

Blaznikovi večeri v letu 2013

V letu 2013 smo v Muzejskem društvu Škofja Loka pripravili šest Blaznikovih večerov, od katerih je bila večina povezanih s predstavitvijo naših knjižnih izdaj, njihova vsebina je predstavljena posebej.

Četrtek, 28. februar 2013, Sokolski dom, Škofja Loka

Predstavitev **PASIJONSKIH DONESKOV 2013/8**

Predstavitev *Pasijonskih doneskov 2013/8* in 3. srečanje slovenskih pasijonskih krajev je potekalo v znamenju tristote obletnice prve pisne omembe Škofjeloškega pasijona in tristoletnice Tolminskega punta, o čemer sta govorila urednik **Alojzij Pavel Florjančič** ter etnolog in sociolog **Silvester Gabršček**. Povezanost obeh dogodkov je v preddverju spremljala razstava *Processio Locopolitana*, avtorice **Marte Gartner**, še zlasti s temo: *Pismo neznanega voditelja loške procesije iz leta 1713*, ki dokazuje, da je tradicija pasijonske procesije v Loki še starejša, kot smo mislili. V avli Sokolskega doma je bila slikarska razstava **Tisnikarjev pasijon**, o kateri je spregovorila kustosinja **Milena Zlatar** iz Koroške galerije likovnih umetnosti, Slovenj Gradec. Odprl jo je njen direktor **Marko Košan**.

Literarni blok *Pasijonskih doneskov 2013/8* predstavlja Križev pot, pesnika **Daneta Zajca**, ki so ga 21. marca kot recital izvedli na Pasijonskem večeru v Stari Loki. Skladatelj **Andrej Misson** je za godalni kvartet in ansambel flavt, pod vodstvom **Gregorja Vojeta**, priredil svojo pasijonsko glasbo iz Škofjeloškega pasijona. Zajčev cikel so interpretirali domači recitatorji, pod vodstvom **Neže Karlin**.

Torek, 12. marec 2013, Sokolski dom, Škofja Loka

Predstavitev knjižne monografije **IVE ŠUBIC, SLIKAR POLJANSKE DOLINE**

Na Gregorjevo smo predstavili knjižno monografijo velikega poljanskega umetnika slikarja Iveta Šubica. Vsebinsko knjige in ustvarjalnost slikarja (1922–1989) sta v pogovoru predstavila urednik **dr. Tomaž Krpič** in avtor **dr. Miklavž Komelj**. Večer je glasbeno nadgradila violinistka **Ana Julija Mlejnik**, ki je

zaigrala del violinskega koncerta finskega skladatelja Jana Sibeliusa, slikarjevega najljubšega skladatelja.

V predverju Sokolskega doma je bila na ogled razstava filatelističnih spominskih izdaj z ilustracijami Iveta Šubica, ki jo je pripravil filatelist **Janko Štampfl**.

Nekaj dni pred predstavitvijo knjige je skupina odbornikov Muzejskega društva Škofja Loka, ob prisotnosti Šubičeve žene **Sely de Brea Šubic** in hčerke **Maje Šubic**, položila šopek nagljev pred njegovo obeležje v Aleji znamenitih Ločanov.



Urednik knjige dr. Tomaž Krpič v pogovoru z dr. Miklavžem Komeljem.

(foto: Aleksander Igljčar)

Sreda, 12. junij 2013, Sokolski dom, Škofja Loka

Predstavitev 59. številke LOŠKIH RAZGLEDOV

Navzoče je uvodoma pozdravila tajnica društva **Mojca Ferle**, saj je bil predsednik društva mag. Aleksander Igljčar zaradi poškodbe odsoten. Z minuto molka smo se poklonili spominu lani preminulega **dr. Branka Berčiča**, glavnega pobudnika in dolgoletnega urednika Loških razgledov. Župan Občine Škofja Loka **mag. Miha Ješe** je v pozdravnem nagovoru obudil spomine na svoja prva srečanja z Loškimi razgledi in posebno zahvalo namenil uredniškemu odboru ter glavni urednici **Juditi Šega**.

Vsebinsko nove številke *Loških razgledov* 59/2012 je na 451 straneh ustvarilo 48 avtorjev s 50 prispevki, kar je največ v zadnjih letih. Judita Šega je na kratko predstavila prispevke, nato pa k besedi povabila enega od avtorjev letošnje številke **mag. Matijo Križnarja**, kustosa paleontologa v Prirodoslovnem muzeju Slovenije.

Mag. Matija Križnar je v letošnji številki pisal o bakrovih orudjenjih v Bodoveljski grapi, na predstavitvi pa je predaval o geoloških, paleontoloških in mineraloških zanimivostih v okolici Škofje Loke, o katerih je v zadnjih letih pisal tudi v Loških razgledih. Tematika s področja naravoslovja je bila dobrodošla popestritev med sicer prevladujočimi družboslovnimi temami.

Večer smo člani Muzejskega društva in drugi obiskovalci zaključili v že pregovorno prijetnem druženju v avli Sokolskega doma.

Sreda, 16. oktober 2013, Sokolski dom Škofja Loka

Predstavitve VODNIKA PO ALEJI ZNAMENITIH LOČANOV

Uvodoma je srca udeležencev s Slakovo vižo ogrel mladi harmonikar **Jakob Florjančič**. *Vodnik po Aleji znamenitih Ločanov* smo izdali ob 110-letnici rojstva dr. Tineta Debeljaka in dr. Pavleta Blaznika, ki sta bila skupaj s profesorjem Francetom Planino glavna pobudnika ustanovitve in nosilca delovanja Muzejskega društva Škofja Loka. Zato sta o njihovem plodnem sodelovanju v prvem delu večera spregovorila **Marija Leskovar**, hčerka dr. Pavleta Blaznika, in **Helena Janežič**, podpredsednica društva. **Jure Svoljšak**, dolgoletni vodja oddelka za družbene dejavnost na Občini Škofja Loka in velik podpornik nastajanja aleje, pa je prebral pismi, ki sta jih v začetku 2. svetovne vojne Blazniku poslala Debeljak in Planina.

Za glasbeni del večera je poskrbel pianist **Ivan Vombergar**, vnuk dr. Tineta Debeljaka, ki je ognjevito odigral skladbo Allegro appassionato, francoskega skladatelja Camille Saint - Saensa.

V drugem delu večera sta avtor **Alojzij Pavel Florjančič**, pobudnik Aleje znamenitih Ločanov in gonilna sila postavitve obeležij, in urednik **mag. Aleksander Igljučar** predstavila vsebino *Vodnika po Aleji znamenitih Ločanov*.

Ob koncu večera je **mag. Srečko Beričič**, predsednik Filatelističnega društva Lovro Košir Škofja Loka, predstavil vsebino filatelistične razstave *Muzejski eksponati in kulturna dediščina*, ki jo je pripravil njihov član **dr. Janez Cerkvenik**. Filatelisti so ob tej priložnosti izdali tudi priložnostno dopisnico in poštni žig.

Veseli smo bili, da se je predstavitve vodnika udeležilo mnogo sorodnikov tistih, katerih obeležja so v Aleji znamenitih Ločanov.



Sorodniki znamenitih Ločanov in sodelujoči na predstavitvi *Vodnika po Aleji znamenitih Ločanov*. (foto: Milena Igljučar)

Torek, 20. november 2013, Galerija Franceta Miheliča, Škofja Loka

Jože Štukl: POSELITEV LOŠKEGA OZEMLJA V ARHEOLOŠKIH OBDOBJIH

Mag. arheologije **Jože Štukl**, kustos v Loškem muzeju, je udeležence popeljal na sprehod skozi arheološka obdobja nekdanjega Loškega gospostva, ki je danes upravno razdeljeno med občine Škofja Loka, Gorenja vas - Poljane, Žiri in Železniki. Sprehod, ki je bil podprt s preglednimi in slikovitimi prosojnicami, se je začel v ledeni dobi, ki je botrovala hitremu razvoju človeške vrste, in se nadaljeval prek mlajše kamene dobe in kovinskih dob do visoko razvite urbane kulture rimskega imperija, njegov zaton so, poleg številnih notranjih dejavnikov, povzročile selitve barbarskih ljudstev v času pozne antike. Predstavitve se je zaključila z naselitvijo Slovanov, ki so dokončno prekinili antično tradicijo.



Arheolog Jože Štukl je udeležence seznanil z arheološkimi obdobji in njihovo zapuščino na Loškem. (foto: Aleksander Igličar)

Sreda, 11. december 2013, Galerija Franceta Miheliča, Škofja Loka

Predstavitve knjige **DELNICE – DEUNCE**

Knjiga *Delnice – Deunce*, avtorja **Ivana Križnarja**, rojenega v Delnicah v Poljanski dolini, je bila prvič predstavljena ob izidu, oktobra 2013, v Kulturnem domu v Poljanah. Predstavitve v Škofji Loki so poleg avtorja oblikovali člani njegove družine: sin **Tomaž Križnar**, njegova žena **Vesna**, njuna otroka **Žan in Taša** ter sin **Janez Križnar**, na koncu večera pa se mu je za izjemno delo zahvalila tudi žena **Štefka Križnar**. Vsebino knjige sta v pogovoru z **Mileno Sitar** poleg avtorja predstavila tudi zgodovinar **France Podnar** in oblikovalec **Tomaž Križnar**.

Glasbeno popestritev večera so pripravili citrarka **Barbara Dolenc**, orgličar **Miro Božič** in pevec **Miha Križnar**. Večer smo pripravili v sodelovanju s **Knjižnico Ivana Tavčarja Škofja Loka**.



Miheličeva galerija je »pokala po šivih« na predstavitvi knjige Delnice – Deunce.

(foto: Taša Križnar)