

RADIO

L J U B L J A N A

47



Janet Gaynor

(Fox Pictures)

TALASNE DUŽINE

STANICA	MET.	KW	KC	ZNAK PAUZE	NA PRIJEMNIKU		STANICA	MET.	KW	KC	ZNAK PAUZE	NA PRIJEMNIKU	
					SKALA I	SKALA II						SKALA I	SKALA II
Miskolec	210	1	1428				Schottland-Regional						
Magyaróvár	210	1	1428				Lwow	376	50	797	metronom		
Warszawa II	214	10	1400	motiv od Chopina			Toulouse	381	16	788	gong		
Chatelineau	216	3	1391				Staljin R. V. 26	385	8	779	zvona		
Königsberg	217	0,5	1882	gong			Leipzig	385	10	779			
Salzburg	218	0,5	1873	kao Wien			Arhangelsk RV36	390	12,0	770	sat		
Béziers	220	0,3	1864				Bucuresti	390	10	770			
Cork	224	1	1837				Midland-Regional	394	12	761	metronom		
Radio Normandie	226	10	1828				Suisse Romande	399	25	752	metronom		
Lodz	224	1,65	1283	motiv od Chopina			Katowice	404	25	743	sat, melodija		
Bordeaux S. O.	226	3	1270				Athlone-Dublin	409	12	734	sat, motiv od Chopina		
Nürnberg	229	2	1256	kao München			Radio Rabat	414	60	725			
Belfast	242	1,2	1238	metronom			Berlin I	416	5	721			
Basel	244	0,5	1229	zvona			Madrid E. A. J. 7.	419	1,5	718	sat, 240 otk. u min.		
Linz	246	0,5	1220	kao Wien			Moskva-Staljin	424	1,3	707			
Bern	246	0,5	1220	melodija u D-duru			Beograd	424	100	707	Morze-ovi znaci		
Trieste	248	10	1211	pevanje slavuja			Stockholm	430	2,8	698	narodni motiv		
Tuan-les-Pius	250	12	1200				Roma	435	55	689	metronom, zvona		
Barcelona	251	1	1193				Paris P. T. T.	441	50	680	pastir. frula, zvona		
Gleiwitz	253	5	1185	sat			Danzig	447	7	671	kukurekanje petla		
Toulouse-Pyrénées	255	0,7	1176	zvona			Odesa	447	0,5	671	tonovi dis-ois		
Hörby	257	10	116	gong, 80 udara u min.			Klagenfurt	453	10	662	kao Wien		
Frankfurt	259	17	1157	sat i tonovi b-a-c-h			Beromünster-Langenberg	453	0,5	662	4 tona svakih. 10 sek.		
London (Nation.)	261	50	1147	metronom			North-Regional	459	60	653	zvona		
Mor. Ostrava	264	11,2	1137				Praha	472	60	635	me ronom		
Lille P. T. T.	266	1,3	1128	kanarinke			Firenze	480	50	625	kamerni ten a, zvono		
Radio Valencia	267	20	1122				Astrahan RV35	489	120	614			
Bari	269	20	1112				Bruxelles I	502	20	598			
Rennes P. T. T.	271	1,3	1105				Wien	509	10	589	sat		
Torino	274	7	1096	pevanje slavuja			Riga	509	15	589	sat, 270 otk. u min.		
Heilsberg	276	60	1085	gong c-is-a-is			München	517	100	580	metronom		
Bratislava	279	13,5	1074	tonovi c-e-g-g			Palermo	525	15	571	metronom		
Kopenhagen	281	0,75	1067	zvona, sirena, gong			Sundsvall	533	60	563	zvona		
Lissabon	282	2	1063				Budapest I	538	3	558	melodija		
Innsbruck	284	0,5	1058	kao Wien			Kaiserlautern	541	10	554	zvona		
Stettin	284	0,5	1058	kao Berlin			Wilna	550	18,5	545	zvona		
Berlin I	284	0,5	1058	sat, 240 otk. u min.			Grenoble	560	1,5	536	zvona		
Lyon	285	0,7	1053	pevanje slavuja			Ljubljana	565	16	531			
Montpellier	286	0,8	1049	pevanje kanarinke			Moskva R. V. 2	569	3	527	kukavica		
Scottish National	288	50	1040	metronom			Genève	575	2,8	521	Morze-ovi znaci		
Viborg	291	10	1031				Sverdlovsk R.V. 5	720	20	417	sat		
Košice	293	2,8	1022				Budapest II	760	1,3	395			
Hilfersum	296	20	1013	metronom			Leningrad	825	50	364	kao Budapest I		
Tallin (Reval)	299	11	1004	metronom			Madona	845	3	355	gong		
Manchester Northern-Nat.	302	50	995	metronom			Harkov R. V. 4	857	100	350			
Bordeaux Lafayette	304	18	986				Moskva-Komintern	875	35	343			
Zagreb	307	0,8	977	sat, 100 otk. u min.			Kiev RV	937	20	320			
West.-Regional	310	50	968	metronom			Tiflis R. F.	1000	100	300			
Genova	313	10	959	slavuj			Oslo	1034	86	290			
Krakow	313	1,7	959	motiv od Chopina			Minsk R. V. 11	1071	35	280	motiv od Grieg-a		
Marseille P.T.T.	316	1,6	950				Monte-Ceneri	1083	60	277			
Sofia	319	1,5	941	pastirska frula			Kalundborg	1105	35	269			
Napoli	319	1,5	941	metronom			Taškent R. V. 11	1143	15	262			
Göteborg	322	10	932	metronom			Luxemburg	1154	7,5	260	gong		
Bres au	325	60	923	sat, 240 otk. u min.			Reykjavik	1170	25	258			
Poste Par isien	328	60	914				Istanbul	1191	200	252			
Mil ano	332	60	904	pevanje slavuja			Wien II	1200	17	250	metronom		
Poznan	334	1,8	897	motiv od Chopina			Baku RV8	1200	5	250	kao Wien		
Bruxelles II	338	15	888	zvona			Moskva R. V. 49	1250	2	240			
Brno	342	32	877				Motala	1260	10	238			
Strass	345	11,5	869	duboki gong			Nowosibirsk RV 6	1304	100	230	metronom, gong		
Lenjingra	349	10	860				Warszawa I	1354	30	222			
Barcelona	349	7,5	860	melodia			Paris Ajfel. kula	1380	100	217			
Graz	352	7	852	kao Wien			Moskva R. V. I	1412	120	213	motiv od Chopina		
London-Regional	356	50	843	metronom, zvono			Komintern	1446	13	208	rog		
Mühlacker-Suttgart	361	60	832	tonovi e-d-g			Ankara	1481	500	202	Morze-ovi znaci		
A lger	364	16	825				Daventry 5xx	1538	7	195			
Bergen	364	1	824	javija se „Bergauher“			Königswusterh.	1554	80	193	metronom		
Harkov RV20	368	10	815				Radio Paris	1635	60	183	sat, 240 otk. u min.		
Bol zano	368	1	815				Lahti	1724	75	174	zvona		
Helsingfors	368	10	815				Huizen	1796	40	167			
Hamburg	372	1,5	806				Kowno	1875	9	160	melodija metronom		
								1935	7	155	sat		

RADIO LJUBLJANA

ILUSTRIRANI TEDNIK ZA RADIOFONIJO

19. NOVEMBER 1933

Tromesečna naročnina 35 Din, polletna 70 Din, letna 140 Din. Za inozemstvo: tromesečno 48 Din, polletno 96 Din, letno 192 Din. Vse slovenske rokopise je poslati na naslov: prof. Niko Kuret, Kranj. Naročnino je poslati na ček, račun št. 5.228 v Ljubljani / Uprava je v Ljubljani, Miklošičeva cesta 7, telefon števil. 31-90.

47

VOJNA V MIRU — IN MI?

Širši javnosti utegne biti neznano, kako ogromne dimenzije zavzemajo vojne priprave evropskih držav — v etru. Kate-rokoli državo pogledamo, vsaka postavlja nove postaje in popravlja dosedanje, — zato namreč, da bi mogla pretresati eter s čim večjim številom kilovatov. Minuli so časi, ko je bila postaja s 7—10 kW oddajne energije že orjak. Danes enota, ki z njo štejejo oddajno moč kake postaje, niti niso več desetine kW, ampak že kar stotine. Ob teh premišljevanjih nas lahko prevzame strah: ako se ne bomo zganili, bomo v etru utonili. Zakaj kaj pomeni 5 kW v nasprotju s 150 in več kW?

Le pomislimo:

Rusija je v svoje propagandne namene, ki zaradi njih hoče zajeti s svojimi oddajami vso Evropo, če že ne več, začela postavljati postaje velikanke, ki se nam je ob številu kilovatov tedaj skoraj v glavi zvrtila. Danes smo tega že vajeni... In vendar imajo Rusi tudi sedaj rekord: poleg že obstoječih številnih postaj po 100 kW, bodo postavili še eno, ki bo oddajala samo s — 500 kW! Pravijo pa, da se v Rusiji že razmišlja, kako bi postavili postajo s celimi 1200 kW... Naj bo to raca ali ne, na vsak način se moramo že od Rusije nadejati resnih napadov na eter.

Turčija na drugi strani misli na oddajno postajo s 500 kW. Zemeljsko oddaljenost od „civiliziranega“ zapada hoče premostiti z radiem.

Nič manj pa ni resna slika evropskih držav in naših neposrednih sosedov.

Romunija bo postavila v Erdeljski oddajno postajo s 150 kW. **Nemčija**, ki po številu kW sedaj že tako prvači vsej Evropi izvzemši Rusijo, bo povečala oddajno silo postaje v Königswusterhausenu s 1. januarjem 1934 na 150 kW. Langenberg, München, Berlin in Hamburg bodo oddajali s po 100 kW. A tudi **Anglija** se „oborožuje“. V prihodnjem poletju si bo postavila dve postaji, od katerih bo vsaka oddajala s 100 kW. **Francija**, ki je od zapadnih držav doslej bila v tem pogledu najbolj nazadnjaška, se je zganila. Velikopotezno bo preuredila in predvsem — ojačila svoje postaje. Pariz bo dobil namesto sedanje postaje s 75 kW drugo postajo s 150 kW. Marseille, Le Havre in Lille dobe pomožne postaje, ki bodo oddajale s po 60 kW. Lyonska postaja bo oddajala z 90 kW, Reims in Toulouse kar s 120 Kw. Kot obramba pred nemškimi radiem pa je že nastala v Strasbourg nova postaja, ki bo v najkrajšem času že začela oddajati poskusne oddaje. To bo najmočnejša francoska postaja, saj bo oddajala z 200 kW.

Če pa navedemo še **Španijo** in **Dansko** kot nekoliko bolj oddaljena primera, bo slika kolikor toliko popolna in jasna. Španija bo postavila v Madridu tudi novo postajo s 100 kW, Portugalska bo pa že to zimo pričela oddajati v Lisboni s 100 kW. Danska bo vse stare postaje spravila med staro šaro. Glavna oddajna postaja bo v Kopenhagenu, oddajala bo s 100 kW, pomožna postaja pa v Kalundborgu s 60 kW.

Kaj naj iz tega izvajamo? Ali se moremo mi zadovoljiti s 7 kW, posebno če se spomnimo naših izseljencev in naših ljudi na Koroškem in v Primorju? Ali se moremo zadovoljiti samo z Ljubljano, ko pa zaradi geoloških razmer kukavica ne doseže niti vsega slovenskega ozemlja v naši državi? Ali pa je konec koncev prav, da oddaja Zagreb kot reprezentativna hrvaška postaja samo z borimi 0.8 kW, Beograd kot prestolnica pa z 2.8 kW?

Ni naša naloga, da se borimo za Zagreb in Beograd, čeprav zagovarjamo za oba tisto, kar jima gre. A prepričani smo, da bosta oba znala najti poti in sredstev, da svoje težnje uresničita. **Naša sveta dolžnost pa je, da mislimo in delamo za našo postajo.** Naj misli kdo glede Zagreba in Beograda kakor hoče, — **mi zahtevamo za našo kukavico tudi 100 kW**, ker je to naš eksistenčni minimum v etru. Naj se pri tem ne pozabi, da smo mi na **skrajni zapadni meji države**, kjer imamo **podobno mesto kakor Strasbourg v Franciji.** **Že zato imamo pravico do te jakosti.** Nikdar se ne sme pozabiti, da smo **eno tretjino svojih rojakov** morali pustiti izven meja naše države. Naš radio je edino živo središče, ki jih dejansko spaja z nami. Če že drugega zanje ne smemo ali ne moremo storiti, jim moramo poskrbeti za domačo, slovensko pesem in besedo po etru! Nedopustljivo bi nadalje bilo, da bi pozabili **na naše izseljence.** Le-ti nas prav izjemoma kje morejo slišati. Edino močna postaja bi mogla

do njih. Kjer bi pa še to ne bilo mogoče, bi pa morali poiskati si poti s kratkimi ali dolgimi valovi.

In tako se bomo borili za 100 kw-no domžalsko postajo, bomo pa tudi delali za postavitve vsaj ene pomožne postaje v Mariboru, ki naj ne ostane samo šlager in reklama, in za zgradnjo kratkovalovne ali dolgovalovne slovenske oddajne postaje.

To je naš maksimalni program, ki ga ne bomo mogli zmanjšati. V sedanjih dneh je to stvar življenjskega interesa slovenskega naroda. Čeprav nas je samo poldrugi milijon, — nočemo utoniti v etru, kakor

nismo in ne bomo utonili na tem lepem, svetem koščku zemlje, ki nam je dan v bivanje!

Šlagerji se zasvetijo in mrknejo, reklama se zablesti in pade v pozabljenje. Tisto, kar velja, je dejanje. In po dejanju in po aspehah bomo slovenski poslušavci sodili tiste, ki našo radiofonijo upravljajo in vodijo. Pri tem pa ne pozabljamo: naloga banovine in države je, da pomagata. Mislimo, da smo tako pomoč z relativno najvišjim številom radio-naročnikov v državi in kot najzanesljivejši in najvestnejši davkoplačevalci vsaj — zaslužili.

Povedali smo, kaj in kako. In zdaj čakamo, — ne dajte, da postanemo nestrpni!

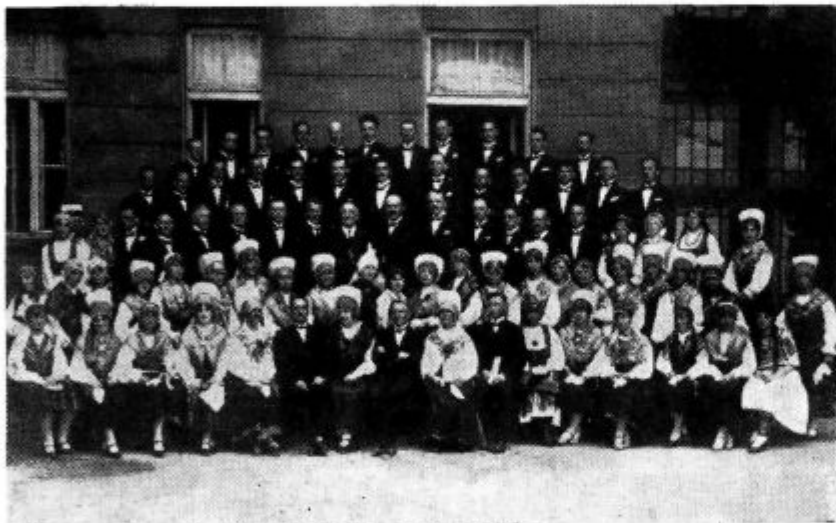


Dr. Anton Dolinar, glasbeni referent naše postaje in dirigent zbora „Ljubljana“. (Risal Pengov).

PROSLAVA SVETE CECILIJE

Glasbeni spored tega tedna

Zasledili smo v sporedu tega tedna nekaj točk, ki bi nanje radi posebej opozorili. To je v nedeljo dopoldne ob pol enajstih koncert g. Pavle Lovšetove ob spremljevanju orkestra. — V torek zvečer bo pel kuplete priljubljeni kupletist g. D. Bučar. — V četrtek zvečer se bo vršila proslava sv. Cecilije, zaščitnice glasbe, z nastopom pevskega zbora „Ljubljane“, radio-orkestra in predavanjem. — V soboto zvečer pa se bo vršil spopad in dvoboj na harmoniki — Magister kontra Bricej . . . To bo prišel marsikateri poslušavec na svoj račun!



Pevski zbor „Ljubljana“, ki bo nastopil na proslavi sv. Cecilije v četrtek zvečer

V četrtek, dne 23. novembra, bomo slišali iz našega studia proslavo sv. Cecilije, ki jo častimo kot zaščitnico zlasti cerkvene glasbe. God te svetnice, ki je leta 230. umrla v Rimu kot mučenica, se sicer praznuje 22. novembra. Včasih so ga pogosto praznovali s posebnimi proslavami, na katerih so izvajali njej na čast posebej zložene skladbe. Znane so cecilijanske ode Purcellove in Händlove. Ko so sredi preteklega stoletja začeli ustanavljati društva za gojitev katoliške cerkvene glasbe (prvo leta 1867. v Regensburgu v

Nemčiji), so si te svetnico izbrali za zaščitnico in društvom nadeli tudi ime cecilijanskih društev. Tako društvo smo dobili in imamo tudi Slovenci. Imamo tudi prvo novejšo cerkveno pesmarico z naslovom „Cecilija“. — Pri proslavi, ki jo bomo slišali v četrtek zvečer ob osmih, bo najprej nekoliko predavanja, potem pa bo pela „Ljubljana“ pod vodstvom svojega pevovodje in glasbenega referenta naše postaje, g. dr. A. Dolinarja. Tretji del sporeda pa bo izvajal radio-orkester pod vodstvom kapelnika g. Danijela Gruma.



Ga. Pavla Lovšetova, ki bo pela operne arije s spremljevanjem radio-orkestra v nedeljno dopoldne

NAŠ RADIO-ORKESTER

IZ RAZGOVORA S KAPELNIKOM D. GRUMOM

Naš radio orkester, ki je naslednik prejšnjega salonskega kvinteta in ki kot takšen obstoji od letošnjega maja, vodi mlad, iniciativen dirigent. To je g. Danijel Grum, operni kapelnik in korepetitor. Ker je radio-orkester ena izmed tistih naprav, ki jih v našem radiu največ slišimo, je prav, če poslušavci o njem kaj več zvedo. Zato prinašamo v naslednjem nekaj iz razgovora z g. kapelnikom.

Naš radio-orkester šteje dvanajst mož, se pa lahko po potrebi tudi poveča. Skoraj vsaka postaja ima takšen stalen korpus, ki pri sestavljanju programa dosti zaleže in se torej izplača. Seveda je vzdrževanje takega orkestra precejšna žrtev. Z radio-orkestrom, kakršnega imamo, se nič kaj dosti ne razlikujemo od ustaljenih postaj, ki razpolagajo z večjimi sredstvi nego mi. Tako dunajski radio orkester po tem, kakor ga je slišati, tudi ne more šteti več kakor 16 mož — in vendar ima Ravag čez pol milijona abonentov, mi jih pa še devet tisoč nimamo.

Orkester, kakršen je naš in kakršni so vsi podobni orkestri, mora nuditi predvsem lažjo glasbo. Simfoničen orkester prihaja le redko v poštev in se prilaga le za dvorane, iz katerih se ob primernih prilikah tudi prenaša. Takšen manjši orkester pa po potrebi lahko nudi tudi težjo glasbo, — bolj je gibčen in bolj vsestransko uporaben.

Posebno pri nas pa ima takle orkester še eno posebno nalogo. V orkestralnem pogledu opazamo občuten zastoj. S takim stalnim ansamblom, ki se vrhu tega obrača do tako širokega auditorija, pa se lahko izvajajo stvari, ki bi jih pri nas doma sicer nikdar ne mogli izvajati in slišati. Tako zavzema radio-orkester prav za prav zelo važno mesto v naši reproduktivni glasbi.

Načrt izvajanja gre predvsem za kolikor mogoče dosledno *slovensko linijo* v sporedu. Pomnožil se je arhiv s sodelovanjem in navesti raznih naših glasbenih delavcev. Dobilo se je za to primeren kredit, tako da šteje arhiv naše postaje zdaj že čez 1500 števil, skupno s privatnim arhivom prejšnjega kapelnika g. Petriča pa šteje dosti nad 2000 števil. To je arhiv, ki je v svoji obsežnosti

pri nas edinstven in obsega skladbe, ki jih na splošno pri nas v Ljubljani ni bilo nikoli slišati.

Bolj konkretno se vrši delo radio orkestra po čisto določenih smernicah. Če se, na primer, oddaja opera, se ravna tudi spored orkestra po možnosti po tem. To se pravi, da se izvajajo skladbe skladatelja, ki je



G. Danijel Grum,
kapelnik našega radio-orkestra

zložil zavedno opero, da ga poslušavci tudi z druge strani spoznajo. Tako dosega radio orkester poleg zabavnih tudi čisto določene poučne namene.

Zabavni del glasbenega sporeda se je zelo dvignil z jazz-orkestrom, ki ne šteje nič manj članov kakor navadni radio-orkester. Res se je prej pogršel tak jazzovski ansambl. Kapelnik g. Grum se je pri sestavljanju radio-orkestra oziral na to, da igra vsak član orkestra dva instrumenta, kar potem omogoča tudi obstoj jazza. Ker je uprava poskrbela tudi za potrebne instrumente, je torej, lahko rečemo, zasluga g. kapelnika Gruma, da imamo za zabavni spored tudi dostojen jazz.

Posebno se v zadnjem času opaža razveseljiv napredek pri solističnih koncertih. Klavirska spremljava se opušča, namesto nje se uvaja spremljava z orkestrom. To ni naletelo samo na večje priznanje pri poslušavcih, ampak je tudi cenejša, ker

odpade izdatek za spremljevalca. Seveda je treba prej 2—3 vaj. Za posebne prilike se tudi poveča število orkestra.

G. kapelnik je izdal, da pripravlja izvajanje Rossinijevega „Seviljskega brivca“ v studiu. To bi bil prvi primer oddajanja opere iz studija pri naši postaji. Tak način je mnogo cenejši ali pa vsaj tako drag kakor prenašanje opere iz gledališča. Vrhu tega pa ima še mnogo prednosti v akustičnem pogledu. Na številnejše take priredbe zaenkrat seveda pri nas ni misliti, ker veže našo postajo pogodba z Narodnim gledališčem v Ljubljani in Beogradu, po kateri se prenaša iz ljubljanske opere opera vsako drugo sredo in vsako drugo nedeljo (torej štiri na mesec) iz Beograda pa tudi dvakrat na mesec. Čez šest oper na mesec pa tudi ne kaže iti.

Kar se tiče akustičnih razmer v studiu in drugod, je pri nas stvar še prav v začetkih. Znano je, da iz pariške velike opere niso dovolili tri leta prenašati oper, ker niso mogli ugotoviti pravilne lege mikrofona, ki je potrebna za nepopačen in res dober prenos. Pri nas nismo bili tako natančni. Pač pa se je mnogo delalo v studiu, da se dožene pravilno mesto mikrofona. Po številnih poskusih, ki se še nadaljujejo, se določa najprave mesto. Je sicer nekoliko bolje kakor poprej, a je daleč od pravilnosti.

Od bližnjih stvari, ki se jih imamo nadejati, je g. kapelnik omenil *orgelske* koncerte g. Rančigaja. Vprašnje teh oddaj še zdaj definitivno ni rešeno, ker gre za prenašanje iz cerkve ali od kod drugod. V bližnjem času bo koncertiral v našem studiu tudi znani mladi slovenski *violinski virtuoz* Karlo Ruppel. Kakor znano, je razpisala naša postaja natečaj za *skladbe katerekoli vrste*, ki pa naj bodo pisane po *motivih slovenskih narodnih pesmi*. Zakaj stalno se ponavlja ena in ista želja naših poslušavcev: žele si predvsem slovenske in zopet slovenske glasbe, slovenskih narodnih pesmi. Rok za natečaj se zaključuje 15. novembra, že sedaj je došlo nekaj del, vseh jih bo predvidoma okrog *dvajset*. To bo že precejšen napredek in zadovoljiva pridobitev za sporede

našega orkestra, ki za nove slovenske skladbe skoraj prihaja v zadregu. Te skladbe, ki se bodo izvajale skupno ali pa več večerov zapored, se bodo napovedovale pod geslom in z oznako, katero mesto je vsaki priznala žirija. Hkrati se bodo navajali tudi razlogi, ki se je žirija nanje opirala. Tako bo omogočeno poslušavcem tudi prodreti v kvaliteto posameznih skladb, kar bo nedvomen donos h glasbeni vzgoji in vzgoji glasbenega okusa naših poslušavcev. S tem v zvezi bi bilo omeniti tudi

načrt, ki se bo spet izvedel v doglednem času, da se bo namreč oddajalo neko določeno število skladb skozi teden ali štirinajst dni. Čez nekaj časa pa se bodo iste skladbe izvajale brez napovedi naslova in skladatelja. Poslušavci bodo nato imeli priliko, da proti nagradam uganejo naslove in skladatelje teh skladb in jih sporoče postaji. Tudi to je važno za glasbeno vzgojo naše radijske publike.

Načrtov in volje je torej dosti. In tega smo veseli.

včlanjena razen pravih izobraževalnih organizacij, predvsem sokolska društva, stanovska, ženska in celodijaška društva. Pravih izobraževalnih društev ima le 14, potem nekaj desetih „Bralnih društev“, „Čitalnic in Knjižnic“, 24 je pevskih in tamburaških društev. Ostala društva in organizacije (vseh je v „Zvezi kulturnih društev“ nad 250, od teh pa nekaj manj kot polovica sokolskih), pa nimajo z ljudskim izobraževalnim delom v ožjem pomenu besede opravka.

Naj dodamo zaradi popolnosti slike še to, da je štela bivša Prosvetna zveza (ljubljska in mariborska skupaj) 412 pravih prosvetnih in izobraževalnih društev in v letu 1932. skupaj 24.437 članov. Socialistična izobraževalna organizacija „Svoboda“ pa ima v okrog 30 podružnicah nad 2000 članov.

KAJ SE PLETE

V „Sloveniji“ z dne 10. novembra t. l. beremo tole:

Za karteliranje: Ista ZKD (= Zveza kulturnih društev) je na svojem občnem zboru (dne 5. novembra t. l.) govorila v isti sapi o Ljudski univerzi in o Radiu Ljubljana in o karteliranju kinematografov. Očitna je želja po karteliranju in monopoliziranju vsega prosvetnega življenja, kamor prištevata ZKD kajpada tudi kinematografe. V resoluciji pravijo delegati nacionalnih kulturnih društev: „ZKD naj skuša vsa sokolska kino podjetja in druga kino podjetja združiti v enoten kartel, da monopolizira povpraševanje filmov in s tem regulira program in ceno filmov.“ O Radiu Ljubljana pa zahtevajo, da ne pride eksploataciji radiofonske družbe Radio Ljubljana v roke zasebnega kapitala, ampak da se izroči zadrugi naprednih nacionalnih društev, ker lahko edino ta jamči, da ne bo Radio Ljubljana samo prosvetna ustanova, ampak da bo služila tudi širenju nacionalne ideje, solidarizma in državljanske vzgoje. V tako zadrugo, ki jo je treba šele osnovati, naj vstopi ZKD z deležem do 60.000 Din, temu primerno pa naj ZKD tudi odloča v vodstvu radia.

Pred to notico pa beremo v isti številki sledeče:

Baje dobimo v kratkem nekako ljudsko univerzo v Ljubljani. To staro misel je pograbila zdaj Zveza kulturnih društev, ki je znana kot nekdanja lastnica ljubljanskih kinematografov za predvajanje nemških operet (ki jih ZKD tudi še redno predvaja kot „kulturne filme“). Zveza obeta, da bi Ljudska univerza pod njenim vodstvom „nudila splošno kulturno izobrazbo“. Nuditi hoče

splošno izobrazbo v predmetih, o katerih je nemogoče „splošno“ predavati: o nacionalnih, umetnostnih, literarnih, gospodarskih, socialnih, socioloških in državoslovnih vprašanjih. O teh stvareh se ne da predavati „nevtralnó“, kakor napoveduje to ZKD. In četudi bi se dalo, ZKD nam je porok, da bi vsa predavanja imela njeno tendenco. O tem je govorila ZKD tudi na svojem občnem zboru.

Kdor ne pozna podrobneje Zveze kulturnih društev, mu lahko postrežemo z nekaterimi podatki, ki jih je prinesla tudi „Slovenija“ v svoji številki z dne 21. aprila t. l.:

„Zveza kulturnih društev“ v Ljubljani je bila ustanovljena šele po vojni, pred kakimi 10 leti. Ima pa



Simfonijski koncert iz Prage (22-XI) je posvečen skladbam velikega češkega skladatelja Jožefa Sýka.

Nezadovoljni Kranjec

Ker je med pismi, ki jih dobivamo od naših prijateljev, toliko pravih člančičev in prispevkov, ki že segajo čez okvir zaglavja „Besedo imajo naši bravci“, otvarjamo za takšne prispevke iz vrst naših prijateljev novo rubriko. Vodnikov „Zadovoljni Kranjec“ je namreč posebno dandanes prav nemoderen in neaktualen...

Več takta prosimol!

Všech nam je bil nedeljski „Švejk“, samo konec bi bil moral skozi cenzuro. Pristransko in včasih kar bogokletno nastopanje osebe božje žali vsak verski čut. Proti temu moramo kot verniki in kot kulturni ljudje protestirati. Mislim, da danes o verski nestrpnosti ne more biti več govora. Kar pa smemo zahtevati od vsakogar, posebno pa še od stvari, ki jih slišimo v radiu, je vsaj — takt! Torej — več takta prosimo!

F. K., Nm.

Ne prikrajšajte nas

Ne vem, zadnje čase je toliko reklame v našem opoldanskem sporedu, da se predvaja vsaj polovica manj plošč kakor preje. Reklama prinaša denar. Mislim, da prinese toliko — če že mora biti —, da se opoldanska oddaja lahko podaljša za pol ure — do dveh —, tako vsaj pri glasbenem sporedu ne bomo prikrajšani. Prosim Vas, posredujte, da bi se to zgodilo!

J. A., B.

RADIO TEHNIKA

Trocevni super

Broj stanica i njihova snaga se svakim danom povećava, tako da je čist prijem, bez smetnji ostalih stanica, sve teži i teži. Od današnjih prijemnika se zato i zahteva, da pored krajnje osetljivosti i selektivitet bude na odgovarajućoj visini. Jedini prijemnik koji zadovoljava oba postavljena uslova, bio bi *superheterodin*. Samo današnji *super* u mnogome se razlikuje od *supera* pre nekoliko godina, kada se on nije dao zamisliti sa manje od 5—6 cevi. Usled velikog broja cevi bila mu je i cena dosta visoka, zbog čega je bio nepristupačan za šire slojeve. Zahvaljujući novo konstruisanim cevima, broj cevi smanjen je prvo na 4, a u poslednje vreme na 3. Danas je dakle ostvaren san mnogih amatera, da samo sa 3 cevi sagrade sebi *super*.

Trocevni super može se ostvariti na 2 načina. Da bi nam to bilo jasnije, posmatraćemo jedan 4-cevni *super*, kakav je izašao u 20 i 21 broju od ove godine. Kod njega *prva* cev radi kao *modulator* — *oscilator*, *druga* pojačava m. frekv. talas, *treća* vrši ulogu detektora, a *četvrti* pojačava n. frekv. oscilacije. Ako bi sada izostavili pentodu, a zvučnik priključilo odmah posle audiona, imali bi sve odlike *supera sa 3 cevi*, samo bi jačina takvog aparata bila nešto iz-

nad jačine jednog dobrog dvocevni-ka, dok bi selektivitet ostao nepromenjen.

Mi ćemo izabrati drugi način, koji se sastoji u tome, da se izbaci druga cev (koja je vršila međufrekv. pojačanje), tako da se m. frekv. oscilacije odmah detektiraju.

ŠEMA APARATA

Pošto se m. frekv. oscilacije ne pojačavaju, biće selektivitet takvog trocevni *supera* nešto manja no kod četvorocevnog iz 20 broja. Ako bi uporedili takav trocevni *super* sa običnim trocevnikom (v. frekv., audion, pentoda), videli bi, da bi *super* po jačini bio istina nešto iza običnog trocevni-ka, ali bi on po selektivitetu bio *mnogo ispred* običnog trocevni-ka. To je potpuno razumljivo, jer trocevni *super* ima četiri akordirana kola, dok ih običan trocevnik ima samo dva. Ako uzmemo u obzir da su danas sve stanice *osetno* pojačane, možemo selektivitetu žrtvovati onaj mali višak u jačini, koju bi dao običan trocevnik. *Trocevni super* može se danas smatrati kao najbolje rešenje prijemnika sa 3 cevi, zato i nazivamo sve veći broj takvih aparata gradjenih od industrije.

Obično se primećuje, da na dugim talasima ima više smetnji no na

kratkim. To dolazi zbog toga, jer obično služi jedan *zajednički* antenski kalem za srednje i duge talase. Na srednj. je talasima odnos između L_a i L_m recimo 1:3, a na dugim je onda 1:6 do 1:8 (jer L_m ima 2—2,5 puta više zavojaka no L_m) i na mrežicu dolazi zbog toga 2—2,5 puta viši napon, zbog čega su i smetnje 2—2,5 puta jače. Da bi odnos $L_a : L_m$ ostao približno jednak, uzet je za duge talase *zaseban* antenski kalem L_a .

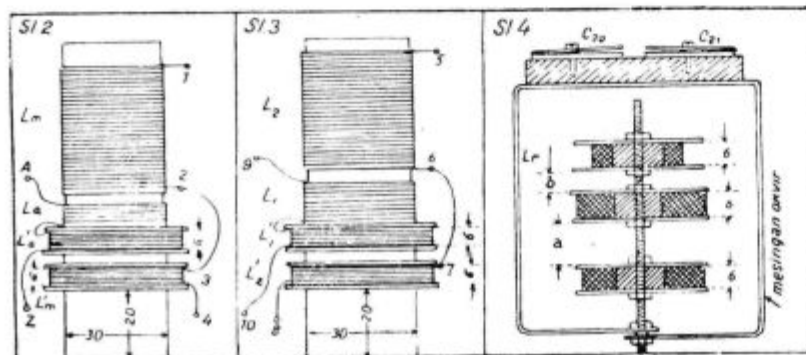
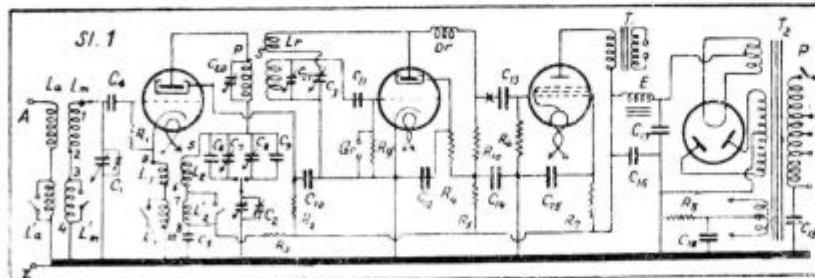
Prva cev radi kao modulator—oscilator, kao kod *supera* iz 20 broja. Zbog veće osetljivosti radi audion sa blokom $C_4 = 250—300$ cm u kolu mrežice. Odvodni otpor R_1 iznosi 1—2 megoma. U katodi nalazi se L_1 i L'_1 na koji se prenose pomoćne oscilacije iz $L_2 C_2$. Sa oscilator kondenzatorom C_2 vezan je na red padding kondenzator $C_0 = 1500$ cm za srednje i $C_0 = 500$ cm za duge talase. O ulozi $C_0 = C_4 = 500$ cm biće donije reči. Blok $C_3 = 1$ mikrofarada zatvara kolo $L_2 — C_2$. Anoda dobija napon preko $R_3 = 30.000—50.000$ oma, a zaštitna mreža preko $R_2 = 1$ megoma. Blok $C_{10} = 1$ mikrofarad treba da je što bliže podnožju cevi.

Međufrekvencija vodi se filterom do druge cevi, koja radi kao audion sa blokom $C_{11} = 100—150$ cm u kolu mrežice. Odvodni otpor R_0 iznosi sada 0,5—1 megom. Reakcijom na sekundarno kolo filtera u mnogome se povećava osetljivost i selektivitet aparata. Kondenzatori za akordiranje filtera C_{20} i C_{21} , kao i reakcijom C_3 malog su tipa sa čvrstim dielektrikom, a imaju po 300 cm kapaciteta.

Ostali deo šeme identičan je sa *superom* iz 20 broja. Za umirenje anodne struje služi $R_5 = 0,1$ megom i $C_{13} = 1$ mikrofarad. U $R_{10} = 0,5$ megoma reducira se napon za anodu, a u $R_4 = 1—2$ megoma za zaštitnu mrežu. Blok $C_{12} = 0,1$ mikrofarad treba da je blizu podnožja cevi. Pomoću jednog otpora od 0,1—0,5 megoma, koji se veže između C_{13} i R_{10} na mestu „x“, sprečava se ulaz v. frekvencije u n. frekv. deo. Isti cilj ima i v. frekv. prigušni kalem D_r u anodnom kolu.

Do mrežice pentode prenose se n. frekv. oscilacije blokom $C_{13} = 5000$ cm. Odvodni otpor R_6 iznosi 0,5—1 megom. U slučaju da pomoćna mreža dobija niži anodni napon, priključićemo je preko $R_7 = 50.000$ oma. Blok C_{15} može biti 1 mikrofarad.

Blokovi C_{16} i C_{17} za filtriranje



anodne struje imaju po 4 mikrofara-
da, a C_{18} koji je paralelno vezan ot-
poru R_8 treba da je 2 mikrofara-
da. Kao anodni prigušni kalem može se
uzeti namotaj eksitacije E dinamič-
kog zvučnika. Od pada napona pri
prolazu anodne struje kroz E zavisi
napon anodnog namotaja na mrež-
nom transformatoru. Ako taj pad na-
pona iznosi oko 100V treba anodni
namotaj da daje $2 \times 350V$ i $50-$
 -75 m A. Namotaj za usijavanje
vlakna ispravljačice dimenzionisan je
za $2 \times 2V$ i 1 A, a za cev u aparatu
 $2 \times 2V$ i oko 4 A.

Vrednost R_8 zavisi od anodne stru-
je pentode koju upotrebljavamo. O
vrednosti R_8 bilo je reči kod dvocev-
nog prijemnika u prošlom broju. Šir-
migit. imaju jednaku strminu oko
 $1,2-2$ m A/V i prohвата $0,08-$
 $-0,15\%$. Pentoda je strmine oko
 $1,5$ m A/V i prohвата $1,7\%$. Vred-
nost za R_8 u omima dobija se, kad
se negativan prednapon mrežice po-
deli anodnom strujom, izražene u
amperima. Na primer, ako je potre-
bno 20 V negativnog prednapona, a
anodna struja iznosi 18 m A, biće
$$R_8 = \frac{20}{0,018} = 1110, \text{ ili okruglo}$$

1000 oma. Ne smemo zaboraviti, da
kroz R_8 treba da prođu 20 m A!

Izrada kalemova i filtera

Za motanje potrebujemo 2 cilin-
dra od prespana, prečnika oko 30mm,
visine oko 100 mm. Na sl. 2 vidimo
da se kalemovi za dugačke talase
motaju do kalemova za srednje ta-
lase, izmedju 2 prstena od kartona,
na razmaku od 6 mm. Svi su krajevi
namotaja numerisani, te je svaka za-
buna isključena. La dobija 30, L'a
80, Lm 110, L'm 250 zavojaka. Os-
cillator pravimo prema sl. 3. L_1 dobi-
ja 35—40, L'_1 75—80, L_2 90 i
 $L'_2 = 180$ zavojaka. Svi su motaji
izvedeni u istom smislu. Za srednje
talase je upotrebljena žica prečnika
0,3 mm, sa lak izolacijom, a za du-
gačke talase je žica 0,2 mm, izolova-
na 2 \times pamukom (svilom). Razmak
izmedju L'a i L'm odnosno L'1 i L'2
iznosi 2—3 mm.

Filter je sličan sa onim kod supe-
ra iz 20 broja. Na mesinganom vre-
tenu stegnemo izmedju okruglog ko-
mada drveta prečnika 15 mm, visine
6 mm, 2 prstena od kartona, preč-
nika 35 mm. Tako se napravi pri-
marni P, sekundarni S, i reakcioni
Lr kalem. P i S dobijaju po 550, a
Lr oko 200 zavojaka. Za sva 3 na-

motaja je žica prečnika 0,15—0,18
mm, izolovana 2 puta svilom, jer bi
pamuk zauzimao dosta prostora.
Najbolju vrednost „a” i „b” utvrdi
se opitom kasnije, „a” može biti
15—25 mm a „b” 10—15 mm.
Pomoću 2 navrtke možemo vreteno
i okvir (od 1 mm debelog i 15 mm
širokog lima od mesinga) utvrditi za
šasiju. Sa gornje strane okvira mon-
tiramo na komadu tvrde gume dva
promenljiva bloka C_{20} i C_{21} . Ume-
sto njih možemo upotrebiti 2 mala
promenljiva kondenzatora sa čvrstim
dielektrikom od 300 cm. Pri sastav-
ljanju treba paziti, da od C_{20} ni jed-
na obloga nema vezu sa masom (u-
sled dodira obloge i okvira zavrt-
njem), dok je od C_{21} pokretna oblo-
ga (rotor) u vezi sa okvirom (ma-
som aparata).

Usled velike blizine oklopicemo
kalemove oklopom od bakra, alumi-
nijuma, ili cinka. Prečnik oklopa
mora biti najmanje 60 mm, a visina
120—130 mm.

Sastavljanje aparata

Da bi aparat dobro radio i da bi
postigli maksimum selektivnosti, mo-
ra preko cele skale biti konstantna
razlika izmedju frekvencije mrežnog
- oscilatornog kola, kako bi dobili
uvek isti međufrekventni talas. To
postići dvostrukim kondenzatorom
na srednjim i dugim talasima teško
je, naročito za manje uvežbanog ama-
tera. Zato preporučujemo svima o-
nim amaterima, koji još nemaju do-
voljno prakse u izjednačavanju os-
cilatornih kola, da upotrebljavaju za-
sebne, odvojene kondenzatore C_1 i
 C_2 . Time se istina malo komplikuje
rukovanje aparatom, jer umesto jed-
ne, treba okretati dve skale pri tra-
ženju stanica, ali ćemo samo tako
postići maksimum osetljivosti, jači-
ne i selektiviteta. U slučaju da upo-
trebljavamo dvostruki kondenzator,
mora on imati dodatne kapacitete
(trimeri) kako za srednje, tako i du-
ge talase, a sem toga i sektorske ureze
u pločama rotora. (Svršice se)

Tehnički odgovori

V. Vučić — Priboj

Kod oscilatora iz 45 broja nikako
se miliampermetar ne može zameniti
ampermetrom ili voltmetrom. Za tu
svihu ne možete ni slušalicu upotre-
biti.

Šema aparata sa 2 stepena v.
frekv. pojačavanja izašla je u 12 (D.

Broj namotaja kalemova za duge talase za dvocevni prijemnik iz prošlog broja

Prilikom prelamanja prošlog broja
izgubljeno je slučajno dva reda, koje
ovde donosimo: „La dobija 60—80,
Lm 220—230 i Lr 100—110 zavo-
jaka žice.”

Sem toga rečenica na strani 13 u
3 stupcu glasi pravilno: „Tačna
vrednost za R_7 dobija se, kad se
napon mrežice podeli anodnom stru-
jom, pretvorenom u amperima.

Jovanović — Beograd) i 41 broju
od prošle godine (odgovor: „Radio-
amater — Djakovica”).

D. Jovanović — Pančevo

Po svemu sudeći pregoreo je mre-
žni transformator u vašem aparatu
usled toga, što se aparat, koji je bio
uđešen za 120 V, priključili na 220
V. Lako je moguće, da su sem trans-
formatora i cevi u aparatu oštećene.

Ž. Antić — Prizren:

Prijem u mnogome zavisi od mes-
nib prilika. Po nekada moraju talasi
da savladaju razne prepreke dok ne
stignu do prijemne antene. Navede-
ne stanice zato čujete bolje no našu,
jer su one i ako udaljenije, 10—20
puta jače. Sa osetljivijim i selektiv-
nijim aparatom primaćete dobro i
našu stanicu.

K. Felner — Bela Crkva

Cetvorocevni super iz 20 i 21 bro-
ja troši 25—40 vata. Možete zadržati
vaš stari mrežni, transf. jer ćete
zbog magnetnog zvučnika imati do-
sta i sa 180—200V anodnog napo-
na.

Radioamater — Vinkovci

U poslatoj šemi bile bi potrebne
velike izmene, zato je najbolje, da
pregradite aparat prema šemi iz 30
broja, gde imate opis jednog odlič-
nog trocevnik sa baterijskim pogo-
nom.

A. Ivić — Skoplje

Sve stvari koje vas interesuju na-
ćićete u članku: „O izjednačavanju
oscilatornih kola” u 45 broju od ove
god. Po želji vam možemo poslati
taj broj.

Pismen odgovor poslat je:

M. Milanović — Užice

M. Šmit — Smederevo

J. Todorović — Kruševac

Dr. M. Mićović — Kriva Palanka

Najzanimljivije tačke evropskog programa od 19 do 25 novembra 1933 god.

Opere i operete

NEDELJA 19-XI

- 21.30 „Tri devojčice“, opereta od Schubert-Berteau — *Strasbourg*
 21.45 „Cveće za dva sna“, opereta od Benackog — *Paris-Radio*

PONEDELJAK 20-XI

- 19.55 „Baron Trenk“, opereta od Albinia — *Bratislava*
 20.00 „Zemlja sunca“, opereta od Lehara — *Warszawa*
 21.00 „Hofmanove priče“, opera od Offenbacha — *Paris-Radio*

UTORAK 21-XI

- 20.30 „Tristan i Izolda“, opera od Wagnera — *Rim*
 20.30 Opereta u tri čina — *Milano*
 21.30 „Prorok“, opera od Meyerbeera — *Paris Radio*

SREDA 22-XI

- 19.30 „Bajaco“, opera od Leoncavalla, „Kopelia“, balet od Delibes-a — *Budimpešta*

ČETVRTAK 23-XI

- 20.00 „Angelina“, opera od Rossinia — *Beč*
 20.25 „Arlezijanka“, opera od Bizet-a — *Hilversum*
 20.30 Prenos opere — *Milano*
 20.40 „Acis i Galateja“, opera od Lully-a *Hojzen*
 21.00 „Moja susedka Roza“, kom. opera od Chadela — *Paris-Radio*
 21.50 II. čin opere „Karmen“ od Bizet-a — *London*

PETAK 24-XI

- 19.30 „Mesinska nevesta“, opera od Fibicha — *Prag*
 19.30 Prenos državne opere — *Budapest*
 20.00 Prenos opere — *Stockholm*
 21.30 „Otmite me“, opereta od Praky-a i Hallais-a — *Poste-Parisien*

SUBOTA 25-XI

- 20.05 „Podrumar“, opereta od Zellerera — *Beč*
 20.45 Prenos opere — *Rim*
 22.45 Opereta u tri čina od Zerковиća — *Palermo*

Veliki koncerti

NEDELJA 19-XI

- 11.30 Kanatati od Bacha — *Leipzig*
 12.30 Orkestarski koncert — *Beč*
 12.05 Muzičko matine filharmonije — *Warszawa*
 20.30 Koncert u spomen Kalmana Chovana — *Budapest*
 22.05 Orkestarski koncert — *London*

PONEDELJAK 20-XI

- 19.40 Koncert filharmonijskog društva — *Budapest*
 20.40 Simfonijski koncert — *Beč*
 20.30 Popularni simfonijski koncert — *Leipzig*
 21.30 „Hristovo detinjstvo“, oratorijum od Berlioza — *Strasbourg*

UTORAK 21-XI

- 20.00 Simfonijski koncert — *Bolzano*
 22.35 Koncert operskog orkestra — *Budapest*

SREDA 22-XI

- 19.00 „Misa solemnis“, od Liszta — *Leipzig*
 20.00 Simfonijski koncert — *Stockholm*
 20.05 Koncert filharmonije — *Prag*
 20.45 Koncert filharmonije — *Rim*
 21.10 Velika misa od J. S. Baha — *Berlin*
 21.15 Simfonijski koncert — *Daventry*
 21.45 Orkestarski koncert — *Paris-Radio*

ČETVRTAK 23-XI

- 19.00 Duhovni koncert — *Beč*
 20.10 Simfonijski koncert — *Kalundborg*
 21.00 Radio oratorijum od Le'pa — *Koenigswusterhausen*

PETAK 24-XI

- 17.00 Simfonijski koncert — *Budapest*
 20.00 „Samson“, oratorij od Haendela — *Hamburg*
 20.00 Simfonijski koncert — *Oslo*
 20.15 Koncert filharmonije — *Warszawa*
 20.30 Simfonijski koncert — *Milano*

- 21.45 Simfonijski koncert — *Paris-Radio*

SUBOTA 25-XI

- 18.00 Simfonijski koncert društva „Pas de loup“ — *Strasbourg*
 20.00 Simfonijski koncert — *Beromünster*

Radio pozorište

NEDELJA 19-XI

- 19.00 Radio igra od Buchlorna — *Koenigswusterhausen*
 20.30 „Trilogija o Napoleonu“, od H. Kysera — *Prag*

PONEDELJAK 20-XI

- 22.35 „Napast“, radio igra od D. Glasby-a — *Daventry*

UTORAK 21-XI

- 20.00 „Vatra je potpaljena“, drama od Bergera — *Suisse-Romande*
 20.30 „Dva pisma“, komedija od Scibe-a — *Budapest*
 21.40 „Hadžija“, komedija od Vildraca — *Bero-Münster*
 22.00 „Napast“, radio igra od D. Glasby-a — *London*

SREDA 22-XI

- 20.00 „Naša koža“, komedija od Lopez-a — *Bolzano*
 20.00 Radio igra od Euringera — *Koenigswusterhausen*
 20.30 „Domino“, komedija od M. Achard-a — *Poste-Parisien*
 20.30 Komedija u tri čina — *Milano*

ČETVRTAK 23-XI

- 20.10 „Pruski duh“, drama od Ernsta — *Leipzig*
 20.10 „Gustav III“, drama od Strindberga — *Stockholm*

PETAK 24-XI

- 20.10 Istorijaska drama u tri čina — *Bratislava*

SUBOTA 25-XI

- 20.15 „Muzički klovnovi“, komedija od Zilahy-a — *Budapest*

Nedeljni Radio-program

Nedelja, 19 novemb.

БЕОГРАД

таласна дуж. 431 м., 2,8 кв., 696 кц.

Све грамофонске плоче, које репродукујемо, марке „His Master's Voice“ (HMV) могу се добити у радњи Јефта М. Павловића и Кома., Београд, Кнез Михајлова 41

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 8.55 Објављивање дневног програма
- 9.00 Час гимнастике, гца Смиља Мандукић
- 9.30 Пренос службе Божје из Саборне цркве (хор I Београдског пев. друштва)
- 11.00 Лака музика на цитри, изводи г. Иван Скалар
1. Фучик: Триглав, марш ★ 2. Фрајт: Неверна је моја драга ★
 3. Тесно ми га скрочи нане ★ 4. Зајечарка и Шумадинка, коло ★
 5. Танго ★ 6. Енслајн: Сањарија ★ 7. Хубер: Лендлери ★ 8. Штраус: Анен полка
- 11.20 Званични извештај о водостању (српски) Унапређење и благостање земљорадника, предавање г. Грује Адемковића
- 11.59 Тачно време
- 12.00 Звона са Саборне цркве
- 12.05 Народне песме уз пратњу оркестра, пева г. Властимир Јованчић-Лале
1. Заспала девојка ★ 2. Славеј пиле ★ 3. Шано душо ★ 4. Македонка, коло ★ 5. Кад ја имам коња врана ★ 6. Силен Вардар ★ 7. Цркнала мајка, пукнала ★ 8. Ала волим гараву — Коло
- 12.30 Подневни концерт Радио Оркестра: 1) Јох. Штраус: Циганин барон, увертира ★ 2) Штраус - Ланер - Гроте - Мелихар: Валцер из тонфилма „Краљеви валцера“ ★ 3) Бизе: Рома, сунта ★ 4) Лехар: Свет је леп, оперетска фантазија
- 13.30 Новинарски извештаји А.А. Тачно време до 13.55

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 15.00 Народна музика (грамофонске плоче HMV)
1. Општајт I. II. (190) ★ 2. а) Југословенске песме; б) Из Београда и околине (164)
- 15.15 Соколовство, соколана и деца, предавање г. Др. Петра Јовића, (приређује Просветни Одбор Савеза Сокола Краљевине Југославије у Новом Саду)

15.30 Свирка тамбурашког оркестра Александра Араничког

- 1) Јовановић: Вардар, марш ★
- 2) Мокравац: III. Руковет ★ 3) Аранички: Потпури српских народних песама ★ 4) Јовановић: Потпури српских народних песама ★ 5) Аранички: Потпури југословенских народних песама

16.30 Арије из опера и оперета пева гђа Надежда Стајић-Стојановић, чланица Беогр. Опере

- 1) Лорцинг: Оружар ★ 2) Мајар: Пустиваково звоно ★ 3) Доницети: Дон Пасквале ★ 4) Ј. Штраус: Слени миш

17.00 Музика за игру (грамофонске плоче HMV)

1. а) Yellen: I'm feathering a nest; б) Yellen: I'm doing what I'm doing, fox (2115) ★ 2. а) Francel valcer; б) Vesela polka (292) ★ 3. а) Le Clerq: Is izzi azzy wozz; б) Tisley: When I met Connie, fox (2008) ★ 4. а) A cottage, fox; б) Porter: They all fall in love, fox (2113) ★ 5. а) Goodwin: Your mother and mine; б) Orange blossom time (2157)

до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

- 18.55 Тачно време Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан
- 19.00 Соња, Соња и Капинера (грамофонске плоче HMV 31089)
- 19.10 Мелодрамске рецитације г. Драг. Гошића, члана Беогр. Народнoг позоришта
- 19.40 Виолински концерт г. Милана Димитријевића
1. Корели-Крајзлер: Ла фолна ★
 2. Сен-Санс: Концерт а) Allegro non troppo, б) Andante quasi allegretto, в) Molto moderato e maestoso, Allegro non troppo
- 20.30 На уранку, опера у I чину од Станислава Биничког
- 21.45 Концерт на ксилофону, изводи г. Емануел Бем уз пратњу Радио оркестра
- 1) Еберлаји: Берта Андерштајн, мазурка ★ 2) Селе: Уно мескулио, потпури ★ 3) Селе: Лена Викторија, концертна полка ★ 4) Герлоф: Артиста, бравур галоп
- 22.00 Тачно време Спортске вести Новинарски извештаји А. А. Концерт хора Донских Козака, диригент Јаров (грамофонске плоче)
1. а) Колотилин: Коњички марш; б) Нистченски: Ухапшени козак ★ 2. а) Песма о Олегу; б) Варламов: Красни сарафан ★ 3. а) Абт: Серенада; б) Добровен: Стенка Разин

22.55 Пренос вечерње музике уз певање г. Љубића из ресторана „Кнез Михајло“ диригент г. Милан Урошевић до 23.30

(„Ферстер“ клавир из музичке куће „Хармонија“)

ЛОДОВИКА

таласна дуж. 576 м., 2,8 кв., 521 кц.

- 8.15 Poročila
- 8.30 Gimnastika (Vrhovec Lojze)
- 9.00 Versko predavanje (dr. C. Potočnik)
- 9.30 Orgelski koncert (Pavel Rančigaj)
- 10.00 Zdravstveno predavanje (dr. Petrič)
- 10.30 Operne arije s spremljevanjem Radio orkestra poje ga. Vavla Lovsetova: Figarova svatba (Mozart); Don Juan (Mozart); Rigoletto (Verdi); Seviljski brivec (Rossini); Carmen (Bizet)
- 11.30 Slovenska glasba. Radio orkester: Slovenec, Srb, Hrvat (Muhvič); Solčni dnevi (Cerin)
- 12.00 Cas, plošče
- 16.00 Iz sadjarstva in vinarstva III. (ing. Lukman)
- 16.30 Ljudska igra
- 17.30 Plošče
- 20.00 Romantične uverture, izvaja Radio orkester: Tannhäuser (Wagner); Tristan in Isolde (Wagner)
- 20.30 Plošče
- 21.00 Koncert Slovenskega vokalnega kvinteta
- 21.30 Cas, poročila
- 21.50 Koncert tamburaškega okteta: Faust — potpuri (Gounod); Sonja — ruska balada; Na šumskem izvoru — valček (Hruza); U posavski šumi — glasbena slika (Brož); Sefira — interm. (Seide) Venec narodnih pesmi (Karisch); Cavalleria Rusticana — intermezzo (Mascagni); Viktoria — kor. (Stolz)
- 22.50 Plošče

ЗАГРЕВ

таласна дуж. 307 м., 0,8 кв., 977 кц.

- 11.00 Пренос mise из цркве Sv. Марје. Мјеšov. збор, прв. хрв. кат. пјев. друштва „Branimir“ пјева под равнанјем Ј. Vrhovskoga: Hrvatsku misu од Ј. Vrhovskoga. Ofertorij: Dugan: Molitva. — Orgulje: Prof. Franjo Dugan.
- 12.00 I. Operni fragmenti. — II. Valceri (Parlophone ploče)
- 14.45 Пренос другог полувремена nogometne utakmice: Gradjanski-B.S.K. из Београда
- 16.40 Vijesti i propaganda

17.00 Plesna glazba orkestra Telleman-Pacila
 19.00 Popularno znanstveni sat. Prof. Dr. Petar Knoll: Uvod u umjetnost (Arhitektura)
 19.20 Dr. Nikolaj Fedorov: Ivan Surnjin povodom Nobelove nagrade za književnost
 19.45 Kulturne i društvene vijesti. — Propaganda
 20.15 Kajkavsko veče. Sudjeluje Zvonko Tkalec
 20.45 Koncertat radioorkestra uz sudjelovanje Julije Grill (sopran)
 21.45 Današnja sportska nedelja
 22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj
 22.15 Plesna glazba
 Svakog punog sata vremenski znak Geofizičkog zavoda

MONTRASTVO

Beč (Wien) 518m 100kw 579kc
 (Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz 246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m, Klagenfurt 453 m)
 8.05 Gramo-koncert ★ 10.00 Muzika za klavir i orgulju od J. S. Bacha („O jagnje božije“, koralske varijacije; IV Francuska svita es-dur; Toccata i fuga d-mol) ★ 10.50 Koncert na klaviru (Beethoven: Sonata a-dur op. 101; R. Schumann: Večernja muzika, Tokata) ★ 11.20 Predavanje i kamerni hor ★ 12.00 —14.00 Orkestarski koncert uz sudjelovanje solista (M. Glinka: Uvertira iz opere „Život za cara“; Glazunov: Koncert za violinu i orkestar a-mol, op. 82; Čajkovski: Mozartiana, orkestarska svita; G. Bizet: Mala svita iz „Decije igre“; Tomaschek: Simfonieta; E. Chiarj: Uvertira iz opere „Die Stürmerin“) ★ 15.05 Čas knjige: Život i biografije ★ 15.30 Kamerna muzika (Goldmark: Kvintet za dve violine, violu, čelo i klavir b-dur op. 30; V. Novak: Gudački kvartet d-dur op. 35, 2 stava) ★ 17.00 Koncert duvačkog orkestra (Bauer, Reissiger, Lehar, Wagner i dr.) ★ 18.30 Iz dela R. Dehmela ★ 19.00 Horski koncert (R. Wagner: „Majstori pevači“; Bruckner: Helgoland; Schumann: 8 ženskih horova u obradi H. Pfitznera; H. Wolf: Jutarnja himna) ★ 20.00 Narodna muzika iz Austrije. Radio potpuri od Riedingera ★ 21.30 Emil Schipper. Pesme i arije ★ 22.10 Večernji koncert

Berlin I 419m 1,5kw 716kc
 2.00 Leipzig ★ 21.15 Duhovni horski koncert (Leipzig) ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti. Zatim do 12.00 Gramo-ploče

Beromünster 459m 60kw 653kc
 (Basel 244 m, Bern 246 m)
 19.20 Radio orkestar ★ 19.45 Simbolika i značaj bajke ★ 21.00 Vesti ★ 21.50 Radio orkestar ★ 22.15 Sport

Bratislava 279m 13,5kw 1074kc
 9.00 Služba božija (hor, solisti, orgulja) ★ 12.15 Mor. Ostrava ★

16.00 Brno ★ 19.20 Brno ★ 20.10 do 23.00 Prag.

Breslau 325m 60kw 923kc
 8.25 Gramo koncert ★ 11.30 Koncert šleske filharmonije (Nikolaj: Svečana uvertira; Mozart: Cassation Nr. 1 g-dur; Liszt: Dve epizode iz Fausta od Lenau-a; Weber: Tri Pintos; Bleyle: Pohod pokajnika; Berlioz: Operska uvertira; Hilger: Gavota; Kienzl: Valcer Nr. 3; Wagner: Iz Lohengrina; Verdi: Iz Aide). U pauzi predavanje o S. Lagerlöf ★ 14.35 Gramo koncert ★ 16.00 Laka muzika ★ 19.00 Kenigsvusterhausen ★ 20.20 Leipzig ★ 21.30 Klavirski koncert Fr. Lamonda (Schumann: Velika c-dur fantazija) ★ 22.30 Gramo koncert.

Brno 342m 32kw 877kc
 12.15 Mor. Ostrava ★ 16.00 Radio orkestar (Rossini, Mascagni, Brancucci, Nedbal, Suk, Dvoržak, Smetana i dr.) ★ 17.30 Kamerna muzika (Pejačević: Trio op. 29) ★ 18.00 Za Nemce: Arije i romanse (Saint-Saëns: Samson i Dalila; Massenet: Herodiada; Id: Tais; Bizet: Karmen; Quarante: O moja draga; Capua: Oh Marie; Thomas: Hamlet) ★ 19.20 Radio orkestar (Bizet: Otadžbina, uvertira; Čapka-Drahlovsky: Slovačke igre op. 174) ★ 20.10 Vokalni koncert. Popularne jugoslovenske pesme ★ 20.30—23.00 Prag

Bucuresti 349m 12kw 761kc
 10.45 Religiozna muzika ★ 11.00 Simfonijska muzika (gr. ploče) ★ 12.00 Gramo ploče ★ 13.15 Laka muzika (gr. ploče) ★ 17.00 Raznorodna orkestarska muzika ★ 18.15 Nastavak koncerta ★ 19.20 Gramo ploče ★ 20.00 Vokalni koncert (Halévi: Arija iz Jevrejke; Mozart: Arija iz „Otmica iz Seraja“; Verdi: Arija iz Traviate) ★ 20.20 Radio orkestar (Lortzing: Undina, uvertira; Paschill: Simfonijska svita) ★ 21.15 Radio orkestar (Lehar, Moreti, Fredericksen).

Budapest I 550m 18kw 545 kc
 (Budapest II 845 m, Nyiregyhaza 268 Magyarovar 210 m, Miskolcz 297 m)
 9.15 Vesti ★ 10.00 Reformatorska služba božja ★ 11.11 Katolička služba božja ★ 12.25 Koncert prestoničkog koncertnog orkestra. Dirigent N. Zolt (Kreutzer: Noćni logor u Granadi; Franck: Les celides simfon. poema; Rimskij-Korsakov: Španski capriccio; Goldmark: Seoska svadba — simfonija) ★ U odmoru: Radio kronika ★ 14.00 Columbia ploče ★ 15.00 Poljoprivredno predavanje ★ 15.45 Koncert duvačkog vojnog orkestra. Dirigent R. Fričaj ★ U odmoru: „Traži savet“. Novela od Geze Gardonija ★ 15.30 Predavanje o Franji Hercegu ★ 18.00 Madjarski koncert ★ 18.45 Iz narodnog života. Predavanje s ilustracijama gramoploča ★ 19.30 Ciganska kapela Sandora Bura. Sudjeluje L. Radič (tarogato) ★ 20.15 Vesti, sport ★ 20.30 Koncert u spomen Kalmána Chovana. Prenos iz Muzičke akademije. (Uspomena na Alfred; Rapsodija; Veče; Klavirski trio; Akvareli; Humo-

Nedelja, 19 novemb.

reska; Madjarske igre ★ 22.15 Ciganska kapela Vereš i jazz Guttenberg iz kafane Ostende. Peva Pal Kalmar

Davertry 1554m 30kw 193kc
 20.00 Čitanje iz klasične književnosti ★ 20.30 Koncert na klaviru. (Schubert: Putnik, fantazija op. 15) ★ 21.15 Bog i svet sa hrišćanskog gledišta ★ 21.45 Nedelja dobročinstava ★ 21.50 Novosti ★ 22.05 T. Jones sa svojim orkestrom. (Luigini, Seaver, Dorel, Čajkovski i dr.) ★ 23.00 Koncert na orgulji. (M. Greene: Muzika za orgulju c-mol; Bach: Korala, preludij; C. Franck: Herojska muzika; Gigout: Skerzo; Parvy: Korala-fantazija)

Frankfurt 259m 17kw 1157kc
 9.30 Horske pesme ★ 10.45 Čas horskih pesama ★ 11.30 Leipzig ★ 12.00 Zabavni koncert (Lehar: Iz operete: „Bečke žene“; Suppé: Iz operete „Model“) ★ 16.00 Stuttgart ★ 19.00 Kenigsvusterhausen ★ 20.30 Koncert (I M. Reger: Korala; II Brahms: Intermezzo op. 117, 3; Capriccio op. 76, 2; Intermezzo op. 116, 4; Balade op. 118, Nr. 3 i dr. III Beethoven: Septet za violinu, brač, čelo i dr. instrumente) ★ 22.45 Zabavna muzika (Koeln) ★ 23.00 Radio orkestar iz Koelna ★ 24.00—2.00 Večernja muzika.

Heilsberg 276m 60kw 1085kc
 11.05 Pešnik R. Dehmel (predavanje i recitovanje) ★ 11.30 Predavanje: Nemačka narodna pesma ★ 12.00 Koncert malog radio orkestra ★ 15.00 „Adinchen“ i druge priče iz radničkog sveta od H. B. Schulza ★ 15.25 Gramo-ploče ★ 16.25 Futbol: Nemačka—Švajcarska II. poluvreme ★ 17.35 Predavanje o Luteru ★ 18.00 Muzika G. Ph. Telemanna („Don Kihot“; svita za kamerni orkestar; „Ino“, kantata za sopran i kamerni orkestar; Svita b-dur za dve oboe i gudače) ★ 19.00 Kenigswusterhausen ★ 20.30 Sport ★ 20.35 Koncert operskog orkestra (Brahms: Serenada d-dur; Reznicek: Serenada g-dur; Mendelssohn: Hebridi, uvertira; Bizet: Decije igre, svita; J. Strauss: Valcer) ★ 22.00 Vesti. Sport. Zatim do 24.00 Večernja muzika

Hamburg 372m 1,5kw 806kc
 20.30 Kamerna muzika od Haydn-a i Schuberta ★ 21.05 Hanoveranska legija (30 godina od osnivanja) ★ 22.00 Vreme. Političke i druge vesti ★ 22.30 Iz Berlina.

Hilversum 296m 20kw 1013kc
 20.35 Radio orkestar (Beethoven: Egmont, uvertira; Brahms: Dva menueta iz serenade d-dur op. 11; Koncert za violinu i orkestar op. 77 d-dur solist Vaša Pšihoda) ★ 21.30 Gramo-ploče ★ 21.50 Nastavak koncerta (Gretry, Grieg i dr.) ★ 22.35—0.20 „Šest dana“ reportaža iz Amsterdamu. U pauzi gramoploče

Nedelja, 19 novemb.

Huizen 1875m 20kw 160kc
20.55 Orkestarski koncert uz sudelovanje E. Haas, sopran (Bizet, Meyerbeer, Massenet, Strauss i dr.)
★ 21.50 Vokalni koncert ★ 22.05 Gramo ploče ★ 22.15 Radio igra ★ 23.00 Orkestar. koncert (Svend-sen, Golmark, Borodin).

Kalundborg 1153m 7,5kw 260kc
(Kopenhagen 281 m)
20.15 Radio orkestar (J. Klengel: Serenada za gudački orkestar) ★
20.40 Predavanje i muzika ★ 21.20 Koncert na saksofonu ★ 21.40 Vokalni koncert. Kompozitori sa severa ★ 22.15 Baletska muzika iz starijeg i novijeg doba (Beethoven, Rameau, Geuck, Gretry, Massenet) ★ 23.00—0.30 Muzika za igru

Königswusterhausen
1635m 60kw 183kc
11.00 Poezija K. Matthiesa ★ 11.30 Leipzig ★ 12.00 Vojna muzika ★ 13.00 Koncert iz Breslave ★ 14.30 Bajke za decu ★ 15.00 Evropske igre. (Schubert, German, Brams, Graener i dr.) ★ 16.00 A. Hein čita iz svojih dela ★ 18.00 Vokalni koncert. Čuvane koloraturne arije ★ 18.30 Mali gramo-koncert ★ 19.00 „Povratak u Vorms” radio igra o Luteru od J. Buschhorna ★ 20.30 Duhovni koncert iz Berlina ★ 21.30 Koncert Fr. Lamonda ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti ★ 23.00 Izveštaj sa trka u Berlinu, zatim večernja muzika

Leipzig 389m 120kw 770kc
10.45 Pesnikinja Selma Lagerlöf ★ 11.30 Kantata (G. A. Nr. 38), od J. S. Bacha. (Solisti, hor iz crkve Sv. Tome, orkestar iz Gewandhausa) ★ 12.00 Radio orkestar (Schubert: Djavalov zamak, uvertira; Mozart: Šest nemačkih igara; Gretry: Mala baletska muzika; Beethoven: 11 bečkih igara; Strauss: Valcer; Lincke: „Grigri”, uvertira; Delibes: „Silva”, baletska svita; Ziehrer: Valcer; Lehar: Melodije iz operete Frederika) ★ 14.35 Deca i životinje pred mikrofonom ★ 15.15 Muzika za klavir od Bacha (Fantazija c-mol; Preludij i fuga b-dur; Hromatična fantazija i fuga) ★ 16.00 Orkestarski koncert. (Adam, Schmalstich, Mascagni, Lincke, Lehar i dr.) ★ 18.25 Carl Erb peva pesme od Schuberta ★ 19.00 Dojče Vele ★ 20.30 Narodne i društvene igre iz Luterovog doba ★ 21.15 Breslava ★ 22.15 Sportske i dnevne vesti ★ 22.30 II. poluvreme fudbalske utakmice Švajcarska—Nemačka ★ 23.00—24.00 München

London Reg. 356m 50kw 843kc
21.50 Vesti ★ 22.05 Nedeljni orkestarski koncert. Dirigent: A. Bonnet. Solist: Alma Moodie, violina; Haydn: Simfonija Nr. 92; Busoni: Violinski koncert; Delius: Igra Zivota; Berlioz: Benvenuto; Cellini: uvertira)

Luxembourg

1191m 200kw 252kc
20.00 Englesko veče. Gramo ploče ★ 20.45 Radio orkestar. Engleska muzika ★ 21.50 Vesti na francuskom ★ 22.50 Simfonijski koncert radio orkestra (Čajkovski: Koncert za klavir i orkestar; Wagner: Tannhäuser, uvertira) ★ 22.55 Nekoliko engleskih gramo ploča ★ 23.15 Muzika za igru (gr. ploče).

Milano 332m 50kw 904kc
(Torino 274 m, Genova 313 m, Trieste 247 m, Firenze 502 m)
9.40 Radio novine ★ 9.35 Miša ★ 11.00 Pevana misa ★ 12.00 Tumačenje Jevandjelja ★ 12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Želje radio slušalaca ★ 13.00 Koncert raznorodne muzike ★ 18.00 Sportske vesti ★ 19.15 Gramo ploče ★ 20.00 Razne vesti i sportske vesti ★ 20.30 Komedija ★ 21.00 Variete. U pauzi: Konverzacija ★ 23.00 Radio novine.

München 533m 60kw 563kc
8.15 Kamerna muzika ★ 8.50 Iz dela velikih ljudi ★ 11.00 Četiri apostola Albrehta Dürera (predavanje) ★ 11.30 Leipzig ★ 12.00 Orkestarski koncert ★ 13.30 Gramo ploče ★ 15.00 Koncert na citri ★ 16.25 Futbol: Nemačka—Švajcarska (iz Berlina) ★ 17.10 Orkestarski koncert ★ 17.45 O velikim vodjama u nemačkoj narodnoj legendi ★ 18.05 Cas sonata. Beethoven: Varijacije na temu od Haendela za violončelo i klavir; Brahms: Sonata op. 38 e-mol za violončelo i klavir) ★ 19.00 Leipzig ★ 20.30 Leipzig ★ 21.15 Radio orkestar. (Schillings: Uvertira iz opere „Der Pfeifertag”; Debussy: Mala svita; Liszt: Praznični zvuci) ★ 23.00—24.00 Večernja muzika

Oslo 1083m 60kw 277 kc
19.30 Vokalni koncert. Moderne romanse norveških kompozitora ★ 20.00 Nacionalni program iz Gauldalt ★ 22.00 Aktuelni problemi ★ 22.15 Radio orkestar (Čajkovski, Coates, Rahmanjinov, Halvorsen)

Palermo 537m 3kw 558kc
17.30 Gramo ploče ★ 20.00 Radio novine ★ 20.20 Sportske vesti ★ 20.45 Simfonijski koncert (Beethoven: Osmi simfonija; Gavazzeni: Simfonijski preludij; Pizzetti: Bektstvo S. Uberta; Strauss: Don Zuan, simfonijska poema). Posle koncerta: Laka muzika (gramo ploče) ★ 23.00 Radio novine.

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc
8.00 Gramo ploče ★ 10.20 Srednji kurs engleskog (4-ti čas) ★ 10.40 Početni kurs engleskog (4-ti čas) ★ 11.00 Početni kurs iz računovodstva (5-ti čas) ★ 11.20 Stednji kurs iz računovodstva (5-ti čas) ★ 13.20 Koncert religiozne muzike (L. Vierne: Improvizacija „Pogreb”; Mozart: Benedictus iz Mise krunisanja; Widor: Finale iz druge simfonije) ★ 13.30 Gramo koncert ★ 14.30 Gra-

mo ploče ★ 12.00 Koncert ★ 16.00 do 17.00 Koncerti ★ 18.00—21.00 Koncerti ★ 21.30 Radio cirkus ★ 21.45 „Cveće za dva sna” opereta u 2 čina od Benatzkog.

Poste-Parisien 328m 60kw 914kc
11.30 Gramo ploče ★ 13.15 Iz zvučnih filmova (gr. ploče) ★ 13.50 P. Weil peva šansone ★ 14.30 Gramo ploče „Kristal” ★ 20.05 Gramo ploče ★ 20.20 Sport ★ 21.00 Gramo ploče ★ 21.30 Komedija u 1 činu od G. Feydeau-a ★ 20.20 Koncert ★ 23.30 Vesti.

Poznan 335m 1,8kw 896kc
19.50—21.15 Varšava ★ 21.15 do 22.15 Lavovo ★ 22.25 Muzika za igru ★ 23.05—23.30 Muzika za igru.

Prag (Praha)
488m 120kw 614kc
7.30 Koncert iz Karlovih Vari ★ 8.30 Gramo ploče ★ 9.10 Koncert na čelu (Suk: Serenada op. 3a; Balada d-mol op. 3b; Dvoržak: Rondo op. 94) ★ 9.55 Koncert humorističnog tria ★ 12.05 Novinarske vesti ★ 12.15 Mor. Ostrava ★ 16.00 Brno ★ 17.30 Predavanje: Duh Amerike I ★ 17.45 Gramo ploče ★ 18.00 Za Nemce: Radio parodija od Reimanna ★ 19.20 Brno ★ 20.30—22.00 Trilogija o Napoleonu od H. Kyser-a Waterlo ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled, Sport ★ 22.20—23.00 Orkestar Skalicky

Riga 525m 15kw 571kc
(Madona 453 m)
19.05 Orkestarski koncert „U Španiji” (Chabrier Gerardin, Bizet, Ricardi i dr.) ★ 21.25 Španske pesme ★ 22.55 Moderne igre ★ 23.00—24.00 Stare igre

Rim (Roma) 441m 50kw 680kc
(Napoli 319 m, Bari 269 m, Milano Vig. 454 m)
10.45 Čitanje i tumačenje Jevandjelja ★ 10.58 Služba božja ★ 12.30 Gramo-ploče ★ 12.45 Muzika po želji radio slušalaca ★ 13.00 Orkestar „Citra” ★ 16.00 Radio-sport ★ 17.00 Vokalni i instrumentalni koncert ★ 18.15 Sportske vesti ★ 20.30 Sportske vesti ★ 20.45 Koncert harfiste. Ade Ruate-Sassoli-a i pevačice Enze Motti-Messine, sopran. (Bach: Bourée; Padre Martini: Gavota; V. Galilei: Vesela igra; Scarlatti: Vrela krv; Pasquini: Pri spokojnom odmoru; Fauré: Pesme ribara; Debussy: Le campane; Dve pesme iz talijanskih predela; Tournier: Igračica Lolita; Džez-band; Salzedo: Tourtilons; Schubert-Wilhelmy: Ave Maria; Leclair-Kreisler: Mali doboš; Wienawski: Polka) ★ 22.00 Muzika za igru; 23.00 Radio-novine

Stockholm 435m 75kw 689kc
(Motala 1354 m, Göteborg 322 m, Hörby 257 m, Sundsvall 541 m)
19.30 Radio igra ★ 21.00 Radio orkestar. (Glinka, Liadow, Wienawski i dr.) ★ 22.00—23.00 Nastavak koncerta

Nastavak na strani 28

Ponedjeljak, 20 nov.

БЕОГРАД

таласна дуж. 431 м., 2,8 кв., 696 кц.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

11.00 Објављивање дневног програма

Шарени програм

(грамофонске плоче)

1. Шопен: Полонеза ★ 2. а) Годдар: Успаванка; б) Мек Довел: Дивља ружа (чело Салмонд)

11.20 Званични извештај о водостању

(српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)

Наставак шареног програма (грамофонске плоче)

3. а) Масне: Месечина; б) Масне: Ноктурно ★ 4. а) Гости: Серенада; б) Шапи: Песма (Гали Курчи) ★ 5. а) Де Фала: Хота; б) Кохански-Брамс-Јоаким: Мађарска игра (виолина Арањи) ★ 6. Лехар: Злато и сребро, валцер

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне Цркве

12.05 Подневни концерт Радио Оркестра

1) Калуди: Пелиас, драм. увертира ★ 2) Ралф: Шубертово вече у старом Бечу ★ 3) Кроме: Швапска селачка игра

12.35 Берзански курсеви

Наставак концерта Радио Оркестра

4. Драјер: Јужно сунце, баркарола ★ 5. Котс: Миниатурна суита а) Дечја игра, б) Интермецо, в) Игра ★ 6. Морена: Како је некад било, потпури ★ 7) Линке: Лебдимо, валцер

13.30 Новинарски извештаји А.А.

Тачно време до 13.55

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Поподневни концерт Радио Оркестра

1. Јокимовић: Напред, марш ★ 2) Мокравац: Х Руковет — Песме са Охрида ★ 3. Клерип-Тејлор: Циганска суита, а) Хор Цигана, б) Песма Циганке, в) Балада, г) Циганска игра ★ 4. Балон: Мала фантазија по мотивима грчке оперете „Пастирка” ★ 5. Ебоне: Матроска игра ★ 6. Лер: У лепој долини реке Изар, валцер

17.00 О шаху, предавање г. Озрена Недељковића

до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.55 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

19.00 Народна музика

(грамофонске плоче) 1. а) Телаа виче; б) Сиђи ми драга (Пајо Грба) ★ 2. а) Идем кући а већ зора; б) Керемејле (Теодора Ар-

сеновић) ★ 3. а) Крадем ти се; б) Зашто плачеш јадно срце (Бојковић), (пева Владета Поповић)

19.20 Вокални концерт гђе Иде Черне-Мијовић

1) Бернар: Песма ★ 2) Масне: Арија из опере „Манон” ★ 3) Милојевић: Ветар ★ 4) Милојевић: Јапан ★ 5) Пучини: Арија из опере „Мадам Бетерфлај” ★ 6) Масне: Отвори твоје плаве очи



Гђа Ида Черне-Мијовић

20.00 О кризи породичне среће, предавање г. Данила Л. Поповића

20.30 Пренос из Београдског Народног Позоришта

У једном одмору око

22.00 Тачно време

Новинарски извештаји А. А.

(„Ферстер” клавир из музичке куће „Хармонија”)

ОБЈАВЉАЊА

таласна дуж. 576 м., 2,8 кв., 521 кц.

12.15 Пlošће

12.45 Poročila

13.00 Cas, plošće

18.00 Gospodinjska ura; Gospodinjska zdrava prehrana (Humečkova)

18.30 Znanstveno predavanje (prof. Pengov)

19.00 Plošće

19.30 Poročila za inozemstvo (klub esperantistov) Geografski položaj Jugoslavije (dr. Reja)

20.00 Plošće

20.30 Prenos opere iz Beograda Vmes čas in poročila

ZAGREB

таласна дуж. 307 м., 0,8 кв., 977 кц.

12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti

12.30 Instrumentalni soli (Edison Bell Penkala ploče)

13.00 Objava rasporeda i propaganda

13.10 Vojna glazba (Edison Bell Penkala ploče)

13.40 Vijesti

16.40 Vijesti i propaganda

17.00 Popodnevni koncert tria S-maček-Sever-Kern

19.15 O najnovijim knjigama i revijama

19.30 Kulturne i društvene vijesti. — Propaganda

20.00 Popularno znanstveni sat. Sveučil. docent Dr. Luka Marić: O umjetnim draguljima

20.20 Uvod u prenos

20.30 Prenos opere iz Narodnog Pozorišta u Beogradu

U pauzama: Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj (Simultani prenos za Zagreb i Ljubljanu)

Svakog punog sata vremenski znak Geofizičkog zavoda

INOZEMSTVO

Beč (Wien) 518m 100kw 579kc (Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz 246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m, Klagenfurt 453 m)

11.30 Austrijska seoska muzika (gr. ploče) ★ 12.00 Radio orkestar (Mehul: Uvertira za operu „Joseph”; Andersen: Iz albuma; E. Kriss: Valcer; Scarlatti: Menuet; Ganné: Ekstaza; J. Raff: Canzona; Chop'n: Mazurka Nr. 1; Curt: Mendelssohn — Fantazija) ★ 13.10 Nastavak koncerta ★ 15.20 Austrijska goriva ★ 15.35 Za mladež: Vitez Tenerdank ★ 16.00 Operske fantazije (gramo-ploče) ★ 17.00 Predavanje: Hor u operi ★ 17.25 Koncertni čas (klavir, alt). (Rameau: Gavota sa varijacijama; Brahms: Intermezzo a-moll; Liszt-Busoni: Campanella; Stravinski: Etida; Prokofjev: Suggestion diabolique; Schubert: 6 pesama) ★ 18.05 Reklama, istorijska i moderna ★ 18.15 Izložba slikara L. T. Grafa ★ 18.30 Cas engleskog za početnike ★ 19.35 Vojna muzika ★ 21.00 Simfonijski koncert. Dirigent: Kabasta (I. Haydn: Simfoniја c-dur Nr. 97; Casella: Scarlattiana, divertimento za klavir i orkestar; Casella: Koncert za klavirski trio i orkestar op. 56; Dukas: Djavolov učenik, simf. poema) ★ 22.45 Orkestar Jack Hilton (gramo ploče)

Berlin I 419m 1,5kw 716kc

20.05 „Devojčica od Moorhova” od S. Lagerlöf ★ 21.00 Breslava ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti. Zatim do 24.00 Muzika za igru

Beromünster 459m 60kw 653kc (Basel 244 m, Bern 246 m)

19.50 Radio orkestar ★ 20.30 Raz-

Ponedjeljak 20 nov

voj gradjevinarstva u njegovoj stilskoj formi klasicizam ★ 21.00 Vesti ★ 21.10 Muzika 18 stoleća

Bolzano 368m 1kw 815kc
17.00 Razonodna muzika ★ 20.00 „Lučija Lamermor“ od G. Donizetti-a. (Gr. ploče). U pauzi: Variete. Posle opere: Radio novine.

Bratislava 279m 13,5kw 1074kc
10.10 Mor. Ostrava ★ 12.10 Prag ★ 14.00 Vesti na slovačkom, nemačkom i madjarskom ★ 15.30 Prag ★ 17.20 „Pet i četvrt“ odlomak iz romana G. Vamoša ★ 17.35 Gramo ploče ★ 19.55 „Baron Trenk“ opereta u 3 čina od Albinia.

Breslau 325m 60kw 923kc
11.50 Radio orkestar (Flotow, Wagner, Massenet, Milloecker i dr.) ★ 15.00 „Kaleidoskop“ (gr. ploče) ★ 16.00 Laka muzika ★ 17.20 Nastavak koncerta lake muzike ★ 18.00 Leipzig ★ 19.00 Stuttgart ★ 20.10 Ludwig Richter nemački slikar pesnik ★ 21.00 Muzika J. Brahmsa (Ave Maria op. 12 za ženski hor od četiri glasa i klavir; Pesme i romanse op. 44; Pesme za ženski hor op. 17 sa pratnjom; Pesme i romanse op 44) ★ 22.00 Predavanje o Austriji ★ 23.00 Ciganski orkestar. Muzika za igru ★ 1.05 Koncert šleske filharmonije (Alterberg, Grieg, Schubert, Schillings, Graener).

Brno 342m 32kw 877kc
10.10 Mor. Ostrava ★ 11.05 Radio orkestar ★ 12.10—14.00 Prag ★ 17.05 Nove knjige iz ekonomije političke ★ 17.50 Engleske romanse ★ 18.25 Za Nemce: Novinarske vesti. Predavanja ★ 19.55 Bratislava ★ 22.00—22.30 Prag.

Bucuresti 349m 12kw 761kc
12.00 Berza. Gramo ploče ★ 13.00 Radio orkestar ★ 13.15 Laka muzika (gr. ploče) ★ 17.00 Radio orkestar (Blankenburg, Waldteufel i dr.) ★ 18.15 Vokalni koncert ★ 18.30 Radio orkestar (L. Fall, Kettelbey, Sanmartini i dr.) ★ 19.20 Gramo ploče ★ 20.00 Kamerna muzika (G. Fauré: Kvartet g-mol) ★ 20.45 Koncert na klarinetu ★ 21.15 J. Moscopol: Diseur ★ 22.00 Popularna rumunska muzika.

Budapest I 550m 18kw 545 kc
(Budapest II 845 m, Nyiregyhaza 268 Magyarovar 210 m, Miskolcz 297 m)
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 1) Putovanje pre 100 godina, 2) Kőlcsei, stihovi ★ U odmoru Miklos Sedő ploče ★ 12.05 Koncert policijskog orkestra. (Viranji: Marš; J. Strauss: Bečka krv — valcer; Lincke; Indra — uvertira; Danko: Divljaša — odlomci; Zeller: Ptičar — potpuri; Šandor: Weekend — potpuri) ★ 13.30 Ana Nemet svira na klaviru i Livia Čitei peva, (Beethoven: Patetična sinata c-moll; Bizet: Agnus Dei; Thomas: Mignon — arija; iz II čina; Jaray: Varijacije na jednu temu; Rimskij-Korsakov: Hin-

duska pesma; Offenbach: Lepa Jelena — arija; Chopin: Etüd f-moll, Ecossaide; Sekač: Pesma; Noseda: Crvene ruže; Liszt: Valse impromptu) ★ 14.45 Vesti, berza ★ 15.30 Za dja-ke: „Humbolat“ ★ 16.00 Čas za žene ★ 17.00 Salonska kapela Lošonci-Schweitzer (Offenbach: Uvertira; Lehar: Zlato i srebro; Popy: Balet-ska svita; Schweitzer: Arija; Konrad: Potpuri iz Ofenbachovih dela) ★ 18.00 Čas nemačkog jezika ★ 18.30 Šandor Farkaš peva arije i pesme (Massenet, Mozart, Schubert, Kodalj, Dohnanyi, Lanyi, Kuruc) ★ 19.00 Arpad Odri recituje ★ 19.30 Uvod za prenos ★ 19.40 Koncert Filharmonijskog društva iz državne opere. Dirigent Dr. E. Dohnanyi. Sude- luje Emanuel Feuermann (čelo). (Zador: Rondo — prvo izvođenje; Schubert: Koncert za čelo; Beetho- ven: III. simfonija) ★ 22.00 Vesti. Zatim: Ciganska kapela Šimja Kuri- ne iz restorana Kovačevića ★ 23.15 Jazz Mandić iz kafane Patria. Peva Diula Santo

Daventry 1554m 30kw 193kc
19.30 Osnovi muzike: Sonata za klavir od Mozarta ★ 19.50 Nove knjige ★ 20.30 Predavanje: Nacionalni karakter VII. ★ 21.00 Koncert na flauti ★ 21.15 Vodvilj ★ 22.00 Vesti ★ 22.35 „Napast“ radio igra od Dulcime Glasby ★ 23.50 Iz dela W. B. Seates-a ★ 23.55—1.00 Muzi- ka za igru

Frankfurt 259m 17kw 1157kc
7.15 Gramo ploče ★ 12.00 Stutt- gart ★ 13.35 I Galantni i nespretni ljubavnici (gramo ploče); II Uverti- re iz komičnih opera (gramo plo- če) ★ 14.40 Čas nemačkih narod- nih pesama (vokalni koncert) ★ 16.00 Koncert iz Koelna (I Muzi- ka za igru. II Schulz, zaboravljeni kompozitori nar. pesama. Radio or- kestar i hor sa solistima ★ 18.00 Francuski čas ★ 18.35 Konrad Fer- dinand Meyer. Predavanje ★ 19.00 Stuttgart ★ 20.10 Gramo plo- če ★ 21.00 Večernja muzika ★ 22.45 Zabavna muzika ★ 23.10 Ra- dio orkestar (Koeln) ★ 24.00 do 1.00 Gramo ploče.

Heilsberg 276m 60kw 1085kc
11.30 Koncert iz Hamburga ★ 13.05 Gramo-koncert (Danzig) ★ 16.00 Radio orkestar, Zabavna muzika ★ 17.00 Čas knjige: Dva nemačka na- rodna pesnika G. Frensen i Fr. Griese ★ 17.55 Čas engleskog za početnike ★ 18.25 Čas grada Dan- ziga ★ 19.00 Stuttgart ★ 20.10 „Meli“ pripovedka od Selme Lager- löf ★ 20.35 I. Bajka u muzici (Čaj- kovski: Oraščić kralo, svita; J. Strauss: Bajka sa Orienta, valcer; Rust: Princeza sa zlatnom cipelom). II. Zabavna muzika (Azzoni: Con salva, uvertira; Schubert-Berté; Tri devojčice; J. Strauss: Valcer) ★ 22.00 Vesti. Sport

Hamburg 372m 1,5kw 806kc
20.00 Popularna muzika od Thoma- sa, Schuberta, Webera, Griga i dr. ★ 21.30 Iz dela Selme Lagerlef ★ 22.00 Vreme. Političke i druge vesti

★ 22.20 Laka muzika ★ 23.16 Laka muzika.

Hilversum 296m 20kw 1013kc
20.25 Radio orkestar i Gr. Vernon, sopran. Laka muzika ★ 21.50 Dve radio igre ★ 22.25—0.20 Reporta- ža iz Amsterdama. Intermeco: Ra- dio orkestar

Huizen 1875m 20kw 160kc
20.40 Veće Vojske Spasa (pevanje, hor i orkestar) ★ 22.10 Kamerna muzika (Mozart: Kvintet eis-dur. Beethoven: Septet op. 20 eis-dur) ★ 23.40—0.10 Gramo ploče.

Kalundborg 1153m 7,5kw 260kc
(Kopenhagen 281 m)
20.30 Čuveni bečki valceri. Radio orkestar ★ 20.55 Koncert na cimba- lu (Rameau: Pozivanje ptica) ★ 21.40 Evropski horovi (gramo-plo- če) ★ 22.15 Radio orkestar (Mo- zart: Uvertira iz opere „Titus“; Koncert za klarinet i orkestar a-dur) ★ 23.00—0.30 Muzika za igru

Katowice 408m 12kw 734kc
19.05 Vesti i gramo-ploče ★ 19.25 Varšava

Košice 293m 2,6kw 1022kc
19.25 Popularna muzika ★ 19.55 Bra- tislava

Krakov 313m 1,7kw 959kc
19.25—22.15 Varšava ★ 22.15 do 23.30 Laka muzika.

Königswusterhausen
1635m 60kw 183kc
11.30 Život i dela H. Hendricha ★ 12.00 Vreme. Zatim Gramo-koncert ★ 13.45 Vesti ★ 14.00 Gramo- koncert. Strani kompozitori ★ 15.45 Čas knjige: Mehov: Rano leto ★ 16.00 Laka muzika ★ 17.25 Iza- brane pesme iz „Putovanje po zimi“ od Schuberta ★ 19.00 Stuttgart ★ 20.00 Pesnikinja Selma Lager- löf (prikaz) ★ 21.00 Koncert Fil- harmonije. Dirigent: Furtwängler ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti ★ 23.00 Izveštaj sa trka. Zatim muzika za igru do 24.00

Leipzig 389m 120kw 770kc
11.00 Reklame. Zatim gramo koncert ★ 12.00 Gramo koncert ★ 13.30 Laka muzika ★ 14.40 Nemačke na- rodne knjige. Münchenhausen ★ 15.00 Knjige za mladež ★ 15.35 Za po- ljoprivrednike ★ 16.00 Orkestarski koncert iz Drezde (Lehar, Lincke, Urbach, Robrecht i dr.) ★ 18.00 Patriotska i nacionalna umetnost ★ 19.00 Stuttgart ★ 20.00 Raznorodna muzika za soliste ★ 21.00 Simfonijski koncert. (F. Brahms: Varijacije na temu od J. Haydn-a b-dur; A. Dvoržak: Simfonija Nr. 5 e-mol) ★ 22.00 Dnevne i sportske vesti ★ 23.00—0.30 Koncert iz Drezde, (Rossini, Kienzl, Nielsen, Reinecke, Blumer i dr.)

London Reg. 356m 50kw 843kc
20.00 Muzika B. Mayerla ★ 21.00 Koncert na klaviru. (Schubert: Im-

propti b-mol; A. Berg: Sonata) ★
21.30 Diskus'ja ★ 22.00 B.B.C.
pozorišni orkestar ★ 23.15 Vesti ★
23.30—1.00 Muzika za igru

Luxembourg

1191m 200kw 252kc
20.00 Letonsko veče. Radio orkestar.
Raznorodna muzika (Beethoven, Čajkovski, Leoncavallo, Debussy) ★
21.00 Gramo ploče, Vojna muzika
★ 21.15 Radio orkestar ★ 21.50
Vesti na francuskom ★ 22.00 Popu-
larna letonska muzika (gr. ploče) ★
22.15 Predavanje o Letoniji (na
francuskom) ★ 22.25 Popularna let-
onska muzika (gr. ploče) ★ 22.55
Gramo koncert ★ 23.20 Muzika za
igru.

Midland Reg. 399m 25kw 752kc

20.20 Orkestarski koncert ★ 21.30
London ★ 23.15 Vesti ★ 23.30
London ★ 24.00—0.30 Televizija.
(Slike 261.6 m; ton 398.9 m)

Milano 332m 50kw 904kc

(Torino 274 m, Genova 313 m, Trie-
ste 247 m, Firenze 502 m)
8.00 Radio novine ★ 11.15 Koncert
trio ★ 12.30 Gramo ploče ★ 12.45
Radio novine ★ 13.00 Operetska
muzika (gramo ploče) ★ 13.50
Gramo ploče i berza ★ 14.15 Berza
★ 16.35 Radio novine ★ 17.10
Koncert raznorodne muzike ★ 18.40
Radio novine. Gramo ploče ★ 19.00
Gramo ploče ★ 19.20 Vesti na stran-
nom jeziku ★ 19.40 Gramo ploče
★ 20.00 Radio novine ★ 20.15
Muzika po želji radio slušalaca ★
21.15 Komedijska ★ 21.45 Koncert
kamerne muzike ★ 22.30 Muzika za
igru (gramo ploče) ★ 23.00 Radio
novine.

München 533m 60kw 563kc

7.00 Gramo koncert ★ 10.15 Umet-
nička dela koja nas okružavaju ★
12.00 Iz čuvenih opera (gramo plo-
če) ★ 12.45 Orkestarski koncert ★
16.30 Orkestarski koncert ★ 18.05
Koncert na dva klavira. (Bach:
Brandenburški koncert; Müller-Rehr-
mann: Perpetuum mobile) ★ 18.25
Predavanje ★ 19.00 Stuttgart ★
20.50 Priče o vešticama i duhovima i
komad: „Noć demona“ od R. Bil-
lingerera ★ 22.00 Austrija (predava-
nje) ★ 23.00—24.00 Večernja mu-
zika

Mor. Ostrava

264m 11kw 1137kc
10.10 Popularni koncert ★ 19.55
Bratislava.

Oslo 1083m 60kw 277 kc

20.00 Klavirski koncert ★ 20.40
Horski koncert ★ 22.00 Aktuelni
problemi ★ 22.15 Ruska muzika.
Koncert na balalajkama

Palermo 537m 3kw 558kc

17.30 Gramo ploče ★ 18.00 Čas za
decu ★ 20.20 Gramo ploče ★ 20.45
Kamerna muzika (Haydn: Adagio;
Marcello: Sonata; Mozart: Koncert
za flautu; Tosti: San; Brogi: Vene-
cianske slike; Cui: Orientale; Cas-

sado: Španska serenada; Bach: Sici-
lijana; Andersen: Skerzo (flauta);
Puccini: Mizetin valzer; Croce: Oči;
Mendelssohn: Preludij i fuga; Mac
Dowell: Mesečeva svetlost; Andalu-
ska igra. Posle koncerta: Laka mu-
zika (gramo ploče) ★ 23.00 Radio
novine.

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc

8.45 Gramo ploče ★ 13.00 Gramo
ploče. Koncert vojne muzike ★
14.05 Klavirski koncert g-djice Bra-
čičević (Bach: Preludij i Fuga; Chopin:
Impromptu Br. 1; Chopin: E-
tude br. 5; Liadow; Duvankesa što
svira; Scriabine: Preludij; Albeniz:
Segnedillas; Manuel de Falla: Igra
vatre) ★ 14.35 Nastavak koncerta
vojne muzike ★ 19.20 Čas iz poljo-
privrede ★ 19.45 Filmski pregled ★
20.00 Pregled knjiga Jules Romainsa
★ 20.20 Gramo ploče ★ 20.45 Ves-
ti i predavanje ★ 21.00 „Hofma-
novne priče“ komična opera od Of-
fenbacha.

Poste-Parisien 328m 60kw 914kc

8.10 Gramo ploče ★ 13.05 Gramo
ploče ★ 13.30 Nove ploče „Pathe“
★ 14.15 Koncert kvinteta (Mozart:
Don Juan, René-Baton: Intermezzo;
Masseret: Don Quichotte; Sarasate:
Španska igra Nr. 8; Messenger: Pti-
čica iz hrama L. Gaune: Marš) ★
20.00 Gramo ploče ★ 20.15 Radio
žurnal ★ 20.30 Najbolje ploče dža-
za „Hot“ ★ 11.30 M. Regnier sa
svojom trupom ★ 22.20 Koncert ★
23.20 Vesti.

Poznan 335m 1,8kw 896kc

20.00—23.00 Varšava.

Prag (Prah)

488m 120kw 614kc
10.10 Mor. Ostrava ★ 11.00 Brno ★
12.10 Gramo-ploče ★ 12.25 Novinar-
ske vesti ★ 12.35 Gramo-ploče ★
13.35 Industrija. Trgovina. Zanati ★
15.30 Gramo-ploče ★ 15.55 Strana i
domaća berza ★ 10.00 Koncert ma-
log orkestra (Aust. Becucci, Novaček,
Šimaček i dr.) ★ 17.05 Brno ★ 17.15
Gramo-ploče ★ 17.35 Čas engleskog
★ 17.50 Gramo-ploče ★ 18.30 Za
Nemce: Slikarstvo i tehnika, preda-
vanje ★ 19.55—22.00 Bratislava ★
22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★
22.15 O filmu (na nemačkom)

Riga 525m 15kw 571kc

(Madona 453 m)
19.05 Radio igre ★ 20.20 Vokalni
koncert ★ 20.45 Skeč ★ 21.20—
22.20 Gramo-koncert

Rim (Roma) 441m 50kw 680kc

(Napoli 319 m, Bari 269 m, Milano
Vig. 454 m)
8.00 Radio-novine ★ 12.30 (Bari)
Koncert radio-kvinteta ★ 12.30
(Rim) Gramo-ploče ★ 13.00 Oper-
ska i raznorodna muzika (Gramo-
ploče) ★ 13.30 Radio-novine —
Berza ★ 16.30 Čas za decu — Gramo-
ploče ★ 16.55 Radio-novine ★
17.15 Vokalni i instrumentalni kon-
cert (klavir, sopran) ★ 18.40 Sport-
ske vesti ★ 19.20 Vesti na stranim
jezicima ★ 19.40 Radio-novine ★

Ponedjeljak 20 nov.

20.15 Vokalni koncert sopran Ele-
na Eheli ★ 20.30 Sportske vesti ★
20.45 Koncert lake muzike. U pau-
zi: Sportske vesti ★ 23.00 Radio-
novine

Stockholm 435m 75kw 689kc

(Motala 1354 m, Göteborg 322 m,
Hörby 257 m, Sundsvall 541 m)
20.45 Laka muzika ★ 22.15 Kon-
cert na violini. (Chr. Sinding; Can-
tus dolorius za violinu i klavir; D.
Monrad-Johansen: Sonata za violinu
i klavir a-dur)

Strasbourg 342m 11, kw 869kc

18.00 Orkestarski koncert ★ 19.30
Koncert raznorodne muzike (Kal-
man, Leoncavallo, Ivain) ★ 20.30
Vesti ★ 20.45 Gramo ploče ★
21.00 Pregled štampe na nemačkom
★ 21.20 Predavanje o sledećem Or-
atoriumu ★ 21.30—23.30 „Hristovo
detinjstvo“. Oratorium za soliste, hor
i orkestar od H. Berlioz-a ★ oko
22.30 Za vreme pauze pregled štam-
pe na francuskom.

Stuttgart 360m 60kw 832kc

7.15 Gramo koncert ★ 10.10 Kon-
cert na orgulji ★ 10.30 Talijanski
kompozitori na gramopločama ★
12.00 Radio orkestar ★ 13.35
Frankfurt ★ 16.00 Šareni program.
Prenos iz Koelna ★ 19.00 Nacio-
nalni čas (nemačka narodna pesma)
★ 20.10 Šareni program na gramoplo-
čama (Koeln) ★ 21.00 Radio
orkestar (Brahms: 1. Rapsodija za
solo alt, muški hor i orkestar; 2)
Trio h-dur; 3) Varijacije na temu
od Haydna) ★ 22.20 Šta se mora
znati ★ 22.45 Gramo ploče ★
23.10 Radio orkestar ★ 24.00 do
1.00 Večernja muzika.

Suisse Romande

404m 25kw 743kc
(Genève 759 m)
20.00 Čas humora ★ 20.15 Neko-
liko reči o sledećem koncertu ★
20.30 Popularni simfonijski koncert
★ 21.30 Vesti

Warszawa 1412m 120kw 212kc

7.40 Gramo ploče ★ 11.30 Pregled
poljske štampe ★ 12.05 Popularna
muzika (gr. ploče) ★ 12.30 Radio
novine ★ 12.35 Gramo ploče ★
15.55 Orkestarski koncert (Robrecht,
Denza, Scharvenka, Čajkovski, Drdla
i dr.) ★ 16.40 Čas francuskog za
početnike ★ 16.55 Kamerna muzika
(Borodin: II kvartet d-dur; Glazu-
nov: II kvartet a-mol op. 64) ★
18.45 Vokalni koncert (gr. ploče)
★ 19.25 Muzički pregled ★ 20.00
„Zemlja sunca“ opereta u 3 čina od
Lehara ★ 22.15 Muzika za igru ★
23.05 Muzika za igru.

Претплатите се на

РАДИО БЕОГРАД

Utorak, 21 novemb.

БЕОГРАД

таласна дуж. 431 м., 2,8 кв., 696 кц.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 10.25 Објављивање дневног програма
- 10.30 Пренос славе Академског Певачког Друштва „Обилић“
- 12.30 Југословенски концерт Радио Оркестра
- 1) Андрејевић: Весела је Србадија, марш ★ 2) Јенко: Бидо, увертира ★ 3) Бродил: Из Ниша и околине, потпури ★ 4) Доминис: Гусле, потпури
- 13.00 Народне песме уз пратњу оркестра пева гђа Евка Микулић
- 1) Киша пада ★ 2) Сву ноћ легах, не заспах ★ 3) Ат му седи нане ★ 4) Новоселка коло ★ 5) Девет година минало ★ 6) Ој девојко мала ★ 7) Сарајевка, коло
- 13.30 Новинарски извештаји А.А. Тачно време до 13.55

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 16.00 Концерт дувачког оркестра „Ратни другови“
- 1) Бурза: Бенерала Ђукића марш ★ 2) Петрик: Из разних кутова, потпури ★ 3) Бојерка, коло ★ 4) Петровић: Из Старе Србије, потпури ★ 5) Бурза: Коњичке батерије марш ★ 6) Бродил: Венац српских песама, потпури ★ 7) Бањанка, игра ★ 8) Бродил: Из циганских песама, потпури ★ 9) Петрик: Наши соколи, марш
- 17.00 Народна музика (грамофонске плоче HMV)
1. а) Словенац и Хрват; б) Што ћутиш Србине тужни (7) ★ 2. а) Опно сам се; б) Ђаурко мила (61) ★ 3. а) Зулфо мори; б) Али пашина песма (40) ★ 4. а) Стојанке (Маринковић); б) Соколска песма и коло (29) ★ 5. а) Гор чез изаро; б) Поглед в недовољно око (80) до 17.30

ЏЕМПЕРЕ, ПУЛОВЕРЕ и ХАЉИНЕ

за одрасле и децу, у најлепшем избору

Спорт

Књегине Љубице 15-а
Макензијева ул. бр. 20
Фабричне цене

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

- 18.55 Тачно време
- Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан
- 19.00 Оперске арије пева г. Владета Поповић, члан Беогр. Опере
- 1) Чајковски: Евгеније Оњегин ★ 2) Сметана: Продана невеста ★ 3) Мусоргски: Сорочински сајам ★ 4) Флотов: Марта ★ 5) Маскањи: Кавалерија Рустикана



Geca Milica Bošnjaković

- 19.30 Вас ради и ради њих, козерија г. Добривоја Цветковића
- 20.00 Југословенски концерт Радио Оркестра
- 1) Петровић: Српско потпури ★ 2) Доминис: Из јужних крајева ★ 3) Слобода: Први сплет народних мелодија
- 20.30 Народне песме уз пратњу оркестра пева г. Милан Тимотић
- 1) Писмо стиже из Пазарник ★ 2) А, рујна зора ★ 3) Много ми је мерак ★ 4) Козачко коло ★ 5) Еј, у Омера ★ 6) Ајде сунце зајде ★ 7) Што но ми се Травник замагло ★ 8) Жикино коло
- 21.00 Југословенски концерт Радио Оркестра уз суделовање гце Милице Бошњакović и г. Бошка Николића
- 1) Крстић: На Липару, увертира ★ 2) Лена је зора Дико (Јенко), Луле Јана (Бошњакović), Дафинка болна лежеше, Неда гривну изгубила — коло г-ца Бошњакović—г. Николић ★ 3) Мокрањец: XV. Руковет — Песме из Македоније ★ 4) Тесно ми га скроји, нане, Зоруле, Ој, девојко, убила те тама, Устај дико зора је (Бошњакović—Николић) ★ 5) Бошњакović: Рапсодија бр. 3 (Биголска)
- 22.10 Тачно време

- Новинарски извештаји А. А.
- Пренос музике циганске капеле Душка Попаза из ресторана „Два Јелена“
- 22.50 Музика за игру (грамофонске плоче) до 23.15
- („Ферстер“ клавир из музичке куће „Хармонија“)

ЛОДОВЈАНКА

таласна дуж. 576 м., 2,8 кв., 521 кц.

- 11.00 Šolska ura: Literarno predavanje (Marija Kmetova)
- 12.15 Plošče
- 12.45 Poročila
- 13.00 Cas, plošče
- 18.00 Otroški kotichek (gdč. Vencajzova)
- 18.30 Plošče
- 19.00 Francoščina (prof. Prezeli)
- 19.30 Pomen dobrovoljskega pokreta na postanek Jugoslavije (Turk Ernest)
- 20.00 Valčkova ura, Radio orkester: Grande valse brillante (Chopin); Pripovedke s dunajskoga gozda (Strauss); V lepi Isarski dolini (Löhr); Grande valse romantique (Kockert)
- 20.30 Kuplete poje g. Danilo Bučar
- 21.00 Operni dueti, pojeta gdč. Korenčanova in g. Dermota: Uspavanka (Schumann); V noči (Schumann); Podoknica (Schumann); Duet iz op. „Prodana nevesta“ (Smetana); Duet iz op. „Tosca“ (Puccini); Duet iz op. „Faust“ (Gounod)
- 21.30 Cas, poročila
- 21.50 Radio orkester: Halka (Moniuszko); Verdijevi triumfi (Weninger)
- 22.30 Angleške plošče

ЗАГРЕВ

таласна дуж. 307 м., 0,8 кв., 977 кц.

- 12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti
- 12.30 Ouverture (Polydor-Brunswick ploče)
- 13.00 Objava rasporeda i vijesti
- 13.10 Šlageri (Polydor-Brunswick ploče)
- 13.40 Vijesti
- 16.40 Vijesti i propaganda
- 17.00 Popodnevni koncert radio orkestra: I. Operetne fantazije: Blodek: Na zdencu. — Čajkovski: Pikova dama
- II. Operetni potpourri: Milloecker: Djak prosjak. — Lehar: Eva
- 19.10 Kulturne i društvene vijesti. — Propaganda
- 19.40 Popularno znanstveni sat. Sveuč. prof. Dr. Boris Zarnik: Nova iskustva o pomladivanju
- 20.00 G. F. Haendel: Messias (gramofonske ploče). — Uvodna riječ: Prof. Stanislav Stražnicki
- 22.30 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj
- Svakoг punog sata vremenski znak Geofizickog zavoda

MONSTRANSTVO

Beč (Wien) 518m 100kw 579kc
(Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz 246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m, Klagenfurt 453 m)

11.30 Radio orkestar ★ 12.00 Nastavak koncerta (J. Strauss, Gangelberger, Müller, Pachernegg i dr.) ★ 13.10 Čuveni umetnici (gramo-ploče) ★ 15.30 Klavirski čas za mladež ★ 15.45 Narodna muzika (gr. ploče) ★ 17.20 Koncertni čas: (Soprano, violina i klavir). (Pesme od M. Regera, H. Volfa, R. Straussa. Muzika za violinu i klavir od Vivaldia, Beethovena, Saint-Saensa, Riesa) ★ 18.05 Ph. Paracelsuis. Život i ličnost ★ 18.30 Čas francuskog za početnike ★ 19.00 Zabavni koncert ★ 20.30 "Večita snaga seljaka od G. Rendla" ★ 22.10 Večernji koncert

Berlin I 419m 1,5kw 716kc

20.15 Nemačka domaća muzika ★ 21.00 "Medea" od Georga Benda ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti. Zatim do 24.00 Šareni muzički program

Beromünster 459m 60kw 653kc

(Basel 244 m, Bern 246 m)
20.20 Zabavna muzika iz Berna ★ 21.00 Vreme. Vesti ★ 21.10 Koncert muškog hora ★ 21.40 "Hadžija" komedija u 1 činu od Vidraca

Bolzano 368m 1kw 815kc

17.00 Gramo ploče ★ 20.00 Simfonijski koncert (Beethoven: Simfonijska br. 7; Lualdi: Pesma starice Larino; Burgmejn: Roosi, holandska legenda; R. Strauss: Tri komada; Glinka: Kamarinskaja). Posle koncerta: Gramo ploče ★ 22.30 Radio novine.

Bratislava 279m 13,5kw 1074kc

11.00 Gramo ploče ★ 12.35 Mor. Ostrava ★ 14.00 Vesti na slovačkom nemačkom i mađarskom ★ 16.00 Brno ★ 17.50 Laka muzika ★ 18.40 Moderna azbuka ★ 19.50 Mor. Ostrava ★ 20.20 Jevrejska muzika (hor i solisti) ★ 21.25 Prag ★ 22.15—23.00 Gramo ploče.

Breslau 325m 60kw 923kc

12.00 Gramo koncert ★ 14.10 Stare nemačke društvene igre (gr. ploče) ★ 15.35 Čas za decu ★ 16.00 Laka muzika ★ 17.30 Bizmark kao seljak. Njegova pisma i pisma o njemu ★ 18.00 Teološka sporna pitanja ★ 19.00 Nova muzika iz zapadne Nemačke (Koeln) ★ 20.10 Narod na poslu ★ 20.45 Nemačka domaća muzika ★ 22.25 Politički pregled ★ 12.45 Koncert na klaviru (Schubert: Klavirski trio es-dur op. 100) ★ 23.25 Gramo koncert (Beethoven, Schumann-Liszt, Chopin, Boccherini i dr.)

Brno 342m 32kw 877kc

11.00 Gramo ploče ★ 12.35 Mor. Ostrava ★ 16.00 Rad'o orkestar (Musorgski: Boris Godunov, poloneza; Rubinstein: Demon, baletska mu-

zika; Svendsen: Dve pesme sa Islanda, za gudače; Dvoržak: Svita op. 98) ★ 17.50 Gramo ploče ★ 18.00 Nedeljni muzički pregled ★ 18.25 Za Nemce: Novinarske vesti i predavanje ★ 19.30 Mor. Ostrava ★ 20.45 Gramo ploče ★ 20.55 Muzika moravskih kompozitora (Blatny: Svite za klavir; Petrzelka: "U prirodi". Poema od Nezvala; Goldbach: Sekret, u jednom stavu) ★ 21.45 Čas humora ★ 22.15—23.00 Esperantski prenos (predavanje i muzika).

Bucuresti 349m 12kw 761kc

12.00 Berza. Gramo ploče ★ 13.15 Laka muzika (gr. ploče) ★ 17.00 Orkestarski koncert ★ 18.15 Nastavak koncerta ★ 19.20 Gramo ploče ★ 20.00 Vokalni koncert (Puccini: Arija iz Toske; Wagner: Arija iz Tanhojzera; Puccini: Arija iz Madam Beterflaj) ★ 20.00 Simfonijski koncert. Dirigent: Georgesco ★ 21.15 Nastavak simfonijskog koncerta.

Budapest I 550m 18kw 545 kc

(Budapest II 845 m, Nyiregyhaza 268 Magyarovar 210 m, Miskolcz 297 m)
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 1) Tartarove pustolovine. 2) Zaboravljene igre ★ U odmoru: HMV ploče ★ 12.05 Koncert balalajka orkestra Sergeja Smirnova ★ 13.30 Kristal ploče ★ 14.45 Vesti, berza ★ 15.00 Kurs za nastavnike gimnastike ★ 16.00 Predavanje za domaćice ★ 17.00 Ciganska kapela Nandora Šovanke ★ 17.50 Čas francuskog jezika ★ 18.20 Laslo Gergelj svira na klaviru. (Beethoven: Sonata e-moll op. 90; Debussy: Bergamasque — svita; Albeniz: Cadiz; Turina: Fantastične igre) ★ 19.00 "Stari mađarski književni saloni" — predavanje ★ 19.30 Koncert vojnog orkestra. (Fričaj: Cyrano de Bergerac — uvertira; R. Strauss: Kavaljer s ružom; Aston-Ketelbey: Potpuri; Poncielli: Gioconda — balet. muzika) ★ 20.30 Radio pozornica: "Dva pisma". Komedija u 1 činu od Scribea ★ 21.25 Vesti ★ 21.40 "Uticaj mađarskih narodnih pesama na muziku susednih naroda". Predavanje Bele Bartoka s muzičkim ilustracijama ★ 22.35 Koncert operskog orkestra. Dirigent F. Fridl. (Flotow: Stradella — uvertira; Carpent'er: Louise — svita; Gounod: Faust — balet. muzika; Sibelius: Valse trieste; Brahms: II. i VII. mađarska igra)

Daventry 1554m 30kw 193kc

19.30 Osnovi muzike: Sonate za klavir od Mozarta ★ 20.20 Vojna muzika ★ 21.30 Predavanje: Britansko carstvo ★ 22.00 Vesti ★ 22.20 Radio orkestar. (Dvoržak, Mac Dowell, Verdi i dr.) ★ 23.30 Iz dela P. Shelley-a ★ 23.35—1.00 Muzika za igru

Frankfurt 259m 17kw 1157kc

7.15 Gramo koncert ★ 12.00 Gramo koncert ★ 13.35 I Vokalni koncert. II Orkestarski koncert ★ 16.00 Dan nemačke domaće muzike. Uzajamni prenos: Frankfurt, Koeln, Stuttgart ★ 18.00 Čas talijanskog

Utorak, 21 novemb.

jezika ★ 18.20 Predavanje ★ 19.00 Nova muzika u zapadnoj Nemačkoj (Koeln) ★ 21.00 Stuttgart ★ 22.45 Zabavna muzika ★ 23.00 do 24.00 Večerna muzika ★ 24.00 do 0.45 O nemačkoj duši. Predavanje.

Heilsberg 276m 60kw 1085kc

11.30 Iz nemačkih krajeva. Radio orkestar ★ 13.05 Gramo-koncert: I. Godišnja doba u muzici. II. Flotow: Stradella. (Königsberg) ★ 13.05 Gramo-koncert (Danzig) ★ 15.30 Muzički čas za decu ★ 16.00 Radio orkestar. Vesela muzika ★ 17.00 Čas knjige ★ 18.25 L. Beethoven: Sonata as-dur op. 110 ★ 19.00 Köln: Nova muzika zapadne Nemačke ★ 20.10 Nemačka domaća muzika. (Schubert: Sonatina d-dur op. 167 Nr. 1 za violinu i klavir; M. Rohloff: Zenski horovi za tri glasa; J. Haas: Bajke; Haydn: Sonata g-dur za violinu i klavir) ★ 21.10 Sećanje na H. Sudermannu ★ 21.40 Pesme uz lautu za dva glasa od Ursule Milhaler ★ 22.00 Vesti: Vreme. Zatim politički pregled

Hilversum 296m 20kw 1013kc

20.35 Laka muzika ★ 21.20 "Cezar i Kreopatra" komedija od B. Šoa ★ 22.30 Laka muzika i reportaža iz Amsterdama ★ 23.30 Gramo-ploče i reportaža iz Amsterdama

Huizen 1875m 20kw 160kc

20.40 Horski koncert. Intermeco: Gramo ploče ★ 22.10 Orkestarski koncert. Laka muzika ★ 23.10—0.10 Gramo ploče.

Kalundborg 1153m 7,5kw 260kc

(Kopenhagen 281 m)
20.00 Koncert djačkog hora ★ 20.55 Koncert na violini ★ 21.10 Pesme iz zvučnih filmova (gramo ploče) ★ 22.05 Radio orkestar. Francuska muzika (Debussy, Ibert, Fauré, Ravel) ★ 22.55—0.30 Muzika za igru

Königswusterhausen

1635m 60kw 183kc

12.00 Vreme. Zatim gramokonzert ★ 13.45 Vesti ★ 14.00 Veliki umetnici (gr. ploče) ★ 16.00 Koncert iz Königsberga ★ 17.30 Horska narodna pesma ★ 18.25 Politički pregled ★ 19.00 Nova muzika zapadne Nemačke (Köln) ★ 20.10 Nemačka domaća muzika. (Haydn: Gudački kvartet d-dur; Schubert: 3 pesme za tenor; Mozart: Duet za violinu i brać; Brams: 4 Ciganske pesme op. 112 za vokalni kvartet; Beethoven: Serenada za flautu, violinu i violu; Schubert: 2 poloneze za klavir u četiri ruke) ★ 21.00 Leipzig ★ 22.45 Vreme. Dnevne i sportske vesti ★ 23.00 Hamburg

Leipzig 389m 120kw 770kc

10.10 Za djake. Nemačka narodna pesma i domaća muzika ★ 11.00 Reklame. Zatim gramokonzert ★ 12.00 Orkestarski koncert ★ 13.30 Domaća muzika kod porodice Bach i Mozart ★ 15.00 Klavirska muzika

Utorak, 21 novemb.

za četiri ruke. (Fr. Seydemann: Iz „6 sonata za klavir“; Sonata Nr. 4 es-dur; R. Schumann: Dečiji bal) ★ 15.35 Iz poljoprivrede ★ 16.00 Koncert kvarteta iz Gewandhausa, E. Hoenischa (II viola) i T. Blumera (klavir). (J. Haydn: Gudački kvartet op. 76 Nr. 2; Beethoven: Iz sonate za violinu i klavir op. 12 Nr. 1 d-dur; Mozart: Kvintet za dve violine, viole i čelo g-mol) ★ 17.00 Muzičke anegdote ★ 17.20 Dečije pesme uz pratnju klavira ★ 17.40 Dueti za violinu i pesme. (H. Sitt, Schubert, Schumann, Ries, Reger) ★ 18.10 Narodni instrumenti ★ 19.00 Nacionalni čas. Nova muzika iz zapadne Nemačke ★ 20.10 „Schubertiada“. (Literarno-muzički prikaz) ★ 22.00 Dnevne i sportske vesti ★ 23.00 Koncert iz Hamburga

London Reg. 356m 50kw 843kc
20.10 Koncert Krich septeta ★
21.30 Horski koncert ★ 22.00 „Napast“ radio igra od Dulcime Glasby ★ 23.15 Vesti ★ 23.30—100 Muzika za igru

Luxembourg

1191m 200kw 252kc
20.00 Belgijsko veče (C. Franck: Simfonija d-mol (gr. ploče) ★ 20.45 Čas operске i operetske muzike ★ 21.50 Vesti na francuskom ★ 22.00 Radio orkestar. Belgijska muzika ★ 23.00 Gramo ploče ★ 22.15 Muzika za igru (gr. ploče) ★

Midland Reg. 399m 25kw 752kc
21.15 Muzika Williame Byrd-a, (Orgulja i hor) ★ 22.00 London 23.15 Vesti ★ 23.30 London ★ 24.00—0.30 Televizije. Pesme i komičari. (Slike 261.6 m; ton 398.9 m)

Milano 332m 50kw 904kc
(Torinc 274 m, Genova 313 m, Trieste 247 m, Firenze 502 m)
8.00 Radio novine ★ 11.15 Raznorodna muzika (gramo ploče) ★ 12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Radio novine ★ 13.00 Koncert tria ★ 13.30 Gramo ploče i berza ★ 14.15 Berza ★ 16.35 Radio novine ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Muzika za igru (orkestar) ★ 18.40 Radio novine. Gramo ploče ★ 19.20 Vesti na stranom jeziku ★ 19.40 Gramo ploče ★ 20.30 Opereta u tri čina ★ U pauzi: Konverzacija. Umetničke vesti. Posle operete: Radio novine.

München 533m 60kw 563kc
7.00 Gramo koncert ★ 10.15 Knjigovodstvo ★ 12.00 Radio orkestar. (Bleyle: Uvertira; Graener: Flaŭta in Sansusia; Tartini: Koncert za violinu i orkestar; Grieg: Holberg, svita) ★ 13.30 Popularna muzika (gr. ploče) ★ 16.30 Koncert ★ 18.25 Predavanje ★ 19.00 Nova muzika iz zapadne Nemačke (Köln) ★ 20.45 Stara muzika za igru Renaissance, Rokoko Biedermaier) ★ 21.30 Pesme Augusta von Platena ★ 21.40 Vesele pesme za mešoviti hor

Oslo 1083m 60kw 277 kc
20.00 Radio orkestar (R. Strauss, Auber, Delibes, Grieg i dr.) ★ 21.10 Književni pregled ★ 22.00 Aktuelni problemi ★ 22.15 Kamerna muzika (Mozart: Divertimento d-dur za orkestar i dva roga)

Palermo 537m 3kw 558kc
17.40 Gramo ploče ★ 20.00 Radio novine ★ 20.45 „Trubadur“ opera u četiri čina od G. Verdi-a (gramo ploče). U pauzi „Prošlost, sadašnjost, budućnost“, predavanje. Vesti. Posle opere: Radio novine.

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc
8.45 Gramo ploče ★ 13.00 Gramo ploče ★ 13.30 Orkestar H. Pousig-a uz učešće gče G. Rely ★ 14.30 Nastavak gramo koncerta ★ 17.30 Početni kurs engleskog ★ 19.20 Čas poljoprivrede ★ 19.45 Čas nemačkog (3 čas) ★ 20.00 Umetničko predavanje ★ 20.20 Gramo ploče ★ 20.30 Koncert ★ 20.45 Koncert na orgulji (J. S. Bach: Fantazija c-mol; J. S. Bach: Fuga g-mol; C. Franck: Koral a-mol; Mendelssohn: Šesta sonata „Variation finale“. Saint-Saëns: Preludij) ★ 20.45 Pregled engleske štampe ★ 21.00 Gramo ploče ★ 21.30 „Prorok“ opera u 5 činova od Mayerbeer-a.

Poste-Parisien 328m 60kw 914kc
8.10 Gramo ploče ★ 13.05 Gramo ploče ★ 3.30 Nove gramo ploče ★ 14.15 Orkestarski koncert. (Boieldieu, Staub, Grieg, Massenet, Verdi, Chabrier) ★ 20.00 Gramo ploče, M. Söyer peva ★ 20.05 Mali „Paromont“ film ★ 20.15 Radio novine ★ Nove ploče „Parlophone“ ★ 21.35 Orkestarski koncert. (L. Delibes: Sylvia, balet; Pierné: Balet; Ravel: Vilinske priče; Rubinstein: Kostimirani bal; Fl. Schmitt: Mala Elfa zatvara oko; Messager: Dva goluba) ★ 23.45 Vesti

Prag (Prah)

488m 120kw 614kc
10.45 Gramo-ploče ★ 11.00 Gramo-ploče ★ 12.10 Gramo-ploče ★ 12.25 Novinarske vesti ★ 12.35 Mor. Ostrava ★ 15.30 Gramo-ploče ★ 15.55 Strana i domača berza ★ 16.55 Za mladež. Proslava letonskog nacionalnog praznika ★ 17.15 Industrija. Trgovina. Zanati ★ 17.25 Gramo-ploče ★ 17.35 Nemačka konverzacija ★ 17.50 Gramo-ploče ★ 18.30 Za Nemce: Vaspitanje i demokratija, predavanje ★ 19.10 Predavanje ★ 19.30 Mor. Ostrava ★ 20.20 Indiski narodni običaji i pesma. Predavanje sa ilustracijama na gramopločama ★ 20.45 „Priča o caru Saltanu“ od Puškina. Recitovanje i muzika od Rimskog-Korsakova na gramopločama ★ 21.25 Razvoj klavirske sonate. (Beethoven: Sonata op. 49 Nr. 2; Sonata f-mol op. 2 Nr. 1) ★ 22.00 Vesti Dnevni pregled, Sport ★ 22.15—23.00 Brno

Riga 525m 15kw 571kc
(Madona 453 m)
19.05 Muzika od Mendelsohna. Orkestarski koncert ★ 20.20 Koncert

violiniste R. Soetensa. (Leclair, Bach, Mozart) ★ 20.50 Popularna muzika ★ 21.30 Prenos stranih stanica

Rim (Roma) 441m 50kw 680kc
(Napoli 319 m, Bari 269 m, Milano Vig. 454 m)

8.00 Radio-novine ★ 12.30 Gramo-ploče ★ 13.00 Koncert tria ★ 13.30 Radio-novine-Berza ★ 16.30 Čas za decu ★ 16.55 Radio-novine ★ 17.15 Radio-orkestar ★ 18.40 Sportske vesti ★ 19.20 Vesti na stranom jeziku ★ 19.40 Radio-novine ★ 20.15 Muzika po želji radio-slušalaca ★ 20.30 „Tristan i Izolda“ opera u tri čina od R. Wagner-a. U pauzi: Predavanje. Vesti. Posle opere: Radio-novine

Stockholm 435m 75kw 689kc
(Motala 1354 m, Göteborg 322 m, Hörby 257 m, Sundsvall 541 m)
20.00 Radio orkestar. (Mozart: Direktor pozorišta, uvertira; Haydn: Koncert za klavir d-dur; Dittersdorf: Karneval; J. Strauss; Valcer) ★ 22.00—23.00 Laka muzika

Strasbourg 342m 11kw 869kc
18.00 Koncert raznorodne muzike ★ 19.15 Aktuelni problemi ★ 19.30 Klavirska muzika i pesme francuskih kompozitora ★ 20.30 Vesti ★ 20.45 Gramo ploče ★ 21.00 Pregled štampe na nemačkom ★ 21.30 Prenos iz Pariza ★ 21.30 Posle prenosa: Pregled štampe na francuskom.

Stuttgart 360m 60kw 832kc
7.15 Gramo koncert ★ 12.00 Frankfurt ★ 13.35 Orkestarski koncert ★ 14.30—18.00 Dan nemačke domaće muzike. Prenos iz Stuttgarta, Koelna i Frankfurta ★ 18.00 Čas talijanskog ★ 19.00 Nova muzika u zapadnoj Nemačkoj (Koeln) ★ 20.10 Predavanje (kakao i čokolada) ★ 21.00 Koncert duvačkog orkestra ★ 22.20 Šta se mora znati ★ 22.45 Gramo ploče ★ 23.00 „Sala na stranu“ (gramo ploče) ★ 0.15 do 1.00 O nemačkoj duši. Predavanje

Suisse Romande

404m 25kw 743kc
(Genève 759 m)
20.00 „Vatra je potpaljena“ drama u 3 čina od G. Bergera ★ 22.00 Vesti ★ 22.15 Muzika za igru

Warszawa 1412m 120kw 212kc
7.40 Gramo ploče ★ 11.30 Pregled poljske štampe ★ 12.05 Salonska muzika. Razne igre ★ 12.30 Radio novine ★ 12.38 Salonska muzika ★ 15.40 Francuska simfonijska malo poznata muzika (Debussy, Ravel) (gr. ploče) ★ 16.40 Čas posvećen poljskom jeziku ★ 16.55 Laka muzika ★ 18.35 Popularne operске fantazije (gr. ploče) ★ 19.25 Aktuelni problemi ★ 20.00 Koncert simfonijskog radio orkestra i solista. Wilkomirski: Simfon. c-mol; Wertheim: Simfonijske varijacije; Szymanovski: Pesme; Rozycki: Klavirski koncert; Rogowski: Odlomci iz baleta „Bajka“) ★ 22.00 Muzika za igru ★ 23.05 Muzika za igru.

Sreda, 22 novembar

БЕОГРАД

таласна дуж. 431 м., 2,8 кв., 696 кц.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

11.00 Објављивање дневног програма

Народна музика

(грамофонске плоче)

1. а) По градини; б) Сватовац
★ 2. а) Ој Невене; б) Ракито
мори

11.20 Званични извештај о водостању

(српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)

Лака музика

(грамофонске плоче „Кристал—Кристал“)

1. Суне: Песник и сељак, увертира (1024) ★ 2. а) Лехар-Јенбах: Песма из оперете „Царевин“; б) Калман-Гринвалд: Песма из оперете „Циркуска принцеза“ (6104) ★ 3. а) Сомерфелд: Ема, полка; б) Сомерфелд: Задиркивање, полка мазурка (1281) ★ 4. Маразити: Никарагуа (3349)

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне Цркве

12.05 Подневни концерт

Радио Оркестра

1) Бинички: Из мога завичаја, увертира ★ 2) Бинички: Гривна
3) Делиб: Pas des fleurs из балета „Наила“ ★ 4) Мајар: Пустњачко звоно, фантазија

12.35 Берзански курсеви

Наставак концерта

Радио Оркестра

5) Росини: Регина, увертира ★
6) Калман: Циркуска принцеза, оперетска фантазија ★ 7) Фетраш: Валцер по мотивима Жилберове оперете „Чедна Сузана“

13.30 Новинарски извештаји А.А.

Тачно време

до 13.55

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Поподневни концерт

Радио Оркестра

1) Урбан: На игри, увертира ★
2) Чижек: Народни листови бр. 1 ★ 3) Транслатер: Прима балерина, валцер ★ 4) Поп: Флаута, полка ★ 5) Л. Дворжак: Из лепих дана ★ 6) Ган: Царица, руска мазурка ★ 7) Јоз. и Јох. Штраус: Пишикато полка ★ 8) Бекер: Жарке очи, шпански валцер ★ 9) Леополд: Болек, пољски марш

17.00 Народне песме уз пратњу оркестра пева гђа Милица Петровић

1) Еј доцкан пођох ★ 2) Од како је Бања Лука ★ 3) Зашто Сике ★ 4) Чарлама, коло ★ 5) Што си Лено на големо ★ 6) Нема такве луле ★ 7) Пријо, како хемо — Коло

17.30 Музика за игру, изводи камерни оркестар „Ауто-Клуба“, диригент г. Иван Александров до 18.50

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.55 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

19.00 Музика за игру

(грамофонске плоче)

1. а) Србијанка коло; б) Докторско коло ★ 2. а) Валдтајфел: Чар сирена, валцер; б) Валдтајфел: Мој меда, валцер ★ 3. а) Хајман-Грин: Слоуфокс; б) Фурбер-Елис: Фокстрот (Кристал 4100) ★ 4. а) Биљана платно белаши; б) Чукарничко коло ★ 5. а) Валерио-Гајслер-Карст: Танго и лагани валцер из тонфилма „Долорес, ти си тако дивна“ (Кристал 3373) ★ 6. а) Мајсер-Швен: Залуљен сам, фокс; б) Шуленбург: Сваки има једанпут срећу, фокс (Кристал 3372) ★ 7. а) Штраус: Пољубац, валцер; б) Штраус: Љубавне песме, валцер (Кристал 1648) ★ 8. а) Официрско коло; б) Сарајевка коло

20.05 Пренос из Прага: Симфонијски концерт поводом 60-год. Јосипа Сука изводи чешка филхармонија под управом В. Талиха,

солиста: М. К. Хофман
Дела Јосипа Сука: 1) Драматична увертира оп. 4 ★ 2) Фантазија за виолину и оркестар оп. 24 ★ 3) Симфонијска поема оп. 29

22.00 Тачно време

Новинарски извештаји А. А.



Предузеће за израду кофе
ра и торбарских израђевина

**МИЛАН Ј.
СТОЈАНОВИЋ и Ко.**

Престолонаследничког трг —
(Теразије) бр. 38, тел. 25-064

БЕОГРАД

Музика за игру
(грамофонске плоче)
до 23.15

(„Ферстер“ клавир из музичке
куће „Хармонија“)

ЛУБЈАНА

таласна дуж. 576 м., 2,8 кв., 521 кц.

12.15 Пlošче

12.45 Poročila

13.00 Cas, plošče

18.00 Komorna glasba, Radio kvintet: Pelleas in Mel'sande (Sibelius)

18.30 Radio orkester: Fidelio — uvertura (Beethoven); Faustovo pogubljenje (Berlioz); Sen kresne noči (Mendelssohn-Bertoldi)

19.00 Trebinje in Crna Gora (Alijančić Zdenko)

19.30 Literarna ura

20.00 Prenos iz Prage: Simfonični koncert

22.00 Cas, poročila

22.20 Radiojazz

ЗАГРЕБ

таласна дуж. 307 м., 0,8 кв., 977 кц.

12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti

12.30 Operetni fragmenti (Parlophone ploče)

13.30 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

13.10 Karakterni komadi (Parlophone ploče)

13.40 Vijesti

16.40 Vijesti i propaganda

17.00 Dječji sat

17.30 Djelomični prenos tonfилма

19.20 Ciklus veterinarskih predavanja: Docent dr. Rudolf Ganslmayer: Kemijski rat i životinja I.

19.35 Kulturne i društvene vijesti. — Propaganda

20.05 Prenos iz Prage: Simfonijski koncert češke filharmonije. Dirigent: Václav Talich. Na programu djela Josefa Suka

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

22.15 Plesna glazba orkestra Sever z Grill Rooma

Svakog punog sata vremenski znak Geofizičkog zavoda

(od 20.05—22.00 simultani prenos za Beograd i Lubijanu)

MONTRASTVO

Beč (Wien) 518m 100kw 579kc
(Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz 246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m, Klagenfurt 453 m)

11.30 Čuveni umetnici (gramo-ploče) ★ 12.00 Radio orkestar ★ 13.10 Nastavak koncerta ★ 15.55 Iz opereta (gramo-ploče) ★ 16.35 Način govora u umetničkom životu ★

17.25 Savremeni austrijski kompozitori. Karl Weigl (Gudački sestet d-

Sreda, 22 novemb.

mol u jednom stavu; Noćne fantazije op. 13, za klavir) ★ 18.55 Iz dela R. Hawela ★ 19.35 Horski koncert (J. S. Bach: Kantata; Bruckner: Velika misa f-mol) ★ 21.45 Radio orkestar: Laka muzika ★ 23.10 Esperanto

Berlin I 419m 1,5kw 716kc
20.05 „Savladani“, scene od Fr. Dehna ★ 21.10 Iz filharmonije: J. S. Bach: Credo i Sanctus iz „Die Hohe Messe“ ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti. Zatim do 24.00 gramo-ploče

Beromünster 459m 60kw 653kc
(Basel 244 m, Bern 246 m)
19.50 Interpretacija pesničkog dela „Ursula von Wiese“ ★ 21.10 Evropski ciklus I. Veče. Nemačka

Bolzano 368m 1kw 815kc
17.00 Gramo ploče ★ 20.00 „Naša koža“. Komedia u tri čina od S. Lopez-a. U pauzi i posle komedije: Gramo ploče ★ 22.30 Radio novine

Bratislava 279m 13,5kw 1074kc
11.05 Mor. Ostrava ★ 12.35 Mor. Ostrava ★ 14.00 Vesti na slovačkom, nemačkom i madjarskom ★ 16.00 Radio orkestar (Blodek, Zilcher, Lalo, Dvoržak i dr.) ★ 16.50 Za mladež ★ 17.35 Gramo ploče ★ 17.55 Za Madjare: 1. „S.O.S.“ radio igra od Solyona; 2. Vokalni koncert (Bartok: Stare melodije za igru op. 14; Weiner: Šest madjarskih seoskih pesama) ★ 19.40 Brno ★ 20.00—22.15 Prag.

Breslau 325m 60kw 923kc
11.00 R. Dehmel, kao čovek i pesnik ★ 11.30 Leipzig ? 12.00 Koncert šleske filharmonije (Beethoven: Egmont, uvertira; Wagner: Veliki Petak; Schubert: Andante iz IV simfonije; Grieg: Sigurd Jorsalfar; Lassen: Beethoven uvertira; Volkmann: Serenada d-mol; Sibelius: Labud iz Tuonela; Rischka: Mojja otadžbina) ★ 15.35 O razvitku i biću šleskog čoveka ★ 16.00 Radio orkestar ★ 18.20 Gramo koncert (Brahms: Klavirski trio op. 87 c-dur) ★ 19.00 Leipzig ★ 20.10 Radio orkestar (Gluck: Ifugenija u Aulisu, uvertira; Beethoven: Trio op. 1 Nr. 3 c-mol; Niemann: Dve elegije; Rischka: Postudium) ★ 21.15 Ozbiljne narodne pesme ★ 22.30 Iz Londona ★ 23.15 Koncert na harmoniumu. Stara muzika.

Brno 342m 32kw 877kc
11.00 Mor. Ostrava ★ 12.35 Mor. Ostrava ★ 16.00 Bratislava ★ 18.05 Pregled časopisa ★ 18.25 Za Nemce: Novinarske vesti i predavanje ★ 19.40 Popularne pesme ★ 20.00—22.30 Prag.

Bucuresti 349m 12kw 761kc
12.00 Berza. Gramo ploče ★ 13.15 Laka muzika (gr. ploče) ★ 17.00 Radio orkestar (Stelzig, Dvoržak, Massenet i dr.) ★ 18.15 Radio orkestar (Urbach, Friml, Amadei, Pa-

schill) ★ 19.20 Gramo ploče ★ 20.00 Koncert na klaviru (Gluck-Brahms: Gavota; Brahms: Rapsodija; Chopin: Uspavanka; Tri mazurke; Schubert-Liszt: Veče u Beču) ★ 20.45 Vokalni koncert (G. Hue: Plakao sam u snu; Tužna uspavanka; Donicetti: Dve pesme; Alvarez: Dve popularne pesme) ★ 21.15 Koncert na violini ★ 22.00 Popularna rumunska muzika.

Budapest I 550m 18kw 545 kc
(Budapest II 845 m, Nyiregyhaza 268 Magyarovar 210 m, Miskolcz 297 m)
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 1) Korist i šteta od vina. 2) O turističkim cipelama ★ U odmoru: Gramo-ploče ★ 12.05 Salonska kapela Berend. (Suppé: Lepa Galathea; Nadjpal: pesma; Nevin: Narcissus — intermezzo; Faff: Cavatina; Hubay: Uspavanka; Por: Serenada i Valcer; Nesvabald: Loreley; Berend: Ton-film i jazz šlageri) ★ 13.30 Koncert umetničkog tria Heidlberg-Buday-Sebő ★ 14.45 Vesti, berza ★ 15.30 Čaz za djake ★ 16.00 Polydor-Brunswick ploče ★ 17.40 „Mašina i umetnost“ — predavanje ★ 18.10 Koncert ženskog gudačkog kvarteta. (Radnai: Divertimento; Mozart: Gudački kvartet d-dur) ★ 19.00 Čas italijanskog jezika ★ 19.30 Prenos iz državne opere: 1) „Bajazzo“. Muzička drama u 2 čina od Leoncavalla. 2) „Coppelia“. Balet u 2 čina od Delibesa ★ Posle prenosa iz opere: Koncert kapela Emila Roosa iz kafane New-York

Daventry 1554m 30kw 193kc
19.30 Osnovi muzike: Sonate za klavir od Mozarta ★ 20.30 Predavanje: Britanske ustanove ★ 21.15 Simfonijski koncert. Dirigent: Th. Beecham Solist. G. Piatigorsky, čelo. (Mozart: Simfonijska Nr. 34; Elgar: Koncert e-mol op. 85; Smetana: Simfonijska poema Nr. 4. „Iz čeških šuma i polja“; Delius: Balada za orkestar; Čajkovski: Francesca da Rimini, simf. poema op. 32) ★ 23.35 Iz dela J. Drinkwater ★ 23.40—1.00 Muzika za igru

Frankfurt 259m 17kw 1157kc
11.00 Predavanje ★ 12.00 Franz Liszt (izvodi radio orkestar sa solistima) ★ 13.15 Gramo koncert ★ 16.00 Stuttgart ★ 19.00 Iz Leipziga: Misa solemnis od Liszta ★ 20.00 Koncert (J. S. Bach: Koncert za dva klavira i gudački orkestar, Nr. 3 c-mol; Ph. E. Bach: Solo pesme uz pratnju klavira; Chr. Dedekind: Prelidij i fuga es-mol i dr.) ★ 21.00 Koncert (Schubert: Solo pesme uz pratnju klavira; Brahms: Solo pesme uz pratnju klavira) ★ 22.45 Stuttgart ★ 23.00 Večernja muzika ★ 23.00—1.15 Velika misa h-mol od Bacha.

Heilsberg 276m 60kw 1085kc
11.30 Leipzig ★ 12.00 Nemačka klasična i romantična muzika (Schubert, Beethoven, Mozart, Brahms, Wagner) ★ 16.00 Radio orkestar. (Rossini, Bullerian, Massenet, Glinka i dr.) ★ 18.30 Predavanje o Lu-

teru ★ 19.00 Leipzig ★ 20.00 „Struja“ radio igra od M. Halbea ★ 21.20 Duhovna horska muzika od Bacha ★ 22.00 Vesti. Sport

Hilversum 296m 20kw 1013kc
20.00 Orkestarski koncert ★ 20.55 Nastavak koncerta ★ 22.00 Gramo-ploče ★ 22.55 Koncert ★ 23.40 Koncert na orgulji ★ 0.10—0.40 Gramo-ploče

Huizen 1875m 20kw 160kc
20.10 Gramo ploče ★ 21.40 Sednica udruženja mladih ljudi 22.50 do 0.10 Gramo ploče.

Kalundborg 1153m 7,5kw 260kc
(Kopenhagen 281 m)
20.00—23.15 Prenos iz pozorišne sale priredbe Saveza radio klubova ★ 23.15—0.30 Muzika za igru

Königswusterhausen
1635m 60kw 183kc
11.30 Leipzig ★ 12.00 Gramo-koncert ★ 13.00 Muzika Fr. Bacha (Gr.-ploče) ★ 15.00 Koncert na orgulji (Gr.-ploče) ★ 16.15 Koncert iz Stuttgarta ★ 17.40 Beethoven: Gudački kvartet op. 132 a-mol ★ 19.00 Leipzig ★ 20.00 „Deutsche Passion 1933“ radio igra od R. Euringera ★ 21.50 Koncert na klaviru. (J. S. Bach: Preludium i fuga h-mol; Mozart: Sonata f-dur) ★ 21.10 München ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti ★ 23.00 Kamerna muzika. (Schiffman: Gudački kvartet; Böttcher: Gudački kvartet)

Leipzig 389m 120kw 770kc
11.30 Kantata (G. A. Nr. 55), od J. S. Bacha ★ 12.00 Orkestarski koncert uz sudelovanje F. Schertela (čelo). (H. Kaun: Zalosni marš op. 101 Nr. 3; J. Klengel: Koncert za čelo i orkestar d-mol; J. Klengel: Adagio iz serenade za gudački orkestar op. 24) ★ 13.20 Koncert simf. orkestra. (Gabieli: Sonata pian e forte; Bach: Iz brandenbuškog koncerta Nr. 4 g-dur; Haydn: Nocturn Nr. 2 f-dur; Liszt: Hamlet, simf. poema) ★ 14.35 Muzički čas za mladež ★ 15.10 Knjige na koje čekamo ★ 15.40 Čas knjige ★ 16.00 Koncert solista ★ 17.25 Radio orkestar. (Haydn, Haendel, d'Albert, Boellmann, Schaub) ★ 19.00 Nacionalni čas: Fr. Liszt: Misa solemnis, za soliste, hor, orkestar i orgulju ★ 20.00 Lir'ka ★ 20.15 A. Bruckner: Tedeum, za četiri solo glasa, hor i veliki orkestar

London Reg. 356m 50kw 843kc
20.30 Koncert solista. (Bariton, violina) 21.00 Variete ★ 22.00 Vojna muzika ★ 23.15 Vesti ★ 23.30—1.00 Muzika za igru

Luxembourg
1191m 200kw 252kc
20.00 Luksemburško veče. Radio orkestar ★ 20.35 Nekoliko luksemburških pesama uz pratnju gitare ★ 21.00 Predavanje: Luksemburški pisci: Charles Becker ★ 21.10 Radio

orkestar. Raznorodna muzika ★ via: Habanera; G. Fauré: Pelleas i Melisanda; Wagner: Zuborenje šume; Liszt: Mazeppa).

Midland Reg. 399m 25kw 752kc
21.00 London ★ 23.15 Vesti ★
23.30 London ★ 24.00—0.30 Televizija. Pesme i igre. (Slike 261.6 m; ton 398.9 m)

Milano 332m 50kw 904kc
(Torino 274 m, Genova 313 m, Trieste 247 m, Firenze 502 m)
8.00 Radio novine ★ 11.15 Koncert tria ★ 12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Radio novine ★ 13.00 Raznorodna muzika (gramo ploče) ★ 13.30 Gramo ploče i berza ★ 14.15 Berza ★ 16.35 Radio novine ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Vokalni koncert (sopran) (Verdi, Rossini, Donizetti i dr.) ★ 18.40 Radio novine. Gramo ploče ★ 19.20 Vesti na stranom jeziku ★ 19.40 Gramo ploče ★ 20.15 Medicinsko predavanje ★ 20.30 Komedija u tri čina. Posle komedije: Orkestar „Citra“ ★ 23.00 Radio novine.

München 533m 60kw 563kc
7.30 Gramo ploče ★ 12.00 Šareni muzički program (gramo ploče) ★ 13.30 Vokalni koncert ★ 15.10 Čas za decu ★ 15.35 Čitanje iz Bismarkovih pisama ★ 16.30 Stuttgart ★ 19.00 Lepizig ★ 20.00 Ljubav, muzika i smrt, J. S. Bacha od P. Althausa ★ 21.10 Radio orkestar. (Schumann: Uvertira iz „Manfreda“; Reger: Himna ljubavi (alt solo) op. 136; Graener: Varijacije na rusku narodnu pesmu op. 55) ★ 23.00 Živi bavorski kompozitori. Kamerna muzika

Oslo 1083m 60kw 277 kc
20.00 Čas posvećen Vilhelmu Kragu (govori, muzika i recitovanje) ★ 22.00 Aktuelni problemi ★ 22.15 Radio orkestar (Verdi, Mascagni, Leoncavallo, Debussy, Wagner) ★ 23.00 Muzika za igru (gr. ploče)

Palermo 537m 3kw 558kc
17.30 Gramo ploče ★ 20.00 Radio novine ★ 20.20 Gramo ploče ★ 20.45 Koncertno veče (Cherubini: Medea, uvertira (orkestar); Mazzotti: Margerita; Bettinelli: Oh, tvoja usta (sopran); Croce: Barkarola; Chopin: Mazurka, Valzer brillante; Albeniz: Španjolske pesme; Picking-Mangiagalli: Due Luntires; Grieg: Holberg-svita; Massenet: Kralj iz Lahora; Gounod: Peti mart; Verdi: Luisa Miller, simfonija (orkestar). Posle koncerta: Laka muzika (gramo ploče ★ 23.00 Radio novine.

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc
8.00 Gramo ploče ★ 13.00 Pedagoško predavanje ★ 13.15 Gramo ploče ★ 13.30 Koncert na orgulji ★ 14.05 Nastavak gramo koncerta ★ 19.20 Čas iz poljoprivrede ★ 19.45 Gramo ploče ★ 20.00 Medicinsko predavanje ★ 20.20 Koncert ★ 20.30 Čas iz književnosti: „Pisma Françoazi“ od Marcela Prévosta ★ 20.45 Koncert muzičkog društva. (Beethoven: Simfonija Br. 7; Lapa-

Poste-Parisien 328m 60kw 914kc
8.10 Gramo koncert ★ 13.05 Gramo ploče ★ 13.30 Koncert kvinteta. (Thomas, Haydn-Word, Saint-Saëns, i dr.) ★ 20.00 Trio Marvel (gramo ploče) ★ 20.15 Radio novine ★ 20.30 Nove ploče „Polydor“ ★ 21.30 „Domino“, komedija u 3 čina od M. Acharda uz učešće J. Berliozza ★ 23.30 Laka muzika

Poznan 335m 1,8kw 896kc
18.20 Koncert na klaviru (Glazunov: Varijacije op. 72; Scriabin: Poema fis-mol; Rahmanjinov: Preludij b-dur) ★ 19.47 do 22.00 Varšava ★ 22.00 Predavanje: Savremena talijanska štampa ★ 22.30—23.30 Varšava.

Prag (Prah) 488m 120kw 614kc

10.10 Gramo-ploče ★ 11.00 Mor. Ostrava ★ 12.35 Novinarske vesti ★ 12.35 Mor. Ostrava ★ 13.35 Industrija. Trgovina. Zanati ★ 13.45 Gramo-ploče ★ 15.55 Strana i domaća berza ★ 16.50 Čas književnosti: 1) Predavanje: O. Fischera, 2) Scheridan: „Skola skandala“ izvode engleski glumci ★ 17.35 Gramo-ploče ★ 17.45 Književne novosti ★ 17.55 Gramo-ploče ★ 18.30 Za Nemce: Aktuelni problemi ★ 19.10 Čas francuskog ★ 19.40 Brno ★ 20.05—22.00 Koncert Praške filharmonije. Festival J. Suka. Dirigent: V. Talich Solist: K. Hoffmann, violina. (Dramatična uvertira Nr. 4; Fantazija za violinu i orkestar op. 24; Priča o letu, op. 29, simf. poema) ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.15—22.30 Vesti za strance (na francuskom)

Riga 525m 15kw 571kc
(Madona 453 m)
19.05 Operska muzika. Talijanske opere. (Merkadante, Donizetti, Verdi, Puccini i dr.) ★ 20.20 Operska muzika. Francuska opera. (Thomas, Delibes, Gounod, Bizet i dr.) ★ 21.30 Popularna muzika

Rim (Roma) 441m 50kw 680kc
(Napoli 319 m, Bari 269 m, Milano Vig. 454 m)

8.00 Radio-novine ★ 12.30 Gramo-ploče ★ 12.30 (Bari) Koncert radio-kvinteta ★ 13.00 Radio-orkestar ★ 13.30 Radio-novine. Berza ★ 16.30 Čas za decu ★ 16.55 Radio-novine ★ 17.15 Radio-orkestar ★ 18.40 Sportske vesti ★ 19.40 Radio-novine ★ 20.00 Gramo-ploče ★ 20.15 Medicinsko predavanje ★ 20.30 Radio-novine. Sportske vesti ★ 20.45 Koncert orkestra Rimske Filharmonije. (Bomporti: Veliki koncert; Bach: Koncert d-mol (klavir i orkestar); M. Peragallo: Lento (orkestar); Santoliguado: Tri miniature). Pozorišni pregled u pauzi ★ 22.00 Raznorodna muzika i muzika za igru ★ 23.00 Radio-novine

Sreda, 22 novemb

Stockholm 435m 75kw 689kc
(Motala 1354 m, Göteborg 322 m, Hörby 257 m, Sundsvall 541 m)
20.00 Simfonijski koncert. (J. Sibelius: Simfonija Nr. 6 op. 104; Mahler: Dečije posmrtno pesme za pevanje i orkestar) ★ 20.55 Književni pregled ★ 21.25 Koncert na klaviru. (Fr. Neruda: Tema sa varijacijama; J. Friedman: Menuetto vecchio; Il. Lack: Valcer) ★ 22.00 Muzika za igru

Strasbourg 342m 11, kw 869kc
18.00 Francuska narodne pesme ★ 19.15 Orkestarski koncert ★ 20.30 Vesti ★ 20.45 Čas za mladež ★ 21.15 Pregled štampe na nemačkom ★ 21.30 Koncert sa konzervatorijuma iz Metz (Weber: Euryanthe, uvertira; César Franck: Prokleti lovac; A. Bloch: Kad; Monteverde: Odlomci iz Orfeja; Liszt: Orfej, simfonijska poema; Glück: Orfej (2 čin) ★ 24.00—1.00 Muzika za igru.

Stuttgart 360m 60kw 832kc
12.00 Franz Liszt (Frankfurt) ★ 13.15 Gramo koncert ★ 16.00 Radio orkestar ★ 18.00 Mozart: Requiem (izvodi radio orkestar i hor) ★ 19.00 Leipzig (Liszt: Missa solemnis) ★ 20.00 Frankfurt ★ 22.20 Šta se mora znati ★ 22.45 Gramo ploče ★ 23.00—1.15 Bach: Velika misa h-mol. Izvodi filharmonijski hor i simfonijski orkestar iz Londona (gramo ploče).

Suisse Romande 404m 25kw 743kc

(Genève 759 m)
20.35 Stara vokalna muzika iz XII do XVII veka ★ 21.20 Vesti ★ 21.30 Zabavna muzika

Warszawa 1412m 120kw 212kc
7.40 Gramo ploče ★ 11.30 Pregled poljske štampe ★ 12.05 Popularna poljska muzika (gr. ploče) ★ 12.38 Stare pesme iz opereta (gr. ploče) ★ 15.40 Vokalni koncert (Lotti: Tvoje usne; Mozart: Serenada iz Don Zuana; Rossini: Kavatina iz Seviljskog berberina; Karlovicz: O-dakle dolaze prve zvezde; Moniuszko: Dve pesme) ★ 16.00 Gramo ploče ★ 16.40 Prepiska sa radio slušaocima ★ 16.55 Kamerna muzika (Herzogenberg: Trio za sopilo, rog i klavir op. 61; Reinecke: Trio za sopilo, rog i klavir op. 188) ★ 18.20 Laka muzika ★ 19.25 Književni pregled ★ 20.00 Pesme sveća od R. Stolza ★ 20.05 Koncert na gitarama ★ 21.00 Nowakowski: Moja fabrika (feliton) ★ 21.15 Koncert na klaviru (Bach: Partite b-dur; Mozart: Sonata es-dur; Prokofjev: Preludij c-dur; Gavota iz klasične simfonije; Marš f-mol; Debussy: Devojka sa lanenom kosom; Vetar iz doline; Minstrel; Albeniz: Cordoba; Albeniz-Godowski: Tango; Albeniz: Sevilla) ★ 22.00 Predavanje na esperantu ★ 22.20 Muzika za igru ★ 23.05 Muzika za igru.

БЕОГРАД

таласна дуж. 431 м., 2,8 кв., 696 кц.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 11.00 Објављивање дневног програма
Час за домаћинце: Практични савети за домаћинство
- 11.20 Званични извештај о о водостању
(српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)
Вокални концерт (грамофонске плоче)
1) Хота: Две песме (пева Флета)
★ 2) Бенедикт: Венецијански карневал (Тоти дал Монте) ★
3) Верди: Два дуета из опере „Трубадур“ (Хомер-Мартинели)
★ 4) Ардити: Парла, валцер (Гали Курни)
- 11.59 Тачно време
- 12.00 Звона са Саборне Цркве
- 12.05 Подневни концерт
Радио Оркестра
1) Бруселманс: Каин, драмат. увертира ★ 2) Кетелбеј: Кокнеј суита ★ 3) Арнолд: Тужан валцер
- 12.35 Берзански курсеви
Наставак концерта
Радио Оркестра
4) Менделзон: Суита из комада „Сан летње ноћи“ ★ 5) Супе: Уводна музика, хор, балада и игра из оперете „Пензионат“ ★
6) Махи: Алмериа, шпанска визија
- 13.30 Новинарски извештаји А.А.
Тачно време до 13.55

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 16.00 Час за ђаке: Концерт ученика-ца основне школе „Филип Вишњић“; спремила гђа Миленија Тошовић, учит.: Сретенковић: Чапкун, слика из дечјег живота с певањем следећих песама: 1) Трифуновић: Падај, падај, Шар планино ★ 2) Град градице ★ 3) Трифунац: Шта се оно тамо бели ★ 4) Трифунац: Јова Ружу кроз свиралу зове ★ 5) Труј, труј, трула лађа ★ 6) Развила се грана јоргована ★ 7) Већ се поља сва зелене ★ 8) Милојевић: На ливади зеленој
- 16.40 Концерт слепих питомца са имања „Моја Воља“
1) Бинички: Гривна ★ 2) Крстић: Нимфа ★ 3) Шуберт: Серенада (пева Катица Мушалек) ★ 4) Свирка на цитри Анђеле Мужар ★ 3) Хор слепих девојка пева народне песме
- 17.00 Чување здравља школске деце,
предавање г. Др. Бојана Пирица до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

- 18.55 Тачно време
Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

19.00 Саксофон и ксилофон (грамофонске плоче „Кристал—Кристал“)

1. а) Ревел: Валс каприс; б) Ревел: Саксофонитис (5100) ★ 2. Сомерфелд: Миа бела, шпански валцер (ксилофон) (1271)

19.10 Ритам и ритмика, предавање г. Бранка Јанковића (приређује Просветни Одбор Савеза Сокола Краљевине Југославије у Новом Саду)



G. Milan Begović

19.30 Цветна цеста, комедија од Милана Беговића

20.00 Југословенске песме пева гђа Катарина Јовановић чланица Беогр. Оперe

1) Мокрањац: Сву ноћ ја легох ★ 2) Заји: Вир ★ 3) Бинички: Слава мома ★ 4) Манојловић: Шансон ★ 5) Милојевић: Песма орла ★ 6) Крстић: Нимфа ★ 7) Вукдраговић: Варница ★ 8) Шкерјаниц: Јесенска песем ★ 9) Бандур: а) Девојка хвали себе, б) Момак хвали девојку

20.30 Пренос концерта Београдске Филхармоније, диригент г. Григорије Фителберг, солиста: гђа С. Рибникар

Пољска музика: 1) Карловиц-Фителберг: Бал под маскама, симфонијска поема ★ 2) Паде-ревски: Пољска фантазија (на клавиру изводи гђа Рибникар уз пратњу оркестра) ★ 3) Карол Шимановски: II слика балета „Харнаси“ ★ 4) Моњушко: Мазурка из опере „Халка“

У једном одмору око

22.00 Тачно време Новинарски извештаји до 23.15

(„Ферстер“ клавира из музичке куће „Хармонија“)

ДЮБЛЈАНА

таласна дуж. 576 м., 2,8 кв., 521 кц.

- 12.15 Пlošће
12.45 Poročila
13.00 Cas, plošće
18.00 Pridobitnost kmečke gospodinjе (gа, Grumova)
18.30 Pogovor s poslušalci (prof. Prezeli)
19.00 Srbohrvaščina (dr. Rupel)
19.30 Plošće po željah poslušalcev
20.00 Proslava Sv. Cecilije, zaščitnice glasbe: 1. Glasbeno predavanje: Slovenska cerkvena glasba. 2. Koncert pevskega zbora „Ljubljane“: Sv. Cecilija (Mlinar-Cigale); Kristus Kralj (P. H. Sattner) Ave Maria iz „Gorenskega slavčeka“ (Foerster); Marijina (Dr. Dolinar), bariton solo g. Likovič; Jubilate (Goller). 3. Religiozna glasba na ploščah
22.00 Cas, poročila, Radio orkester

ЗАГРЕБ

таласна дуж. 307 м., 0,8 кв., 977 кц.

- 12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti
12.30 Jugoslavenska narodna glazba (Edison Bell Penkala ploče)
13.00 Objava rasporeda i propaganda
13.10 Operne arije (Edison Bell Penkala ploče)
13.40 Vijesti
16.40 Vijesti i propaganda
17.00 Popodnevni koncert radioorkestra: I. Slavenska orkestralna glazba: Cui: Mandarinov s'n, ouvertira. — Dvorak: Legenda br. 10. — Čajkowski: Hopak. — Suk: Bagatela. — Musorgski: Perzijski ples. — Friedemann: Slavenska rapsodija br. 2.
II. Operetna glazba: Fall: Veseli seljak, potpourri. — Fall: Stambulska ruža, potpourri
10.10 Kulturne i društvene vijesti. — Propaganda
19.40 Popularno znanstveni sat: Sveuč. prof. Dr. Milovan Gavazzi: Postanak i budućnost naše seljačke zadruge
20.00 Koncertno veče. Prenos iz Beograda
22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj
22.15 Koncert ruskoг zbora i оркестра balalaјčnika iz restauracije Balalajka
Svakog punog sata vremenski znak Geofizičkog zavoda

МОНТРАВТО

- Beč (Wien) 518m 100kw 579kc
(Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz 246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m, Klagenfurt 453 m)
11.30 Orkestarski koncert ★ 12.00 Nastavak koncerta (Pehm: Ponoćno sunce, opereta; Čajkowski: Scene iz opere „Dama Pik“; Moskovski:

Španske igre; Kretschmar: Pesma i marš iz opere „Die Folkunger“; Wagner: Iz albuma; J. Strauss: Valcer; Lilienu: Marš) ★ 13.10 Čuveni umetnici (gramo-ploče) ★ 15.20 Proizvodnja jaja pomoću veštačkog osvetljenja ★ 15.55 Iz zvučnih filmova (gramo-ploče) ★ 17.00 Pesme i dueti od Griega, Fischhofa, Kornautha, Rinaldima, Wetchya, Marxa, Mendelssohna ★ 17.40 Tehničko predavanje ★ 19.00 Duhovni koncert (hor, solisti i orgulja) (G. Trexler: Partita za orgulju; G. Pierluigi Palestrina: „Sub tuum praesidium“; Gabrieli: Sancta Maria; Haendel: Mesija, oratorijum; Brahms: Moteta; Bruckner: Ave Maria; Lechthaler: Advent, četiri pesme za orgulju i pevanje) ★ 20.00 „Angelina“ komična opera od Rossinia ★ 22.25 Muzika za igru

Berlin I 419m 1,5kw 716kc
20.05 München ★ 21.00 „Ljubav“ vesele slike od P. Schaafa i G. Mühlenschutca. Muzika od Knaupera ★ 22.00 Vreme, Dnevne i sportske vesti. Zatim do 24.00 Muzika za igru

Beromünster 459m 60kw 653kc
(Basel 244 m, Bern 246 m)
20.30 Radio orkestar ★ 21.10 Kamerna muzika

Bolzano 368m 1kw 815kc
13.30 Radio novine ★ 17.00 Čas za decu ★ 20.00 Koncertno veče. Deo I. (Manfred, Amadei, Tosti i dr.); Deo II. (Catalani, Massent, Verdi i dr.); Deo III. (Simonetti, Plessow i dr.) ★ 22.30 Radio novine.

Bratislava 279m 13,5kw 1074kc
11.05 Gramo ploče ★ 12.35 Radio orkestar (Rossini, Suk, Kovarović, Rubinstein, Fibich i dr.) ★ 14.00 Vesti na slovačkom, nemačkom i mađjarskom ★ 16.00 Brno ★ 18.25 Gramo ploče ★ 20.10 Laka muzika ★ 20.50 Prag ★ 21.20 Brno ★ 22.00—22.40 Prag.

Breslau 325m 60kw 923kc
12.00 Radio orkestar (Glinka, Leoncavallo, Konzak, Nedbal, Lehar i dr.) ★ 15.40 Čas za decu ★ 16.00 Laka muzika ★ 18.20 Dnevne vesti ★ 19.00 Muenchen ★ 20.10 Veseli koncert šleske filharmonije (Goetz: Ukročena goropad, uvertira; Friebe: Mađjarska rapsolija; Ponchielli: Djo-konda, balet; Dvoržak: Dve slovenske igre; Heuberger: Operski bal; Lanner: Valcer; Hruby: Susret kod Lehara). U pauzi: Sećanja na poznata padanja meteora ★ 22.20 Muenchen ★ 23.10 Muzika za igru (gr. ploče).

Brno 342m 32kw 877kc
10.10 Mor. Ostrava ★ 11.00 Gramo ploče ★ 12.35 Bratislava ★ 16.00 Laka muzika ★ 17.50 Gramo ploče ★ 18.00 Nedeljni pozorišni pregled ★ 18.25 Za Nemce: 1. Novinarski pregled; 2. Četiri prijatne i jedna neprijatna scena od A. Hamika; 3. Gramo ploče ★ 20.10 Bratislava ★

20.50 Prag ★ 21.20 Radio orkestar ★ 22.00—22.40 Prag.

Bucuresti 349m 12kw 761kc
12.00 Berza. Gramo ploče ★ 13.15 Laka muzika (gr. ploče) ★ 17.00 Kaznodna orkestarska muzika ★ 13.15 Nastavak koncerta ★ 19.40 Opera (gr. ploče).

Budapest I 550m 18kw 545 kc
(Budapest II 845 m, Nyiregyhaza 268 Magyarovar 210 m, Miskolc 297 m)
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 1) Mađjarski gradovi. 2) jesenji radovi u bašti ★ U odmoru: Columbia ploče ★ 12.05 Koncert poštanskog orkestra. (Gajary: Modeli — operet, potpuri; Lehar: Valcer; Heintz: Uvodna muzika za bajku „Kraljević“; Garami: Gavotte; Urbach: Wagner — potpuri) ★ 13.30 Prenos sa Narodnog univerziteta ★ 14.45 Vesti, berza ★ 15.00 Kurs za nastavnike gimnastike ★ 16.00 Priče za decu ★ 17.00 Poljoprivredno predavanje ★ 17.30 Koncert salonske kapele Somodji. (Kéier: Uvertira; O. Strauss: Potpuri; Sally: Tango; Santo: Foxtrott; Bece: Solo violina; Urbach: Potpuri; Morena: Hallo, ovde Beč; Huska: Princ Bob) ★ 18.30 Predavanje o japancima ★ 19.00 Kompozicije H. Verteša i B. Salvera. Sude-luju: Erzi Toth i Pal Kalmar (pevanje). Na klaviru T. Polgar ★ 20.10 Vesti, sport ★ 20.30 HMV ploče ★ 21.30 Gudački kvartet Melies. (Brahms: Gudački kvartet a-moll; Haydn: Gudački kvartet f-dur) ★ 22.30 Ciganska kapela Dezidera Corbe iz hotela Britanije ★ 23.00 „Art and gypsy fiddling“. (Umetnost na ciganskoj violini). Predavanje na engleskom jeziku ★ Zatim: Nastavak ciganske muzike

Daventry 1554m 30kw 193kc
19.30 Osnovi muzike: Sonate za klavir od Mozarta ★ 21.00 „Posledice“ muzička lakrdija u pet scena sa prologom i epilogom. Tekst od D. Freemana. Muzika od M. Lubbocka ★ 22.00 Vesti ★ 22.40 Koncert solista. (Sopran, klavir). Muzika od Chopena, Schumanna, Maklera, d'Albert-a i dr. ★ 23.45—100 Muzika za igru

Frankfurt 259m 17kw 1157kc
7.15 Gramo koncert ★ 12.00 Živi kompozitori (gramo ploče) ★ 13.35 Radio orkestar ★ 16.00 I Koncert „Vesele petorice“; II Gramo ploče, anegdote; III Vojnička muzika ★ 18.00 Čas španskog ★ 19.00 Muenchen ★ 20.10 Večernja muzika ★ 22.10 Politički mesečni pregled ★ 22.45 Zabavna muzika ★ 23.00 Muzika za igru ★ 24.00—1.00 Večernja muzika.

Heilsberg 276m 60kw 1085kc
11.30 Gramo-koncert ★ 12.00 Koncert iz Breslave ★ 13.05 Čuveni solisti i dirigenti (gramo-ploče). (Königsberg) ★ 13.05 Gramo-koncert (Danzig) ★ 16.00 Radio orkestar (Verdi, Gounod, Reger, Smetana i dr.) ★ 16.50 Čas knjige ★ 17.35 Za poljoprivrednike ★ 18.00 Gra-

Četvrtak 23 novem.

mo-koncert ★ 19.00 München ★ 20.10 Vokalni koncert ★ 20.30 Radio orkestar (eWber: Abu Hassan, uvertira; Schubert: Menuet, scherzo; Frederiksen: Svita sa severa; Kienzl: Starejske igre; Zöllner: Letnje putovanje, svita; Millöcker: Gasparone, uvertira) ★ 21.30 „Divilji put“ pripovedka od C. Strohmagera ★ 22.00 Vesti. Sport

Hamburg 372m 1,5kw 806kc
19.00 München ★ 20.00 Muzika C. M. Webera (Simfonijska c-dur; Scena i arija iz opere „Euryanthe“, „Borba i pobeda“ kantata za soliste, hor i orkestar) ★ 21.20 Vesele horska muzika ★ 22.00 Vreme, Političke i druge vesti ★ 22.30 Muzika za igru.

Hilversum 296m 20kw 1013kc
20.25—23.05 „Arlezijanka“ opera od Bizeta ★ 23.05 Reportaza iz Amsterdama

Huizen 1875m 20kw 160kc
20.40 „Acis i Galateja“ opera od Lully-a ★ 22.45 Gramo ploče ★ 23.10 „Cas španskog“ komedija u 1 činu od Ravela ★ 20.00—1.00 Orkestarski koncert.

Kalundborg 1153m 7,5kw 260kc
(Kopenhagen 281 m)
20.10 Simfonijski koncert. Dirigent: Fr. Busch (kao gost). Solist: R. Serkin, klavir (Mozart: Uvertira iz Carobne frule; Brahms: Klavirski koncert Nr. 1 d-mol; Chopin: 6 etida op. 25; Beethoven: Simfonijska Nr. 4 b-dur) ★ 22.55—0.30 Muzika za igru

Krakow 313m 1,7kw 959kc
19.25—23.30 Varšava.

Königswusterhausen
1635m 60kw 183kc
12.00 Vreme. Zatim gramo koncert ★ 13.45 Vesti ★ 14.00 Gramo koncert. Iz talijanskih opera ★ 15.10 Dečije pesme ★ 16.00 Orkestarski koncert ★ 17.20 Vokalni koncert. Muzika od Bescha, Laurischkusa, Weltera i Kirschhoffa ★ 18.05 Laka muzika ★ 19.00 München ★ 20.00 Gramo koncert ★ 21.00 „Simplizius simplizissimus“, radio oratorijum od H. Leipa ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti ★ 22.25 Sport i rasa (predavani) ★ 23.00 Frankfurt ★ 24.00—0.30 Muzika za igru.

London Reg. 356m 50kw 843kc
20.30 Koncert mandolinskog orkestra ★ 21.00 Orkestarska muzika Percy Pitta ★ 21.50 II čin iz opere „Karmen“ od Bizet-a ★ 22.40 Gramo-ploče ★ 23.15 Vesti ★ 23.00 Muzika za igru

Leipzig 389m 120kw 770kc
11.00 Reklame. Zatim gramo koncert ★ 12.00 Koncert kvarteta ★ 13.30 Vojnički život i ljubav (gramo ploče) ★ 15.10 H. von Pückler-Muskau „Semilasso u Africi“ ★ 15.35 Cas.

Četvrtak 23. novem.

iz poljoprivrede ★ 17.00 Narodna muzika ★ 19.00 München ★ 20.10 „Pruski duh“, drama od P. Ernsta ★ 22.00 Dnevne i sportske vesti ★ 23.00—24.00 Muzika za igru iz Berlina

Luxembourg

1191m 200kw 252kc
20.00 Nemačko veče. Klavirski koncert (Rameau: Gavota i varijacije; Chopin: Balada f-mol op. 52; Debussy: Tokata cis-mol; Moskovski: Caprice c-dur op. 50; Sauer: Koncertna polka es-mol; Dohnanyi: Koncertna etida f-mol) ★ 20.50 Radio orkestar. Raznorodna nemačka muzika ★ 21.50 Vesti na francuskom ★ 22.00 Vokalni koncert (Brahms, Schumann, Cornelius, Fioretto) ★ 22.30 Radio orkestar. Raznorodna muzika ★ 23.00 Nastavak koncerta ★ 23.25 Muzika za igru (gr. ploče).

Midland Reg. 399m 25kw 752kc
20.30 Radio hor ★ 21.50 Raznoliki muzički program ★ 22.45 Diskusija ★ 23.15 Vesti ★ 23.30—24.00 London

Milano 332m 50kw 904kc
(Torino 274 m, Genova 313 m, Trieste 247 m, Firenze 502 m)
8.00 Radio novine ★ 11.15 Operetska muzika (gramo ploče) ★ 12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Radio novine ★ 13.10 Koncert raznorodne muzike ★ 13.30 Gramo ploče i berza ★ 14.15 Berza ★ 16.35 Radio novine fonijska i kamerna muzika (gramo ploče) ★ 18.40 Radio novine. Gramo ploče ★ 19.20 Vesti na stranom jeziku ★ 19.40 Gramo ploče ★ 20.25 Prenos opere. U pauzi: Književni pregled. Radio novine.

München 533m 60kw 563kc
7.00 Gramo ploče ★ 10.15 Stenografija ★ 12.00 Koncert ★ 13.30 Stare igre (gramo ploče) ★ 15.05 Predavanje ★ 16.05 Iz dela K. Stieglera ★ 16.30 Koncert (Köln) ★ 18.05 Mladi Richard Strauss ★ 19.00 Nacionalni čas (bavarska narodna muzika) ★ 20.05 Radio orkestar sa solistima (manje kompozicije) ★ 21.00 Koncert ★ 22.00 Austrija (predavanje) ★ 22.20 Mesečni politički pregled

Oslo 1083m 60kw 277 kc
20.30 Koncert na violini (Schubert: Rondo brillante, op. 70; Paganini: Sonat za violinu i klavir d-mol; Sonata za violinu i klavir d-dur) ★ 21.20 Koncert ★ 22.00 Aktuelni problemi

Palermo 537m 3kw 558kc
17.30 Gramo ploče ★ 20.00 Radio novine ★ 20.45 Laka muzika i komedija. I. deo: Laka muzika (Bettirelli, Cardoni, Becucci i dr.) ★ 21.30 „Ljubav koja prolazi“. Komedija u jednom činu od A. Quinter-e ★ 22.00 II deo Laka muzika (Abraham, Noak, Mancini i dr.) ★ 23.00 Radio novine.

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc
8.00 Gramo ploče ★ 13.30 Gramo koncert. I. „Festival Manuele de Falla“. II. Laka muzika ★ 19.20 Čas iz poljoprivrede ★ 19.45 Pravničko predavanje ★ 20.00 Radio dialog ★ 20.20 Gramo koncert ★ 20.30 Koncert ★ 20.45 Pregled nemačke štampe ★ 21.00 „Moja susedka, Roza“. Komična opera od M. Chadela ★ 21.45 „George Dandin“. Komedija od Moliere.

Poste-Parisien 328m 60kw 914kc
8.10 Gramo ploče ★ 13.05 Nove ploče „Ultraphone“ ★ 13.30 Koncert ★ 14.10 Koncert ★ 14.35 Mornarske pesme (gramo ploče) ★ 20.15 Radio novine ★ 20.30 Čas za decu ★ 21.05 Aktualiteti ★ 21.35 Koncert ★ 22.25 Gala koncert ★ 23.30 Vesti

Poznan 335m 1,8kw 896kc
19.47—22.00 Varšava ★ 22.00 do 23.00 Muzika za igru.

Prag (Prah) 488m 120kw 614kc
10.10 Mor. Ostrava ★ 11.00 Gramo-ploče ★ 12.10 Gramo-ploče ★ 12.25 Novinarske vesti ★ 12.35 Bratislava ★ 13.45 Gramo-ploče ★ 15.30 Gramo-ploče ★ 15.55 Strana i domaća berza ★ 16.00 Brno ★ 16.50 Muzički čas za mladež ★ 17.15 Industrija. Trgovina. Zanati ★ 17.25 Gramo-ploče ★ 17.35 Čas francuskog ★ 17.50 Gramo-ploče ★ 18.30 Za Nemce: Poljoprivredno predavanje ★ 20.10 Bratislava ★ 20.50—21.20 Sv. Venceslav. Dramske crtice: od E. Dvoržaka ★ 21.20 Popularne pesme država Male Antante i Poljske ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.15 Predavanje o Smetani (na češkom, francuskom i nemačkom) ★ 22.20 Pesme od Smetane

Riga 525m 15kw 571kc
(Madona 453 m)
19.05 Operetska muzika. (Offenbach, Lincke, J. Strauss i dr.) ★ 21.35 Gramo-koncert. (R. Strauss, Ravel)

Rim (Roma) 441m 50kw 680kc
(Napoli 319 m, Bari 269 m, Milano Vig. 454 m)
8.00 Radio-novine ★ 12.30 (Bari) Koncert radio-kvinteta ★ 12.30 Gramo-ploče ★ 13.10 Orkestar „Citra“ ★ 13.30 Radio-novine ★ 16.30 Radio-sport — Čas za decu ★ 16.50 Radio-novine ★ 17.00 Novela od U. Chiarelli-a ★ 17.15 Vokalni i instrumentalni koncert ★ 18.40 Sportske vesti ★ 19.20 Vesti na stranim jezicima ★ 19.40 Radio-novine ★ 20.15 Vokalni koncert (tenor) ★ 20.30 Radio-novine — Sportske vesti ★ 20.45 Književni i umetnički život, (predavanje) ★ 21.00 Koncertno veče. (Nardini: Sonata u d-duru; Arije i pesme peva tenor Emilio Livi; Kreisler: Capriccio z'ingaresco; Mussorgsky-Dushkin: Gopak (violina); ★ 21.00 Le arance della contessa komedija u jednom činu od G. Del. Feste: Pasguini: Pri spokojnom odmoru: Fauré: Pesme ribara; Debussy: Le

campane; Dve pesme iz talijanskih predela; Tournin: Igračica Lolita; Gramo-ploče: Hor donskih kozaka; Horovi iz raznih predela; Muzika za igru; ★ 23.00 Radio-novine

Stockholm 435m 75kw 689kc
(Motala 1354 m, Göteborg 322 m, Hörby 257 m, Sundsvall 541 m)
20.10 „Gustav III“ drama od A. Strindberga ★ 22.00—23.00 Laka muzika

Strasbourg 342m 11, kw 869kc
19.30 Koncert raznorodne muzike (Lincke, Kreiler i dr.) ★ 20.30 Gramo ploče ★ 21.00 Pregled štampe na nemačkom ★ 21.30 Prenos iz Kolmara. Koncert muzičkog društva „Union“ ★ Oko 22.30 U pauzi: Predavanje o tuberkulozi ★ Oko 23.30 Pregled štampe na francuskom jeziku.

Stuttgart 360m 60kw 832kc
7.15 Gramo koncert ★ 11.00 Vinske i oproštajne pesme ★ 13.25 Radio orkestar (Frankfurt) ★ 16.00 Sareni muzički program ★ 18.00 Čas španskog jezika ★ 19.00 Muenchen ★ 20.10 Zabavna muzika ★ 22.20 Šta moramo da znamo ★ 22.45 Gramo ploče ★ 23.00 Muzika za igru ★ 24.00—1.00 Večerna muzika.

Suisse Romande

404m 25kw 743kc
(Genève 759 m)
20.45 Radio orkestar (Glinka: Život za cara; Glazunov: Rajmonda, baletska muzika; Glinka: Ševa; Rimski-Korsakov: Jevrejska pesma; Musorgski: Hovačina, preludij; Borodin: Igra iz Knez Igor; Musorgski: Arija iz Snežane; Čajkovski: Poloneza i valcer iz Evgenija Onjegin; Rimski-Korsakov: Marš iz „Zlatan petao“) ★ 22.00 Vesti

Warszawa 1412m 120kw 212kc
7.40 Gramo ploče ★ 11.30 Pregled poljske štampe ★ 12.35 Školsko matine varšavske filharmonije (Moniuszko: Halka, uvertira; Karlovicz: Romansa i valcer; Karlovicz: Na mesečini, trio za tri ženska glasa; Maszynski: Na brdu, duet; Pankiewicz: Pesme; Karlovicz: Ožalošćenj; Maszynski: Proleće; Moniuszko: Prelja; Maliszewski: Odlomak iz svite „Poljski logori“; Wronski: Seoska igra; Lewandowski: Mazurka) ★ 15.40 Muzika za dva klavira (Tarenghi: Preludij i fuga; Turski: Impresija; Chaminade: Romantički komad op. 9; Debussy: II. arabska; Arenski: III svita) ★ 16.25 Gramo ploče ★ 16.55 Vokalni duet (Götze, Melcer, Moniuszko i dr.) ★ 17.20 Koncert na violini (Veracini: Koncertna sonata e-mol; T. Aulin: Školske igre; Zipoli: Arija; Abaco: Presto Nr. 6; Couperin-Kreisler: Precioza; Dittersdorf-Kreisler: Scherzo) ★ 19.25 Aktuelna pitanja ★ 20.00 Laka muzika (Strauss, Pjofrowski, Krupinski, Siede i dr.) ★ 21.00 Tehnički saveti i predpiska ★ 21.15 Indijske pesme (sopran, flauta) ★ 22.00 Gramo ploče ★ 23.05 Gramo ploče.

Petak 24 novembar

БЕОГРАД

таласна дуж. 431 м., 2,6 кв., 696 кц.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

11.00 Објављивање дневног програма

Југословенски концерт Радио Оркестра

1) Пауновић: Уводна музика за музичку драму „Смаил Ага Ченгић“ ★ 2) Чижек: Из шуме и луга, потпури

11.20 Званични извештај о водостању

(српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)

Наставак југословенског концерта Радио Оркестра

3) Јенко: Сеоска лолла, потпури ★ 4) Крстић: Српска игра бр. 1 5) Урбан: Са истока, потпури

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне Цркве

12.05 Лака музика

изводи Радио Оркестар

1) Суле: Лака кавалерија, увертира ★ 2) Лехар: Царевин, оперетска фантазија ★ 3) Линке: Ла гран виа, валцер

12.35 Берзански курсеви

Шарени програм

(грамофонске плоче (HMV))
1. а) Моцарт: Фигарова свадба; б) Моцарт: Турски марш (1938) ★ 2. а) Сарасате: Запатеадо; б) Сарасате: Шпанска игра бр. 8 (виолина Кубелик) (676) ★ 3. а) Моик: Песма; б) Дикс: Песма (Гали Курчи) (1864) ★ 4. Суле: Јутро, подне и вече у Бечу (270) ★ 5. а) Тости: Идеал; б) Тости: Љубав, љубав (Батистини) (213) ★ 6. Фал: Доларска принцеза (10027) ★ 7. а) Ајленберг: Млин у Шварцвалду; б) Бенбикс: Игра дервиша, суита (727)

13.30 Новинарски извештаји А.А.

Тачно време до 13.55

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Народна музика

(грамофонске плоче HMV)

1. Мокрањак: Х. Руковет (90) ★ 2. а) Тече вода; б) Да знајеш мори моме (63) ★ 3. Градином злато (162) ★ 4. а) Дану орем б) Пошетала Ана Пеливана (160) 5. а) Бајрам иде; б) Заробљено срце моје (204)

16.30 Час гимнастике за децу: гца Смиља Мандукић

17.00 Час француског језика:

Француски дијалози: гђа Сесил Шаре и г. проф. Мирко Дамњановић

до 17.30

18.15 Резервисано за пренос предавања са Коларчевог Народног Университета

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.55 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

19.00 Вечерњи концерт

Радио Оркестра

1) Фрајт: Гутеша, марш ★ 2) Доминис: Песме и игре ★ 3) Бинички: Кад ја виђех очи твоје ★ 4) Лехар: Кнежевска деца, оперетска фантазија ★ 5) Блон: Шапутање цвећа ★ 6) Валдај-фел: Еспања, валцер

20.00 Пренос из Загреб

22.00 Тачно време

Путникова обавештења

Новинарски извештаји А. А. Пренос музике циганске капеле Предрара Грачанина из ресторана „Рудничанин“ до 23.15

(„Ферстер“ клавир из музичке куће „Хармонија“)

ЦОЛОВЈОАНА

таласна дуж. 576 м., 2,8 кв., 521 кц.

11.00 Šolska ura: Jesen v prirodi (Vladimir Kapus)

12.15 Plošće

12.45 Poročila

13.00 Čas, plošće

18.00 Plošće

18.30 Ustvarjalec in zajednica (Zad-nek Milan)

НОВИ ЉУБИЧИЦА КРЕМ СА ХОРМОНИМА

Одличан највишом наградом и златном медалом на Лондонској изложби.



„Законом заштићен по бр. 7416“.

Дејство хормона који су главни састав Новог „Љубичица Крема са Хормонима“ огромно је. Све што је пропало, све што је омилтавило, све што је изгубило свој сјај и еластичност, хормони поново освежавају, лице добија свеж младалачки изглед. Само употребом „Новог Љубичица Крема са Хормонима“ сачуваћете своје лице. Свака доза затворена је нарочитом амбл-бом.

Израђује апотека
РАД. К. СТОЈИЋА

Београд — Сарајевски 84

19.00 Sokolstvo (Veri Švajger)
19.30 Izleit za nedeljo (dr. Andrej-ka)
20.00 Prenos iz Zagreba
22.00 Čas, poročila, Radiojazz

ЗАГРЕБ

таласна дуж. 307 м., 0,8 кв., 977 кц.

12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti

12.30 Čajkovski: Simfoniya Br. VI. (Polydor-Brunswick ploče)

13.00 Objava rasporeda i propaganda

13.10 Fransuak instrumentalna glazba (Polydor-Brunswick ploče)

13.40 Vijesti

16.40 Vijesti i propaganda

17.00 Popodnevni koncert ruskog zbora i orkestra balalajčnika

19.00 Ciklus sokoloskih predavanja

19.15 Sport u subotu i nedelju

19.30 Kulturne i društvene vijesti. — Propaganda

20.00 Koncert ruskog umjetničkog zbora. Dirigent: A. Kosmajenko:

1. Lirin: Hvalite Boga; 2. Lomakin: Blagoslovi; 3. Arhangeljski: Utoli; 4. Staroruski: Ot junosti; 5. Vedelj: Pokajanije; 6. Benevski: Hvalite ime Gospodne; 7. Sokolov: Nine otpušćajesi (solo tenor A. Vasiljev i zbor); 8. Ljvov Dostojno jest; 9. Arhangeljski: Vnuši Bože

21.00 Koncert radio orkestra: Opretna glazba. 1. Strauss: Šišmiš, ouvertura; 2. Lehar: Eva, potpuri; 3. Lehar: Vesela udovica, potpuri; 4. Kalman: Ljubica s Montmartrea, pot. 22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

Svakog punog sata vremenski znak Geofizičkog zavoda

MONTRASTVO

Beč (Wien) 518m 100kw 579kc
(Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz 246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m, Klagenfurt 453 m)

11.30 Narodna muzika iz Tirola (gr. ploče) ★ 12.00 Radio orkestar (J. Fonds: Keltiska uvertira; Drigo: Esmeralda, svita; Sarasate: Ciganske pesme; Ganné: Madrigal; G. Marie: Valcer; Korngold: Čiča Sneško; Urbach: Grieg — fantazija) ★ 13.10 Nastavak koncerta ★ 15.15 Gramoploče ★ 17.20 Koncert na klaviru (J. Marx: Iz albuma; Cl. Debussy: Arabeska, Tokata; Fr. Poulenc: Pastoral; Ravel: Igra vode; Alborada del gracioso; Moskovski: Ciganske pesme) ★ 17.55 Izveštaj za strance i putnike ★ 18.35 Predavanje: Junačko i sveto ★ 19.00 Radio orkestar. Iz dečijeg sveta ★ 20.10 Nedeljni pregled ★ 20.55 Koncert violiniste Juan Manena uz pratnju orkestra ★ 22.20 Laka muzika

Berlin I 419m 1,5kw 716kc

20.05 Radio orkestar. Muzika M. Lothara i G. Vollerthuna ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti ★

Petak 24. novembar

22.15 Kenigswusterhauzen. Zatim do 24.00 Laka muzika.

Beromünster 459m 60kw 653kc
(Bazei 244 m, Bern 246 m)
20.05 Radio orkestar ★ 20.15 Laka muzika ★ 20.30 Baške svih delova sveta III. ★ 21.10 Radio orkestar ★ 21.25 Mozart u Manhajmu

Bolzano 368m 1kw 815kc
17.00 Raznorodna muzika ★ 20.00 Koncert operseke muzike (Weber, Mascagni, Verdi i dr.). Posle koncerta: Gramo ploče ★ 22.30 Radio novine

Bratislava 279m 13,5kw 1074kc
12.35 Erno ★ 14.00 Vesti na slovačkom, nemačkom i mađarskom ★ 16.00 Mor. Ostrava ★ 18.20 Gramo ploče ★ 18.30 Morzeova azbuka ★ 19.10 Slovačka književnost ★ 19.25 Laka muzika. Radio orkestar ★ 20.10 „Verni čuvar zamka Vršatec“. Istorijska drama u 3 čina ★ 22.10—22.40 Prag.

Breslau 325m 60kw 923kc
11.50 Orkestarski koncert (gr. ploče) ★ 14.10 Gramo koncert ★ 16.00 Radio orkestar (J. Strauss, Lehar, Leopold i dr.) ★ 18.20 Dnevne vesti ★ 19.00 Kenigswusterhauzen ★ 20.10 „Čosi fan tutte“ komična opera u 2 čina od Mozarta ★ 22.45 Tehnički zadatci radio udruženja ★ 23.00 Stare pesme i nove igre (gr. ploče).

Brno 342m 32kw 877kc
12.35 Radio orkestar (Boieldieu, Delibes, Smetana, Leopold) ★ 16.00 Mor. Ostrava ★ 18.05 Nedeljnj: umetnički pregled ★ 18.25 Za Nemce: Novinarske vesti. Sport. Predavanje ★ 19.25 Bratislava ★ 20.10 Češka monodija od srednjeg veka do XVI stoleća (hor i solisti) ★ 21.35 Beethoven: Sonata za čelo i klavir op. 69 ★ 22.00 Gramo ploče ★ 22.10—22.40 Prag.

Bucuresti 349m 12kw 761kc
12.00 Berza. Gramo ploče ★ 13.15 Laka muzika (gr. ploče) ★ 17.00 Rumunska muzika ★ 18.15 Nastavak koncerta ★ 19.20 Gramo ploče ★ 20.00 Vokalni koncert (Haendel: Arija iz Kelopatre; Schubert: Serejada; C. Franck: Procesija; Puccini: Arija iz Madam Beterflaj); Brediceani: Pesma) ★ 20.20 Radio orkestar (Cherubini: „Lodiska“; uvertira; Saint-Saens: Dance macabre; Borodin: Polonecke igre iz Knez Igora; Vreuls: Humoreska) ★ 21.15 Radio orkestar (Moskovski: Valcer; N. Dostal: Potpuri iz dela R. Stolza).

Budapest I 550m 18kw 545 kc
(Budapest II 845 m, Nyiregyhaza 268 Magyarovar 210 m, Miskolcz 297 m)
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 Aktualiteti. 2) 10 minuta iz higijene. U odmoru: Gramo-ploče ★ 12.05 Alice Balint

svira na klaviru i Alice Baroš na violini ★ 13.30 Koncert ciganske kapele Vincea Farkaša ★ 14.45 Vesti. berza ★ 15.30 Čas za djake ★ 16.00 „Pola sata u devojačkoj sobi“ — predavanje ★ 17.00 Simfoniski orkestar neuposienih muzičara. Dirigent Bela Melles. (Mendelsohn: Uvertira; Waldteufel: Valcer; Armandola: U cirkusu — svita; Sinding: Profetnji glasovi; Lincke: Lysistrata — potpuri; Kodalj: Hary Janos — intermezzo) ★ 18.10 Stenografski kurs ★ 18.40 Odeon-Parlophon ploče ★ 19.10 Iz spoljnih događaja ★ 19.30 Prenos iz državne opere ★ Posle prenosa opere: Koncert ciganske kapele Karolja Bura iz restorana Ketter ★ 23.20 Klavirski koncert Andora Földesa. (Brahms-Händel: Varijacije op. 24; Chopin: Nocturno e-moll op. 48 br. 1; Liszt: Faganini-etüd es-dur; Dohnanyi: Narodne igre; Albeniz: Triana)

Daventry 1554m 30kw 193kc
19.00 Osnovi muzike. Sonate za klavir od Mozarta ★ 20.30 Predavanje: Naučna istraživanja i socijalne potrebe ★ 21.00 Radio orkestar i L. England, klavir (Haydn: Simfonija Nr. 88; Respighi: Toccata; Sinigaglia: Uvertira, Le baruffe chiozza tie) ★ 22.00 Vesti ★ 22.20 Gramo-ploče ★ 23.30 Moderni Kolumbo — VII. Predavanje M. Matisa (iz Amerike) ★ 22.50 Muzika za pozorišne komade ★ 23.50 Dva soneta od Šekspira ★ 23.55—1.00 Muzika za igru

Frankfurt 259m 17kw 1157kc
7.15 Gramo koncert ★ 12.00 Stuttgart ★ 13.35 Gramo-koncert (iz čuvenih opera) ★ 16.00 Koncert ★ 19.00 Kenigswusterhauzen ★ 23.00 Zabavna muzika ★ 0.15—0.45 O sudbini nemačkog duha. Predavanje.

Heilsberg 276m 60kw 1085kc
11.30 Koncert iz Hamburga ★ 13.05 Gramo-koncert: I. Muzika od Puccinia. II. Laka muzika. (Danzig) ★ 16.00 Orkestarski koncert (Blankenburg, J. Strauss, Kremser, Rebel, Kalman i dr.) ★ 16.50 Čas knjige ★ 18.25 Koncert kanarinke ★ 19.00 Königsusterhauzen ★ 20.10 „Plant kod kaludjerica“ novela od C. T. Meyera ★ 20.45 Muzika našeg doba. (A. Ebel: Simfonie Ha giocosa; Donisch: Pet pesama za orkestar; Pillney: Muzika za klavir i orkestar) ★ 22.30 München

Hamburg 372m 1,5kw 806kc
19.00 Dojče Vele ★ 20.00 Radio orkestar (Valceri, polke, čardaši) ★ 21.10 „Samson“ II čin oratorijum od Haendela ★ 22.00 Vreme. Političke i druge vesti ★ 22.20 München ★ 22.45 Radio orkestar. (Rameau-Motte, Schubert, Liszt, Wolf, R. Strauss)

Hilversum 296m 20kw 1013kc
21.10 Koncert na klaviru (Scarlatti, Couperin, Mozart) ★ 22.10 Nastavak koncerta (Chopin, Vredenburg, Toch, Bartok, Debussy) ★ 23.25 Gramo-ploče ★ 23.40 Koncert na orgulji. Zatim gramoploče

Huizen 1875m 20kw 160kc
20.40 Orkestarski koncert (Weber: Oberon, uvertira; Carobni strelac; Sibelius: Romansa; Delibes: Silvia, balet) ★ 22.20 Nastavak koncerta (Mahler: IV simfonija) ★ 23.10 do 0.10 Gramo ploče.

Kalundborg 1153m 7,5kw 260kc
(Kopenhagen 281 m)
20.10 Moderne melodije. Pevači „Kardosch“ ★ 21.10 Radio igra ★ 22.15 Gramo ploče ★ 22.30 Kamerna muzika (Krieger: Partita iz „Vesela poljska muzika“ za flautu, obou, klarnet, rog, fagot i cimbal; Hindemith: Mala kamerna muzika za flautu, obou, klarnet, rog, fagot i cimbal op. 24 Nr. 2) ★ 23.10 Muzika za igru

Katowice 408m 12kw 734kc
19.25 Varšava ★ 23.00 Prepiska sa radio slušaocima na francuskom

Košice 293m 2,6kw 1022kc
19.10 Razvoj slovačke drame II. 1) Jan Chalupka i njegovo delo 2) „Kocurkovo“ komedija u 3 čina od Chalupke ★ 21.00 Gramo-ploče ★ 21.20 Brno ★ 22.00—23.40 Prag

Krakow 313m 1,7kw 959kc
19.25—23.30 Varšava.

Königsusterhauzen 1635m 60kw 183kc
12.00 Vreme. Zatim gramo koncert ★ 13.45 Vesti ★ 14.00 Gramo koncert ★ 16.00 Leipzig ★ 17.20 Klasična zabavna muzika (Haydn, Čajkovski, Reger, Kacsok, Rahmanjinov i dr.) ★ 18.05 Klasična zabavna muzika ★ 19.00 Nacionalni čas: Koncert filharmonije (Brahms: Simfonija Nr. 2; R. Strauss: Tiel Eulenspiegel, simf. pcema) ★ 20.00 Koncert na klaviru M. Nikiša (Chopin: Koncert za klavir i orkestar e-mol op. 11) ★ 20.30 Muzika za klavir od Fr. Liszt-a. Izvodi Miča Nikisch uz pratnju filharmonije ★ 21.00 Gramo ploče ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti ★ 22.15 Tehnički zadatci radio udruženja ★ 23.00 Stuttgart.

Leipzig 389m 120kw 770kc
11.00 Reklame. Zatim gramoploče ★ 12.00 Gramo koncert ★ 13.30 Koncert ★ 15.35 Čas iz poljoprivrede ★ 16.00 Orkestarski koncert. (Blon: Dramska uvertira; Kretschmer: Marš iz opere „Die Folkunger“; Rust: Španska legenda; Lassen: Svečana uvertira; Čajkovski: Fantazija iz opere „Evgenije Onjegin“; Svendsen: Norveška rapsodija; Thomas: Minjon, uvertira; Komzak: Klasični i bečki potpuri) ★ 17.30 Čas knjige: Ličnosti iz nemačke istorije ★ 19.00 Dojče Vele ★ 20.00 Iz opereta. (Suppé: Pesnik i seljak, uvertira; J. Strauss: Melodije iz „Princ Metusalem“; Ziehrer: Valcer iz „Stari Beč“; Heuberger: Operski bal, uvertira; Lehar: Melodije iz „Vesela udovica“; Stolz: Valcer iz „Grofica igra“; Künnecke: Melodije iz „Kad se ljubav probudi“) ★ 22.00 Dnev-

ne i sportske vesti ★ 23.00—24.00 Savremena muzika. (K. Hoyer: Koncertino u starom stilu za dve flaute i gudački orkestar; Kirchner: Kamerna simfonija za 13 solo instrumenata)

London Reg. 356m 50kw 843kc
20.00 Fred Hartley sa svojim kvartetom ★ 21.00 „Posledice” muzička lakrdija u pet slika sa prologom i epilogom. Tekst od Freemana. Muzika od Lubbocka ★ 22.00 Savremena muzika B. B. C. orkestar. (Schönberg: Svića e-mol za klarinet, bas klarinet, violinu, violu čelo i klavir op. 29; Schönberg: Pierrot Lunaire op. 21) ★ 23.15 Vesti ★ 23.30—1.00 Muzika za igru

Luxembourg 1191m 200kw 252kc
20.00 Holandsko veče. Gramo ploče (Čajkovski: Simfonija Nr. 5; Wagner: Tannhäuser, uvertira) ★ 21.10 Gramo koncert ★ 21.50 Vesti na francuskom ★ 22.00 Vokalni koncert i gramo ploče ★ 22.55 Gramo ploče ★ 23.30 Muzika za igru. (Gr.)

Midland Reg. 399m 25kw 752kc
21.00 London ★ 23.15 Vesti ★ 24.00—0.30 Televizija. (Igre i komičari). (Slike 261.6 m; ton 398.9 m)

Milano 332m 50kw 904kc
(Torino 274 m, Genova 313 m, Trieste 247 m, Firenze 502 m)
8.00 Radio novine ★ 11.15 Orkestar „Citra” ★ 12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Radio novine ★ 13.00 Koncert raznorodne muzike ★ 13.30 Gramo ploče i berza ★ 14.15 Berza ★ 16.35 Radio novine ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 (Milano) Koncert raznorodne muzike (Greco, Guidi i dr.) ★ 17.10 (Trst) Koncert kamernе muzike (Martucci, Cimadori, Schumann, Beethoven, Schubert i dr.) ★ 17.10 (Firenza) Koncert kamernе muzike (klavir, harfa) (Franck, Saint-Saëns, Chopin i dr.) ★ 18.40 Gramo ploče ★ 19.00 Gramo ploče ★ 19.20 Vesti na stranom jeziku ★ 19.40 Gramo ploče ★ 20.15 Muzika po želji radio slušalaca ★ 20.30 Simfonijski koncert. U pauzi: predavanje ★ 22.00 Orkestar „Citra” ★ 23.00 Radio novine.

Mor. Ostrava 264m 11kw 1137kc
16.00 Radio orkestar (Rossini, Schubert, Dvoržak, Šebestik i dr.) ★ 18.15—22.40 Prag.

München 533m 60kw 563kc
7.00 Gramo ploče ★ 10.15 Engleska konverzacija ★ 12.00 Život cigana (gramo ploče) ★ 12.45 Orkestarski koncert ★ 13.30 Nastavak koncerta ★ 16.30 Orkestarski koncert ★ 18.05 Liszt: „Mazeppa”, simfonija (diriguje H. Knappertsbusch) ★ 19.00 Berlin ★ 20.00 Radio orkestar. (Haydn: Simfonija; Mozart: Klavirski koncert d-mol; Walter-Müller: Vesela muzika za orkestar) ★ 21.35 Virtuozna violinska muzika (Brahms,

Rimsky-Korssakow, R. Straus i dr.) ★ 22.15 Tehnički zadatci radio udruženja

Oslo 1083m 60kw 277 kc
20.00 Simfonijski koncert filharmonijskog orkestra i soliste. Dirigent Olav Kjelland (Grieg: Simfonijske igre; Mozart: Koncert za flautu d-dur; C. Franck: Simfonijske varijacije za klavir i orkestar; Liszt: Preludiji) ★ 22.00 Aktuelni problemi ★ 22.15 Književni pregled

Palermo 537m 3kw 558kc
17.30 Gramo ploče ★ 20.00 Radio novine ★ 20.20 Gramo ploče ★ 20.45 Koncert operne muzike ★ 23.00 Radio novine.

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc
8.00 Gramo ploče ★ 13.30 Gramo koncert. Francuska muzika od 1870 do 1900 god. ★ 15.00 Predavanje ★ 17.30 Početni kurs engleskog (6-li čas) ★ 19.20 Čas iz polipriprede ★ 20.00 Predavanje E. Jalguxa o savremenom romanu (A. Gide) ★ 20.20 Gramo ploče ★ Čas iz književnosti (iz dela André Gide-a) ★ 21.45 Simfonijski koncert. (Hamperdinck: Hans i Greta, uvertira; Saint-Saëns: Koncert Br. 4 za klavir i orkestar); Chausson: Poema o ljubavi i moru; Tcherepnine: Djurdjijanska rapsodija; F. Schmitt: Iz Nemačke).

Poste-Parisien 328m 60kw 914kc
8.10 Gramo ploče ★ 13.05 Nekoliko komičnih scena (gramo ploče) ★ 13.30 Nove ploče „Odeon” ★ 14.15 Koncert kvinteta. (Mendelssohn, Turina, Delibes, Erlanger i dr.) ★ 20.15 Radio novine ★ 20.30 Vokalni koncert ★ 20.55 Nedeljni pregled ★ 21.00 Muzičko predavanje ★ 21.30 „Otmite me”, opereta u 3 čina od Prany-a i Halais-a ★ 23.30 Vesti

Poznan 335m 1.8kw 896kc
19.47—22.00 Varšava ★ 22.40 Muzika za igru (gramo ploče) ★ 23.05 do 23.30 Muzika za igru (gr. ploče)

Prag (Praha) 488m 120kw 614kc
10.10 Gramo-ploče ★ 11.00 Gramo-ploče ★ 12.25 Novinarske vesti ★ 12.35 Brno ★ 13.35 Industrija. Trgovina. Zanati ★ 13.45 Gramo-ploče ★ 15.55 Strana i domaća berza ★ 16.00 Mor. Ostrava ★ 17.05 Kvartet „Ondriček”. (Karel: Kvartet es-dur op. 12) ★ Brahms: Kvintet g-mol op. 25, sa klavirom) ★ 18.30 Za Nemce: Predavanje o higijeni ★ 19.10 Čas engleskog ★ 19.30—22.10 „Mesinske neveste” opera u 3 čina po Šileru. Muzika od Fibicha ★ 22.10 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.25 Vesti na ruskom

Rim (Roma) 441m 50kw 680kc
Napoli 319 m, Bari 269 m, Milano Vig. 454 m)
8.00 Radio-novine ★ 12.30 (Bari) Koncert radio-kvinteta ★ 12.30 Gramo-ploče ★ 13.30 Radio-novine. Berza ★ 13.00 Radio-orkestar ★ 16.00 Horski koncert ★ 18.40

Pefak 24 novembar

Sportske vesti ★ 19.20 Vesti na stranom-jeziku ★ 19.40 Radio-novine ★ 20.00 Sportske vesti ★ 19.20 Vesti na stranom jeziku ★ 19.40 Radio-novine ★ 20.00 Sportske vesti ★ 20.15 Muzika po želji radio slušalaca ★ 20.45 Koncert vojne muzike. „Oracijevi i Pankracijevi”. Komedijska u jednom činu od G. Adami-a

Riga 525m 15kw 571kc
(Madona 453 m)
20.05 Veče ruske muzike. (Rimski-Korsakov, Liadov, Glazunov, Musorgski i dr.) ★ 21.20 Stare igre

Stockholm 435m 75kw 689kc
(Motala 1354 m, Göteborg 322 m, Hörby 257 m, Sundsvall 541 m)
20.00—24.00 Prenos opere

Strasbourg 342m 11kw 869kc
19.00 Kamerna muzika iz Lila ★ 20.00 Aktuelna pitanja (predavanje na nemačkom) ★ 20.15 Predavanje o zanatima ★ 20.45 Gramo ploče ★ 21.00 Pregled štampe na nemačkom ★ 21.30 Koncert orkestra i solista (Beethoven: Sedma simfonija; L. Dumas: Fantazija, za klavir i orkestar) ★ Oko 22.20 Muzika Philippa Gauberta ★ Oko 22.15 Pregled štampe na francuskom jeziku.

Stuttgart 360m 60kw 832kc
7.15 Iz talijanskih opera (gramo ploče) ★ 10.30 Koncert na čelu ★ 11.00 Nove pesme za decu (vokalni koncert) ★ 12.00 Radio orkestar ★ 13.35 Iz čuvenih opera (gramo ploče) ★ 16.00 Frankfurt ★ 19.00 Kenigsvusterhauzen ★ 23.00 Radio orkestar (Koeln) ★ 0.15—0.45 Klasika u nemačkoj muzici. Predavanje.

Suisse Romande 404m 25kw 743kc
(Genève 759 m)
20.00 Duhovni koncert (hor i orgulja) ★ 21.20 Stare romanse ★ 21.50 Vesti

Warszawa 1412m 120kw 212kc
7.40 Gramo ploče ★ 11.30 Pregled poljske štampe ★ 12.05 Salonska muzika ★ 12.30 Radio novine ★ 12.38 Salonska muzika ★ 15.55 Vokalni koncert (Wagner: Elzin san iz „Lohengrina”; Glier: Pesma; Niewiadomski: Pesma; Wertheim: Crni leptiri; Moniuszko: Vojnička pesma) ★ 16.10 Beethoven: Kvartet op. 135 (gr. ploče) ★ 16.55 Bečke pesme u obradi za klavir (Schubert-Liszt, Friedman-Gärtner, Godowski, Hemesberger, Sauer i dr.) ★ 17.40 C. Galeffi, bariton (gramo ploče) ★ 18.20 Laka muzika ★ 20.15 Koncert varšavske filharmonije. Dirigent: J. Horenstein. Solist: S. Goldberg, violina (J. S. Bach: Brandenburški koncert; Beethoven: Koncert za violinu d-dur op. 61; Beethoven: V simfonija c-mol; Ravel: Bolero; Komadi za violinu) ★ 22.40 Ciganska muzika ★ 23.05 Ciganska muzika.

Subota, 25 novemb.

БЕОГРАД

таласна дуж. 431 м., 2,8 кв., 696 кч.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

11.00 Објављивање дневног програма

Миша Елман свира

(грамофонске плоче (HMV)

1. а) Кјуи: Каледоскоп; б) Драда: Успомена (1010) ★ 2. а) Скарлати: Капричо; б) Гуно: Фантазија из сцене у бајшти (196)

11.20 Званични извештај о водостању

(српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)

Оперске арије

грамофонске плоче HMV)

1. а) Доницети: Дон Себастиано б) Росини: Севиљски берберин (Гранфорте) (834) ★ 2. Федора I. II. Марија Јерица (579) ★ 3. а) Арени: Рафаел; б) Даргомижски: Русалка (Собинов) (893)

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне Цркве

12.05 Подневни концерт

Радио Оркестра

1) Јенко: Потера, увертира ★ 2) Бродил: Циганско потпури ★ 3) Леонкавало: Заза, оперска фантазија

12.35 Берзаински курсеви

Наставак концерта

Радио Оркестра

4. Вебер: Петер Шмол, увертира
5. Делиб: Балетска суита „Силвија“ а) Préludes des chasseresses, б) Intermezzo valse lente, с) Pizzicato, д) Cortège des bacchus ★
6. Хруби: Састанак код Лехара, потпури из Лехарових оперета

13.30 Новинарски извештаји А.А.

Тачно време
до 13.55

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Жеље наших слушалаца

(грамофонске плоче HMV)

1. Састанак студената (66) ★
2. Фримл: Розе Мари, селекција (64) ★ 3. Супе: Песник и сељак (87) ★ 4. а) Шуберт: Кажу ми да ме волиш; б) Шуберт: Нестрпљење (11890) ★ 5. а) Lay me down to sleep; б) I'm lonely without you (1074) ★ 6. а) Пучини: Арија из опере „Тоска“ б) Пучини: Арија из опере „Маддам Бетерфлај“ (Нина Спани) (146)

17.00 Вокални концерт г. Павла

Холодкова, члана Беогр. Опере
1) Верди: Монолог из опере „Риголето“ ★ 2) Верди: Арија из опере „Трубадур“ ★ 3) Рахмањинов: Романса ★ 4) Чајковски: Романса ★ 5) Гречанинов: Романса ★ 6) Леонкавало: Пролог из опере „Бајаци“
до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.55 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

19.00 Лака музика

(грамофонске плоче „Кристал—Кристал“)
1. Кермбах: Полка мазурка, потпури (1283) ★ 2. а) Штраус: Песма из оперете „Циганин барон“; б) Милекер: Песма из оперете „Бак просјак“ (6107) ★ 3. Ваксман: Љуби те и грли Вероника (3356) ★ 4. а) Ротер-Јурман: Нивон, слоуфокс; б) Ротер-Јурман: Сињорина (6108)

19.20 Селма Лагерлеф (поводом 75. рођендана), предавање г. проф. Др. Винка Витезице

20.00 Концерт I. Београдског Певачког Друштва

1. Мокрањац: а) Њест свјат, б) Молитвама, в) Спасини ★ 2. Христић: Христос теши матер ★ 3. Папандопуло: Сватовска ★ 4. Мокрањац: VI. Руковет ★ 5. Славенски: а) Сватовска, б) Шалџивка, в) Јесенске ноћи, г) Диалберка ★ 6. Мокрањац: а) V. Руковет, б) Козар

20.50 Козерија о нама од г. Хифзи Бјелавица

21.20 Моцарт: Концерт за флауту и оркестар а) Алегро аперто, б) Анданте ма non тропо, в) Алегро (изводи г. Срејовић и Радио Оркестар)

21.50 Тачно време

Новинарски извештаји А. А.

Народне песме уз пратњу оркестра пева г-ђа Љубица Миљковић

1) Бего, мори, бего ★ 2) Јеси а ми се наспавала ★ 3) Налеј нино ★ 4) Циганчица, коло ★ 5) Узех ђугум и маштрафу ★ 6) Гледај ме драги ★ 7) Сремско Коло

22.40 Пренос џаз-музика из „Ауто-Клауба“, диригент г. Иван Александров

ЛОДОВЛАД

таласна дуж. 576 м., 2,8 кв., 521 кч.

12.15 Пlošче
12.45 Poročila
13.00 Čas, plošče
18.00 Plošče, stanje cest
18.30 Zabavno predavanje (prof. Šest)
19.00 Ljudski nauk o dobrem in zlu (dr. Jug)
20.00 Koncert Radio orkestra: Aida (Verdi); Manon (Massenet); Vmes instrumentalni solistični vložki: čelo in klarinet
21.00 Dvoboј na harmoniki, gg. Magister, Bricelj
21.30 Čas, poročila
21.50 Radio orkester: Manon (Massenet)
Radiojazz

ZAGREB

таласна дуж. 307 м., 0,8 кв., 977 кч.

12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti
12.30 Beethoven: Kreutzerova sonata (Parlophone ploče)
13.00 Objava rasporeda i propaganda
13.10 Plesna glazba (Parlophone ploče)
13.40 Vijesti
16.40 Vijesti i propaganda
17.00 Popodnevni koncert tria Šimaček-Sever-Kern
19.25 Razgovori o temeljnim sportskim pojmovima
19.45 Kulturne i društvene vijesti. — Propaganda
20.15 „Florentinska tragedija“ od Oskara Wildea. Lica: Simon; Ivan Mirjev. — Bianca: Jelena Lukate-la. — Guido Bardi: Sanjić
20.45 Koncertat radio orkestra:
1. Offenbach: Parisiana, potpuri;
2. Kalman: Vila poklada, potpuri
21.15 Izvedba izabrane aktovke sa natičaja Zagrebačke radio stanice
21.45 Plesna glazba
22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj
22.15 Plesna glazba
Svakog punog sata vremenski znak Geofizičkog zavoda

INSTRUMENTI

Beč (Wien) 518m 100kw 579kc
(Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz 246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m, Klagenfurt 453 m)

11.30 Orkestarski koncert ★ 12.00 Nastavak koncerta (Mascagni: Fantazija iz opere „Cavalleria rusticana“; Czibulka: Serenada, Ljubavni san posle bala; Lehar: Scene iz operete „Paganini“; Recktenwald: Laka muzika, potpuri) ★ 13.10 Čuveni umetnici (gramo-ploče) ★ 15.15 Čas francuskog ★ 15.45 Koncert mandolinškog orkestra ★ 16.25 Moderna lirika ★ 17.00 Horski koncert. Max Egger ★ 18.30 Orkestarski koncert. Dirigent: R. Nilius (Auber: Fra Diavolo, uvertira; Glazunov: Baletske scene; Dvoržak: Dve slavenske igre; J. Strauss: Valcer; Brahms: Dve madjarske igre; Zador: Varijacije na jednu madjarsku narodnu pesmu) ★ 20.05 „Podrumar“ opereta u 3 čina od Zellera ★ 22.35 Gramo-koncert

Berlin I 419m 1,5kw 716kc
20.05—23.50 „Glasovi između života i smrti“ (Koncert radio hora, solista i orkestra) ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti

Beromünster 459m 60kw 653kc
(Basel 244 m, Bern 246 m)
19.20 Predavanje o radiu ★ 20.30 Simfonijski koncert ★ 22.10 Muzika za igru. (Gr.-ploče)

Bolzano 368m 1kw 815kc
17.00 Gramo ploče ★ 20.00 Koncert operetske muzike. Pesme i igre

(Lincke, Offenbach, Gilbert i dr.)
★ 22.30 Radio novine.

Bratislava 279m 13,5kw 1074kc
11.05 Mor. Ostrava ★ 12.39 Mor. Ostrava ★ 14.00 Vesti na slovačkom, nemačkom i madjarskom ★ 16.00 Svečana skupština Slovenske Matice prilikom 70-godišnjice osnivanja. Govori i hor ★ 17.00 Gramo ploče ★ 17.15 Pozorište sa lutkama. Komedija u 3 čina ★ 18.30 Gramo ploče ★ 18.45 Aktuelna pitanja ★ 20.25 Horski koncert slovačkih učitelja ★ 22.15—23.30 Radio orkestar (Fučík, Kalman, Provaznik, Flegl i drugi).

Breslau 325m 60kw 923kc
11.50 Radio orkestar (Gade, Musorgski, Dvoržak i dr.) ★ 14.10 Gramo koncert ★ 16.00 Laka muzika ★ 17.40 Dnevne vesti ★ 18.00 Koncert na čelu (R. Strauss: Sonata op. 6 f-dur za čelo i klavir) ★ 19.00 Leipzig ★ 20.10 Žrtve rata i nacionalne revolucije ★ 22.30 Radio orkestar (Suppé: Laka konjica, uvertira; Hor iz „Pansionat”; Delibes; Coppelia. svita; Demerssemann: Svečanost u Aranjuez-u; Lehar: Lehariana; I. Strauss: Valcer; Michalke: Marš).

Brno 342m 32kw 877kc
11.00 Mor. Ostrava ★ 12.35 Mor. Ostrava ★ 16.00 Salonska muzika (Pelikan, Leopold, Micheli i dr.) ★ 17.15 Predavanje na esperantu o J. Suku uz ilustracije na gr. pločama ★ 17.50 Gramo ploče ★ 18.00 Nedeljni književni pregled ★ 18.25 Za Nemce. Novinarske vesti. Vokalni koncert (operete, zvučni filmovi, refreni) ★ 19.00 Radio orkestar (Jirovec: Alegro vivace; Paganini: Koncert; Čajkovski: Orašić kralo, svita; Dvoržak: Slovenska igra Nr 5) ★ 20.10 Skeč ★ 21.00 Revija-kabare (solisti i radio orkestar) ★ 22.15—23.30 Bratislava.

Bucuresti 349m 12kw 761kc
12.00 Berza. Gramo ploče ★ 13.15 Laka muzika (gr. ploče) ★ 17.00 Džaz. Muzika za igru ★ 18.15 Džaz ★ 19.20 Gramo ploče ★ 20.00 Koncert na harfi ★ 20.45 Vokalni koncert (Gruia, Richepin, Cowler i dr.) ★ 21.15 Muzika za igru (gr. ploče) ★ 22.00 Popularna rumunska muzika.

Budapest I 550m 18kw 545 kc
(Budapest II 845 m, Nyiregyhaza 268 Magyarovar 210 m, Miskolcz 297 m)
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 1) Grčke bajke. 2) Današnji mali leksikon ★ U odmoru: Gramo-ploče ★ 12.05 HMV ploče ★ 13.30 Hilda Radoš-Bock peva bečke pesme uz pratnju šramel muzike ★ 14.45 Vesti, berza ★ 16.00 Čas za decu ★ 17.00 Čitanje novele ★ 17.30 Koncert radničkog pevačkog društva ★ 18.10 Radio amaterska pošta ★ 18.30 Ciganska kapela Braće Tolla ★ 20.00 Vesti ★ 20.15 Iz studija: „Muzički klovnovi”. Commedia dell'arte u 3 čina. Napisaao L. Zilahy. Reditelj A. Odri ★ 22.15 Jazz Len Baker iz hotela Du-

napalota. Peva K. Vajda ★ 23.45 Orkestarski koncert. Dirigent T. Polgar. (Lincke: Uvertira; Garami: Živeo valcer; Pazeller: Potpuri madjarskih narodnih pesama; Milian: Zlatna devojka — valcer; Weber: Potpuri iz dela Johanna Straussa)

Daventry 1554m 30kw 193kc
20.30 „Novosti iz grada” ★ 21.00 Muzik-hol ★ 22.00 Vesti ★ 22.30 Sport ★ 22.35 Vojna muzika ★ 23.30 Iz dela J. Drinkwater-a ★ 23.35—1.00 Muzika za igru

Frankfurt 259m 17kw 1157kc
7.15 Gramo koncert ★ 12.00 Iz modernih melodrama i opereta (gramo ploče) ★ 13.35 Koncert (Suppé: Uvertira, hor, balada i igra iz opere „Pansionat”. Brahms: Madjarske igre; 3 Narodne pesme; I. Strauss: Valcer) ★ 16.00 Koncert (Weber, Puccini, Schubert, Corelli Bach i dr.) ★ 19.00 Leipzig ★ 20.10 Variete ★ 21.10 Stuttgart ★ 22.45 Zabavna muzika ★ 23.00—24.00 Leipzig ★ 24.00—1.00 Večernja muzika.

Heilsberg 276m 60kw 1085kc
11.30 Radio orkestar ★ 13.00 Gramo-koncert. Ozbiljna muzika (Königsberg) ★ 13.05 Gramo-koncert. Laka muzika (Danzig) ★ 16.00 Radio orkestar (Verdi, Kreutzer, I. Strauss, Bizet, Sullivan i dr.) ★ 18.25 Nedeljni pregled ★ 19.00 Leipzig ★ 20.10 Koncert operskog orkestra (Fasch: Orkestarska svita; Mozart: Divertimento Nr. 10; Čajkovski: I. stav iz VI. simfonije; Liszt: Tasso, simf. spev; Sibelius: Tužni valcer; Massenet: Fedra, uvertira) ★ 22.00 Vesti. Vreme. Sport. Zatim do 24.00 Večernja muzika

Hilversum 296m 20kw 1013kc
20.40 Orkestarski koncert (Rossini: Viljem Tel, uvertira; Verdi: Traviata; Grossmann: Čardaš; Liszt: Fantazija na popularne madjarske melodije; Galop; Meyerber: Arija iz „Hugenoti”; Strauss: Valcer; Suppé: Seljak i pesnik, uvertira) ★ 22.05 Gramo-ploče ★ 22.25 Laka muzika (orkestar i solisti) ★ 23.40—0.40 Gramo-ploče

Huizen 1875m 20kw 160kc
20.15 Gramo ploče ★ 23.15 Orkestarski koncert. Laka muzika ★ 23.05 Gramo ploče ★ 1.10—0.40 Laka muzika.

Kalundborg 1153m 7,5kw 260kc
(Kopenhagen 281 m)
20.45 Radio bal (orkestar, hor, solisti)

Königswusterhausen 1635m 60kw 183kc
11.30 Privredni nedeljni pregled ★ 13.45 Vesti ★ 14.00 Gramo koncert. Operska i baletska muzika ★ 15.45 Priče P. Hebela ★ 16.00 Koncert iz Hamburga (Weber, Wagner, Grieg, Liszt i dr.) ★ 17.00 Sportski nedeljni pregled ★ 17.20 Zabavni čas ★ 18.05 Predavanje: Žena — rasa — narod ★ 19.00 Leipzig ★ 20.05

Subota, 25 novemb.

München ★ 21.30 Kompozicije za violu d'amore iz 18 stoleća ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti ★ 23.00 Grobovi čekaju na vence.

Leipzig 389m 120kw 770kc
11.00 Reklame. Zatim gramo ploče ★ 12.00 Orkestarski koncert ★ 13.30 Gramo koncert ★ 16.00 Lirika Fr. Hölderlina ★ 17.00 Koncert ★ 18.15 Simfonijski valceri i marševi (gramo ploče) ★ 19.00 Nacionalni čas: Muzika G. Fr. Haendel-a ★ 20.00 München ★ 21.00 München ★ 22.00 Dnevne i sportske vesti ★ 23.00—24.00 Koncert simf. orkestra (Weber: Ukrotitelj duhova, uvertira; Volkmann: Serenada d-mol; Bantock: Cetiri komada; Ries: Uspavanka; Nicode: Tema sa varijacijama; E. Grieg: Dva elegijska komada)

London Reg. 356m 50kw 843kc
20.30 E. Pini sa svojim orkestrom ★ 21.00 B.B.C. orkestar. (Suppé, Liszt, Wood i dr.) ★ 22.15 Koncert. (Alt i klavir) ★ 23.15 Vesti ★ 23.30 Univerzitet Oksford i Čikago. Diskusija ★ 24.00—1.00 Muzika za igru.

Luxembourg 1191m 200kw 252kc
20.00 Francusko veče (Saint-Saëns: Koncert g-mol op. 22 (gramo ploče) ★ 20.25 Vokalni koncert ★ 21.00 Radio orkestar (Godard: Scene iz Škotske; Debussy: Mala svita) ★ 21.30 Ekonomski i socijalni pregled ★ 21.40 Saint-Saëns: Vojni marš ★ 22.00 Radio orkestar. Muzički Péle-Méle ★ 23.00 Gramo koncert ★ 23.45 Muzika za igru.

Midland Reg. 399m 25kw 752kc
21.00 Gramo-ploče ★ 21.45 Muzika. Granville Bantocka. (Orkestar i tenor) ★ 23.15 Vesti ★ 23.30—24.00 London

Milano 332m 50kw 904kc
(Torino 274 m, Genova 313 m, Trieste 247 m, Firenze 502 m)
8.00 Radio novine ★ 11.15 Operska muzika (gramo ploče) ★ 12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Radio novine ★ 13.00 Koncert tria ★ 13.30 Gramo ploče i berza ★ 14.15 Berza ★ 16.35 Radio novine ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Simfonijska muzika (gramo ploče) ★ 18.40 Radio novine. Gramo ploče ★ 19.20 Vesti na stranom jeziku ★ 19.40 Gramo ploče ★ 20.25 Događaji i problemi ★ 20.40 Variete ★ 21.45 Pregled novih knjiga ★ 22.00 Muzika za igru ★ 23.00 Radio novine.

München 533m 60kw 563kc
7.00 Gramo ploče ★ 12.00 Radio orkestar. (Noetzel: Romantična uvertira; W. Ernst: Koncert fis-mol za violinu i orkestar; Liszt: Preludij, simfonija) ★ 13.30 Gramo koncert ★ 14.30 Radio kabare ★ 15.25 Znamenitosti iz srednjovekovnog Münchena ★ 16.10 Poezija R. Rupp-a i K. Uhla ★ 16.30 Orkestarski

Subota, 25 novemb.

koncert ★ 18.30 Nove nemačke narodne pesme, Peva A. Wardek ★ 19.00 Leipzig ★ 20.00 Veseli koncert sa zabavnim programom ★ 21.00 Sareni muzički program ★ 23.00—24.00 Leipzig (Večernja muzika)

Mor. Ostrava

264m 11kw 1137kc
11.05 Radio orkestar (Nedbal, Delibes, Titte, Micheli i dr.) ★ 12.35 Vojna muzika (Potužnik, Granados, Nedbal i dr.) ★ 18.25 Beethoven: Kvintet za sopilo, klarinet, rog, bason i klavir op. 16 ★ 20.25 Džaz ★ 21.00 Brno ★ 22.15—23.30 Bratislava.

Oslo 1083m 60kw 277 kc

20.00 Radio orkestar. Popularna muzika i muzika za igru ★ 22.00 Aktuelni problemi ★ 22.15 Kabare ★ 23.00 Muzika za igru (Gramoploče)

Palermo 537m 3kw 558kc

17.30 Gramo ploče ★ 18.00 Cas za decu ★ 20.00 Radio novine ★ 20.20 Gramo ploče ★ 20.25 Sportski izveštaj ★ 20.45 „Lutka sa livade“. Opereta u tri čina od B. Zerkovitz-a. U pauzi: predavanje. Pregled novih knjiga ★ 23.00 Radio novine.

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc

8.45 Gramo ploče ★ 10.30 Koncert sa konzervatorijuma (Liszt: Faust) simfonija; Schumann: Koncert za čelo i orkestar; Berlioz: Romeo i Julija; Berlioz: Prokletstvo Fausta) ★ 13.00 Gramo ploče ★ 16.00 Cas za decu ★ 19.20 Cas iz poljoprivr. ★ 19.45 Gramo ploče ★ 20.00 Predavanje: Veliki dani revolucije, 18 Brimer ★ 20.20 Gramo ploče ★ 20.45 Pregled talijanske štampe ★ 21.00 Vokalni koncert D. Bonnauda.

Poste-Parisien 328m 60kw 914kc

8.10 Gramo ploče ★ 13.05 Nove ploče „Decca“ ★ 13.30 Orkestarski koncert. (Nikolaj, Čajkovski, Debussy, Chabrier i dr.) ★ 20.00 Gramo ploče ★ 20.30 Bill i Jim, duetisti (gramo ploče) ★ 21.00 Pozorišni pregled ★ 22.35 Muzika za igru (gramo ploče) ★ 24.00 Vesti

Prag (Praha)

488m 120kw 614kc
10.10 Gramo-ploče ★ 11.00 Mor. Ostrava ★ 12.10 Gramo-ploče ★ 12.25 Novinarske vesti ★ 15.30 Gramo-ploče ★ 16.00 Brno ★ 17.15 Industrija. Trgovina. Zanati ★ 17.25 Gramo-ploče ★ 17.35 Češka konverzacija ★ 17.50 Gramo-ploče ★ 18.30 Za Nemce: Instrumenti egzotične muzike ★ 19.10 Medicinsko predavanje ★ 20.25 Mor. Ostrava ★ 22.15—23.30 Bratislava

Riga 525m 15kw 571kc

(Madona 453 m)
19.05 Horski koncert ★ 20.20 Orkestarski koncert. Bistevins. Dvoržak, Grieg, Čajkovski) ★ 21.35

Moderne igre ★ 22.00—23.00
Stare igre

Rim (Roma) 441m 50kw 680kc
Napoli 'w 692 l'arg 'w 616 j'odan Vig. 454 m)

8.00 Radio-novine ★ 12.30 Koncert radio-kvinteta ★ 12.30 Gramo-ploče ★ 13.00 Radio-novine ★ 13.30 Radio-orkestar ★ 16.30 Cas za decu ★ 16.55 Radio-novine ★ 17.15 Radio-orkestar ★ 18.40 Sportske vesti ★ 19.20 Vesti na stranom jeziku ★ 19.40 Radio-novine ★ 20.30 Radio-novine. Sportske vesti ★ 20.45 Prenos opere. U pauzi: Laki razgovori — Naučni pregled. Posle opere: Radio-novine

Stockholm 435m 75kw 689kc

(Motala 1354 m, Göteborg 322 m, Hörby 257 m, Sundsvall 541 m)
20.30 Popularni koncert ★ 21.00 Muzika za igru

Strasbourg 342m 11kw 869kc

18.00 Simfonijski koncert društva „Padlu“ iz Pariza ★ 20.00 Cas francuskog jezika ★ 20.30 Vesti ★ 20.45 Gramo ploče ★ 21.00 Pregled štampe na nemačkom ★ 21.30 Gramo ploče ★ 21.45 Prenos iz Nancy-a ★ 21.45—23.00 Predavanje Luja Madeliu-a člana francuske Akademije o Maršalu Fošu ★ 23.15 Chanson: Koncert ★ Oko 24.15 Pregled štampe na francuskom ★ 24.20—1.00 Muzika za igru.

Stuttgart 360m 60kw 832kc

7.15 Gramo koncert ★ 10.10 Najnovije ploče ★ 12.00 Frankfurt ★ 13.35 Radio orkestar (Koeln) ★ 16.00 Frankfurt ★ 18.35 Predavanje ★ 19.00 Leipzig ★ 20.10 Variete ★ 21.10 Zabavni koncert ★ 22.20 Frankfurt ★ 22.45 Gramo ploče ★ 23.00 Leipzig ★ 24.00—2.00 Večernja muzika.

Suisse Romande

404m 25kw 743kc

(Genève 759 m)
20.00 Moderna muzika (Strong: Nocturn za violinu, alto i klavir; Martinu: Ritmičke etide za violinu) ★ 20.25 Cas humora ★ 20.45 Sareni program ★ 21.50 Vesti ★ 22.00 Muzika za igru

Warszawa 1412m 120kw 212kc

7.40 Gramo ploče ★ 11.30 Pregled poljske štampe ★ 12.05 Salonska muzika ★ 15.40 Gramo ploče ★ 16.40 Srednji kurs francuskog jezika ★ 16.55 Laka muzika. Radio orkestar i solo pevanje ★ 18.20 Džaz muzika za klavir i pevanje ★ 19.25 J. Kasprovicz: „Moja večernja pesma“ ★ 20.00 Radio orkestar i M. Ronska (sopran) (Moniuszko: Uvertira iz opere „Verbum Nobile“ Godard; Mazurka; Grieg: Dve norveške igre; Verdi: Dve arije iz opere „Trubadur“; Delibes: Fantazija iz opere „Lakme“; Niewiadomski: „Zaćarana princeza“; Szopski: Razočarenje; Opienski: Dve pesme; Lutoslavski: Arapska igra i muzika iz drame „Harun al Rašid“) ★ 21.00 Tehnički saveti i prepiska ★

21.20 Koncert poljske muzike na klaviru (Paderewski: Sonata es-mol; Wojtowicz: Tri poljske igre) ★ 22.05 Prenos iz Vilne ★ 23.05 Muzika za igru.

Nastavak nedelje

Strasbourg 342m 11kw 869kc

19.30 Koncert na obou i klaviru ★ 20.30 Vesti ★ 20.45 Gramo ploče ★ 21.00 Pregled štampe na nemačkom ★ 21.30 „Tri devojčice“. Muzička komedija u 3 čina od Franza Schuberta ★ 23.30—1.00 Muzika za igru.

Stuttgart 360m 60kw 832kc

9.30 Horovi i recitacije ★ 11.00 E. Caruso na gramopločama ★ 11.30 Leipzig ★ 12.00 Radio orkestar (Koeln) ★ 13.15 Gramo ploče ★ 14.30 Švapske anegdote ★ 16.00 Cas za decu ★ 16.00 Koncert 1 (Bach: Svita Nr. 2 h-mol; Beethoven: Kvartet f-mol op. 95, Nr. 11) i Pesme R. Schumanna; III Orkestarski koncert ★ 19.00 Kenigsusterhausen ★ 20.30 Frankfurt ★ 22.20 Sta se mora znati ★ 23.00 Radio orkestar (Koeln) ★ 24.00 do 2.00 Večernja muzika.

Suisse Romande

404m 25kw 743kc

(Genève 759 m)
19.30 Sport ★ 20.00 Iz Beča ★ 21.15 Koncert na violini i klaviru (Leclair: Sonata c-mol za klavir i violinu; Bach: Preludij za klavir; Haydn: Četiri komada; Daguin: Kuvavica; Mozart: Sonata Nr. 6 g-dur; Voormolen; Sarabanda; Clergue: Nežnost; Falla: Španska igra) ★ 22.00 Vesti

Warszawa 1412m 120kw 212kc

9.40 Gramo ploče ★ 11.45 Religiozna muzika (gr. ploče) ★ 12.05 Muzičko matine varšavske filharmonije. Muzika Fr. Schuberta (Uvertira ib Rozamunde; Simfonijska h-mol, nedovršena; Pesme; Simfonijska c-dur; Pesme) ★ 14.25 Muzika za igru (gr. ploče) ★ 15.20 Popularna muzika ★ 16.30 Gramo ploče ★ 16.45 A. Dygasinski: Odlomak iz romana „As“ ★ 17.15 Horsk koncert ★ 18.40 Kratki komadi velikih majstora (gr. ploče) ★ 19.50 Laka muzika. Radio orkestar (Reissiger: Vodenica na steni, uvertira; Bullerian: Rуска igra; Gordon: Ljubav i more, tango; Oberfeld: Kralj mode; Amadei: Goliardica, svita; Tri pesme; I. Strauss: Valcer; Ridky: Stara češka polka „Milada“; Namyslovski: Mazurka) ★ 21.00 Aktuelni problemi ★ 21.15 Veseli prenos iz Lavo-va ★ 22.15 Sport ★ 22.25 Muzika za igru ★ 23.05 Muzika za igru.

Уредник:

Петар С. Обрадовић

Власник и издавач:

Срећен Ил. Обрадовић

Београд, Ускочка 8, телефон 20-714

Штампа:

Грофички уметнички завод Планета
Београд, Ускочка 8, телефон 20-714

ORION REFLEKS



SUPER

3+1 elektronke, 7 oglašanih krogov. največja selektivnost, avtomatična regulacija fadingov, jak in naraven glas, najnovejše Tungstram-barium-elektronke to so prednosti tega aparata

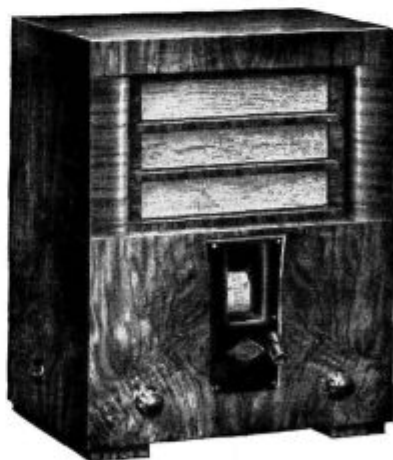
7131-ORION-RADIO

Zahtevajte, da Vam Vaš trgovec predvaja ta izborni aparat

EUMIG

5-ELEKTRONSKI SUPER AUTOMAT

TIPA 553



Zahtevajte predvajanje in ponudbo od:

„RADIO“ REG. ZADRUGA Z O. Z.
V LJUBLJANI / MIKLOŠIČEVA CESTA ŠTEV. 7

Valovi 20-2000 m. Avtomatična regulacija fadingov, avtomatična regulacija glasu. Skala z imeni postaj. Indikator postaj. Najmodernejše elektronke kot visokofrekventne pentode, binode, 7 vatna pentoda. Regulator za motnje. Izredno nizka cena.

PREDNOSTI NOVIH APARATOV RADIONE SUPER

RADIONE

trielektronski super

Valovi 200 - 2000 m. Sprejem vse Evrope. Največja selektivnost. Visokofrekventne pentode. Točna skala z imeni postaj. Optična kontrola postaj. Majhna porabatoka.



RADIONE

petelektronski super

Valovi od 200-2000 m. Popolna selektivnost. Visokofrekventne pentode. Največje ojačenje. Učinkovita izravnava fadingov. Točna skala z imeni postaj. Optična kontrola postaj. Največja preciznost.



RADIONE

sedemelektronski
univerzalni super

Valovi 18—2000 m. Sprejem evropskih, in prekomorskih postaj na kratkih valovih. Selektivnost, občutljivost in jakost nedosežena. Regulator, ki avtomatično regulira fading in jakost glasu. Precizna skala z imeni postaj.

Zahtevajte posebne prospekte
od glavnega zastopnika

„RADIO“ REG. ZADRUGA Z O. Z. V LJUBLJANI / MIKLOŠIČEVA CESTA 7