

NI ZA
IZPOSOJO
NA DOM

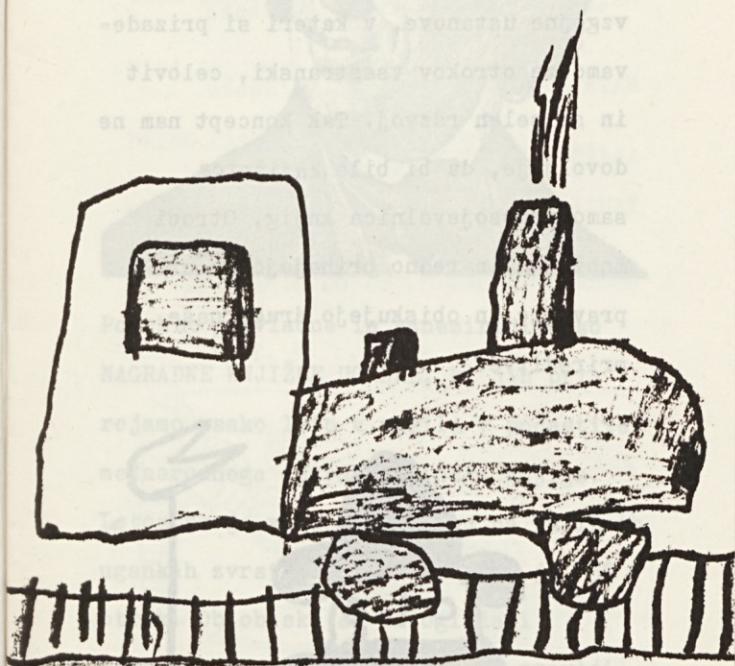
G

med knjigami



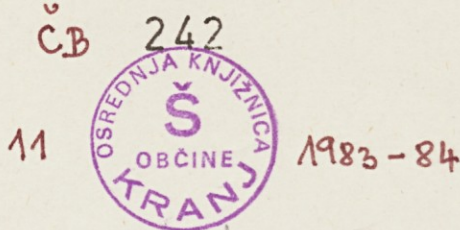
L. 1983/84
Št. 1-2

PREBERITE



PIONIRSKA KNJIŽNICA BO MED POČITNICAMI
ODPRTA VSAK DAN OD 7.30 DO 15. URE.

OB TORKIH PA SI LAHKO IZPOSODITE KNJIGE
OD 7.30 DO 16.30.



D18372 / 1984

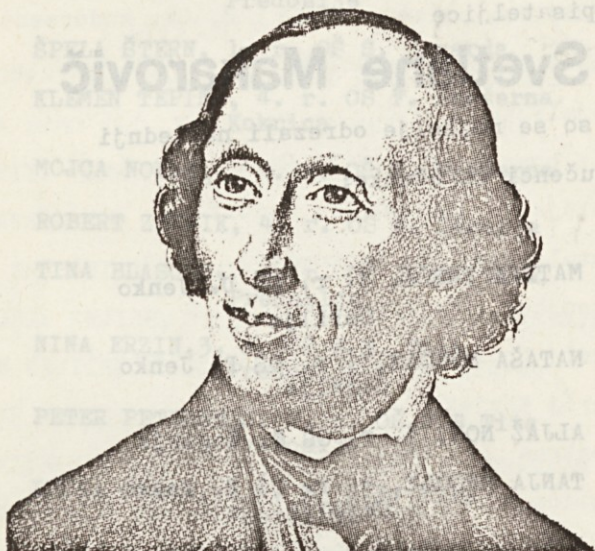
2

PIONIRSKA KNJIŽNICA

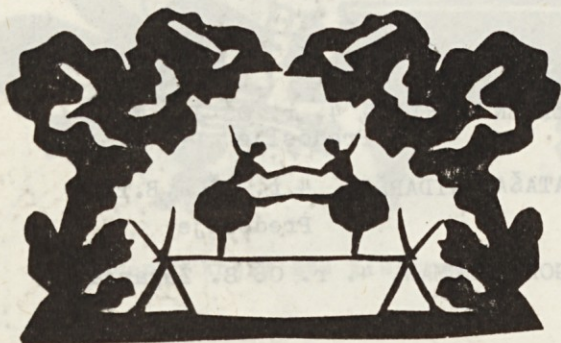
knjižnica za predšolske otroke in šolarje

Naša knjižnica sodi med "neobvezne" vzgojne ustanove, v kateri si prizadevamo za otrokov vsestranski, celovit in smiseln razvoj. Tak koncept nam ne dovoljuje, da bi bila knjižnica samo izposojevalnica knjig. Otroci množično in redno prihajajo na ure pravljič in obiskujejo druge naše prireditve.





Posebno privlačne in vznemirljive so NAGRADNE KNJIŽNE UGANKE, ki jih prirejamo vsako leto v aprilu v počastitev mednarodnega dneva mladinske knjige. Letos se je v našem oddelku na knjižnih ugankah zvrstilo 21 skupin, to je 759 otrok. Ob obisku so si ogledali razstavo o znamenitem danskem pravljicarju Hansu Christianu Andersenu, ki se je rodil 2. aprila 1805. leta.



V poznavanju del slovenske mladinske
pisateljice

Svetlane Makarovič

so se najbolje odrezali naslednji
učenci in učenke:

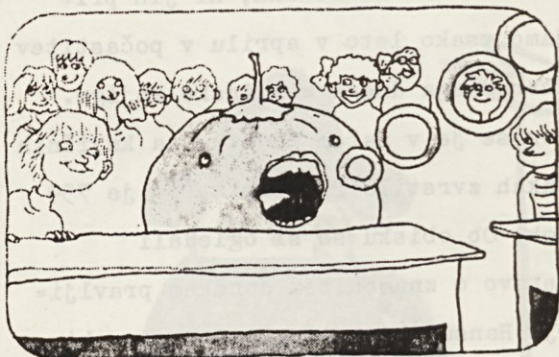
MATEJA PREŠA, 3. r. OŠ D. Jenko
Cerklje

NATAŠA MRGOLE, 3. r. OŠ D. Jenko
Cerklje

ALJAŽ NOE, 3. r. OŠ S. Žagarja

TANJA MRGOLE, 4. r. OŠ D. Jenko
Cerklje

BOŠTJAN RAČIČ, 3. r. OŠ S. Žagarja



— Ha! je rekla buča in se še bolj napihnila. Po-
čakajte do jutri!

KLEMEN GABRIJEL, 4. r. OŠ J.B.Tita
Predoslje

NATAŠA ŽNIDARŠIČ, 4.r. OŠ J.B.Tita
Predoslje

IGOR KERČMAN, 4. r. OŠ S. Žagarja

GAŠPER KERN, 1. r. OŠ J.B. Tita,
Predoslje

ŠPELA ŠTERN, 1. r. OŠ S. Žagarja

KLEMEN TEPINA, 4. r. OŠ F. Prešerna
Kokrica

MOJCA NOVAK, 4. r. OŠ F. Prešerna

ROBERT ZEVRNIK, 4. r. OŠ S. Žagarja

TINA BLASUTO, 1. r. OŠ J. B. Tita
Predoslje

NINA ERZIN, 3. r. OŠ J.B. Tita
Predoslje

PETER PETERNELJ, 2. r. OŠ J.B. Tita
Predoslje

LUČKA OBLAK, 2. r. OŠ J.B. Tita
Predoslje

BOŠTJAN BEGELJ, 4. r. OŠ F. Prešerna
Naklo

JOŽE PETEK, 4. r. OŠ F. Prešerna
Podbrezje in Duplje

VESNA BOŠTAR, 3. r. OŠ J.B. Tita
Predoslje

MOJCA JAMNIK, 4. r. OŠ F. Prešerna



Iz katerih knjig sta ilustraciji?

RAZDELILI SMO NASLEDNJE KNJIŽNE NAGRADE:

Kraljična na zrnu graha (H. Ch. Andersen)

Znani obrazi (B. Golob)

Najmlajši Titu

Čas brez pravljic (B. Pečar)

Volčje in lisičje (F. Rudolf)

Metuljčica (B. Schroeder)

Ogenjček (V. Arhar)

Kralj Drozgobrad (J. in W. Grimm)

Jurij Kozjak (J. Jurčič)

Pestrna (F. Bevk)

Zgodbe o psu Riku (M. Tršar)

Zbogom dedek (E. Donnelly)

Zaseda za medveda (M. Košuta)

Gal v galeriji (S. Makarovič)

Kala (I. Ribič)



KVIZ

TOVARIŠICA NAM JE NEKEGA DNE SPOROČILA, DA BOMO ŠLI V PIONIRSKO KNJIŽNICO NA KVIZ. TEMA SO BILE PRAVLJICE SVETLANE MAKAROVIČ.

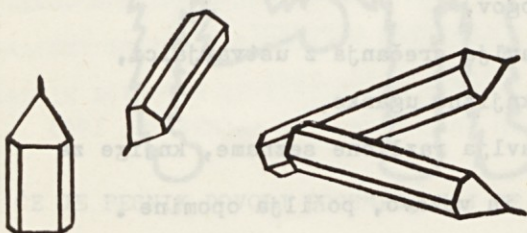
V KNJIŽNICI SMO SE ZBRALI V PRAVLJIČNI SOBI. KNJIGE, IZ KATERIH SO BILA VPRAŠANJA, JE KNJIŽNIČARKA ŽE IMELA PRIPRAVLJANE.

KER NAS NI POZNALA PO IMENIH, NAM JE RAZDELILA LISTKE S ŠTEVILKAMI. PO KRATKEM UVODU NAM JE ZASTAVILA VPRAŠANJA. PRVA NISO BILA TEŽKA. TEŽE PA JE BILO SPOZNATI IN UGANITI ILUSTRATORJA. URA JE HITRO MINILA. ZBRAL SEM DESET TOČK IN BIL NAJBOLJŠI. ZA NAGRADO SEM DOBIL KNJIGO JURIJ KOZJAK, KI JO JE NAPISAL SLOVENSKI PISATELJ JOSIP JURČIČ. PRIPOVEDUJE O SLOVENSKEM JANIČARJU.

TA KVIZ MI JE BIL VŠEČ. ŽELIM SI ŠE TAKIH PRIREDITEV.

Robi Zevnik, 4. č

OŠ Stane Žagar, Kranj



Kaj vse dela knjižničarka v pionirski knjižnici

Če želiš zvedeti, kako vozlaš vrvico, kaj je kenguru, kako moraš negovati hrčka in kaj se je zgodilo v svetu okrog leta 1793, ti bo pomagala knjižničarka. Vse podatke, ki jih iščeš, bo našla v knjigah. Z njeno pomočjo se boš naučil tudi sam poiskati želeno knjigo ali informacijo.

Toda knjižničarka v pionirski knjižnici opravlja tudi druga opravila:

- izbira in odloča pri nakupu novih knjig,
- razvršča knjige po starostnih stopnjah ali stroki,
- ureja in dopolnjuje kataloge, ki so ključ do knjig v knjižnici,
- otrokom in staršem svetuje in pomaga pri izbiri knjig,
- pogosto daje informacije tudi po telefonu,
- vodi evidenco in statistiko o poslovanju knjižnice,
- pripoveduje pravljice na urah pravljič,
- uvaja mlade bralce v uporabo knjig in katalogov,
- pripravlja srečanja z ustvarjalci,
- vodi knjižne uganke,
- pripravlja različne sezname, knjige za odpis in vezavo, pošilja opomine .

VČASIH NAJDEMO V KNJIGI, KI JO VRNETE,
TUDI KAJ ZANIMIVEGA.

Barje življenje je žalostna stvar,
pičica, nikaar si se delaj utvar,
Kajti ljudje so navadno godole,
človek ni vreden parje zvestole.

Ho, se postaraj mahsulik te bo
in te priverzal ko prvo drevo.

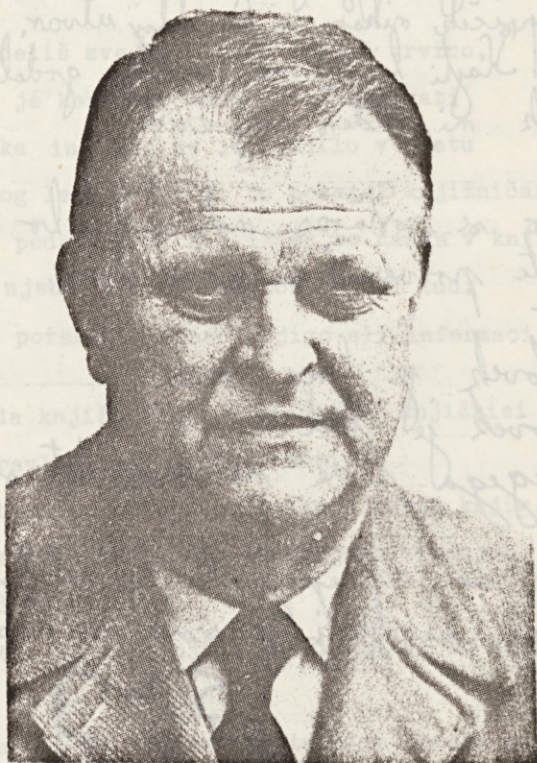
Človek je brez roca,
človek je trd,
drugega ti ne privoši kot smrt.

Oj, ne razupaj človeka nikdar,
poje življenje je žalostna stvar.



ČE JE PESNIK DOVOLJ POGUMEN, NAJ SE JAVI!

P O R T R E T

**BOJAN PISK - pesnik**

Rojen 1933. leta v Ljubljani

Pesniške zbirke:

UPADLA GLADINA, 1964

POLNOLETJE ODPOVEDI, 1971

PREDRTI KLIC, 1983

KO SE SMEJEM, VSE RAZGREJEM, 1983

NAJVEČ DOGODKOV IZ MOJEGA OTROŠTVA, KI SE JIH DOBRO SPOMINJAM, JE POVEZANIH Z VOJNO. VOJNA JE BILA PRISOTNA VČASIH ZAVESTNO IN GROZLJIVO, VČASIH PA POVSEM MEDLO IN SKRITO V VSAKEM MLADEM SRCU V TISTIH ČASIH. VOJNA JE BILA POVSOD. BILA JE V BARVAH TRAVNIKOV IN GOZDOV, BILA JE KOT NEIZGOVORJENA BESEDA V DRUŽINSKEM KROGU, KOT HRUP V ŠOLSKIH KLOPEH, BILA JE V PRAVLJICAH IN SANJAH, V OTROŠKIH IGRAH IN VESELJU – NJIHOVA KOMAJ ZAZNAVNA, PA VENDAR POMEMBNA SESTAVINA.

Pravljica

Spomini na otroštvo, 2
str. 255

V svoji Pravljici v knjigi Spomini na otroštvo pripovedujete o krutem vojnem dogodku, ki je nasilno vdrl v vaš otroški svet. Zgodnje otroštvo vam je minilo v brezobzirnem spoznanju, da je svet odraslih neusmiljen in krut. Toda pravljice ste ponovno vzljubili. In v spominu so vam ostali verjetno tudi veseli dogodki. Prosim, če bi za naše bralce osvežili še kak prijeten spomin?

VESELIH DOGODKOV JE BILO V MOJEM OTROŠTVU VELIKO. SPOMINI NANJE SO ŽIVI IN PRIJETNI, NEKATERI IMAJO CELO OKUS IN VONJ PO SLADKIH DOBROTAH IZ TISTIH ČASOV.

TA TRENUTEK SEM SE DOMISLIL SMEŠNEGA IN DOKAJ DRAMATIČNEGA PRIPETLJAJA, V KATEREGA SMO BILI VPLETENI JAZ, MOJA SESTRA, MAMA IN RDEČ AVTOMOBILČEK. AVTOMOBIL SEM DOBIL MENDA ZA SVOJ ŠESTI ALI SEDMI ROJSTNI DAN. NEIZMERNO SEM GA BIL VESEL, KOT ŽE DOLGO NE KAKE IGRAČE. BIL JE BLEŠČEČE RDEČ IN DALO SE GA JE NAVITI, DA JE ČISTO SAM VOZIL PO TLEH NAOKOLI.

NEKEGA DEŽEVNEGA DNE SVA SE S SESTRO IGRALA V VELIKI PREDSOBI. SESTRA, NEKAJ LET MLAJŠA OD MENE, JE IMELA LEPE, SVETLE IN GOSTO NAKODRANE LASE. NE VEM, KAJ ME JE TISTI HIP PREŠINILO, MOGOČE POSKUSNA RADOVEDNOST, DA SEM JI POLOŽIL NA GLAVO DO KONCA NAVIT AVTOMOBILČEK. SESTRA JE KRIČALA NA VSE PRETEGE, SAJ SO SE JI LASJE VEDNO BOLJ ZAPLETALI MED VRTEČE KOLESJE. IZ KUHINJE JE PRIHITELA PRESTRAŠENA MAMA IN JI SKUČALA ODSTRANITI PEKLENSKO IGRAČO, VENDAR JE BIL VES NJEN TRUD ZAMAN. SESTRA JE VPILA ŠE GLASNEJE, DA JE BILA ŽE MOČNO HRIPAVA. TEDAJ JE MAMA - V SKRAJNI SILI - STEKLA PO ŠKARJE IN SESTRI ODSTRIGLA V ZLATE KODRE ZAPREDEN AVTOMOBILČEK. JAZ VSEGA TEGA NISEM VIDEL, KER SEM BIL ŽE NAKAJ ČASA SKRIT V TEMNEM KOTU ZA STARO OMARO. KO SE JE

SESTRIN JOK POLEGEL, ME JE MAMA KAJ HITRO
 NAČLA. BREZ BESEDE ME JE POTEGNILA IZ
 SKRIVALIŠČA IN MI S KOMAJ OPAZNI SMELJAJ-
 JEM V OČEH KREPKO IN DO KONCA NAVILA UŠESA.



Leta 1961 ste prišli v svojo prvo službo,
 v našo novo ustanovljeno pionirsko
 knjižnico. Kako ste začeli?

MED PRVIMI NALOGAMI, KI SEM JIH PREVZEL
 V NOVO USTANOVLJENI PIONIRSKI KNJIŽNICI,
 JE BILA PRIPRAVA IN POSTAVITEV RAZSTAVE

OTROČKE LITERATURE IN IGRAČ V GALERIJ
PREŠERNOVE HIŠE. RAZSTAVA JE BILA ZASNOVANA
KOT UVODNA PRIREDITEV KNJIŽNICE, KI JE
ZAČELA REDNO POSLOVATI ŠELE JANUARJA 1962.

V NOVI KNJIŽNICI SEM NATO OPRAVLJAL RAZ=

LIČNA DELA, V KATERA ME JE LJUBEZNIVO IN

SKRBN VPELJALA TEDANJA VODJA KRISTINA

PIPOVA. BIL SEM EVIDENTIČAR, IZPOSODEVALEC,

SVETOVALEC, ČITALNIČAR, MENTOR PIONIRKEGA

LITERARNEGA KROŽKA IN ŠE KAJ. ŽAL PA SE

JE TO MOJE PRIJETNO SLUŽBOVANJE MED OTROKI

KONČALO ŽE AVGUSTA 1962, KO SEM BIL IMENOVAN

ZA VODJO LJUDSKE KNJIŽNICE, KI SE ZDAJ

IMENUJE SPLOŠNI ODDELEK OSREDNJE KNJIŽNICE

IN KJER DELAM ŠE DANES.

Kdaj ste vzljubili poezijo in tudi sami začeli

pisati pesmi? Kakšna je bila usoda prvih stihov?

POEZIJA MI JE BILA PRI SRCU, ODKAR SE ZAVEDAM.

NAJBRŽ SO MI TO LJUBEZEN POLOŽILE POD ZGLAVJE

ŽE NOVOROJENČKU DOBRE VILE SOJENICE.

PISATI SEM ZAČEL ŽE V NIŽJI GIMNAZIJI,

KO MI JE BILO ŠTIRINAJST ALI PETNAJST LET.

USODA TEH PRVIH VERZOV NI BILA RAVNO SVETLA,

SAJ SO VSI BREZ IZJEME KONČALI V OGNJU

ALI KOŠU ZA SMETI. S PISANJEM SEM SICER

VNETO NADALJEVAL, VENDAR SEM ŠELE V

VIŠJIH RAZREDIH GIMNAZIJE ZBRAL TOLIKO
POGUMA, DA SEM NEKATERE PESMI TUDI OBJAVIL.
PRVO PESEM SEM PRIOBČIL V GLASU GORENJSKE
LETA 1950, NAJVEČ PA JIH JE IZŠLO V
KRANJSKEM DIJAŠKEM LISTU IN ZBORNIKU
PLAMENICA V LETIH 1952/53 .

Poleg poezije za odrasle ste v zadnjih
letih pisali tudi otroške pesmi. Otroci
so jih lahko prebirali v Cicibanu ali
poslušali po radiu v oddaji Mehurčki.
V letu 1983 je v knjižnici Čebelica izšla
zbirka otroških pesmi pod naslovom KO SE
SMEJEM, VSE RAZGREJEM. Kdaj in kako so te
pesmi nastajale in kaj vam ta poezija pomeni?

SPOROČILO

Kadar skačem,
sem skakalec.
Kadar padem,
sem padalec.
Kadar jočem,
nekaj hočem.
Ko se smejem,
vse razgrejem.
Kadar pijem,
se polijem.
Ko pa jem,
sem čisto nem.

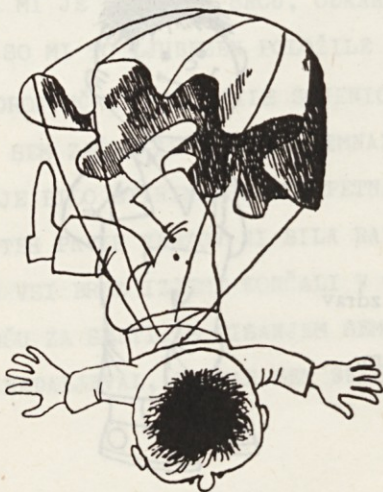
Vedno pa sem zdrav
kot kremen,
kar želim še vam.
Vaš Klemen.



MOJE OTROŠKE PESMI SO NASTALE VEČINOMA V ZADNJIH LETIH, PREDVSEM OB MOJEM NAJMLAJŠEM SINU IN NJегоVIH DOGODIVŠČINAH, V BLIŽINI OTROKOVEGA ČUSTVENEGA IN MISELNEGA SVETA. ZAPISAL SEM "V BLIŽINI", KER JE IZREDNO TEŽKO PRODRETI V TO IZJEMNO OBČUTLJIVO IN RAZGIBANO DUŠEVNOST, ČETUDI SE PRED NAMI NE SKRIVA IN NE ZAPIRA. TEŽKO JO JE TOREJ DOUMETI Z VSEMI BREMENI NAŠIH VSAKODNEVNIH OPRAVIL, SKRBI IN TEŽAV. ZATO MI TA POEZIJA, TO PRIBLIŽEVANJE OTROŠKOSTI POMENI RESNO DELO, PRAV TAKO RESNO, KOT JE PISANJE ZA GDRASLE, ČE NE ŠE BOLJ.

S čim se zdaj ukvarjate?

O SVOJIH NAČRTIH IN NEDOKONČANEM DELU NERAD GOVORIM. PRAV GOTOVO PA BOM ŠE KAJ ZAPISAL IN OBJAVIL TUDI ZA MLADE BRALCE.



Prosim, če našim bralcem posredujete pesem,
ki je še niste objavili!

VESOLJSKI POLET

Pravkar vzleta
pred našo hišo
vesoljska raketa.
Junaška posadka:
Gregor,
Klemen
in Vladka.

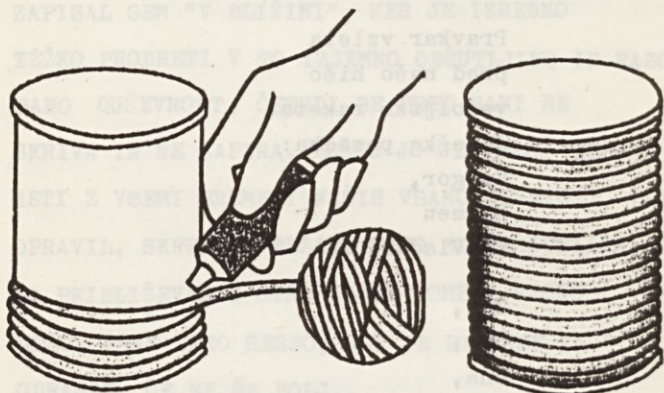
Tri,
dva,
ena,
nič!
Ladja šine kvišku
kot ptič,
poleti do Saturna,
pa se tam urno
obrne,
se vrne na Zemljo
in se prevrne.

Na tleh zdaj ležijo
zaboji,
lestev
in zlomljen stol.
Izpod razbite kabine
se astronauti valijo,
vriskajo,
zmago slavijo,
ker so se srečno,
brez prask,
pripeljali domov.

Manfred

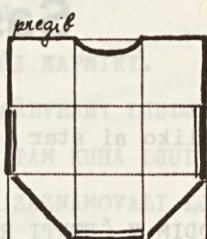
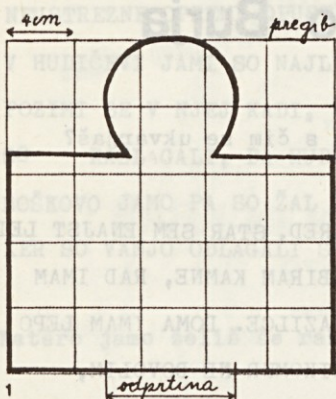
ZA PROSTI ČAS

KAKO LAHKO OKRASIŠ PLOČEVINASTO ŠKATLO

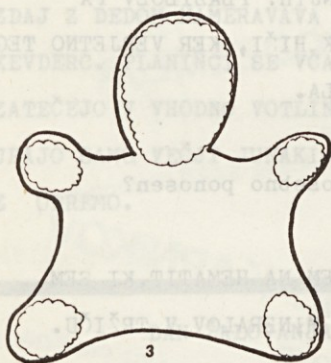


PREPROSTA LUTKA

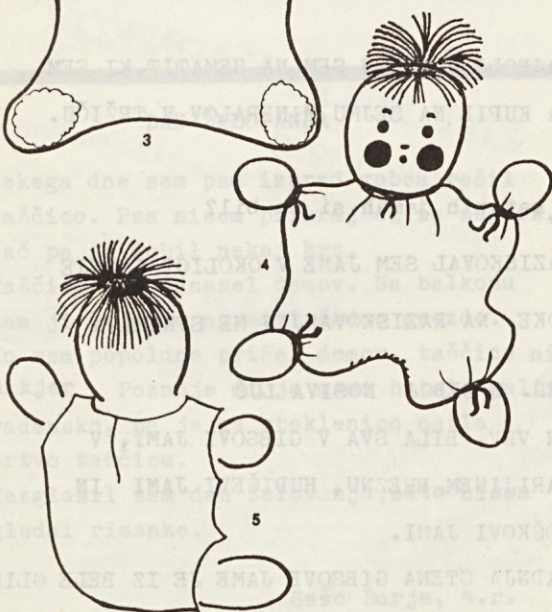
Na preganjen kos rožnatega jerseyja prerišemo krog s skice št.1. Urežemo in sešijemo, spodaj pa pustimo odprtino. Obrnemo. Okrogli del in vogale štirikotnika na tesno napolnimo z vato. Z nitjo prevežemo vrat, zapestja in gležnje (skica 3 in 4). V trup stresemo kozarec riža, odprtino pa zašijemo z majhnimi šivi. Obraz narišemo s črnim in živo rožnatim flomastrom. Na vrhu glavice pritrdimo štrebo bombažne prejice, če želimo, da bi bili lasje ravni; kodrčke pa naredimo tako, da pošijemo glavico z velikimi ohlapnimi vbodi. Za oblačilce prepognemo kos frotirja. Prenesemo krog s skice 2 in urežemo. Dele, ki so označeni z dvojno črto, sešijemo, zarežemo hrbtni razporek in lutko oblečemo. Razporek zašijemo in obšijemo vratni izrez, rokavna izreza in robove hlačnic (skica 5). Na koncu prišijemo na sprednji del oblačilca pisan gumb.



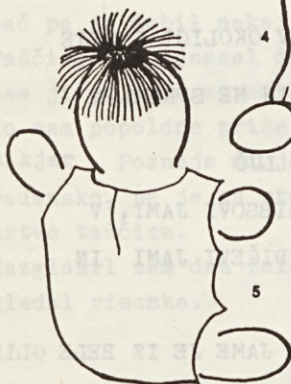
2



3



4



5

POGOVOR Z BRALCEM

Sašo Burja

Koliko si star in s čim se ukvarjaš?

HODIM V ČETRTE RAZRED, STAR SEM ENAJST LET.
RAZISKUJEM JAME, ZBIRAM KAMNE, RAD IMAM
ŽIVALI, NAJBOLJ PLAZILCE. DOMA IMAM LEPO
ZBIRKO KAMNOV IN NIKOMUR NE DOVOLIM,
DA BI BRKLJAL PO NJIH. PLAZILCEV PA
NE UPAM PRINESTI K HIŠI, KER VERJETNO TEGA
MAMI NE BI PRENESLA.

Si na kak kamen posebno ponosen?

NAJBOLJ PONOSEN SEM NA HEMATIT, KI SEM
GA KUPIL NA SEJMU MINERALOV V TRŽIČU.

V katerih jamah si že bil?

RAZISKOVAL SEM JAME V OKOLICI ŠKOFJE

LOKE. NA RAZISKOVANJIH ME SPREMLJA

DED. S SEBOJ NOSIVA LUČ

IN VRV. BILA SVA V GIBSOVI JAMI, V
MARIJINEM BREZNU, HUDIČEVI JAMI IN
BOŠKOVI JAMI.

ZADNJA STENA GIBSOVE JAME JE IZ BELE GLINE
IN TUDI TLA SO SPOLZKA IN SIVA.

RAZISKOVANJE MARIJINEGA BREZNA, KI
 IMA ZELO PRIKRIT VHOD, SVA MORALA ZARADI
 NEUSTREZNE OPREME OPUSTITI.
 V HUDIČEVI JAMI SO NAJLEPŠI KAPNIKI.
 POZIMI SE V NJEJ KADI, VRAŽEVERNI LJUDJE
 SO RAZLAGALI, DA HUDIČ TAM KUHA LJUDI.
 BOŠKOVO JAMO PA SO ŽAL ŽE ZAZNAMOVALI LJUDJE,
 KER SO VANJO ODLAGALI SMETI.

Katero jamo želiš še raziskati?

ZDAJ Z DEDOM NAMERAVAVA V LUBNIŠKI
 KEVDERC. PLANINCI SE VČASIH V DEŽJU
 ZATEČEJO V VHODNO VOTLINO, V JAMO PA SI
 UPAJO SAMO VEČJI JUNAKI- RAZISKOVALCI
 Z OPREMO.

DAN ŽALOVANJA

Nekega dne sem psu izpred gobca rešil
 taščico. Psa nisem prikrajšal za zajtrk,
 pač pa je dobil nekaj brc.
 Taščico sem odnesel domov. Na balkonu
 sem ji iz vate naredil čedno gnezdo.
 Ko sem popoldne prišel domov, taščice ni bilo
 nikjer. Pozneje mi je mami hotela naliti
 radensko, pa je za steklenico našla
 mrtvo taščico.
 Razglasil sem dan žalovanja, zato nisem
 gledal risanke.

Sašo Burja, 4.r.

JAMARSKA TEHNIKA *nekoč in danes*

VODNIK 6, 1981

Kraška muzejska zbirka

Inštituta za raziskovanje krasa SAZU d.

KAMEN IN KRAS

VODNIK, 4, 1979

Kraška muzejska zbirka

Inštitut za raziskovanje krasa SAZU, Postojna

ŽIVI SVET PODZEMLJA

VODNIK 5, 1980

Kraška muzejska zbirka

Inštituta za raziskovanje krasa SAZU, Postojna

ŽIVLJENJE KAPNIKOV

VODNIK, 3, 1978

Inštitut za raziskovanje krasa SAZU, Postojna

KRAS IN VODA

VODNIK, 8, 1983

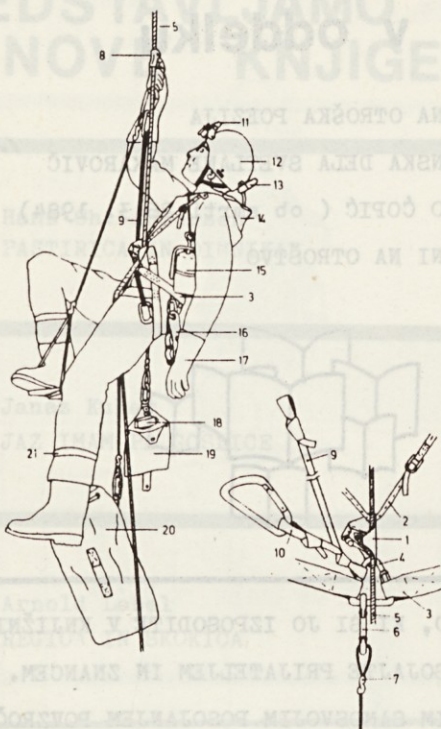
KRAŠKO PODZEMLJE

VODNIK 7, 1982

Kraška muzejska zbirka

Inštitut za raziskovanje krasa ZRC SAZU, Postojna

pri nas in v svetu



OPREMA

Količino in vrsto opreme izbiramo glede na težavnostno stopnjo jam. Delimo jo na osebno, skupno in posebno.

Osebna oprema

Obleka. Danes oblečemo **kombinezone** (pajace) iz trpežnega blaga, krojene v enem kosu (slika 1). Uporabljamo prirejene, platnene kombinezone, v zahtevnejših jamah pa nepremočljive s kapucami iz blaga texair.

Slika 1 — Vzpenjanje po vrvi z metodo Ded in osebna oprema: 1 — trebušna prižema Croll, 2 — nylonki trak z rinka za pričvrstitev trebušne prižeme, 3 — plezalni sedež, 4 — hitra rinka, 5 — vrv, 6 — vponka, 7 — popkovina transportne vreče, 8 — nožna prižema s stremenom, 9 — daljša popkovina za varovanje pri vzpenjanju, 10 — kratka popkovina za prečnice, idr., 11 — acetilenski gorilec, piezoelektrični vžigalnik in električna luč, 12 — alpinistična čelada s podbradnimi jermeni, 13 — škatla za baterijo in pribor, 14 — nepremočljiv kombinezon s kapuco, 15 — karbidovka, 16 — vretenasta vrtna zavora, 17 — nepremočljive rokavice z dolgimi narokavniki, 18 — kladivo, 19 — torbica za opremo pritrdišč, 20 — transportna vreča, 21 — elastike za zatesnitev

Tematske razstave v oddelku

SODOBNA OTROŠKA POEZIJA

MLADINSKA DELA SVETLANE MAKAROVIČ

BRANKO ČOPIČ (ob smrti 26.3. 1984)

SPOMINI NA OTROŠTVO



KNJIGO, KI SI JO IZPOSODITE V KNJIŽNICI,
NE POSOJAJTE PRIJATELJEM IN ZNANCEM.
S TAKIM SAMOSVOJIM POSOJANJEM POVZROČITE
VRSTO NEVŠEČNOSTI:

- KNJIGE NE DOBI UPORABNIK, ČLAN NAŠE
KNJIŽNICE,
- NE MOREMO BELEŽITI VSAKOKRATNE IZPOSODE,
- LAHKO PRIDE TUDI DO ZAMENJAVE Z ENAKO
KNJIGO Z DRUGO INVENTARNO ŠTEVILKO,
- NE MOREMO ODKRITI PRAVEGA POVZROČITELJA
ŠKODE, ČE JE KNJIGA POPISANA , IZREZANA,
ZAMAZANA ,

ZATO KNJIGE, KI JIH NAJBOLJ POTREBUJETE ,
REDNO VRAČAJTE. ČE ŽELITE USTREČI
SOŠOLCEM, UREDITE ZAMENJAVO V KNJIŽNICI.

PREDSTAVLJAMO VAM NOVE KNJIGE

Hans Ch. Andersen
PASTIRICA IN DIMNIKAR

Janez Kuhar
JAZ IMAM PA GOSLICE

Arnold Lobel
REGICA IN SKOKICA



Walter de la Mare
ČUDEŽNI JOPIČ



PRAVLJICE OD BLIZU IN DALEČ

Josip Murn
PRIPOVEDKA O OBLAKU

Niko Grafenauer
STARA LJUBLJANA



Boris A. Novak

DOMIŠLJIJA JE POVSOD DOMA

Saša Vegri

TO NISO PESMI ZA OTROKE ALI
KAKO SE DELA OTROKE



P O V E D A N O

V letu 1983 smo izposodili

107 913 knjig

in zabeležili

47 015 izposojevalcev.

Letos smo od 1. januarja do 31. maja izposodili

47 004 knjige

in zabeležili

22 245 izposojevalcev.

S Š T E V I L K A M I

MED KNJIGAMI

Letnik XI

L.1983/84

Št. 1-2

Med knjigami je bilten pionirskega oddelka Osrednje knjižnice občine Kranj. V šolskem letu 1983/84 izideta dve številki. Ureja vodja pionirskega oddelka Vika Konc. Uredniški odbor: Vika Konc, Ada Hrovatin, Mija Knific, Bojan Pisk. Lektorira Bojan Pisk, likovno ureja Cveta Arnež. Razmnožuje tiskarna DU Tomo Brejc v Kranju v 500 izvodih.



Š ČB 242/11

ČB

1983/1984

027.625(497.12 Kranj)(055)



128508372

COBISS *

P O V E D A N O

V letu 1983 sta izšli:

Kranj

P GORENJSKA

revije

MED knjigami 1983/1984

027.625(497.12 Kranj)(055)



128508372

COBISS *

P GOR 12

in sab.

Letna

in 1983/84 128508372 128508372

S ŠTEVILKAMI

MED KNJIGAMI

Letnik XI

L. 1983/84

št. 1-2

Med knjigami je bilten pionirskega oddelka Osrednje knjižnice občine Kranj. V letnem letu 1983/84 izšla dva številki. Ureja vodja pionirskega oddelka Vika Konc. Uredniški odbor: Vika Konc, Ada Hrovatin, Miro Knific, Bojan Pisk, Lektorica Bojana Pisk, likovno ureja Cveta Arnač, Razpisna komisija DU Tine Brejc v Kranju, 500 izvodih.

