



## Božidar Jakac v povezovanju z Zagrebom

V galeriji Božidar Jakac v Kostanjevici na Krki so z otvoritvijo razstave uveljavljenega hrvaškega slikarja **Vatroslava Kuliša** pričeli formalno sodelovanje z galerijo Klovičevi dvori iz Zagreba. Razstava je pripravljena kot poseben avtorjev projekt prav za kostanjeviško nekdanjo samostansko cerkev. Tako so, ob prisotnosti obeh kulturnih ministrov, slovenskem v.d. **Jožefom Školčem** in hrvaškim



kolegom dr. **Antunom Vujićem**, ter izredno uspešnim obiskom ob otvoritvi, pričeli tudi uradno sodelovanje s hrvaškimi kulturniki, ki je sicer po besedah direktorja kostanjeviške galerije **Bojana Božica**, potekalo že vsa ta leta, vendar malo manj intenzivno. Kot je dejal hrvaški kulturni minister dr. Vujić, je bil namen njegovega obiska v znamenju izmenjave izkušenj pri delu obeh ministrstev, utrjevanje sodelovanja med državama tako na ravni ministrstev kot med ustanovami, kar dokazuje tokratni dogodek, in sodelovanja med posamezniki. Junija letos bo pod pokroviteljstvom predsednikov Slovenije, Češke in Hrvaške v zagrebškem Muzeju za umetnost tudi otvoritev razstave Jožeta Plečnika. ...na strani 8

## Posavje združeno ali kako premagati ovire?

Umeščenost naših občin v tako geografsko opredeljen prostor, kot je Posavje, naj bi avtomatično prezrla občinske meje in povzročila, da bi se bolj tesno povezani in z roko v roki sodelovali. A do tega ne pride! Kje so vzroki in kako premagati to ozko lokalpatriotsko usmerjenost. Menda se vlečejo že iz zgodovine in razvoja večjih središč na našem področju ob pomembnih vodnih poteh. Naj jo imenujemo zavist, nevoščljivost ali rivalstvo, krivda je v prebivalcih. Ne prebudi nas niti vse večja centralizacija in občasne grožnje Ljubljane ob uklinjanju različnih uprav na našem področju.

In čeprav že desetletja opozarjamo na nujnost njegovega povezovanja, da ne bi res, kot sami radi rečemo, ostali pozabljeni na repu jugovzhoda države, le občasno uspe dogovor o skupnem nastopu. Povezoval naj bi ga, vsaj formalno, Svet pokrajine Posavje v ustanavljanju, ki priložnost tesnejšega sodelovanja nas treh sosedov vidi v pravno osamosvojeni regiji. Bomo čakali do takrat? Ob

večjih projektih, ki nam jih vsili država, skušamo potegniti, kolikor se da. In potem pokažemo, da zmoremo in da imamo potencial. Bolj naklonjeni pa smo do sosedov, na katere gravitiramo, kot do teh v posavski srži.

A kot kaže, je eno od področij dozorelo, da ponudi zgled, kaj lahko obroditi združenost. Do sedaj

vase zaverovan turizem na posameznih koncih skupnega prostora prerašča meje občin in še letos naj bi se rodila regionalna turistična organizacija. ...na strani 3



## Deklica z junaškim srcem – Jožica Zupančič iz Pišec

Skoraj šest desetletij bo, kar je Fran Saleški Finžgar napisal knjigo o junaški deklici, ki je brez strahu kljubovala svetu in grozotam vojne. Danes imamo tudi v Posavju deklico z junaškim srcem, dvanajstletno **Jožico Zupančič**, šestošolko iz Osnovne šole Maksa Pleteršnika v Pišecah. Deklica je brez kančka dvoma in pomišljanja sprejela in nudila varno zavetje otrokom s Kosova, ki so doživeli in preživeli grozote bal-

kanske vojne. Seveda so ji ob strani stali starši, njena dobrotja pa je pritegnila tudi sošolce in druge krajanje, ki so Jožico posnemali. In tudi zaradi nje je OŠ Maksa Pleteršnika danes v veliki družini Unescovih šol. Jožica je bila za svoja dobra dejanja nagrajena, v teh dneh pa se nahaja v Združenih državah Amerike. ...na strani 7



## Previdno, pa ne samo ob tednu prometne varnosti

V prvem tednu maja smo tudi v Posavju obeležili že 3. mednarodni teden prometne varnosti. V okviru preventivnih akcij so občinski Sveti za preventivo in vzgojo v cestnem prometu ter posavski policisti izvajali številne akcije, ki so opozarjale na varnost najšibkejših udeležencev v prometu. Predvsem pa so se posvetili svetovanju otrok in starejših, ki so največkrat izpostavljeni nevarnosti. Izkušnje pa so najbolj dragocene, se zavedajo na Osnovni šoli Artiče, kjer so tudi obeležili teden prometne varnosti. ...na strani 11



iz vsebine...

- Gospodarstvo**  
*Se v Posavju brezposelnost manjša?...*  
...stran 5
- Kmetijstvo**  
*Nov pravilnik vznemirja kmete...*  
...stran 6
- Zdravstvo**  
*Spomladanske nevšečnosti ...*  
...stran 7
- Glasba**  
*Intervju z Majdo Arh...*  
...stran 9

**KIA KIA MOTORS**

**AVTOCENTER TOMŠE s.p.**  
Krška vas 31, 8262 Krška vas  
Tel.: 0608/45 96 030  
Fax: 0608/45 96 031

- montaža vlečnih kljuk
- prtlačniki **TRUPE**
- popusti za vozila letnik '99
- akcija: klimatske naprave
- prodaja in servis vozil KIA

**VRATA ZA VAŠ DOM**

**MIZARSTVO ŠKOFLJANEC**

DELOVNI ČAS od 7 do 18 sobota od 7 do 13

UGODNE CENE VISOKA KAKOVOST KOLIČINSKI POPUSTI

Cesta Svobode 33 8250 Brežice  
Tel.: 0608/62-747 Fax: 0608/61-262

**ino** Vas vabi na **ino** HIŠNI SEJEM **ino**

od 19. do 21. maja 2000  
od 9. do 18. ure v Krški vasi 34 b  
in v novi kmetijsko vrtni trgovski center

**BOGATA PONUDBA DOMAČIH IN TUJIH PROIZVAJALCEV:**

- TRAKTORJEV IN KMETIJSKE MEHANIZACIJE
- MULČARJEV KLADIVARJEV
- SEJALNIC ZA KORUZO
- TROSILNIKOV MINERALNIH GNOJIL
- STROJEV ZA VZDRŽEVANJE ZELENIC
- VRTNIH KOSILNIC
- KOSILNIC NA LAKS
- BLAGA ŠIROKE POTROŠNJE

**UGODNE CENE IN POPUSTI! SEJEMSKI POPUST!**

UGODNA POSOJILA ZA NAKUP SEJALNIC ZA KORUZO **INO**, BECKER IN OSTALE KMETIJSKE MEHANIZACIJE  
ODPLAČILNA DOBA OD 6 DO 24 MESECEV T+0%

**NOVO: SEMENA, ZEMLJA, GNOJILA, ŠKROPIVA**

**OBIŠČITE NAS!**  
**INO KRŠKA VAS 34 B**  
07-49-59-233  
07-45-96-006



V povezovanju so prednosti, ki lahko odločilno prispevajo k hitrejšemu razvoju in dvigu življenjskega standarda

# Zakaj se posavske občine (ne) povezujejo?

Smiselnosti povezovanja v Posavju se v političnih in gospodarskih strukturah govori že nekaj desetletij, toda do formalne ustanovitve posavske regije še nikoli ni prišlo. Povezovanje so očitno najbolj naklonjeni kulturni ustvarjalci in športniki, ki pa so pri takšnih projektih največkrat žal brez odločilne moči. Kaže pa, da bo povezovanje uspelo tam, kjer se do sedaj med seboj skoraj nismo poznali, v turizmu.

Posavje bi nedvomno lahko bilo regija, saj je geografsko in naravno zaokrožena celota, ki se zavija v Zidanem mostu, točneje v sotočju Savinje z reko Savo in nato na meji z R Hrvaško, ko se njeva najdaljša reka zapusti slovensko ozemlje. V dolžini petdesetih kilometrov teče skozi štiri občine in sicer Radeče, Sevnico, Krško in Brežice, v katerih živi več kot 80.000 prebivalcev. V bližnji preteklosti so bile posavske občine očitno nemočne in nepovezane in zato pripete različnim centrom in sicer Trbovljam, Celju ali Novemu mestu. Po reformi lokalne samouprave pa so se pojavile drugačni, racionalnejši interesi, ki prinašajo nove projekte in ponujajo nove možnosti in priložnosti.

## Gospodarski vidiki povezovanja

Z gospodarskega vidika je povezovanje sorodnih proizvodenj v zadnjih letih najosnovnejši interes vsake resne in uspešne gospodarske družbe. Ugotovljene primerjalne prednosti so velikokrat krbono varovana poslovna skrivnost, toda aktivnosti in ravnanje kažejo, da podjetja širitvi trga in pliva namenjajo precejšnjo pozornost. Ali je temu tako tudi v Posavju, težko pritrudimo, saj so gospodarski statistični kazalci precej neugodni, kažejo pa na veliko nepovezanost in nesodelovalnost.

Skupen Svet pokrajine Posavje je ustanavljanju je ena takih institucij, ki skuša vjeti troedinosti držati v rokah, vendar je ta, kot je objavilo župani, močno odvisna od državne naravnosti, zlasti centralizacije. Predsedujoči Sveta, ljubljanski župan Kristijan Janca pravi: "V oblikovanju samostojne regije vidimo priložnost še boljše medobčinske sodelovanja na gospodarskem in uprav-

nem področju. Povezovanje in skupen nastop regije sta že sedaj zelo poenotena ob nekaterih skupnih projektih, pomembnih za vse tri občine. Odgovorni nosilci posameznih projektov medsebojno korektno sodelujejo, podpisan je skupni dogovor vseh treh občin o delovanju in financiranju Regijskega pospeševalnega centra, v nastajanju je regijska lokalna tu-



ristična organizacija, skupno nastopamo ob projektu okrog verige hidroelektrarn, nenazadnje pa si zelo prizadevamo tudi za pridobitev skupne regijske deponije komunalnih odpadkov in še česa."

## Turista ne zanimajo meje, ampak kvaliteta ponudbe

Ta je po večini skrita za občinskimi mejami, znotraj njih pa nekako preveč skromna. Vsaka vasica sicer ima ohranjene svoje posebnosti, naravno in kulturno dedščino, bogastvo še živčih starih obrti, posejane znamenitosti in turističnih cestah s kmetijami in

vinočeti ter bogato kulinarčno ponudbo, toda na turističnem trgu ima osamljena promoviranja veliko možnosti za uspeh. Direktorica Podjetniškega centra Krško Marija Krušič pravi, da je uspeh osamljenega nastopa na turističnem trgu zelo vprašljiv in tvegan, kajti turisti ne poznajo meja med krajevnimi skupnostmi in občinami (te jih tudi ne zanimajo).

"Zaradi preprostosti ponudbe ima širše zaokrožena turistična destinacija boljše izhodišče, zato lahko računamo tudi na več različnih ciljnih skupin gostov. Na področju turizma je v regiji že zaznati povezovanja, ki temeljijo na skupnih programih, na drugi strani pa nas k temu silijo tudi pogoji, po kateri bodo državna in meddržavna razvojna sredstva dostopna le organiziranim regijam," pravi Krušičeva in dodaja, da bomo očitno prav na področju turizma doživeli prvo pravo povezovanje in morda tudi konkretnejše združevanje.

Član medobčinske komisije za promocijo in pomočnik vodje oddelka za gospodarstvo na Občini Brežice Roman Matjašič, zadolžen tudi za področje kmetijstva in turizma, je pojasnil: "V letošnjem letu naj bi sprejeli odlok o ustanovitvi regijske Lokalne turistične organizacije, s sedežem v Brežicah. Odlok se že usklajuje med občinami, sprejeli pa naj bi se vse potrebne akte, vključno z registracijo, seveda v obliki zavoda, ker je turizem v javnem interesu. V pravem pomenu naj bi zaživel v začetku prihodnjega leta, ko bo po ključu delitve tudi ovrednoten v občinskih proračunih."

## Kulturni ustvarjalci in športniki razmišljajo drugače

Očitno jih ne zanimajo politične zdrahe, saj svojega bivanja in delovanja nikoli ne omejujejo in ne zapirajo v namišljene ali dejanske postavljene okvire ali nekašne meje.

Te so jim nemalokrat preprosto vsiljene in kot takšne nepotrebne. Skoraj enako je s športniki. Interesi obojih so širši in nedvomno pomembnejši, da bi pristajali na samoomejevanje ali da bi se pustili omejevati. Prvi vidijo smisel svojega ustvarjanja v druženju v galerijah, drugi v dokazovanju na športnih površinah. Gre za prostor, kot sami temu pogosto rečejo, ki je lahko "last" vseh in vsakogar ali nikogar – ta prostor je celotna zemeljska obla.

## Kako premagati postavljene ovire

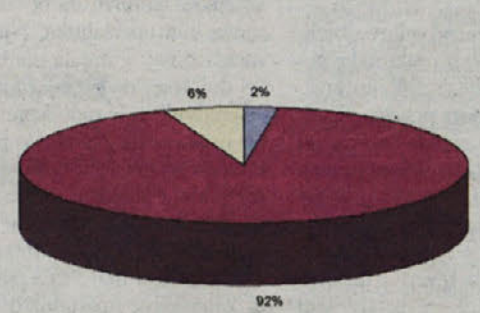
Pogostokrat se zdi, da ravno ti, ki ljudem kakorkoli krojijo njihov vsakdan, zaradi znanih, velikokrat povsem sebičnih interesov, onemogočijo prizadevanja po boljšem, bolj prijaznem. Takih primerov je veliko, toda ostajajo skriti in se o njih ne govori. Tako pač je! Toda v Posavju kljub nekaj desetletnemu onemogočanju in preprečevanju formalnega ali neformalnega povezovanja občin in ljudi še vedno živi interes po skupnem nastopanju in uveljavljanju pravic, ki bi jih kot geopolitična in gospodarska celota lažje in učinkoviteje uresničevali. Tega pa se očitno v Ljubljani sploh ne bojijo, saj smo za to, da se takšni projekti še nikoli niso uspeli uresničiti, velikokrat poskrbeli kar v Posavju samem.

Suzana Vahtarič,  
Danilo Korinik

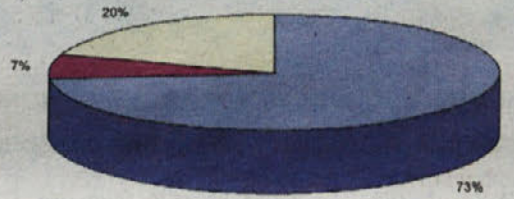
## Telefonska anketa Cool media DZS

Sodelovanju v telefonski anketi na osrednjo temo, katere vzorec je bil 688 naključno izbranih Posavcev, se je odzvalo 491 anketirancev iz Brežic, Krškega in Sevnice. Anketa obsega različne starostne skupine in stopnje izobrazbe.

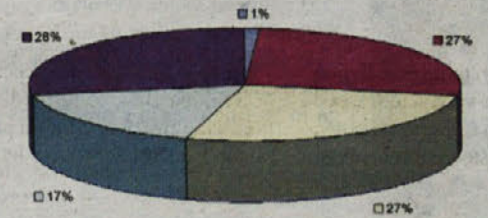
3. Bi se kot občan določene občine želeli vključiti v katero drugo regijo oziroma pokrajino?



2. Ali menite, da je povezovanje posavskih občin (Brežice, Krško, Sevnica) v bodočo regijo ali pokrajino smiselno in potrebno?



1. Kakšno je bilo po vašem mnenju doseganje sodelovanja in povezovanja posavskih občin?



## anketa



**Jani Kostrevc, carinik iz Krškega** – Opaziti je, da se je pričel čas povezovanja. Povezujejo se velike korporacije, povezujejo se dežele v želji po večji vplivnosti. Tudi Posavci bi morali tako razmišljati. Bela krajina – Belokranjci, Dolenjska – Dolenjci, Posavje – Posavci, od Radeč do meje z leve, južni del Orlice in severni pogled z Gorjančev. Kostonjevičane bi morali prepričati, da so Posavci. Na radiu Krka in Studiu D jih ves čas prepričujejo, da so Dolenjci, v resnici pa geografsko in politično gravitirajo v Posavje. Poleg gospodarskega povezovanja je potrebno najprej popraviti ceste in obogatiti vse vrste ponudb. Kot bodoča Posavska regija imam potenciala, le izkoristi jih bo treba znati.

**Ana Razbornik, – upokojenka s Sromelj** – Nekatero povezavo že obstajajo in izrazitejšo so med Brežicami in Krškimi, medtem ko Sevnica nima te geografske sreče in je v podrejenem položaju. Občine bi se morale združiti v regijo in si med seboj pomagati na vseh ravneh, najprej pa je potrebno urediti cestne povezave, ki bodo varnejše in bodo v Posavje lahko pripeljale še večje število nakupovalcev. Iz dneva v dan jih je več in ker v Brežicah nimajo kje parkirati, se odpravijo naprej v Krško, kjer pa ne nalezijo na bistveno boljše stanje. Problem, ki ga je treba odpraviti v najkrajšem možnem času. Če bi bili pametni, bi lahko k nam hodili nakupovat tako, kot mi hitimo v Avstrijo ali na Madžarsko.

**Ivan Kastelic, univ.dipl. novinar, kustos pedagog v Posavskem muzeju Brežice iz Dolenje vasi** – Bistvo tega povezovanja je rivalstvo, ki ga na žalost spodbujata zavist in nevoščljivost, posledica je, da učinkovitega povezovanja ni. To je problem, ki se vleče že vso zgodovino, predvsem med Brežicami in Krškimi. Po 2. svetovni vojni je bila nespoma vodilna vloga Krškega z njegovo industrijami, Zmeraj, ko so se srečevale občinske delegacije, so "neKrščani" zavidali Krčanom: "Lahko vam, vi imate Djuro Salaj, vi si lahko privoščite..." Po 90-tem letu se je krška industrija sesula in v bistvu se je tekma začela znova. Dokler se ne bo vedelo, kdo je v resnici močen in odločilen dejavnik, bo rivalstvo osnovna cokla učinkovitemu povezovanju.

**Simon Serneck, grafični oblikovalec in likovni pedagog iz Radeč** – Pripadam tistim, ki se v svojem življenju skoraj nikoli niso ozirali na meje, ki si jih človek, ne da bi se tega zavedal, največkrat postavi kar sam. Povezovanje kot tako se v svojem končnem cilju vedno omeji na nekakšno smiselno in zaokroženo celoto, zato na to gledam kot priložnost oz. možnost doseganja nečesa višjega, plemenitejšega in koristnejšega. Če se poskušam omejiti na geografsko regijo, ki v internacionalnem povezovanju predstavlja sicer res najmanjšo, toda zelo pomembno celico, potem sem za povezovanje v regije. Sem za sožitje in soobstoje ljudi, idej in vizij, ki v svojem bistvu ne poznajo in ne sprejemajo nobenih meja.

**Borut Simončič, referent za stanovanjske zadeve na Občini Sevnica iz Sevnice** – Menim, da v preteklosti nikoli ni bilo iskrenega interesa, ki bi posavskim občinam omogočil izoblikovati politično in gospodarsko uspešno regijo, pa čeprav bi to takratni vodilni občinski možje lahko vsaj poizkusili. Sicer pripadam nekoliko mlajši generaciji, ki si za ustanovitev posavske regije zelo prizadeva, hkrati pa se zavedam, da je regija lahko samo oblika uprave, na katero lokalne skupnosti prenesejo nekatere svoje pristojnosti. Državo je potrebno približati ljudem, zato bi bilo prav, da končno ustanovimo regijo Posavje in potrebne regijske institucije kot pozitiven odgovor na obliko organiziranosti modernega in razvitega sveta.

**Jože Žabkar, podjetnik iz Leskovca pri Krškem** – V povezovanju vidim tiste prednosti, ki lahko prinesejo napredek in hitrejši razvoj. Trdim, da do sedaj nikoli ni bilo prave volje, da bi do konkretnije povezave posavskih občin sploh prišlo. In če govorim o Posavju, gotovo nimam v mislih le občin Brežice, Krško in Sevnica, pač pa bi bilo smiselno govoriti in se povezovati tudi s t.i. posavskim zaledjem, kamor prištevam tudi občine Šentjernej, Kozje in Radeče. V to smer bi morali vodilni posamezniki in vsi mi zastaviti svoj vpliv in vso svojo energijo, da bi v bližnji prihodnosti lahko posavsko regijo tudi formalno ustanovili. Tako bi dosegli enega izmed pomembnejših političnih in gospodarskih ciljev.

## Jedrska Krško v najpomembnejši fazi posodobitve

Krško - V tem tednu se v nuklearni približujejo polovici predvidenega rednega letnega remonta, ki naj bi skupaj trajal 63 dni, ter najpomembnejšemu delu, zamenjavi uparjalnikov. Nuklearna elektrarna Krško bo zaustavljena vse do 15. junija, ko naj bi jo znova sinhronizirali na elektroenergetsko omrežje.

Od začetka remonta, ki se je pričel 15. aprila z njeno izključitvijo z omrežja in ohlajanjem reaktorja, so v prvi tretjini odmerjevanje njihove izolacije, postavitve odrov in dvigal, potrebnih za zamenjavo, in drugo, smo izvedeli v službi za stike z javnostjo v NEK.



Kot je dejal tehnični direktor NEK Predrag Širola se je v tej fazi posodobitve po končanem rezu starih cevovodov pričelo dvigovanje starega uparjalnika, njegov iznos iz reaktorske zgradbe, nameščanje na transportno vozilo in skladiščenje v večnamenski zgradbi. Sledi še obratni cikel za nameščanje novega oziroma se ta še enkrat ponovi, da bosta zamenjana oba uparjalnika. Njuna zamenjava naj bi trajala predvidoma 28 dni, torej do začetka junija, ko so predvidena še zadnja preverjanja ter priprava na zagon. Po posodobitvi se bo letna proizvodnja NEK povečala za zdajšnjih 4,5 milijarde kWh na 5, njen gorilni cikel pa bo še podaljšal. Tokratna modernizacija, ki je nekoliko daljša prav zaradi zamenjave uparjalnikov, pa je ovrednotena na 205 milijonov DEM, pri čemer je lastni vložek elektrarne 30%, ostalo so že pokrita kreditna sredstva.

Suzana Vahtarič

### novosti RCB

## Novosti na področju deviznega financiranja priprave izvoza majhnih in srednjih podjetij

Slovenska izvozna družba d.d. (SID) je v decembru lani z nemško banko Kreditanstalt für Wiederaufbau iz Frankfurta pripravila program deviznega financiranja za majhna in srednje velika slovenska izvozna podjetja. Financiranje bo zagotavljalo srednjeročne in dolgoročne devizne kredite. Sredstva lahko pridobijo predvsem trgovske, industrijske in storitvene gospodarske družbe, registrirane v Sloveniji, ki imajo največ 500 zaposlenih ter ustvarijo vsaj 50 % prihodkov od prodaje na tujih trgih. Podjetje lahko zaprosi za sredstva tudi, če omenjenega deleža prihodkov ne dosega in ga bo doseglo z omejenimi projekti v naslednjih dveh letih.

SID bo v skladu s tem programom financirala do 85 % vrednosti projekta. Najmanjša glavnica bo znašala 100.000,00 evrov. Krediti bodo odobreni v devizah (EUR) ali z devizno klavzulo z odplačilno dobo do 10 let. Moratorij na plačilo glavnice je do 18 mesecev. Odplačilo glavnice in obresti bodo potekale v enakih polletnih obrokih. Pri predčasnem vračilu bo kreditojemalec v enkratnem znesku plačal 0,125 % provizijo.

Obrestna mera je določena na dan črpanja kredita kot marža nad referenčno obrestno mero (euribor). Marža nad referenčno obrestno mero je nespremenljiva ves čas trajanja kredita.

Veljavne obrestne mere za kredite, refinancirane preko slovenskih bank:

Ročnost kredita	Obrestna mera SID	Bančna obrestna mera
3 leta	euribor + 0,95 % p.a.	Euribor + do 1,95% p.a.
5 let	euribor + 1,05 % p.a.	Euribor + do 2,20% p.o.
7 let	euribor + 1,15 % p.a.	Euribor + do 2,45% p.o.
10 let	euribor + 1,25 % p.a.	Euribor + do 2,75% p.o.

Poleg tega nudi SID tudi likvidnostne kredite za izvozno usmerjena podjetja, ki jih izvozniki lahko uporabljajo za premeščanje likvidnostnih primanjkljajev. Sredstva so namenjena tudi širitvi dejavnosti podjetja.

Financirani izvozni projekti:

- nakup opredmetenih stalnih sredstev (strojev, opreme, tehničnih sredstev, gospodarskih vozil in podobno),
- nakup neopredmetenih stalnih sredstev (licence, patenti).

Financiranje ne bo možno za:

- sredstva za zasebno uporabo,
- nakupe vrednostnih papirjev,
- prestrukturiranje obstoječega dolga,
- refinanciranje že izvršenih poslov.

Dodatne informacije pridobite na naslednjem naslovu:

Slovenska izvozna družba d.d.,  
Josipine Turnograjske 6, 1000 Ljubljana  
Domača stran: [www.sid.si](http://www.sid.si)  
Tel: 061/20-07-530, 061/20-07-532, 061/20-07-528

## Novosti na področju zaposlovanja

### Družba B&Z d.o.o. ima svojo enoto odslej tudi v Posavju

Sevnica - Družba B&Z d.o.o. iz Ljubljane se že deveto leto uspešno ukvarja z izobraževanjem, svetovanjem in raziskavami na področju dela z ljudmi, med njimi tudi z invalidi in težje zaposljivimi in ima za svoje delo na teh področjih od Ministrstva za delo, družino in socialne zadeve podeljeno tudi ustrezno koncesijo.

Osnovne dejavnosti družbe so ukvarjanje z izobraževanjem, svetovanjem in raziskavami, delo z brezposelnimi in socialno ogroženimi, zaposlovanje invalidov, delavno - terapevtski preizkusi, socialni inženiring v podjetjih ter izvajanje primarno - preventivnih programov za učence, starše, učitelje in strokovne delavce. Njihovi projekti so kot učna podlaga zajeti tudi v programih visokošolskega študija socialnega dela, Fakultete za Filozofske fakultete v Ljubljani.

Zaposleni pri izvajanju svoje dela upoštevajo strokovne dosežke psiholoških, socioloških, pedagoških - andragoških in medicinskih znanosti. V obdobju delovanja, in sicer od leta 1991, so razvili različne programe izobraževanja in usposabljanja za tiste, ki so nekako odrinjeni ali postavljeni na družbeni rob, v svojih izobraževalnih procesih pa so primerno usposobili tudi večje število strokovnih delavcev.

Osnovna metodologija udejavanja sprejetih programov temelji na celostni obravnavi in izkustveno doživljajskem delu posameznika.

V majhnih skupinah skušajo s pomočjo različnih socialnih iger in interakcijskih tehnik spodbuditi kvalitetnejše komuniciranje, samozavest, pozitivno samopodobo, samodisciplino in večjo sociabilnost pri osebnostni rasti in zorenju posameznika.



Vodja sevniške enote Doroteja Volovec

V zadnjem letu so v družbi B&Z, v kateri je 43 zaposlenih, svojo enoto pa imajo odslej tudi v Sevnici, svoje programe nadgradili z delovno rehabilitacijsko usmeritvijo obravnave posameznika ter tako z multidisciplinarnim pristopom najbolj ogroženim in kakorkoli socialno prikrajšanim ponudili večje možnosti izbora za načrtovanje uspešnejše življenjske in poklicne poti v prihodnost.

Danilo Koritnik

## Kopita izdelujejo že skoraj 115 let

### Kopitarna pripravljena na izzive vse bolj zahtevnega evropskega trga

Sevnica - V sevnškem podjetju Kopitarna, kjer je trenutno 270 zaposlenih, se lahko pohvalijo s skoraj 115-letno tradicijo oblikovanja in proizvodnje kopit, med njihove osnovne dejavnosti pa spadata tudi izdelovanje napenjačev za čevlje in program obutve na lesu. Mnogi jih pa jih poznajo predvsem po izdelavi cokol in drugih ortopedskih obuval.

V poslovni strategiji do leta 2002 so si v podjetju zastavili štiri glavne strateške cilje in ti so dokončna vzpostavitev poslovnega sodelovanja z novim francoskim partnerjem, povečanje proizvodnje za 30 do 40 odstotkov, vlaganja v novo modernejšo tehnologijo, doseči željo vsaj 65-odstoten izvoz na zahodnoevropske trge in ustvariti dobiček, ki bi bil na ravni preteklih dveh let, ko je v povprečju znašal dobrih 30 milijonov tolarjev na leto.

Kot je povedal direktor podjetja Marjan Kurnik, je pri nas, pa tudi

po svetu, v proizvodnji obutve izjemno ostra konkurenca. "Razpoložljive industrijske kapacitete omogočajo izdelavo več kot dvakrat toliko obutve, kot je ljudje na našem planetu sploh potrebujejo. Čevljarska branža se je v zadnjem desetletju zelo razvila na Daljnem vzhodu, predvsem na Kitajskem, kjer izdelajo skoraj 30 odstotkov celotnih potreb svetovnega prebivalstva. Zanimiv se zdi podatek, da se v državah Evropske unije, kjer živi približno 350 milijonov ljudi, letno porabi kar 1,6 milijarde parov

obutve, med največje proizvajalke pa uvrščajo Italijo, Španijo in Portugalsko. Slednji dve sta po svojem gospodarskem ustroju povsem primerljivi z našo državo, toda opozoriti je potrebno, da so, kar velja predvsem za Portugalsko, tamkajšnje vladne službe s sistemskim pristopom in jasno strategijo v svojem prizadevanju uspele čevljarsko industrijo postaviti v sam vrh gospodarske uspešnih panog svoje države. Pri nas temu žal ni tako," je svoje razmišljanje sklenil direktor Kopitarne Marjan Kurnik. D.K.

## Aktualni razpisi

### 1. Javni razpis za dodelitev subvencije za obnovo vinogradov in sadovnjakov (Ur. list Rs, št. 33/2000)

Predmet razpisa: subvencije za obnovo vinogradov (postavitve, prva faza obnove, podsajevanje vinogradov) in obnovo sadovnjakov (sredstva se bodo dodeljevala za postavitev sadovnjaka na površino, kjer ga do sedaj ni bilo in sicer za nasade, v katerih so bile oz. bodo posajene sadike v sadilni sezoni jesen 1999/pomlad 2000).

Rok za prijavo:  
- za dodelitev subvencije za obnovo sadovnjakov do 02.07.2000  
- za dodelitev subvencij za obnovo vinogradov do 15.06.2000.  
Vse potrebne informacije pridobite na Razvojnem centru ali Kmetijski svetovalni službi.

### 2. Javni razpis za sofinanciranje turističnih programov (Ur. list RS št. 34-35/2000)

Predmet razpisa: sofinanciranje turističnih programov in projektov, ki so ali bodo potekali v času od 16.11.1999 do 15.11.2000. Prijavijo se lahko osebe javnega prava in zbornice, katerih namen je spoprijemanje turizma, društva, LTO, zavodi.

Rok za prijavo: prvo odpiranje 31.05.2000, drugo odpiranje 31.08.2000.

Razpisna dokumentacija: <http://www.si-gov.si/mmgf>

### 3. Javni razpis za sofinanciranje turističnih prireditev (Ur. list RS št. 34-35)

Predmet razpisa: sofinanciranje turističnih prireditev, ki so ali bodo potekale v času od 16.11.1999 do 15.11.2000 in katerih cilj je trajno

povečanje turističnega obiska v posameznih krajih. Sofinanciranje do največ 50 % vseh stroškov izvedbe prireditve, vendar največ 50 % vseh stroškov izvedbe prireditve, vendar največ 5.000.000,00 SIT.

Rok za prijavo: prvo odpiranje 31.05.2000, drugo odpiranje 31.08.2000.

Razpisna dokumentacija: <http://www.si-gov.si/mmgf>

### 4. Javni razpis za dodeljevanje sredstev namenjenih financiranju razvojnih programov na kmetijah in prestrukturiranju kmetijstva (Sklad za regionalni razvoj in ohranjanje poseljenosti slo. podeželja Ribnica)

Predmet razpisa: dodeljevanje nepovratnih sredstev, ugodnih posojil in jamstev ministrstva in sklada investitorjem (fizične osebe in zadruga) za posamezne namene.

Rok za prijavo: za posamezne točke do 30.06.2000 (strukturnih sprememb, modernizacije kmetij), do 31.12.2000 (sanacije kmetij, prestrukturiranje zadrug s projekti regionalnega pomena).

Vse potrebne informacije pridobite na Razvojnem centru Brežice, Kmetijski svetovalni službi Brežice in Skladu za regionalni razvoj in ohranjanje poseljenosti slo. podeželja Ribnica.

Vse potrebne informacije pridobite na sedežu Razvojnega centra Brežice, Cesta prvih borcev 3, Brežice, Tel: 07/49-90-680, fax: 07/49-90-681 ali na spletnih straneh: [www.rc-brežice.si](http://www.rc-brežice.si), vprašanja tudi po elektronski pošti: [rcbrezice@siol.net](mailto:rcbrezice@siol.net)

## Vipap Videm je tudi generator deviznih rezerv

Krško - Krška papirnica Vipap Videm je lani po revidiranih rezultatih zabeležila rekordno proizvodnjo, saj so izdelali skupno 262.490 ton celuloze iz zapeljivih papirja. To je pravzaprav največ, kar je krška papirnica republiki svoji zgodovini proizvedla v enem letu. Ob tem je pomembna tudi, da so hkrati povečali produktivnost dela, znižali varnostne stroške in na tuje prodajali kar 70 odstotkov svojih izvedelkov.

Glavni tuji kupci papirnice v Nemčiji, Italiji, Avstriji, na Hrvaškem, Madžarskem in Češki, ter v Veliki Britaniji in Turčiji. Preteklo leto so sicer sklenili z vrednosti milijona mark izgube, kar pa jima dva milijona manj, kot so načrtovali oz. za polovico manj kot leta 1998.

Preteklo leto je bilo tudi letnaložb, saj so nadaljevali z ekološko sanacijo tovarne ter posodobitvijo proizvodnje, za kar so skupno namenili 16 milijonov mark. Letos nadaljujejo z gradnjo belilnice - gre za doslej največjo naložbo v ekološko sanacijo, po kateri bodo lahko velik del nevarnega klora zamenjali s kisikom.

Po besedah predsednika uprave Oldricha Kettnerja jih žal pri tem niso spremljale slovenska vlada in banke v obliki garancij oziroma dolgoročnih kreditov. Ne gre namreč prezreti, da Vipap Videm Krško ustvarja za Slovenijo pomemben devizni saldo, kajti razlika med izvozom blaga in uvozom surovin znaša letno kar 100 milijonov mark.

Če bi si, denimo, država morala za izravnano zunanjetrgovinske bilance ta sredstva izposoditi, bi zanje plačala precejšnje obresti. Zato bi bilo prav, meni Kettner, če bi država krški tovarni pomagala pri investicijah. Tudi zato, ker so proizvodni in poslovni rezultati v prvih mesecih tega leta spodbudni.

Krško pripriobčin skim potro podi

Krško pripriobčin skim potro podi

Krško pripriobčin skim potro podi

Krško pripriobčin skim potro podi

Krško pripriobčin skim potro podi

Krško pripriobčin skim potro podi

STA

Klub posavskih študentov je v KD Krško pripravil okroglo mizo

## Kako do učinkovitejšega zaposlovanja mladih strokovnjakov iz Posavja

Krško - Okroglo mizo na temo zaposlovanja mladih strokovnjakov iz Posavja so študentje pripravili v sodelovanju z območno službo Zavoda za zaposlovanje Sevnica in tremi posavskimi občinami. Rdečo nit razprav študentov - ti trdijo, da sodelovanja med študenti in gospodarskimi podjetji skoraj ni in da študentje dejansko ne poznajo njihovih kratko in srednjeročnih potreb po strokovnjakih, saj jih o tem nihče ne obvešča - bi lahko razumeli tudi kot poziv k podiranju ovir v medsebojnih odnosih.

Okrogle mize v mali dvorani KD Krško so se na povabilo direktorja območnega zavoda za zaposlovanje Tonija Korena udeležili tudi generalni direktor republiškega zavoda Jože Glazar, župana Krškega in Sevnice Franci Bogovič in Kristjan Jane, podžupanja iz Brežic Milema Jesenko ter nekateri predstavniki gospodarskih podjetij iz Posavja. Po nekaj uvodnih predstavitvah so posamezni predstavitelji predstavili svoje poglede na izpostavljeni vprašanja, hriso sledile razprave študentov. Ti so po vrsti opozarjali na nesodelovanje posavskega gospodarstva s solajoco se mladino. Precej kritik so namenili zapiranju informacij, predvsem tistih s kadrovskega področja oziroma zaposlovanja. Študentje si želijo popolnih in pravočasnih informacij, na

podlagi katerih bodo lahko učinkoviteje načrtovali in usmerjali pridobivanje svojih znanj za potrebe konkretnega delodajalca.

Prepričani so, da se da "beg možganov" iz Posavja pravočasno in uspešno zaježiti le na takšen način. D.K.



Udeležba okrogle mize je dokazala, da študente še kako zanima problem zaposlovanja mladih strokovnjakov

## Prvi maj, praznik naš vsakdanji

Prazniki, takšni in drugačni, so dokončno mimo in sedaj že bolj ali manj utečeno opravljamo vsak svoja vsakdanja opravila. Prvi maj, ugledni praznik dela, se je odvrtel skoraj z enako hitrostjo po vsem svetu, ponekod bolj bučno kot drugod. V nekaterih delih sveta so dnevi okrog prvega maja odlična priložnost za rojevanje razburkanih strasti, ki lahko razbijejo celo Mc Donaldsovo restavracijo ali poškodejo glave peščici policistov in obratno. Praznovanje z naknadno odpravo posledic je tako za dlje časa zaznamovalo prvi maj prav tam, kjer so se ga morda ljudje iz teh ali onih razlogov še najbolj zavedali.

Pa pri nas? Širši posavski živež je praznike v pretežni meri preživel manj bučno, razen posameznih veseljaških izgrediv in polivanja z vinom za sosednjo mizo, kar pa tako ali tako nima neposredne povezave s praznovanjem prvega maja. Je bila pač le ena veselica več, z izjemo velikega kupa dračja in rabljenih ter polomljenih palet, ki je veselo zaplapolal v vroči sapi in ga po kratkem času skoraj nihče ni več opazil, razen radovednih otrok, ki so se preizkušali, kdo si upa bližje. Podobno je bilo tudi letos na že tradicionalnem praznovanju na Trški Gori nad Krškimi, kamor se je natrlo ljudi z avtomobili, tradicionalisti so prišli peš, pesimisti, ki so tako ali tako vedeli, da bo dež, pa so ostali doma. Morda se je letošnja veselica na Trški Gori od prejšnjih razlikovala v tem, da so ukinili gospode natakharje, ki so prejšnja leta ponujali litre vina, ohlajeno pivo in topel golaž. Letos se je pač moral gost vsak sam postaviti v vrsto pred točilnim pultom in si priboriti ljubljeno pijačo in golaž, čeprav bi si za ceno 1000 tolarjev za liter vina in 900 tolarjev za skodelico golaža morda lahko zaslužil tudi natakharja, ki je tako rekoč nepogrešljivi del vsake gostinske ponudbe tudi v običajnih dneh v običajnih gostilnah in po običajnih cenah. Je pa res veliko lažje delati po načelu "ko voli neka izvoli" in se tako izogniti nepotrebnemu dodatnemu delu.

Verjetno so bila še najuspešnejša, čustveno in finančno, praznovanja po vaseh, saj je letos v noči na prvi maj gorelo pravzaprav v vsaki vasi, okrog kresa pa so si ljudje postavili klopi, nanje postavili domače vino in sveže pečeno meso ter potice in se veseljačili pozno v noč. Pa še na srečanja s policisti jim ni bilo treba misliti. In v tem je bil verjetno tudi ves smisel prvega maja za običajnega človeka, namreč srečanje in sproščen večerni pogovor s sorodnim človekom, saj običajnega partizanskega filma na televiziji tako ali tako ni bilo na voljo.

Martin Kerin

## Krajevna skupnost Zdole Jurjevanje na Zdolah

Zdole - Turistično Hortikulturno društvo Zdole in Krajevna skupnost Zdole sta tudi letos pripravila prireditve ob praznovanju pomladi. Posebno pa so ponosni na obujeno pešpot.

Jurjevanje na Zdolah je potekalo kar ves teden, letos pa se je začelo z velikonočnim turnirjem veteranov v malem nogometu.



Tako se peče cvrtje na Zdolah

Sicer pa so Zdolani ponosni na to, da so po dolgih šestih desetletjih ponovno odkrili lepote nekdanj vsakodnevnih pešpoti po Grab-

nu. To je prva od štirih načrtovanih pohodniških poti. Začetek poti označuje miniaturni kozolec v vasi Potoče, od koder pot pelje po neokrnjeni naravi skozi gozd ob potoku Potočnica mimo starih, a žal že pozabljenih mlinov. Po dobrih dveh urah zmerne hoje se pot zaključi v vasi Kostanjek. Na dan otvoritve pohodniške poti po Grabnu so krajani Zdol pripravili krajšo slovesnost s kulturnim programom, potem pa so se

sprehodili po poti, ki jim je tega dne ponudila vrsto prijetnih presenečenj. Med drugim so si lahko ogledali tudi perice, ki so, tako kot

pred šestdesetimi leti, prale v potoku.

In če se vrnemo na Jurjevanje; eno najbolj zanimivih prireditev v tem času je prav gotovo sobotno pobiranje jajc, klobas in masti po okoliških vaseh v spremstvu Zelenega Jurija. Tako so letos zbrali preko 2000 jajc, ki so jih nato naslednjega dne že na vse zgodaj zjutraj scvrli.

Na Jurjevo nedeljo so se krajani zbrali že ob peti uri zjutraj, ko je skozi Zdole zadonela budnica Pihalnega orkestra. Nekaj težav je organizatorjem povzročila nevihta, ki je preprečila, da bi na predvečer postavili mlaj, so pa zato imeli dodatno zabavo nedeljski jutranji obiskovalci, ki so lahko na lastne oči videli, da postavitev takšnega mogotca res ni mačji kašelj.

Karmen Molan

## Šentjernejska dolina - Cvičkova dežela

Šentjernejska dolina - "Srečna je dežela, ki cviček ima", pravi stari dolenjski rek.

Cviček je slovenska nacionalna posebnost v vinarstvu, ker ima lastnosti, ki bi jih težko srečali na svetovnem vinskem trgu.

Njegova vrednost je v nizki alkoholni stopnji in prijetni kislini ter pitnosti, ker je gladkega in natanastega okusa, prijetne vinske arome. Ima tudi nizko kalorično vrednost in ker nima ostanka sladkorja, je primerno vino za diabetike, starejše ljudi, okrevance in druge ljubitelje dobre kapljice.

Največ vinorodnih površin v Sloveniji ima prav dolenjski vinorodni okoliš, kamor sodi tudi občina Šentjernejska, velikokrat poimenovala kot dežela cvička, saj je bogata obdana z vinskimi goricami.

In prav v Šentjernejski dolini je Društvo vinogradnikov Šentjernejske pripravilo strokovno ocenjevanje vin, pridelanih v lanskem letu. Na ocenitev je bilo podanih 179 vzorcev vin. Vina sta ocenjevali dve komisiji pod strokovnim vodstvom dr. Kocjančiča in dr. Terčelja.

Podeljene so bile 4 visoke zlate medalje, 9 zlatih, 18 srebrnih, ostali pa so prejeli priznanja.

Visoke zlate medalje, med katerimi so v ocenah majhne razlike, so prejeli vinogradniki:

1. Marjan Mesojevec, Dol. Mokro polje, 2. Stanko Šinkovec, Dol. Mokro polje, 3. Jože Žaren, Hrvaški Brod, in 4. Stefan Smolič, Dobravica.

Andreja Gorjanc

## 1. maj - Javorovica

Javorovica - Občina Šentjernejska in Območno združenje borcev in udeležencev NOB Novo mesto sta 1. maja 2000 organizirala 54. tradicionalno proslavo na Javorovici. Častni gost na prireditvi je bil Miha Butara, predsednik Zdrženja slovenskih častnikov, prisotne pa je pozdravil tudi župan občine Šentjernejske Franc Hudoklin. Na prireditvi so sodelovali tudi Pihalni orkester Šentjernejski, pevci zbora Ajda, učenci šentjernejske glasbene in osnovne šole ter pohodniki iz smeri Gorjancev in Vrhpolja. A.G.



Foto: M. Hočevar

## 28. teden cvička v Kostanjevici na Krki

Kostanjevica na Krki - V prostoru samostanske cerkve Galerije Božidarja Jakca je potekala tiskovna konferenca, na kateri je Zveza društev vinogradnikov Dolenjske z Društvom vinogradnikov Kostanjevica na Krki predstavila dogajanje na 28. tednu cvička.

Prireditve bo potekala od 26. do 28. maja 2000 v starem mestnem jedru Kostanjevice na Krki, na Oračnovi ulici, z njo pa želijo organizatorji slovenskemu prostoru predstaviti ne samo cviček, temveč tudi ponudbo okolja, v katerem uspeva. V okviru te prireditve je že potekalo ocenjevanje

vina, na katerem so izbrali novega "kralja cvička", to je Toni Jarčnik iz Kostanjevice na Krki. Sicer pa je na ocenjevanje prispelo kar 240 vzorcev cvičkov, vseh vzorcev različnih vin-skupaj pa je bilo 534.

V naslednjih dneh bo v okviru 28. tedna cvička še strokovno predavanje na temo uporabe žvepla v kletarstvu in vodenju marketinga (11. maja), okrogla miza o enološkem laboratoriju za vinorodno deželo Posavje (26. maja), ob zaključku pa bodo okronali kralja cvička in izvolili novo cvičkovo princeso. L.M.C.



Novemu kralju cvička Toniju Jarčniku je Društvo vinogradnikov Dolenjske v sodelovanju z Društvom vinogradnikov Kostanjevica na Krki zapečatila 1.300-litrski sod. Prva mu je pred njegovo kletjo čestitala sedanja cvičkova princesa Lea-Marija Colarič.

Zaposlovanje, kadrovske štipendiranje in anketiranje

## Brezposelnost se počasi zmanjšuje, skrbi pa upadanje obsega kadrovskega štipendiranja

Brežice - Predstavniki območne službe zavoda za zaposlovanje so javnost seznanili z ugotovljenimi rezultati ankete, ki so jo v zvezi s potrebami po zaposlovanju delavcev, izvedli med 448-imi posavskimi podjetji, ki zaposlujejo 90 % vseh zaposlenih v naši regiji. Rezultati so pomemben dejavnik in usmerjevalec pri načrtovanju aktivnosti zavoda, predvsem s stališča nadaljnjega doseganja pozitivnih trendov zmanjševanja brezposelnosti.

Ob tej priložnosti je direktor območne službe zavoda Toni Koren povedal, da potrebe po zaposlovanju glede na strokovno izobrazbo ali poklic brezposelnih sicer nesorazmerno naraščajo, toda v odnosu do preteklega obdobja je zaznati predvsem pozitivno spremembo v dvigu kakovosti potreb po zaposlitvi. Ta je začela naraščati, kar nedvomno govori tudi o vse večji potrebi posavskih podjetij po visokošolsko izobraženem in strokovnem kadru.

Tudi strokovna sodelayka zavoda Saša Mohorko je predstavila nekaj podatkov in projekcij, ki jih redno pripravljajo. V Posavju je po podatkih iz meseca marca 4214 brezposelnih oseb, od tega 57 % žensk. Kljub trendu naraščanja zaposlovanja pa so v letošnjem letu napovedani tudi nekateri večji upadi zaposlenosti, predvsem v kovinski, lesni, papirni in tekstilni industriji ter na področju kopenskih prevozov. V nasprotju z navedenim se ta čas najbolj zaposluje prav v negospodarskem, storitvenem sektorju in v mnogo večjem obsegu kot v preteklih letih. Tako predvidevajo, da bo kljub vsem pravočasnim ukrepom v letošnjem letu v občini Sevnica brez dela ostalo 199 oseb, v občini Krško 99 in v občini Brežice 84 oseb.

O politiki kadrovskega štipendiranja je spregovoril Andrej Mihelin in povedal, da je bilo v letošnjem letu podeljenih 1949 republiških štipendij, od tega 76 odstotkov dijakom in 24 odstotkov študentom, kadrovskega štipendij je bilo le 64 in Zoisovih 408, od tega 53% dijakom in 47% študentom.

V obdobju zadnjih let je zaznati zaskrbljujoč upad kadrovskega štipendiranja. Med tem ko je bilo še pred deseti leti v Posavju podeljenih preko 600 štipendij, so jih za šolsko leto 2000/2001 razpisali le še 49. Tako je za dijake razpisanih 28 štipendij, za študente pa 21, predvsem za študij naravoslovnih in tehničnih znanosti.

Danilo Korimik









## intervju

## Brez glasbe ne zna živeti

MAJDE ARH iz Krškega prav gotovo ni potrebno posebej predstavljati. Je pevka, ki nas vedno znova preseneča, najprej z njenimi lepimi skladbami, spet drugič s svojim močnim glasom in nenazadnje tudi s številnimi nagradami na raznih slovenskih POP festivalih. Izšla je njena nova plošča **POIŠČI ME**. To je tudi razlog, da smo jo povabili na pogovor.

*Majda, na glasbeni sceni si že 14 let, kako to, da si pred nedavnim izdala komaj tretjo CD ploščo in kaseto? Nekateri glasbeniki jih ob takem času štejejo tudi do 10.*

Veš, jaz glasbe ne ustvarjam po tekočem traku. To je zame stvar trenutnega navdiha, počutja, želje po ustvarjanju in predvsem časa, ki pa ga imam zelo malo. Po izidu prvega projekta leta 1989 sem dobila ponudbo za sodelovanje v skupini Memories iz Portoroža. Takrat sem pustila vse, tudi službo in sem s to skupino pela tri leta po Evropi. Zato me nekaj časa na sceni ni bilo.

*In zdaj je tu nova plošča. Kaj ti meni o njej? Si zadovoljna?*

Sem, zelo sem zadovoljna. Spet sem v polnem zaletu, polna elana in volje. Kar poletela bi. Plošča pa je sicer izšla 17. marca 2000 pri ZKP RTV Slovenija.

*Stilsko najbrž ostaja ista.*

Ja, glasba ki jo izvajam, je POP, odločila pa sem se za odstopanje od tiste tipično moje baladne glasbe. Tokrat so moje skladbe

bolj živahne in moderne. Z aranžerjem **Borom Zuljanom** nama je to tudi uspelo. Na plošči in kaseti je 10 skladb, 7 avtorskih, zanje



sem prispevala tako glasbo kot besedila, eno pa je napisal Bor, dve sta priredbi in sicer moje skladbe Pošlji mu veter pozdrav ter Mega mix mojih največjih uspešnic, ki se je izkazal za komercialno zelo uspešno potezo.

*Baje se plošča dobro prodaja, kaj pa ti meni?*

Na zalo, bi so mi povedali, da so kasete že šle v ponatis, enako pa se bo prav gotovo zgodilo tudi s CD-ji. Vendar pa direktor založbe **Ivo Umek** ugotavlja, da glasbeniki na splošno najslabše prodajamo v domačem kraju. In moram priznati, da plošče res tukaj doma ponekod sploh nimajo v prodaji. Zakaj je tako, s tem se ne ukvarjam več. Bo pa najbr, nekaj v nas ljudeh. Mi Slovenci smo bolni na uvožene stvari, čeprav bi se marsikaj našlo tudi doma. Ampak, kaj moremo, tuje je pač boljše, zanimivejše, če tudi je za to potrebno odšteti tisoče mark.

*Ker vem, da si zelo zaposlena, me vseeno zanima, kako ti uspeva združiti vse te obveznosti s službo, družino, glasbo in kot vem, tudi precej nastopata z možem?*

Priznam. Zelo sem zaposlena in velikokrat tudi zelo utrujena, kar je pač posledica vsega skupaj. Kljub temu pa moram povedati, da bi brez glasbe zelo težko „preživela“. Mi je v veliko oporo, kadar sem slabe volje, ali pa do-

bre, vedno je tu uteha glasba. In ker imam dva otroka, to pomeni tudi veliko družinskih obveznosti. Dela je ogromno, saj poleg vsega, kar sem naštela, z možem tudi dosti skupaj nastopava s skupino **Fantasy** iz Krškega, gradi va hišo in enkrat tedensko delava še na Radiu Brežice, kjer imava glasbeno oddajo **Glasbeni lonec**. Vse je možno izvesti z natančno določenim urnikom in predvsem z veliko volje in potrpljenja, pa seveda tudi razumevanja med nama z možem in z medsebojno pomočjo, sicer ne bi šlo.

*Kaj pa prihodnost tvoje kariere? Se boš morda kdaj posvetila bolj pisni glasbi za druge?*

Še bom pela, če bom le mogla. Za druge pa tudi nameravam še kaj napisati.

*Majda, jaz ti želim še veliko lepega v tvoji kariери in upam, da na tvojo novo ploščo tokrat ne bomo čakali 4 leta, kot smo na to sedaj!*

Hvala za lepe želje, naslednja plošča pa že nastaja. S.M.

## lestvice



Lestvici lahko poslušate vsak četrtek v večerni oddaji "Glasbeni lonec"

## SLOVENSKA LESTVICA

1. POIŠČI ME - MAJDA ARH
2. DEŽ IN SONCE - BABILON
3. VSE KAR HOČEM - SENDI
4. KDO LAHKO TE LJUBI KAKOR JAZ - VILI RESNIK
5. DENAR - DADI DAZ
6. MOJE IME - REGINA
7. OSTANI ŠE MINUTO - ROK' N' BAND
8. 2000 - K.U.T. GAS
9. VZEMI VSE - KINGSTON
10. HALO GOSPODIČNA - MAGNIFICO

## TUJA LESTVICA

1. SEXBOMB - TOM JONES & MOUSSE T
2. OH CAROL - CHRIS NORMAN
3. PURE SHORES - ALL SAINTS
4. BYE, BYE, BYE - N' SYNC
5. FROM THE BOTTOM OF MY BROKEN HEART - BRITNEY SPEARS
6. AT YOUR SIDE - THE CORS
7. JOIN ME - HIM
8. RISE - GABRIELLE
9. SHALALALALA - VENGABOYS
10. WHATEVER YOU NEED - TINA TURNER

## LESTVICA DOMAČIH 5

Lestvico lahko poslušate vsak torek v večerni oddaji Z LOJTRCO POD OKENCE.

1. ODŠEL SI NOVEMBRA - Fantje izpod Rogle
2. KO BOM NEKOČ ZA VEDNO ŠEL - Jože Galič in Glasba iz Slovenije
3. LJUBEZEN NAJ ŽIVI - ans. Viharnik
4. VESEL PODGURC - ans. Slavček
5. AVTO MOJ NE VE - Kvintet Dori

## KUPON ZA GLASOVANJE

Glasujem za slovensko pop skladbo: \_\_\_\_\_  
 Glasujem za tujo skladbo: \_\_\_\_\_  
 Glasujem za narodno zabavno skladbo: \_\_\_\_\_  
 Moj naslov: \_\_\_\_\_  
 Kupone pošljite na naslov:  
 Radio Brežice, Trg izgnancev 12, 8250 Brežice

Srečko Pavkovič

## slovenska narodna glasba

## MLADI DOLENJCI PRVIČ

Po lanskim uspehih na festivalih narodnozabavne glasbe so izdali kaseto in zgoščenko z dvanajstimi skladbami

Gozdna pravljica, Nocoj je druga rekla mi, Glasba mi pomeni vse so le trije naslovi z nove kasete in zgoščenke Mladih Dolenjcev. Večino glasbe je napisal Lado Šurla, dve skladbi pa Tomaž Kastelic. Na svojo kaseto in zgoščenko so uvrstili tudi narodno pesem Nevesta, le jemlji slovo, za katero je priredbo napisal Lado Šurla. Poseben pomen so dali tudi besedilom in k sodelovanju pritegnili znane besedilopisce. Besedila za pesmi Mladih Dolenjcev so napisali Fanika Požek, Vera Kumprej, Franci Smrekar, Marija Golob in Ivan Sivec. Svoj prvi pomembnejši festivalski nastop pa bodo imeli spet na vurberškem gradu.



## LE ŠE KORAK DO VURBERKA

Na razpis festivala, ki ima vse večji pomen na narodnozabavnem področju in bo letos, 17. junija, se je prijavilo 31 ansamblov, 4 pa bodo izbrali še naknadno na avdiciji v Podnanosu in tako dali možnost mladim ansamblom.

Zagotovljen nastop na letošnjem festivalu pa že imajo: ansambel Mikola, Mladi Dolenjci, Dan in noč, Mlade frajle, Dvojčici Vesna in Vlasta s prijatelji, Mladi prijatelji, Mi trije in Stiški kvartet, Rogla, Show band klobuk, Vigred in Vasovalci.

## ALPSKI - KVINTET IN VEČER

Alpski kvintet, ki deluje že 34. leto, pripravlja letos tudi že 14. Alpski večer, na katerega so povabili znane narodnozabavne ansamble. Sam Alpski kvintet, ki je v zadnjem času nekoliko spremenil zasedbo in ga sestavljajo: Jože Antonič, Janez Per, Edi Semeja, Sandi Vovk, Matej Bovhan in Irena Vidic, pa je pred praznikom domače glasbe na Bledu izdal tudi novo kaseto z naslovom **Navdih pomladi**, na kateri je 14 novih skladb na temo opojne pomladi.

## Z LOJTRCO POD OKENCE 2000

Za vse ljubitelje domače glasbe in kot odgovor na mnoga vprašanja novica, da tradicionalna prireditev Radia Brežice **Z LOJTRCO POD OKENCE** tudi letos bo. In sicer po odločitvi vodstva radia bo prireditev na prostem v Kostanjku pri Zdolah 11. junija. O podrobnostih pa več v naslednji številki.

## brez notnega zapisa

## Intervju z Ivom Rimcem

## Od garaže do Manhatna

V Posavju se na glasbenem področju zadnjih deset let dogaja prava renesansa in že vsak vrabec na veji čivka o tem ali onem glasbenem napredku skupin ali posameznikov, ki imajo to srečo, da jih podučujejo tako dobri glasbeni pedagogi, kot jih premore Posavje. Pa kljub temu je še vedno veliko ljubiteljev glasbe, ki so svoje ustvarjanje začeli kot samouki. Med njimi je zadnje petletko zaznamoval Ivo Rimc. Želja po novem znanju, predvsem pa po tem, da postane profesionalni bobnar, ga je odpeljala v "Meko" glasbenega življenja, v Manhattan- New York.

*Spomnim se tvojih glasbenih začetkov. Takrat je muziciranje zvenelo vrtoglavo in z neverjetno dozo adrenalina. Kaj se je dogajalo v skoraj desetletnem druženju z rock and rolom in kasneje ob prehodu v druge glasbene stile?*

Začel sem s harmoniko, jo opustil in prosti čas zapolnjeval predvsem s športom. Srečal sem Polsko malco in se navdušil nad bobnanjem Uroša. Nato sem kupil boben in ustanovil Dead smile. "Žgali" smo punk. Kar se tiče adrenalina, sem bil na novo zaljubljen v glasbo. Po razpadu s prvim bendom sem pavziral. Dobil sem povabila k sodelovanju. Priključil sem se Jane's Apartment, Dr Morena. Bolj resno se je začelo s Spiritual Pyrotechnics, kjer smo veliko ustvarjali in sne-

mali. Nadaljevanje z Demolition group je pomenilo zelo velik zalogaj. Dobro sem poznal dve njihovi zadnji plošči in se hitro vklopil. Do danes imam z "Demolišni" nekaj sto nastopov. Trenutno sodelujem še s Tunkami in Nušo Derenda. Na prvem mestu pa je seveda moja skupina Lee loo jamais, v kateri ustvarjam avtorsko glasbo.

*Današnje početje se stilsko razlikuje od preigravanja rock and rola. Zaplul si v moderne glasbene stile. Kaj je botrovalo temu?*

Zadnja tri leta je bilo intenzivno. Začel sem sodelovati s šolanimi glasbeniki in se zavdati, da dokler ne osvojim določenih tehnik, ne bo napredka. Postal sem učenec prof. Gra-

diška in Mitje Kustlja. Želel sem glasbo spoznati tudi z znanstvene plati. Pritegnili so me trendi kot Fusion, Latino in Jazz. Takšna glasba mi je ugajala skozi izra-



Foto: Marko Jurčič

žanje (igranje). Nastal je band, ki se je stilsko umikal iz rock and rola. Pravi izziv za Mirana in Bizija. Nastal je trio z novimi izhodišči., pridružil se je še Lovro

Ravbar. Delali smo samo instrumental in želeli v nastajajočo podobo vključiti še ženski vokal. Med petimi vokalistkami smo se odločili za Laro, ker se je barva glasu ujemala z izrazom. Komadi niso narejeni po vzorcu "kitica + refren". Prostor je tudi za improvizacijo, še vedno znotraj forme. Smo v zaključni fazi snemanja. Posnetke čaka le še studijska obdelava, ki smo jo zaupali Žaretu Paku.

*Želja po novem znanju te je pripeljala v Manhattan. Ni bilo bližje možnosti?*

Želel sem postati bobnar, ki bo sposoben odigrati vsako zvrst glasbe. Na šolo sem se prijavil po video kaseti. Na osnovi sposobnosti so me uvrstili v pettedens-

ki program. Šola je v lasti Johna Patituchija, enega največjih basistov tega časa. Dodeljen sem bil štirim profesorjem svetovnega kalibra. Pred tem sem osnovo pridobil pri prof. Gradišku. Ugotovil sem, da mi latino leži in ga je možno uporabljati z drugimi stili. V Manhattanu me je izobraževal John Walker. Dopoldne v šoli, popoldan doma, zvečer pa sem v živo videl to, kar sem se čez dan učil. Odprti so za vprašanja in razlage so razumljive. Takšno učenje je pravo veselje.

*Za konec še nasvet za začetnike? Izkušnja pravi, da je to vaja. Tudi takrat, ko nisi najbolje razpoložen, vaja naj ne izostane in tudi rezultati ne bodo.*

Gianni





horoskop

Oven

Z velikim zadovoljstvom si boste privoščili zares nekaj nenavadnega in boste postali čisto nov človek. Stiske in napetosti boste pustili v ozadju in z velikim pričakovanjem nekoga pričakali.

Bik

Novi delovni napor vas bodo navdali z velikim optimizmom, saj boste preko njih dosegli izjemno lepe rezultate, še posebno na delovnem področju. Zdaj je tudi primeren čas za delovanje na čustvenem področju.

Dvojčka

Nekdo vas bo skušal na vsak način pridobiti na svojo stran, zato je boste počutili nekako ogroženo. Posvetiti se morate poslovnemu področju, saj vas čaka veliko obveznosti, ki jih morate izpolniti.

Rak

S hrepenenjem se predajate svoji domišljiji, ki pa nima postavljenih temeljev. Nujno je, da stopite v stik z osebo, ki buri vašo domišljijo. Verjemite, da je pravi trenutek.

Lev

V prihodnjih dneh se boste zapletali in zašli v mnoga protislovja, ki nimajo nobene osnove. Čas je takšen, da morate biti izredno previdni v dajanju kakršnihkoli izjav. Pred vami je pot.

Devica

Počasi zaključujete neko fazo v svojem življenju in se postavljate na drugo pot. V prihodnjih dneh boste realizirali pomembno potezo na čustvenem področju, še posebno, če je oseba rojena v prvi tretjini leta.

Tehtnica

Nikar ne pretiravajte v svojih izjavah, še posebno pa ne takrat, ko se boste morali soočiti s težavami, ki so del vašega ljubezenskega življenja. Nekdo eljno pričakuje vaš klic, sledite temu hrepenenju.

Škorpion

Nikakor niste zadovoljni s sedanjim razpletom svojega življenja, saj vas navdaja občutek, da izgubljate vse, kar je dragoceno v vašem življenju. Pomembno je, da se postavite na svoje noge.

Strelec

Če se boste malce potrudili, bodo vaše sanje postale resničnost. Da pa bi lahko aktivirali večjo spremembo, morate dokončati neko zadevo iz preteklosti. Nekdo vas neprestano ovira in vam jemlje energijo.

Kozorog

Pred vami je vrsta obveznosti, ki bi jih najraje zanemarili. Zadeva ne bo tako negativna, saj se bo nekdo iz vaše bližine pokazal kot zelo dobrodošla pomoč. Popazite na finance.

Vodnar

Ostanite zvesti svojim sklepom in se nikar ne pustite pregovoriti, še posebno ne partnerju. Povsem sami morate temeljito premisliti novo nastalo situacijo in temu primerno ukrepati. Marsikoga boste presenetili.

Ribi

Nikar ne pretiravajte s svojo preveliko občutljivostjo. Nekdo iz okolice komaj čaka, da vam jo zagode. Dogodki, ki bodo sledili, bodo pokazali, da morate nekaj v svojem življenju temeljito spremeniti.

Astrologija, prerokovanje, izdelava letnih horoskopov - Dolores 090-42-64, cena 1 minute 156 SIT.

Astrologija 090-42-66- karmična povezava, odprava blokad. Osebna naročila 041-404-935 - Gordana.

kino

Kulturni dom Krško

10.5. ob 19. uri Ameriška pita, najstniška komedija, 11.5. ob 19. uri Ameriška pita, 12.5. ob 20. uri Glavna postaja, drama, 14.5. ob 18. uri Glavna postaja, 16.5. ob 19. uri Nadarjeni gospod Ripley, triler, 17.5. ob 19. uri Nadarjeni gospod Ripley, 18.5. ob 19. uri Nadarjeni gospod Ripley, 19.5. ob 20. uri Resnična zgodba, drama, 20.5. ob 18. uri Resnična zgodba, 21.5. ob 18. uri Resnična zgodba, 23.5. ob 19. uri Fantje ne jočejo, drama

Kino servis Brežice

10.5. ob 18.30 Jebiga, komedija, 10.5. ob 20.30 Nadarjeni gospod Ripley, triler, 11.5. ob 18.30 Jebiga, 11.5. ob 20.30 Nadarjeni gospod Ripley, 12.5. ob 18.30 Jebiga, 12.5. ob 20.30 Nadarjeni gospod Ripley, 13.5. ob 18.30 in 20.30 Jebiga, 14.5. ob 18.30 in 20.30 Jebiga, 15.5. ob 18.30 in 20.30 Jebiga, 16.5. ob 18.30 in 20.30 Jebiga, 17.5. ob 18.30 Mišek Stuart, komedija, 17.5. ob 20.30 Nebeška vaba, komična drama, 18.5. ob 18.30 Mišek Stuart, 18.5. ob 20.30 Nebeška vaba, 19.5. ob 18.30 Mišek Stuart, 19.5. ob 20.30 Nebeška vaba, 20.5. ob 18.30 Mišek Stuart, 20.5. ob 20.30 Nebeška vaba, 21.5. ob 18.30 Mišek Stuart, 21.5. ob 20.30 Nebeška vaba, 22.5. ob 20.30 Nebeška vaba, 23.5. ob 20. uri KULT Brežice - Človečnost

nagradna križanka

Nagrade

Knjižne nagrade, ki jih poklanja DZS Založništvo literature, za prvo pravilno rešitev nagradne križanke, prejmejo:

1. nagrado v vrednosti 8.000 SIT prejme Vesna Rihter, CKŽ 48, Krško
2. nagrado v vrednosti 5.000 SIT prejme Bernarda Bukovec, Vrhovska vas 6, Cerklje ob Krki
3. nagrado v vrednosti 3.500 SIT prejme Alojz Seničar, Florjanska 123, Sevnica

Pravilna rešitev prve nagradne križanke v vodoravnih vrsticah se glasi: AGA KAN, BREGOVE, DERE, TO, PAT, KENTON, PISARNA, OR, ASA, AI, BREST, RAMAJANA, PAR, ANAKOLUT, AVI, ATENEJ ANA, OBIR, NIT, GP, PE, OROVILLE, ASTRISK, IAN, LEDA, OTO, KSI.

Rešitev druge nagradne križanke pošljite do petka, 19. 5. 2000 na naslov:


Uredništvo časopisa SavaGlas, Trg izgnancev 12, 8250 Brežice,

s pripisom

"Nagradna križanka".

Fotokopij ne upoštevamo!

Tri izžrebance, katerih imena bomo objavili v prihodnji številki časopisa Savaglas, čakajo knjižne nagrade v vrednosti 3.500,00, 5.000,00 in 8.000,00 SIT.



**SavaGlas**  
ČASOPIS ZA ŠIRŠO POSAVSKO DEŽELO

SESTAVIL BOJAN MACUR	FENIČANSKA BOGINJA LJUBEZNI	NADALJEVANJE GESLA IZ SLIKE	VULKAN NA KIUŠJU	MESTO V ANGLIJI	NOV ODSTAVEK	BAVARSKI VOJVODA
STROJ, NAPRAVA						
NAPRAVA ZA PRENOS PODVODNA SKALA						
DRUGO IME ZA VZHODNE GOTE	ZLI DUH, HUDIČ	UROŠ LAJOVIC	REKA V ČRNI GORI		OSEBNI ZAMEK	
			VRSTA TKANINE		POZIV (mn.)	
PRIROČESNA LEČA					FRANC. IGRALEC	
					4. IN 1. SAMOGL.	
PRISTAVA				KRAJ NA PRIMOR.		ANTON OCVRK
				PODZEMNI HODNIK		INDUSTR. RASTLINA
STONE KRALJ		ČUDEŽ				ČRNOG. PESNIK
		ITAL. IGRALKA GIULIETTA				PETAR PETROVIČ
MEHIŠKI PISATELJ JOSE					ŠPANSKI KOLESAR OSNOVNE MERE	MESTO NA NOV. ZELANDIJI
PESEM HVALNICA			PREBIV. ŠVEDSKE LOŽE ŠPACAPAN			
ŠIFRA, MOTO				NIKALNICA		ERNEST MACH
				ŽUPAN POD FRANCOZ		ARABSKI ŽREBEC
MESTO V HRV. PRIMORJU				SOPROG		TURSKI VELIKAŠ
				DEČO ŽGUR		KAREL OŠTIR
GLAS			PRIPRAVA ZA ODKRIVANJE ČESA			
NEMŠKA PESNICA SEIDEL			DEL PREBAVNEGA TRAKTA			ŠTEFAN UMEK

mala šola računalništva

Kaj je osebni računalnik in kako deluje?

Vsi se najbrž sprašujete, kako to "čudo", ki ga napaja električna energija, sploh deluje. V osnovi je računalnik stroj kot vsi drugi. Za razliko od domačega televizorja, ki ga pripeljeta iz trgovine domov in priključite ter takoj zatem že gledate televizijski program, pa je računalnik vseeno bolj kompleksna naprava. Seveda tudi računalnik vključite z gumbom, vendar se hip za tem izvedejo zelo kompleksne operacije, katerim pravimo zagon računalnika in nameščanje programov, ki jih potrebujemo za delo. Vendar zan-

imivo: ko se hreščanje in požmrkovanje lučk ustavi, računalnik čaka in čaka na vaše ukaze: tipkanje, klike z miško ipd. Kaj bi to lahko bilo? Nič posebnega! Računalnik sam ne zna narediti popolnoma ničesar. Pomeni, da je v celoti odvisen od nas in našega znanja pa tudi od ustreznih programov, da bo sploh kaj naredil. Če še malo bolj poenostavimo, je računalnik en kup neuporabne železnine, razen če za njim stoji človek s svojimi možgani, miselnostjo, čustvi, idejami. Torej strah pred računalnikom je odveč. Kadarkoli ga lahko ugasnete in težav ni več. Vendar na daljši rok tako ne bo šlo. Spet ga bo potrebno vključiti, zopet nas bo začel "strašiti",

vendar moramo biti takrat bolje pripravljene na "spopad" z njim.

V nadaljevanju si bomo ogledali, iz katerih osnovnih delov je računalnik sestavljen, kakšno programsko opremo bomo na njem uporabljali, tako da bomo vsaj približno razumeli delovanje, in kaj narediti, če pride do težav.

Računalniki so veliki, majhni, so bele ali temnejše bele barve, imajo manjše ali večje ekrane. Tako na pogled je zelo težko ugotoviti, kakšna "mrcina" je naš računalnik. Zelo je pomembno, za kaj bomo računalnik uporabljali. Ni vseeno, ali bomo samo pisali besedila, malo pobrskali po Internetu ali pa želimo odigrati najnovejšo igrico, ki je ravnokar prišla na sve-

točni trg. Taki računalniki se med seboj lahko bistveno razlikujejo: za pisanje besedil je primeren skoraj vsak računalnik, medtem ko za igranje najnovejših iger potrebujemo izjemno zmogljiv računalnik, ki že rahlo meji na znanstveno fantastiko. Lahko pa pravi "igračkarski" računalnik uporabimo tudi za pisanje besedil. In še nekaj moramo vedeti, najverjetneje nikoli ne bomo kupili v tistem trenutku najzmogljivejšega računalnika, tako da v bistvu kupimo že kar rahlo zastarel računalnik. Našim potrebam pa vseeno računalnik lahko služi tudi več let.

Branko Lavrenčič, inž. Car d.o.o. Krško

filmski...

Nadarjeni gospod Ripley

Kaj vse se živemu človeku ne zgodi. Gospod Ripley je živ človek. Zelo živ. In zelo hudoben. Na pobudo bogatega tujca, ladjarja, naj mu proti plačilu iz Italije pripelje njegovega razvajenega sina Dickieja, ki tam na veliko zapravlja očetov denar, Ripley pa se odlašja dolgo. Njegovega sina namreč, tako zatrjuje on, dobro pozna. Pa ga res?

Ripley. Odločil se je za peklenski načrt, živel bo dve življenji. Tako je postal tudi Dickie. To mu uspe zaradi podobnosti in njegovega odličnega oponašanja. Vseeno pa se vse ne izteka tako, kot bi si on želel. Vsa stvar se začne zapletati in Ripley, bolj ko se trudi, bolj brede v težavah. Jih bo znal rešiti?

Petdeseta leta. Italija. Sonce. Morje. Brezdelje. Zabava. Zagorela telesa. In tam z njimi tudi bledikavi gospod Ripley. S pomočjo očarljivega Dickieja in njegovega dekleta Marge kmalu pozabi na dane obljube in postane del tipične italijanske obmorske vasice. Zabav ni konec. Življenje je lepo. Zdaj ni več trdega dela. Nič več služenja denarja z igranjem na klavir.

Film Nadarjeni gospod Ripley z odlično igralsko zasedbo, v kateri je bil za vlogo Dickieja angleški igralec Jude Law nominiran za oskarja (Gwyneth Paltrow ga je prejela lani), je nastal po istoimenski sijajni knjigi pisateljice Patricie Highsmith, ki je letos v zbirki Prvinski nagon izšla v založbi DZS. Toplo priporočamo.

Gregor Žvipej

Z malo sreče lahko tokrat zadanete knjigo Nadarjeni gospod Ripley, ki jo podarja založba DZS.

Nagradno vprašanje:

Navedite vsaj še dva filma, v katerem je igral Matt Damon. Nagrajenec bo objavljen v naslednji številki.

Odgovore pošljite na naslov: SavaGlas, Trg izgnancev 12, 8250 Brežice.

## malček palček

## Medvedek Janko

Plišast medvedek, rjavi medvedek v kotu sedi in predse strmi, to je naš Janko, velik zaspanko, mirno in tiho v kotu sedi, kot da je čisto brez vsakih skrbi...

Janko, Janko, medvedek Janko, prijatelj moj rjavi mi zvesto sledi, s steklenim pogledom predse strmi in vedno skrivnostno se tiho smeji...

Janko medvedek najboljši prijatelj, me vedno posluša in vedno razume, nikoli se ne jezi in me ne zapusti, vedno v kotu tiho sedi s steklenim pogledom predse strmi...

Kadar sem žalosten ali bolan, kislo držim se in ko sem zaspan, tudi takrat, ko sem razigran, Janko, medvedek z menoj je vsak dan, naj to bo noč ali pa dan.

## Ali si vedel...

...da ptičjih gnezd ne smemo uničevati ali se jih kakorkoli drugače dotikati, ker so v njih največkrat mladi ptički. Če jih bomo motili, se njihovi starši ne bodo več vrtili v gnezdo in bodo mladičke zapustili.

...da v gozdu ne smemo hoditi tam, kjer ni steze ali potke. To pa zato, ker moramo paziti na drevesa, ki so prav tako občutljiva kot mi. Še posebej so nežna majhna drevesa.

...da se v gozdu in tudi sicer v naravi obnašamo kar se da olikano in kulturno. Ne odmetavamo papirčkov in vrečk. Iz čisto preprostega razloga: tudi doma imamo pospravljeno, pa naj bo čisto tudi v naravi. Da si bil tam, naj govori čisto okolje in ne smetnjak.

## Škrat Smročbrad, mali klovn Miko in še manjši klovn Piko.



Bili smo na obisku pri otrocih v Koprivnici. Včasih si pač vzamemo dovolj časa, da obiščemo naše male prijatelje. In ob takšnih priložnostih se moja navihana pajaca še posebno zabavata. Vsi skupaj pa smo najbolj veseli, ko se malčki veselijo našega obiska.

## za sladke sanje

## Miška Piška

Miška Piška je tista miška, ki se v svojem delovnem času ukvarja z zobki Malčkov Palčkov. V svojem prostem času pa je Miška Piška čisto navadna miška, ki ima svoj domek v majhni luknji v zidu naše hiše. Miška Piška je prava mišja lepota. Strašansko rada je lepa in urejena, nosi ljubke pisane obleke, nad ušesci pa ji ljubko drobno glavico krasijo pentlja velikanka. V svojem seveda tudi ljubkem domu ima Miška Piška skrinjico, strašno lepo stekleno skrinjico. V njej hrani vse zobke, ki jih je odnesla Malčkom Palčkom. Mlečne zobke, da se razumemo, samo mlečne zobke. Nekateri so snežno beli, drugi malce manj beli, no, nekateri pa so črni, čisto črni - črvički so jih obiskali in si v njih svoje domovanje poiskali.

Torej Miška Piška pridno nosi majhne drobcene mlečne zobke izpod vzglavij, kamor jih spravljajo otroci. Seveda v zameno za zobek pusti pod vzglavjem darilce. V svojem domu jih potem lepo razvrsti na poličko v skrinjici in k vsakemu zobku pripne tablico, na kateri piše, čigav je zobek. Na primer: sinoči je svoj prvi mlečni zobek spravil pod blazino Navihanček. Miška Piška je na tablico zapisala NAVIHANČEK - PIŠČALKA! Tako je vedela, da je zobek Navihančkov in da mu je v zameno za zobek podarila piščalko.

Nekega dne pa je Miška Piška dobila sporočilo, da bo vsak trenutek svoj prvi zobek izgubil Mali klovn Piko. Jasno, da je pohitela, saj je že kar dolgo čakala

na zobek Malega klovna Pika. Ampak tako zlahka pa ni šlo. Kajti Mali klovn Piko se še nikakor ni bil pripravil posloviti od svojega prvega mlečnega zobka. Pa kaj zato, če ga je že močno skelel in bolel! Pa kaj zato, če se je že na vso moč pozibal v njegovih ustecah. Ne, ne in ne! Mali klovn Piko še pomisliti ni hotel, da bi dovolil zobku Bobku, da ga zapusti! Da bi v ustih poslej zevala ogromna luknja? Ne, ne in ne! Nikakor ne! Mali klovn Piko je kar cepetal od jeze, če je samo pomislil, kaj se mu lahko zgodi. Ampak pripravljen ali ne pripravljen, hotel ali ne hotel, dovolil ali ne! Zobek Bobek se je odločil in po vsej sili je hotel v širni svet. Na svobodo! Pa če je to Malemu klovnu Piku všeč ali ne!

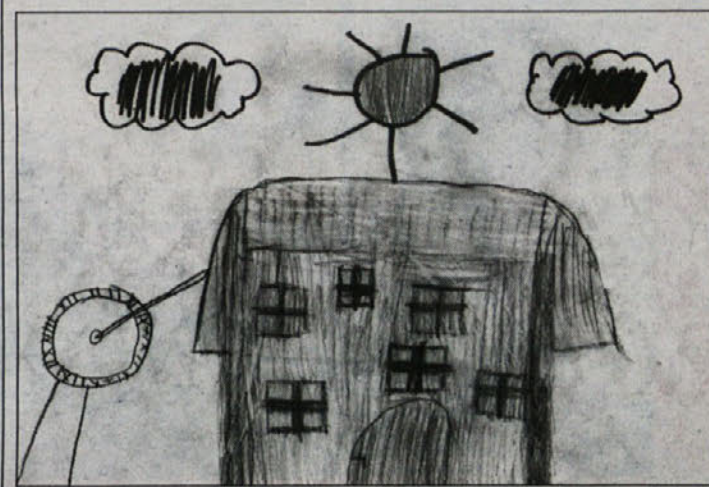
In Miška Piška zobna miška je morala potrpežljivo čakati na Piko prvi mlečni zobek. Mali klovn Piko pa se je še kar naprej kregal s svojim zobkom Bobkom: "Zobek Bobek! Nikamor te ne pustim! Čisto priden boš in ostal boš tam, kjer moraš biti, pa pika!" Ha, kako se je nagajivi Zobek Bobek hihital: "Hi, hi, hi, si pa res pravi Piko, ho, ho, ho! Ko bom čisto zares hotel v svet, bom kar skočil in prav nič te ne bom spršel, ali je tebi prav ali ne!" Mali klovn Piko je bil kar pisan od jeze: "Ne, pa ne boš", je cvilil. Zobek pa: "Ja, pa bom!" In tako sta se šla "bom - ne boš". O tem, kako se je zgodba nadaljevala, pa preberite v naslednji številki. Mali klovn Piko se je pošteno potrudil in naredil veliko zmešnjava.

## MALČKI PALČKI VSEZNALČKI

## Gnilo jajce

To je zabavna in zanimiva igra, za katero je potrebno čim več igralcev. K igri povabite še odrasle. Edini pripomoček, ki ga potrebujete, je zavozlan robec, lahko je majhna žoga ali kar v kepico zmečkan papir - "jajce". Izberete enega od igralcev, ki bo začel igro in gremo!

Vsi igralci posedejo v krogu na tla in prekrizajo noge. Tisti, ki ste ga izbrali za začetek igre, hodi v krogu, v roki drži robec in govori: "Gnilo jajce, fuj smrdi, kdor se ozira, po hrbtu dobi. Gnilo jajce...". Vsi ostali igralci sedijo in samo z rokami preverjajo, ali je izbrani spustil "jajce" za hrbet kateremu od njih. Ne smete se ozirati, sicer bo padla "batina" po hrbtu. Izbrani kar se da neopazno spusti jajce za enim od sedečih in skuša v najkrajšem času prehoditi cel krog. Če mu to uspe in tisti, ki je imel za hrbtom jajce, tega ni opazil, potem je ta "gnilo jajce". Za kazen mora na sredo kroga, vsi ostali pa se obnašajo, kakor da jajce močno zaudarja. Če pa je tisti, ki je dobil jajce, to pravočasno opazil, se požeje v tek in skuša dohiteti in ujeti izbranega. Če mu to uspe, je izbrani "gnilo jajce" in mora v krog. Če pa izbrani pobegne, mora v najkrajšem času priteči do mesta, kjer je prej sedel ta, ki ga zdaj lovi, in hitro sestri na njegovo mesto. Potem je loveči tisti, ki nadaljuje igro in nosi jajce. V nasprotnem primeru pa izbrani še enkrat ponovi igro. Verjemite, igra je smešna in zelo razgibana. Pa srečno!



## Uganki

Deska spodaj, deska zgoraj, palica na sredi, veter platno meri...

(jms)

Mokra slana cesta pelje me v mesta, pelje me v kraje, ko sem lačen pa mi hrano daje...

(ajou)

## šolar šolko

## Pregled pri okulistu

V torek sva se z mamico odpravili k okulistu na pregled oči. Nekaj dni pred pregledom mi je mami trikrat na dan dajala v oči kapljice. Zaradi njih sem slabše videla, zato nisem mogla brati in pisati. Črte so bile videti kot razmazane črte. Pri okulistu sva z mamico v čakalnici dolgo čakali, saj je bilo pred nama veliko čakajočih. Ko sva že dolgo čakali, sta prišla v čakalnico dva policista. Pripeljala sta mladega moškega, vkljenjenega v lisice. Imel je poškodovano levo oko, zatečeno in vijolično. Čudno smo gledali, ker policista nista čakala na vrsto, ampak sta šla kar naprej. Čeprav mi je mami razložila, da imajo policisti prednost, mislim, da bi morali tudi oni počakati na vrstni red.

Kmalu za policisti sem bila tudi jaz na vrsti. Najprej sva šli z mamico k sestri, ki mi je s posebnim aparatom pogledala oči. Nato sem si pokrila eno oko s koščkom papirja, z drugim očesom pa sem gledala številke. Nato sem šla zopet v čakalnico, malo počakala in sprejela me je zdravnica. S posebnim ročnim aparatom mi je pogledala v notranjost obeh oči. Povedala mi je, da imam polovično dioptrijo, zaradi katere pa še ni nujno, da moram nositi očala. Povedala mi je, da mi bo predpisala očala, če bom po učenju in pisanju še imela težave z vrtoglavo in glavoboli. Za zdaj pa mi je očala odsvetovala!

Lara Plazar, 3.razred, Osnovna šola Krmelj

## Dan šole

V petek smo imeli Dan šole. Nekaj dni prej smo delali nageljne, naredili smo jih dvesto in še nekaj. Dan pred tem, v četrtek torej, smo uredili razred. V petek nisem šla zjutraj v šolo, ampak popoldne. Moja mamica ni prišla z menoj v razred, ker je bila z bratcem pri zdravniku.

Ob štirih smo začeli z delom. Zašli naj bi mošnjček. Tovarišica nam je dala rdeče ali zelene kose blaga, model mošnjčka in prejico. Jaz sem rabila rdečo prejico, ker sem imela rdeče blago. Tudi moja mamica, ki je prišla kasneje, je naredila mošnjček, jaz pa ne. Tovarišica je rekla, naj si gremo ogledat še druge delavnice. Najprej sem mamici pokazala našo učilnico, pogledali sva na tablo, kjer je pisalo: Želim si... Jaz sem si zaželela spoznati Blažko in peti v Orionu. Na stranski tabli so bile naše najljubše igrače, ki smo jih sami naredili. Zraven so bili srčki. V njih je pisalo, zakaj smo srečni. Jaz sem napisala, da sem srečna, ko mi mami speče medenjake in ko pridejo na obisk sorodniki. Zraven so bile risbe, ki smo jih naredili pri likovni vzgoji. Na omari in pri oknih so bili nageljni, ki smo jih naredili mi. Pred tablo pa so bile igrače, ki nam prinašajo srečo. Odšli sva v tehnično učilnico, kjer so učenci 5. razreda delali zmaje. Od tam sva šli v gospodinjstvo učilnico, kjer so učenci 6. razreda pekli piškote. Ogledali sva si še telovadnico, kjer so bile razne živali: raki, zlate ribice, kača, paličnjaki, zajčki, papagaji in fotografije domačih živali.

Bil je čas za predstavo. Pel je pevski zbor, štirje učenci so recitali, Sandi Lekše je pel, plesna skupina je plesala. Ko je bilo predstave konec, sva z mamico odšli domov. Ta dan mi bo še dolgo ostal v lepem spominu.

Janja Jazbec, 3.a razred OŠ Adama Bohoriča, Brestanica



Pred dnevom Zemlje so se učenci OŠ Studenec odločili, da bodo počistili bližnjo in daljno okolico šole. Napolnili so kar nekaj vrečk in sklenili, da ob naslednji akciji gotovo ne bo odpadkov, ki bi zleteli iz njihovih rok.

## Ročnodelski krožek

Ta krožek mi je zelo všeč. Vodi nas gospa Lea Babič. Na začetku smo delali izdelke iz slame in testa: srčke, slone in še veliko drugih novoletnih okraskov. Pri krožku nas je kar veliko.

Včasih pa nekateri učenci nagajajo. Gospa Lea Babič je zelo prijazna in delavna in se včasih tudi pošali z nami. Nazadnje smo šivali lutke. Pri tem nam je tudi pomagala, zato ker nekaterim ni šlo tako dobro. Pričeli smo novembra. Srečali smo se vsako sredo od pol dveh do treh. Pri krožku smo bili učenci četrtega, petega in šestega razreda.

Jasna Rožman, 4.raz., OŠ Bizeljsko

## šolar šolko svetuje

## Pozdraviti je olika, odzdraviti pa dolžnost

Čisto preprosto je. Če kam prideš, olikano pozdraviš: "Dober dan!" Takrat tudi upravičeno pričakuješ, da boš dobil vrnjen pozdrav oziroma "odzdrav". "Dober dan." Sicer drži, da so mladim odrasli zgled, pa ti vseeno svetujem, da vzameš le tisto, kar je lepega, črnim pikam pa se raje izogni. In tudi komentarij se olikano vzdrži, če bi se zgodilo, da nisi dobil pozdrava vrnjenega. Na primer:

Šolko: "Dober dan, gospod sosed!"

Lepo in olikano je Šolko pozdravil soseda. Ta pa se ni zmenil zanj, kot da ga ne sliši.

Šolko: "Težak stari, kaj pa misli, da je! Kako sem jaz 'smotan', ko tako-le pozdravljam, da se mi vsi smeji. Pa ne bom več!"

Šolko, Šolko, to pa niso besede, s katerimi bi se lahko ponašal! In tudi prijatelji te ne bodo imeli nič raje, če boš takšne "špičil". Morda pa je bil sosed zamišljen. Zato bo najbolje, da pozdraviš še enkrat, ali pa greš brez besed naprej

svojo pot. In konec koncev - ti si bil olikan, dolžnost soseda pa je bila, da pozdrav vrne. In če se to ne zgodi, vedi Šolko, da si v tem primeru ti pokazal, da si lepo vzgojen, s čimer se sosed ne more bahati. Čeprav si še Šolko, je bila njegova dolžnost, da ti pozdrav vrne. No, v tolažbo naj ti bo, da po svetu hodi malo takšnih in več olikanih ljudi.

Zato vsakomur nameni pozdrav! In če ti ne odzdravijo prvič, pa tudi drugič ne, se bo to gotovo zgodilo tretjič.



# POHIŠTVO BREŽICE

proizvodnja in prodaja pohištva d.d.

8250 BREŽICE, Aškerčeva 7, p.p. 134, Slovenija

## INFO:

0608/ 61-180 (salon)

0608/61-420 (centrala)

0608/ 61-219 (fax)

e-mail: pohbre@insert.si

http://www.pohistvo.com

### UGODNOSTI V MAJU

- DODATNI POPUSTI
- MOŽNOST IZBIRE
- DODATNE OPREME
- KRATKI DOBAVNI ROKI
- KVALITETEN SERVIS
- RAZPRODAJA OPUŠČENIH PROGRAMOV IN OSTANKOV IZVOZA PO IZREDNO UGODNIH CENAH



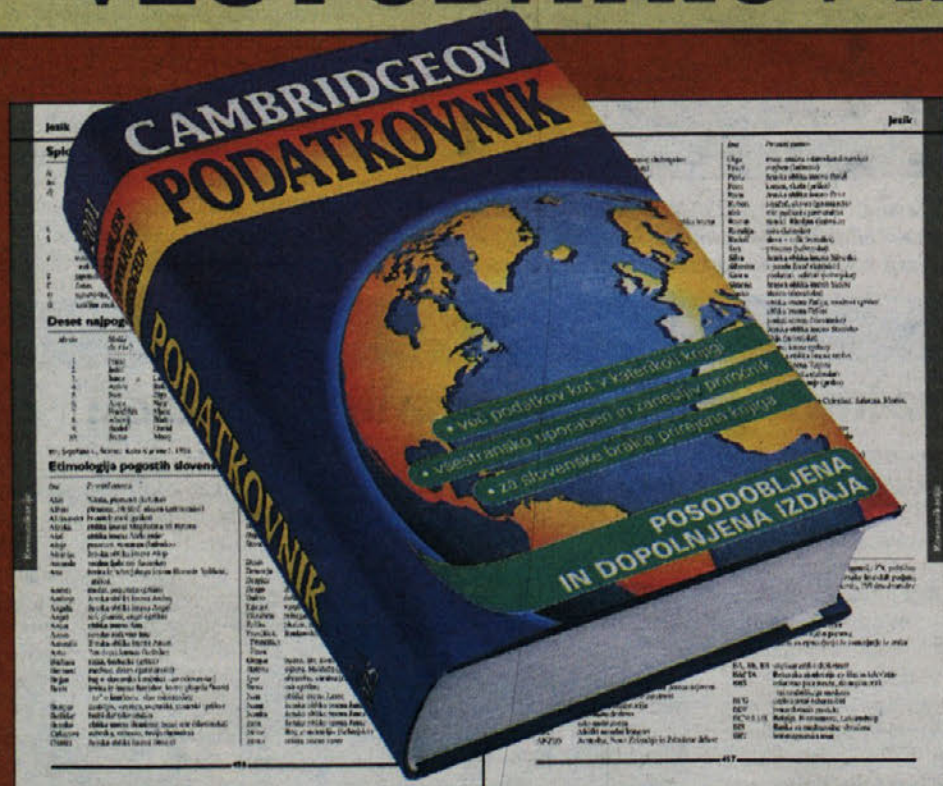
SPALNICE, DNEVNE IN OTROŠKE SOBE,  
HOTELSKA IN PISARNIŠKA OPREMA TER

**NOVOST:**  
- JEDILNIŠKI PROGRAM  
- PREDSOBE



# NOVI

## CAMBRIDGEOV PODATKOVNIK VEČ PODATKOV KOT KJERKOLI DRUGJE



Cambridgeov podatkovnik je priročnik za vse, ki si želijo natančnih podatkov in takojšnjih odgovorov na vprašanja z vseh področij človeškega vedenja. Posodobljena in dopolnjena izdaja knjige je plod večletnega dela slovenskih strokovnjakov, ki so poskrbeli za zanesljive informacije in še dodatno popestrili angleški izvirnik.

V knjigi so zbrane številne ilustracije, zemljevidi in preglednice največkrat iskanih in koristnih podatkov. Njena posebna odlika je izčrpno abecedno kazalo, s katerim boste brez težav našli iskani podatek. Cambridgeov podatkovnik je s svojo preglednostjo in prikladno obliko edinstvena knjiga, uporabna ob vsaki priložnosti.

NAROČAJTE  
24 UR NA DAN:

- telefon: 01/540 51 40
- faks: 01/251 56 75

### NAROČILNICA

DA, naročam CAMBRIDGEOV PODATKOVNIK po ceni 13.900 SIT.

Naročeno pošljite na moj naslov, kupnino bom poravnal(a) po prejemu položnic:

- v enkratnem znesku (5 % gotovinski popust)
- v 2, 3 obrokih (brez stroškov financiranja)

Ime in priimek \_\_\_\_\_

Ulica in hišna št. \_\_\_\_\_

Pošta in poštna št. \_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_ Datum \_\_\_\_\_

Zaposlen(a) pri \_\_\_\_\_ Podpis \_\_\_\_\_

Cena že vključuje 8 % DDV. Naročeno boste prejeli najpozneje v 15 dneh od prejema naročila. Rok za reklamacijo je 8 dni od prejema knjige. Naročnik lahko odstopi od naročila v 3 dneh od podpisa pogodbe.

Naročilnico pošljite na naslov: DZS d.d., Založništvo literature, 1538 Ljubljana.

## Zahvala po novi maši!

Za nami je pomemben dogodek tako za posameznika kot tudi za širšo skupnost - nova maša v Artičah. Ta svečanost, ki je potekala usklajeno, mirno in dostojanstveno, je plod nesebičnega dela so-ljudi. Urejanje vaškega okolja, prostora okoli Gasilskega doma, ob kapelici, domači hiši novomašnika in okrasitev cerkve, priprav-ljenje dobrot, velikodušno dovoljenje za uporabo travnika za posta-vitev šotora in za parkiranje, skrb za promet, priprava kulturnega programa, pogostitev pred cerkvijo, slovesna pogostitev...

Vsa omenjena in še mnogo drobnih del je bilo potrebnih, da nam je ta dan ostal v lepem spominu. Hvala vsem, ki ste prispevali finančna sredstva, hvala vsem, ki ste pomagali s svojim delom in idejami. Hvala vaščanom Dečnega sela in Glogovega Broda, Gasil-skemu društvu Dečna sela, Krajevni skupnosti Artiče, vaščanom vseh vasi v KS Artiče in Kulturno umetniškemu društvu Oton Žu-pančič Artiče.

Hvala g. župniku iz Artič in stanovskim kolegom. Za brezhiben potek svečanosti pa sta zaslužna gospod Tine in gospa Mira Pinte-rič, katerima se tudi najlepše zahvaljujemo. Hvala vsem prisot-nim, ki ste dogodek spremljali in novomašniku zaželeli uspešno poslanstvo. Iskrena hvala!

družina Herceg

## Rešitev nagradnega vprašanja - Nejka Omahen

Pravilen odgovor se glasi:  
Silvija in Življenje kot v filmu

Med pravnimi odgovori je bila izžrebana:  
Zofka Podlogar, Trščina 4, Tržišče

Nagrajenka prejme knjigo Življenje kot v filmu s  
posvetilom avtorice Nejke Omahen.

tole bi lahko bil vaš...

# OGLAS!!!

## SavaGlas

### NAROČILNICA

SAVAGLAS - časopis za širšo posavsko deželo  
Trg izgnancev 12, 8250 Brežice  
Tel.: 0608 601 264, 601 250  
Fax.: 0608 601 253

Elektronska pošta: sava.glas@siol.net

Naročam/o časopis SAVAGLAS

Ime in priimek \_\_\_\_\_

Naziv delovne organizacije ali podjetja \_\_\_\_\_

Kraj \_\_\_\_\_ poštna št. \_\_\_\_\_

Ulica \_\_\_\_\_ telefon \_\_\_\_\_

Datum \_\_\_\_\_ podpis \_\_\_\_\_

Število izvodov \_\_\_\_\_

Naročnina skupaj s PTT stroški znaša 180,00 SIT na izvod.

NAROČNINO BOM/O PLAČEVALI:  
mesečno - trimesečno - polletno - letno  
(ustrezno obkrožite)

## CENIK

### Reklamni oglasi

1 cm / kolono	9 točk
1 / 16 strani ( III/40, VI/20 )	100 točk
1 / 8 strani ( III/90, VI/40 )	220 točk
1 / 4 strani ( III/190, VI/90 )	430 točk
1 / 2 strani ( III/385, VI/190 )	830 točk
1 / 1 strani ( VI/385 )	1.560 točk

### Dodatki

Za barvni oglas	15 %
Za objavo na prvi ali zadnji strani (velikost oglasa do 1/16 strani)	100 %
Za objavo na določeni strani in/ali mestu	30 %

### Širine kolon

širina kolone ( I )	44 mm
širina dveh kolon ( II )	92 mm
širina treh kolon ( III )	140 mm
širina štirih kolon ( IV )	188 mm
širina petih kolon ( V )	236 mm
širina šestih kolon ( VI )	285 mm

Vrednost točke je 104 SIT.

### torkove bodice

Poslušalec Primož iz Brezine sprašuje, čigava last so poti oziroma "potine", kot jih imenujejo prebivalci ob potoku Sromljica na relaciji Brezina - Glogov Brod, ker eni po njegovem trdijo, da so v privatni lasti, drugi, da so od vodnega gospodarstva, in so jih od tam nagnali.

Odgovarja vodja izpostave in pomočnik direktorja Uprave RS za varstvo narave izpostava Novo mesto pri Ministrstvu za okolje in prostor ing. Slobodan Novakovič.

"Na vprašanje ljudi s terena ob primeru, ko so ob Sromljici na jasi oz. javni poti posamezni obiskovalci bili praktično odgnani s prevezo, da je to privatna lastnina ali fizičnih oseb, pa moram povedati, da imam premalo podatkov. Če se je to ob Sromljici zgodilo in če je na tem delu svoj čas opravljena regulacija, in če je ob regulaciji sočasno opravljena tudi ekstabulacija, pri kateri naj bi ob sami strugi bile določene javne poti kot javno dobro, potem takem so posamezni obiskovalci nelastniki teh priobrežnih zemljišč bili neupravičeno pregnani s tega zemljišča. Če pa ta javna pot ni v zemljiškem katastru oz. ni vrisana kot javna pot, potem je to lahko v služnosti ali pa je to v bistvu pot, ki je na parcelah privatnih lastnikov, ki so obenem tudi priobrežni lastniki, kar pomeni, da so mejaši z javnim dobrom, vodovjem. Vendar vsako komuniciranje po poteh tj. po zemljišču fizičnih oseb, je vprašljivo. Komuniciranje pa, če je celo struga taka, da je brežina del javnega dobra in da je v katastru vpisana kot vodovje, potem takem na tem delu zemljišča

ni upravičen noben mejaš ali pa priobrežni lastnik, nagnati.

Skratka, premalo podatkov imam. Za konkreten in korekten odgovor bi moral točno vedeti, na kateri lokaciji se je to zgodilo in v kakšnem primeru, s tem da bi jasno morali pregledati, mi kot služba, v katastrsko stanje tega. Tako da se priporočam in v primeru, če je stvar še vedno aktualna, da posamezni prizadeti direktno naslovijo vprašanje na naš ( op. ured. zgoraj naveden ) naslov."

Poslušalka Marija iz Brežic je svojo bodico naslovila na našo hišo in najprej poudarja kvaliteto oddaj, opozarja, da bi bilo lahko več takih z versko vsebino, opozarja pa, da je bila na Velikonočno nedeljo po oddaji Duhovna misel zavrtena pesem z božično vsebino, prav tako naj bi bila pesem z božično vsebino, sicer kot instrumental, zavrtena pred nekaj tedni. Opozarja, da ni treba, da so tehniko verni, vendar se kaj takega, kot pravi, ne bi smelo zgoditi. Odgovarja urednica Radia Brežice in časopisa SavaGlas Lidija Kostevc:

"Verske pripadnosti tehnikov nismo preverjali, smo pa v radijskem arhivu preverili, kot smo tudi obljubili, kaj se je v nedeljskem dopoldanskem programu zares zgodilo. Poslušalkina trditev je pravilna. Prišlo je do neljube tehnične napake, za katero je odgovoren dopoldanski tehnik, ki bo za napako v skladu s pravilnikom naše radijske hiše tudi odgovarjal. Poslušalki Mariji in vsem prizadetim se za napako iskreno opravičujemo."

Slavica s Kremena je vprašanje naslovila na Kostak Krško. Sprašuje, kaj pomenita priključna moč in števina na računu za vodo oz. kaj je zdaj to, kot se je sama izrazila.

Odgovarja namestnik direktorice Kostaka Krško Božo Resnik:

Glede vprašanja poslušalke o števini in priključni moči bi želel opozoriti, da smo nekaj pojasnil posredovali tudi našim uporabnikom. In sicer na hrbtni strani položnice smo poskušali jedrnat opisati način in namen porabe zbranih sredstev. Prav tako je v lokalnem časopisu Posavski obzornik bilo objavljeno nekaj dodatnega gradiva glede te problematike.

Kako je do tega obračuna dodatnih tarifnih postavk sploh prišlo? Občinski svet Občine Krško je na svoji seji sprejel Odlok o tarifnem sistemu za obračun oskrbe s pitno vodo, v katerem so določene osnovne tarifne postavke za obračun priključne moči, prekomerne porabe količine vode in števine za vodovodno omrežje. Uporabniki plačujejo te tarife odvisno od velikosti vodomer, ki ga imajo v svoji hiši, in sicer mesečno. Ta del predstavlja fiksni del cene vode, ki je neodvisen od porabljen količine, ker samo variabilni del, ki se plačuje glede na porabljen količino, ne pokriva vseh stroškov, ki jih imamo kot upravljalci za oskrbo s pitno vodo. To je narejeno po zgledu tudi drugih komunalnih podjetij, prav tako Elektro uporablja te termine. Pač svetniki in tudi mi smo bili mnenja, da je potrebno uvesti te tarifne postavke tudi pri nas."

### mali oglasi

Za delo v vinogradu nad Krškimi v poletnih mesecih iščemo pomoč. Naslov dobite v uredništvu Radia.

Prodaj Alfa Romeo 33, 1.7 IE, letnik 93, kovinske temno sive barve, z veliko dodatne opreme in lepo ohranjeno. Telefon 041-844-887.

Prodaj akustično kitaro Cremona, letnik 1918, dobro ohranjena, cena po dogovoru. Naslov v uredništvu Radia.

V Brežicah v neposredni bližini obvoznice oddamo skladiščne prostore v izmeri 160 m<sup>2</sup> in pisarniške prostore v izmeri 90 m<sup>2</sup>. Informacije na številki 041-757-465.

Prodaj GSM aparat Siemens S6. Naslov dobite v uredništvu.

Prodaj vinograd na Sromljah, 1200 trt. Ugodna lega in dovoz po asfaltni cesti. Naslov dobite v uredništvu.

Prodaj Peugeot 205 GTI 1.9, letnik 88 v odličnem stanju. Pokličite 041-760-705.

Prodaj 1 ha nasada jablan. Cena po dogovoru, naslov v uredništvu.



SavaGlas



RADIO  
BREŽICE  
in  
ČASOPIS  
SAVAGLAS

vabita k sodelovanju

novinarje in tiste, ki bi to delo želeli opravljati. Pokličite nas ali pa se osebno oglasite na naslovu našega uredništva.

Časopis SavaGlas - časopis za širšo posavsko deželo izdaja Radio Brežice d.o.o., Trg izgnancev 12, 8250 Brežice

Direktor: Peter Špiler

Glavna in odgovorna urednica: Lidija Kostevc

Izhaja vsako drugo sredo. Cena izvoda je 190 tolarjev.

Naslov uredništva: Trg izgnancev 12, 8250 Brežice - telefon: 07 / 4991 264, telefax : 07 / 4991 253 - Elektronska pošta: sava.glas@siol.net

Komercialna služba: tel. št. 07 / 4991 250

Oblikovanje in računalniški prelom: Miloš Radosavljevič, Igor Tršelič - Tisk: Medijski centar Glas Slavonije d.d., Osijek, Hrvatske Republike 20  
Nenaročenih rokopisov in fotografij ne vračamo.

Na podlagi Zakona o DDV ( Ur.List RS št. 89/98 ) sodi časopis med proizvode, za katere se obračunava DDV po stopnji 8%.

špranje in okenca posavcev

## Knjiga, prijateljica v hudih časih

**Jože Korinšek** je Posavec s Senovega, mesteca knapov, delavcev in kmetov in je vesel, kadar pride domov med stare prijatelje in znance, čeprav jih je, kot pravi, vsako leto manj. Zrasel je v trgovski družini z veliko knjigami, ki so postale njegove življenjske prijateljice.

Osnovno šolo je končal na Senovem, gimnazijo v Brežicah in ekonomsko fakulteto na Univerzi v Ljubljani. Zdaj je generalni direktor Cankarjeve založbe. Je srečno poročen in oče gimnazijca Jerneja. Prvega avgusta letos bo praznoval 51. rojstni dan.

**Jože Korinšek** je premišljen mož in raje dvakrat premisli, preden naredi odločilen korak. Je uspešen menedžer in direktor ene vodilnih slovenskih založb. Ko ga vprašam, kaj je tisto, kar ga je tako močno uročilo, da vztraja v knjigotrštvu, pravi: "Res sem s

knjigami povezan že od rane mladosti, najprej kot vnet bralec vsega, kar mi je prišlo pod roke v do-



mači knjižnici na Senovem in kar sem našel na domačih policah. Pozneje pa so me vse bolj zani-

male strokovne knjige, še posebno tiste, ki sem jih potreboval pri študiju ekonomije. Na srečo takrat v tistih časih, ko sem bil še mladenič, ni bilo televizije, tudi kina skoraj ne, zato so bile knjige poleg mladostnega nemira in prvih ljubezni edino razvedrilo. Zdaj mi pomenijo način življenja. Kot generalni direktor Cankarjeve založbe pa moram biti pozoren predvsem na to, da omogočam in dajem našim urednikom vse možnosti za njihovo ustvarjalno delo in svobodo pri ustvarjanju programa ter odločanju pri izdaji knjig, saj je Cankarjeva založba znana po tem, da izdaja kakovostne knjige. Poseben posluš imam za preročno literaturo, leksikone in raznovrstne priročnike, ki so še posebno iskani na knjižnem trgu. Čeprav živimo v kriznih časih, je razveseljivo, da smo ob slovenskem tednu knjige lah-

ko videli, kako knjiga še zdaleč ni v krizi. Da je slovenska knjižna produkcija izredno visoka in knjiga za naše razmere še vedno dosegljiva vsem ljubiteljem dobre knjige."

**Jože Korinšek** je tudi velik ljubitelj narave in še posebno rodne Posavje. Pravi, da ima kar slabo vest, če ga dolgo ni v domače loge. "Naše Senovo je bilo včasih dinamičen kraj. Ob opustitvi rudnika in stečajih nekaterih podjetij pa so se ljudje znašli v gospodarski krizi in na žalost velikih premikov na bolje še ni. Kot slišim, je veliko ljudi brez dela, kar ni dobro za nekaj tako dinamičen kraj. Toda Senovčani so delovni in iznajdljivi in bodo tudi to krizo premagali. Tudi s knjigo in zaradi knjige, ki je na Senovem od nekaj imela domovinsko pravico."

Žan Kosec

## Nova maša v Artičah

**Artiče, 30. april** – Po 85-ih letih je bila v tem kraju spet nova maša. Daroval jo je novomašnik **Ivan**

za lesarstvo. Toda "božja pota niso naša pota" in pripeljala so ga k jezuitom. Študiral je filozofijo v Lju-



Novomašniku so ob množici obiskovalcev zaželeli uspešno poslanstvo tudi starši

**Herceg** iz Dečnega sela. Prvi klic za duhovniški poklic je zaznal že v osnovni šoli, razmišljal je tudi o novinarstvu, kljub vsemu pa je prevladala želja staršev, da bi prevzel očetovo mizarstvo obrt, zato se je odločil za študij na Visoki šoli

bljani, teologijo pa na papeški univerzi Gregorijani v Rimu. V duhovnika ga je posvetil nadškof **Franc Rode** dan pred novo mašo v draveljski novi cerkvi pri Ljubljani, kjer je Ivan kot diakon opravljal pastoralno službo. **J.K.**

## Sromlje 2000

**Sromlje** - Na Sromljah so z enotno prireditvijo počastili praznike, ki obeležujejo zgodovino NOB Slovenije. Slavnostni govornik je bil prvi komisar 1. kozjanskega bataljona **Bogo Gorjan**, ki je v svojem govoru med drugim izpostavil, da lahko danes dostojno zastopajo našo državo v Evropi le tisti, ki spoštujejo borbo slovenskih partizanov. Na osrednji slovesnosti so položili vence in se poklonili spominu padlim borcem Kozjanskega odreda. **K.M.**



## Pleteršnikova domačija vabi

Maks Pleteršnik je bil rojen 3. decembra leta 1840 v Pišecah, kjer je končal ljudsko šolo. Šolanje je nadaljeval v Celju na gimnaziji, na Dunaju pa je študiral klasično filologijo in slavistiko. Maks Pleteršnik je služboval v Mariboru, Celju, Kranju, Gorici, Trstu in Ljubljani. Ob upokojitvi je bil odlikovan z viteškim križcem Franc Jožefovega reda. Umrl je 13. septembra 1923 leta v rodnih Pišecah, kjer je tudi pokopan.

Danes je Pleteršnikova domačija v Pišecah muzej, ki pričakuje učence in učitelje z vseh šol bližnje in daljne okolice na obisk spominskih prostorov. Na telefonski številki 0608-51-442 ali 51-435 se lahko najavite za obisk. **K.M.**

## Prvo srečanje motoristov v Posavju pod okriljem krških "Krotilcev bikov"

Od 12. do 14. maja bo na hipodromu Brege pri Krškem prav posebno vzdušje z več konjskimi močmi, kot so jih na hipodromu do sedaj videli. Namreč moto klub "Rodeo riders" ob prvi obletnici obstoja prireja "Bikers Weekend" s primernim motorističnim progra-

"Tatoo mojstri". Koncertni del zabave v petek, 12. maja, pripravljajo Bombastik, Missshapen Pray, Top si in gostje s Hrvaške Cool Shakes. Dan kasneje pa bodo na deske, ki pomenijo življenje, stopili Death Wing, Trio, Holder in kar dvoji gostje s Hrvaške, The Spoons in Hard



mom. V izobilju bo zabave ter rocka in rock and rola. Obljubljajo tudi "show" slačipunc. Fantje se bodo slačili sami. Na voljo pa bodo še

Time. Poleg dobre zabave, ki je pri "bikerjih" ne zmanjka, bo tudi hrane in pijače dovolj.

Gianni



rekla "kazala"



Kultura ali prosveta, za oboje zmanjka denarja, še dobro, da zdaj grem, naj bodo krivci novi, veš, ti pa le glej, kako razvezujete kulturno mošnjo v Krškem.

V Krškem burijo duhove napovedi o izločitvi Vidma in Krškega ali morda kar cele Krajevne skupnosti Krško iz sedanje občine Krško. Pri tem seveda ni kriva jeza prebivalcev ostalih krajevnih skupnosti, ki bi želeli Krčane odgnati. Nasprotno, gre namreč za to, da imajo v Krškem drugačne predstave o sobivanju v občini. Razlog za takšen mazohizem je seveda v denarju.

Da od viška res ne boli glava, dokazujejo nekateri posamezniki, ki o svojih strateških odločitvah ne razsojajo po pameti ampak po logiki. Pravijo, da razmišljati po pameti ni pametno, kar se ne zdi logično, razmišljanje po logiki pa tudi naj ne bi bilo pametno, ker je logika včasih tako čudna, da ljudem zamegli pamet. Natočite si Bistro Z, pa bo vse v redu.

"Loka pri Zidanem mostu je nedvomno postala prava kulturna prestolnica Posavja. Člani KUD Primož Trubar in drugi kulturni entuziasti so v zadnjem desetletju v 523-ih različnih prostorih izvedli preko 175.846 kulturnih prireditev, ki si jih je ogledalo preko 19 milijonov obiskovalcev, ti pa so številnim Ločanom dali za služiti..." "Halo, zbud' se, smo že doma!"



Ej, fantje, na dobri poti smo, še en dan do solate!

V sevniških tekstilnih podjetjih se v letošnjem letu ponovno obetajo odpusti presežnih delavcev. Če se bo problem reševal na enak način, kot pred leti, ko jim je nekaj sto odpuščenih uspelo ponovno zaposliti, se praktično ne bo zgodilo nič. Če pa novih delovnih mest in zaposlitev ne bo, bo pa hudič. Seveda samo teoretično, praktično ga tako ali tako ni. Ali pač?

Da avtomobili niso več, kar so bili in da tehnologija napreduje tako hitro, da novih oblik, kaj šele znamk, ne moremo spremljati, dokazuje policijsko poročilo iz krške uprave, kjer so zabeležili tatvino iz "avtomobilka". Eko avta bilke, ali morda česa drugega?



# HYUNDAI



Avto 1000cc, 1600cc, 1600cc, 2200cc



Tintor Zanka  
Dobrošič, Jc.  
4210 Brežice  
tel.: 06080 67-888

POOBlašČENI SERVIS IN  
PRODAJA VOZIL  
HYUNDAI

# FINISH S.P.

STROJNI OMETI  
SLIKOPLESKARSTVO

Naročila sprejeta do 15. maja sodelujejo v nagradni igri.

NAGRADA  
BELJENJE  
VAŠE HIŠE

GSM: 041 688 356, 941 119; Fax: 0608 67 677