



Sonntag, den 30. Jänner 1898

im grossen Saale der Tonhalle

III. Mitglieder-Concert

unter der Leitung ihres Musikdirectors Herrn **Josef Zöhler** und solistischer Mitwirkung des Fräuleins **Fanny Widl**, Opernsängerin aus Köln, sowie des zwölfjährigen Violinspielers **Leo Funtek**.

Beginn des Concertes um halb 5 Uhr nachm., Ende halb 7 Uhr abends.

PROGRAMM.

I. Abtheilung.

1. **Hermann Goetz**: Overture zur «Zähmung der Widerspänstigen».
(Erste Aufführung in Laibach.)
2. **G. Meyerbeer**: Segen-Arie der Fides aus der Oper «Der Prophet».
Fräulein *Fanny Widl*.
3. a) **L. v. Beethoven**: Romanze, F-dur, } *Leo Funtek*.
b) **Alex. Zarzycki**: Mazurka. }
4. a) **A. Schäffer**: «Das Haidekind», }
b) **Fr. Schubert**: «Die Krähe», } *Fräulein Fanny Widl*.
c) **Wilh. Kienzl**: «Schifferlied». }

II. Abtheilung.

Robert Schumann: Zweite Symphonie, op. 61. a) Sostenuato assai und Allegro ma non troppo; b) Scherzo, Allegro vivace; c) Adagio espressivo; d) Allegro molto vivace. (Erste Aufführung in Laibach.)

Während der Aufführung eines Musikstückes bleiben die Saalthüren geschlossen.

Der Saal wird um 4 Uhr geöffnet.

Die Direction der Philharmonischen Gesellschaft erlaubt sich, den § 10 der Gesellschaftsstatuten in Erinnerung zu bringen, welcher dahin lautet, dass eine Familienkarte nur für drei im gemeinsamen Haushalte lebende und nicht selbständige Personen gültig und das Übertragen der auf den Namen des Besitzers lautenden Karte, überhaupt das Mitnehmen von in Laibach anässigen Nichtmitgliedern in Concerte und Aufführungen der Gesellschaft ganz unstatthaft ist, also auch in dem Falle nicht zulässig erscheint, wenn eine Familie die zum Eintritte berechnete Zahl für sich nicht voll in Anspruch nimmt. Jedes weitere Familienmitglied erhält die Mitgliedskarte um den Jahresbeitrag von 1 fl. Auch wird höflichst ersucht, Kinder unter 12 Jahren in Concerte nicht mitzunehmen. — Zur Aufrechterhaltung der Ordnung und zu nöthigen Aufklärungen, sowie zur Entgegennahme allfälliger Beschwerden von Seite der P. T. Mitglieder, werden bei jedem Concerte zwei Directionsmitglieder als Ordner fungieren, deren Anordnungen gefälligst Folge gegeben werden möge. Dieselben sind an einem Abzeichen (weiße Schleife an der linken Brustseite) erkenntlich.

An die P. T. Mitglieder! Man bittet, die Mitgliedskarten mitzunehmen und selbe am Eingange den Billeteurs abzugeben, da ohne Karte kein Einlass stattfindet.