. X.) št. 273.
Poročilo o III. knjigi Cankarjevih Zbranih spisov.
274. *Predan Vasja*: Ivan Cankar: Hlapci. — Ljubljanski dnevnik 17/1967 (7. X.) št. 273.
275. *Predan V[asja]*: Ivan Cankar, Hlapci. Sobotno gostovanje celjskega gledališča. — Ljubljanski dnevnik 17/1967 (31. X.) št. 297.
276. *Partljič Tone*: Mariborski Kralj na Betajnovi. — Mladina (Lj.) 26/1967 (10. IV.) št. 14.
277. *Trupej Andrej*: Slovenski gledališki jubilej v znamenju Cankarjevih Hlapcev — Mladina (Lj.) 26/1967 (16. X.) št. 41.
278. *Vrabl Tone*: Cankarjevi Hlapci v Celju. — Mladina (Lj.) 26/1967 (20. XI.) št. 46
279. *Moravec Dušan*: Repertoarna samostojnost slovenskega gledališča v Trstu. — Pričevanja o včerajšnjem gledališču. Maribor, Obzorja 1967, str. 22—23, 29, 30, 31. (Razpotja, 12.)
280. *Moravec Dušan*: Repertoarne menjave med Zagrebom in Ljubljano. — Pričevanja o včerajšnjem gledališču. — Maribor, Obzorja 1967, str. 48, 49, 54—55, 62—65. (Razpotja, 12.)
281. *Moravec Dušan*: Gledališka iskanja Etbina Kristana. — Pričevanja o včerajšnjem gledališču. — Maribor, Obzorja 1967, str. 102—104, 108, 111, 112, 113. (Razpotja, 12.)
282. *Moravec Dušan*: Portret upravnika Otona Župančiča. — Pričevanja o včerajšnjem gledališču. Maribor, Obzorja 1967, str. 138—140. (Razpotja, 12.)
283. *Moravec Dušan*: Koblarjev pogled na dvajset let ljubljanske drame. — Pričevanja o včerajšnjem gledališču. Maribor, Obzorja 1967, str. 146, 148 do 149. (Razpotja, 12.)
284. *Moravec Dušan*: Cankarjev umetnik Peter. — Pričevanja o včerajšnjem gledališču. Maribor, Obzorja 1967, str. 191—192. (Razpotja, 12.)
285. *Trekman Borut*: Gledališča. Kralj na Betajnovi v mariborski Drami. — Naša žena (Lj.) 27/1967, str. 170.
286. *Trekman Borut*: Drama SNG Maribor. Ivan Cankar: Kralj na Betajnovi. — Naši razgledi (Lj.) 16/1967 (22. IV.) str. 191.
287. *Jan Rado*: O Henrikju Ibsenu in prvih Cankarjevih dramah. — Naši razgledi (Lj.) 16/1967 (26. VIII.) št. 16, str. 443.
Poročilo o knjigi: Rosanda Sajko, Henrik Ibsen in prve drame Ivana Cankarja.

288. *Zupančič Mirko*: Drama SNG Ljubljana. Ivan Cankar: Hlapci. — Naši razgledi (Lj.) 16/1967 (21. X.) str. 574.
289. *Kralj Lado*: Ivan Cankar, Hlapci. — Naši razgledi (Lj.) 16/1967 (4. XI.) str. 608.
290. *Dobrovoljce France*: Tretja knjiga Cankarjevega Zbranega dela. — Naši razgledi (Lj.) 16/1967 (9. XII.) str. 667.
291. *Potokar Tone*: Rosanda Sajko, Henrik Ibsen in prve drame Ivana Cankarja. — Politika (Beograd) 64/1967 (9. VII.) št. 19 310. — Kultura-umetnost, XI, 525.
Ocena knjige.
292. [*Rupel Slavko*] Sl. Ru.: Pri DZS je izšla prva knjiga Cankarjevih dramskih spisov. Izreden pomen opomb urednika Dušana Moravca. — Primorski dnevnik (Trst) 23/1967 (15. X.) št. 244.
293. *Kralj Lado*: Za narodov blagor. — Problemi (Lj.) 5/1967, 49, str. 169—176.
294. Repertoar slovenskih gledališč 1867 do 1967. Popis premier in obnovitev. (Lj.) Slovenski gledališki muzej 1967, št. 501, 530, 536, 538, 615, 633, 637, 679, 702, 832, 872, 926, 930, 964, 980, 985, 1018, 1031, 1037, 1091, 1103, 1105, 1128, 1141, 1148, 1149, 1155, 1207, 1249, 1273, 1311, 1366, 1401, 1440, 1471, 1479, 1489, 1509, 1533, 1538, 1541, 1552, 1568, 1610, 1635, 1667, 1701, 1809, 1811, 2165, 2202, 2338, 2412, 2509, 2579, 2685, 2695, 2699, 2708, 2715, 2738, 2782, 2919, 2979, 2981, 3105, 3128, 3137, 3138, 3142, 3145, 3167, 3170, 3179, 3193, 3200, 3217, 3239, 2357, 3341, 3486, 3498, 3507, 3531, 3532, 3549, 3552, 3571, 3587, 3602, 3612, 3633, 3659, 3668, 3674, 3708, 3717, 3748, 3775, 3807, 3818, 3835, 3841, 3854, 3876, 3884, 3889, 3969, 4002, 4037, 4038a, 4045, 4092, 4360, 4383, 4384, 4386, 4394, 4402, 4406, 4413, 4456, 4463, 4500, 4504, 4513, 4517, 4522, 4531, 4548, 4588, 4655, 4689, 4703, 4759, 4760, 4770, 4796, 4820, 4833, 4850, 4857, 4908, 4922, 4928, 4932, 4948, 4964, 4993, 5006, 5016, 2643 a, 3488.
295. *Kudělka Viktor*: Problemy slovinské moderny. — Slavia (Praga) 36/1967, str. 411 do 412.
296. *Pogačnik Bogdan*: Hlapci. — Teden-ska tribuna (Lj.) 15/1967 (11. X.) št. 40.
297. *Inkret Andrej*: Ivan Cankar, Hlapci. — Tribuna (Lj.) 18/1967 (30. X.) št. 3; (13. XI.) št. 5.
298. R.: Cankarjevi dramski spisi. — TV 15 (Lj.) 5/1967 (7. XI.) št. 44.
Poročilo o III. knjigi Cankarjevih Zbranih spisov.
299. *Smasek Lojze*: Klin se s klinom izbija. Drama SNG v Mariboru je v počastitev 100-letnice slovenskega gledališča v soboto uprizorila dramo Ivana Cankarja Kralj na Betajnovi. (S sl.) — Večer (Mb) 23/1967 (28. II.) št. 48.
300. *Smasek L[ojze]*: Korak premalo. Ivan Cankar: Hlapci, premiera in otvoritvena predstava jubilejne sezone ob stoletnici ustanovitve Dramatičnega društva v ljubljanski drami. — Večer (Mb) 23/1967 (10. X.) št. 236.
301. *Smasek L[ojze]*: »Hlapci« za današ-njo rabo. — Večer (Mb) 23/1967 (23. X.) št. 247.
302. -ec: Gledališče za nas. Velik umet-niški uspeh na novo ustanovljenega Malega odra SNG Maribor s Cankar-Čarovim recitalom »Pozdravljena, dolina šentflorjanska!« budi staro vprašanje: študent in gledališče. — Večer (Mb) 23/1967 (9. XI.) št. 261.
303. [*Vuk Vili*] V. V.: Tri drame. Ivan Cankar: Zbrano delo. Tretja knjiga. — Večer (Mb) 23/1967 (28. XI.) št. 277.
304. *Rošić Djuro*: Ivan Cankar, Kralj na Betajnovi. — Vjesnik (Zagreb) 27/1967 (1. III.) št. 7195.

1968

305. *Gradišnik Fedor*: Celjske uprizoritve Cankarjevih del v prvem desetletju po osvoboditvi (Od sezone 1945—46 do sezone 1955—56). — Celjski ted-nik 22/1968 (22. VIII.) št. 31; (29. VIII.) št. 32.
306. Rosanda Sajko: Henrik Ibsen in prve drame Ivana Cankarja. — Delo (Lj.) 10/1968 (9. III.) št. 67.
Poročilo o knjigi.

307. Sarajevo: opera »Pohujšanje v dolini šentflorjanski«. — Delo (Lj.) 10/1968 (25. IV.) št. 114.
Napoved uprizoritve opere Mihovila Logarja.
308. *Predan Vasja*: Danes začetek Sterijinega pozorja. — Delo (Lj.) 10/1968 (21. V.) št. 138.
Tudi o razstavi: Cankar na jugoslovanskih odrih.
309. Celje: gostovanje Slovenskega ljudskega gledališča. — Delo (Lj.) 10/1968 (21. V.) št. 138.
O nastopu SLG Celje s Cankarjevo dramo Hlapci.
310. *Stante M[ilan]*: Cankar na jugoslovanskih odrih, Razstava ob 50-letnici smrti našega dramatika. XIII. jugoslovanske gledališke igre. — Delo (Lj.) 10/1968 (22. V.) št. 139.
311. *Predan Vasja*: Uvodne slovesnosti in Cankarjevi Hlapci. — Delo (Lj.) 10/1968 (23. V.) št. 140.
Predstava Cankarjevih Hlapcev SLG Celje na Sterijinem pozorju.
312. *Predan Vasja*: Dramatizirana feljtonistika. — Delo (Lj.) 10/1968 (24. V.) št. 141.
O predstavi Cankarjevih Hlapcev na Sterijinem pozorju.
313. *[Bohinc Jože] J. B.*: Ob prvi letošnji premieri na Boh. Beli. Cankarjev Kralj na Betajnovi. — Glas (Kranj) 19/1968 (9. III.) št. 19.
314. *Vidmar Josip*: Varijacije o Cankarevoj »Sablazni«. Prev. Muris Idrizović. — Izraz (Sarajevo) 12/1968, 8—9, str. 128—133.
315. *Djidić Ljubiša*: Ivan Cankar i problem nekonformizma. — Književne novine (Beograd) 20/1968 (11. V.) št. 327.
Poročilo o članku Janka Kosa v Sodobnosti: Cankarjev Jerman in problem nekonformizma.
316. Pozorje v znamenju Cankarja. — Ljubljanski dnevnik 18/1968 (8. V.) št. 124.
317. Popularni celjski »Hlapci«. — Ljubljanski dnevnik 18/1968 (14. V.) št. 130.
Gostovanje SLG Celje v Titovem Užicu.
318. Spomin na Ivana Cankarja. Novi Sad pred letošnjo gledališko prireditvijo. — Ljubljanski dnevnik 18/1968 (16. V.) št. 132.
319. Celjani začeli Sterijino pozorje. — Ljubljanski dnevnik 18/1968 (22. V.) št. 138.
Poročilo o predstavi Cankarjevih Hlapcev SLG Celje.
320. *Trupej Andrej*: Gledališki entuziazem. Produkcija Mladinskega studia. — Mladina (Lj.) 26/1968 (20. V.) št. 20.
Tudi o uprizoritvi Cankarjeve komedije Za narodov blagor.
321. *Pogačnik Jože*: Cankarjevo zbrano delo III. — Naši razgledi (Lj.) 17/1968 (9. III.) št. 5, str. 135—136.
322. Ivan Cankar na jugoslovanskih odrih. — Slovenski vestnik (Celovec) 23/1968 (31. V.) št. 21.
Poročilo o razstavi v Novem Sadu.
323. *Kos Janko*: Cankarjev Jerman in problem nekonformizma. — Sodobnost (Lj.) 16/1968, 2, str. 130—148.
324. *Trekman Borut*: Kroki o jubilejni gledališki sezoni. — Sodobnost (Lj.) 16/1968 str. 899, 900, 902.
Tudi o uprizoritvi Cankarjevih Hlapcev po SNG — Drama v Ljubljani.
325. *Kislinger Jure*: Odmevi na celjski delež letošnjemu Sterijinemu pozorju. — Večer (Mb) 24/1968 (4. VI.) št. 130.
326. *Vodnik France*: Ivan Cankar, Kralj na Betajnovi. Drama v 3 dejanjih. Režiser C[iril] Debevec. — Kritična dramaturgija. Lj., Slovenska matica 1968, str. 21—25. (Razpr. in eseji, 13.)
Ponatis iz Doma in sveta 1932.
327. *Vodnik France*: Ljubljanska drama v sezoni 1933—34. Slovenska dela. Pohujšanje v dolini šentflorjanski. — Kritična dramaturgija. Lj., Slo-

venska matica 1968, str. 59—60. (Razprave in eseji, 13.)

Ponatis iz Doma in sveta 1934.

328. *Vodnik France*: Ljubljanska drama v sezoni 1938—39. — Kritična dramaturgija. Lj., Slovenska matica 1968, str. 91—92. (Razpr. in eseji, 13.)

Poročilo o uprizoritvi Cankarjevih Hlapcev. Ponatis iz Dejanja 1939.

329. *Vodnik France*: Sezona 1941—42. Ivan Cankar: Kralj na Betajnovi. Drama v 3 dejanjih, Režiser J[oško] Kovič. — Kritična dramaturgija. Lj.,

Slovenska matica 1968, str. 330—332. (Razprave in eseji, 13.)

Uprizoritev bivšega mariborskega ansambla v Drami Narodnega gledališča v Ljubljani. Ponatis iz Slovenskega št. 144, 25. VI. 1942.

330. *Vodnik France*: Senzacija je zmerom manjša. — Kritična dramaturgija. Lj., Slovenska matica 1968, str. 364 do 366. (Razprave in eseji, 13.)

Polemika z Dragom Šego o uprizoritvi Cankarjevih Hlapcev v Narodnem gledališču v Ljubljani 1939. Ponatis iz Dejanja 1940.

IMENSKO KAZALO

A. R. 30

A. V. 255

Albreht Fran 41—49

Aškerc Anton 24

B. B. gl. Borko Božidar

B. H. gl. Hartman Bruno

B. H. gl. Hergešič Branko

ba gl. Vrabec Vlastimil

Bartol Vladimir 160

Batušič Slavko 11, 193

Benhart František 139

Berger Aleš 145

Berglez Ciril 83

Berkopec Oton 24

bh gl. Hartman Bruno

Bogdanović Milan 50

Bohinc Jože 124, 313

Borecký Jaromír 24

Borko Božidar 12

Bratoš Darij 55

Bratulić Josip 73

Bu Peter 209

Budal Andrej 219

Bundálek Karel 170, 257

Car Duško 31

Choma Branislav 253

Cibula Václav 81

Cindrić Pavao 79, 90

Csuka Zoltán 80

Čar Janko 302

D. M. gl. Mevlja Dušan

D. Ž. gl. Željeznov Dušan

Debevec Ciril 221—225, 326

Dedinsky M. M. 137

Delak Ferdo 17, 25, 39

Dietrich Margaret 61

Djidić Ljubiša 315

dm gl. Moravec Dušan

(dm) gl. Moravec Dušan

Dobrovoljc France 6, 12—13, 21—22, 37, 132, 263, 290

-ec 302

F. D. 194

F. Š. gl. Švajncer Franc

Fakin Boris 154, 156—157

Fatur Silvo 66

fb gl. Benhart František

Filipič Lojze 34

Finžgar Fran Saleški 125

Flisar Evald 149

Fribec Krešimir 14

Gašperšič Sonja 1, 83, 102

Glazer Janko 21

Godnič Stanka 51, 234, 245

Golouh Marina 2

Gombač Branko 162—166

Gotovac Many 64

Govekar Fran 127

Gradišnik Fedor 305

Grün Herbert 87

Hartman Bruno 61, 99, 149, 232, 249

Hauptmann Gerhard 195

Hepner Václav 158, 261

Hergešič Branko 16

Ibsen Henrik 205, 249, 287, 291, 306

Idrizović Muris 314

Inkret Andrej 174, 181, 197, 212, 213, 297

- J. B. gl. Bohinc Jože
 J. J. gl. Jež Janko
 j. k. gl. Koren Jože
 J. Š. 237
 Jan Rado 287
 Jan Slavko 28—31, 33
 Janež Stanko 23, 88, 134, 265
 Javornik Marjan 69, 106, 191, 236, 243
 (jb) gl. Jehlička Václav
 Jehlička Václav 183, 258
 Jež Janko 131
- k 32
 Kajzer Evelina 175
 Kislinger Jure 325
 Koblar France 89, 135, 283
 Koren Jože 167—168
 Korun Mile 115, 121, 152, 172, 176, 182,
 187, 228, 243
 Kos Janko 315, 323
 Košmrlj Drago 117
 Kovačević Krešimir 14—15
 Kovič Joško 329
 Kozak Juš 86
 Kozoca Sándor 80
 Kralj Lado 289, 293
 Kralj Vladimir 149
 Krefť Bratko 52, 136, 195
 Kristan Etbín 281
 Krleža Miroslav 34
 Kudělka Viktor 121, 207, 208, 295
 Kušej Gorazd 149
- Lah Andrijan 100
 Lampe Evgen 127
 Lampič Janez 109—110
 Langr Antonín 122, 138, 254
 Lermontov Mihail 204
 Lešić Josip 94
 Levstik Vladimir 127
 Lj. K. 33
 Logar Mihovil 307
 Longyka Tomaž 113
 Lovec Zdenka 97
- M. M. 172
 Madjarević Vlado 62, 65
 Mahnič Joža 92
 Martinec Franc 110
 Matičič Nada 246
 Maver Giovanni 27
 Mejak Mitja 2—4, 18, 32, 38, 85
 Merhar Ivan 127
 Meriggi Bruno 57
 Mevlja Dušan 7, 19, 70, 76
 Mikeš Miloš 26, 40, 149
 Močnik Rastko 149
 Moder Janko 251
 Molière 148
 Moravec Dušan 20, 53—54, 58—59, 82, 123,
 129, 133, 161, 262, 264, 279—284, 292
 Munda Jože 13
- N. D. 227
 Noska Jirži 186
 Novak Bogdan 155
- om- gl. Moder Janko
 Orel Tine 149
 Orešković Ksenija 251
 Ostoja Ivo 28
- Partljič Tone 276
 Paternu Boris 149
 Pavček Tone 198
 Pavlovič Luka 95
 Pazourek Vladimir 259
 Peče Ala 101
 Perković Mirko 10
 Petre Fran 35
 Pirjevec Dušan 96
 Pogačnik Bogdan 296
 Pogačnik Jože 73, 321
 Potokar Lojze 129
 Potokar Tone 5, 291
 Potrč Ivan 149
 Praprotnik Jernej 116
 Pražský Přemysl 81
 Predan Vasja 56, 60, 118, 119, 142, 151,
 153, 187, 188, 189, 202, 203, 271, 274—
 —275, 308, 311, 312
 Prijatelj Ivan 125
 Protić Miodrag 266
- R. 298
 Rado György 80
 Rapa gl. Suklje Rapa
 Rasberger Pavel 169
 Ravbar Miroslav 23, 88, 134
 Rokсандić Duško 8
 Rošić Djuro 304
 Rudolf Branko 149
 Rudolf Franček 147
 Rupel Slavko 204, 292
 Rus Vojan 238
- S. F. gl. Fatur Silvo
 S. G. gl. Godnič Stanka
 Sajko Rosanda 205, 249, 287, 291, 306
 Samec Smiljan 9
 Savin Dragutin 15
 Savodnik Herbert 185, 220
 Skrbinšek Milan 45, 79
 Sl. Ru. gl. Rupel Slavko
 Slivko Ján 171, 256
 Slodnjak Anton 206
 Smasek Lojze 37—38, 74, 77, 182, 299, 300,
 301
 Smolej Milan 146
 Smolej Viktor 63, 130
 Snoj Jože 84, 228—230, 238—239
 Sokrat 129
 Sruk Vlado 247, 248, 250

Stante Milan 107, 233, 310
Stipčević Augustin 36

Šarič Mihaela 149
Šega Drago 71, 211, 330
Šepetavec Ivan 112, 156
Šlamberger Snežna 140, 267—270, 272
Štandeker Lojze 227
Štih Bojan 126
Štrbenk Ana-Darinka 115
Šubic Ive 241
Šuklje Rapa 148
Švajncer Franc 231
Sž gl. Šlamberger Snežna

T. P. gl. Potokar Tone
Ternar Jože 217
Terseglav Franc 127
Terseglav Marko 114
Tiran Jože 130
Tomše Dušan 149
Traven Janko 177—179
Trekman Borut 72, 200, 285, 286, 324
Trupej Andrej 277, 320

V. M. 17
V. P. gl. Predan Vasja
V. V. gl. Vuk Vili
Vatovec Fran 214
Verovšek Anton 177
Vesel Pavel 111

Vidaković D. 93
Vidmar Josip 67—68, 108, 192, 240, 314
Vidmar Tit 120
Vodnik France 98, 326—330
Vodopivec Peter 180
Vogel Herman 150
Vovk Melita 141
Vrabec Vlastimil 173, 260
Vrabl Tone 201, 278
Vučenov Dimitrije 78
Vujicsics D. Sztoján 80
Vuk Vili 303
Vurnik France 210
vv gl. Cibula Václav

Zadavec Franc 152
Zbašnik Fran 127
Zlatoust gl. Fakin Boris
Zupančič Mirko 288

Željeznov Dušan 273
Žganjer Branimir 40
Živković Dragiša 184
Župančič Oton 282

anonimi 3—4, 18, 22, 25, 29, 39, 75, 85,
86, 91, 103, 104—105, 125, 127—128,
141, 143—144, 159, 176, 190, 196, 199,
215, 216, 218, 226, 235, 241, 242, 244,
252, 294, 307, 309, 316, 317, 318, 319,
322.

Bibliographie des ouvrages traitant de l'oeuvre dramatique de Cankar

Cet aperçu du professeur France Dobrovoljc que nous publions ici est la suite du livre de ce même auteur »Bibliographie de la littérature sur l'oeuvre dramatique de Cankar«, publié en 1960, et s'arrête au mois de septembre 1968.