

## Razpis službe.

Za službo družbenega tajnika, ki je po odstopu izpraznjena, se bode v prihodnjem občnem zboru c. kr. družbe kmetijske kranjske volil nov tajnik. Volitev ta veljala bode za šest let.

Vabijo se tedaj oni dejanski družabniki, kateri so v kmetijstvu izurjeni, slovenskega in nemškega jezika v besedi in pisanji zmožni, pisarniških opravil večji, naj prošnje za tajnikovo službo, kateri je odločenih 420 gld., in ako družbeni zbor pozneje pritrudi, 500 gld. letne plače, do dne 10. oktobra 1883. vložé pri podpisnem glavnem odboru.

Glavni odbor c. kr. družbe kmetijske  
v Ljubljani 16. avgusta 1883.

## Potovanje cesarjevo po Kranjskem.

(Dalje.)

Četrty dan. (14. julija.)

Program za ta dan je bil: a) Ogleđavanje vojaštva, b) pokladanje temeljnega kamna za nov deželni muzej „Rudolfinum“, c) najviše ogleđavanje.

Presvitli cesar ogleđali so si pri Fužinah pod Ljubljano kranjski polk pešcev baron Kuhn št. 17 in pa baterije v Ljubljani stoječe od topničarskega polka št. 12. Vojaki hodili so najprej memo cesarja, potem pa so na povelje cesarjevo izvršili več vaj s streljanjem.

Konečno izrekli so presvitli cesar Najviše svojo zadovoljnost.

Pokladanje temeljnega kamna za Rudolfinum pričelo se je po programu ob 10. uri zjutraj na prostoru zgradbe od nove hranilnice naprej proti velikemu Lattermanovemu drevoredu. Prostor je lep in s precejšnjim prostorom krog poslopja, namenjenim za vrt, skrbelo se bode lahko zadosti, da bodo prostori muzeja tudi svitli. Za pokladanje temeljnega kamna pripravljen bil je poseben šotor, na obeh stranéh šotora pa gredi s sedeži za vabljenе goste. Razun družih gostov bili so navzoči: Ljubljanski „Sokol“ in pevci čitalnični na eni strani šotora, na eni pa turnarji s pevci filharmoničnega društva.

Natanko ob 10. uri pripeljali so se presvitli cesar z deželnim predsednikom in svojim spremstvom na slavnostni prostor, kjer so jih pričakovali poleg duhovščine dostojanstveniki, deželni glavar in vodstvo hranilnice. V šotoru nagovoril je presvitlega cesarja najprej deželni glavar grof Thurn s sledečim govorom:

„Vaše Veličanstvo! Najmilostliveji cesar in gospod! Za trajni spominj na domoljubno svečanost 600letnega združenja dežele kranjske s krono prirojene cesarske hiše se bode na tem prostoru zidal deželni muzej, o katerem je Vaše Veličanstvo premilostljivo blagovolilo dovoliti, da se sme imenovati po Njegovi cesarski Visokosti, presvitlem cesarjeviču „Rudolfinum“.

Pokladamo temeljni kamen k temu poslopju, katero ima biti dom za zaloge umetnosti in vednosti, za izdelke obrtnijstva in rokodelstva, izobraževalna in podučilna za prebivalce kranjske.

Ta zgradba bo ob enem zmiraj trajajoča priča, da vsaka dogodba v sredi presvitle dinastije odmeva v srcih Kranjcev, stalni spominek zvestobe in udanosti, katero Kranjska posvečuje Vašemu Veličanstvu, spominek hvaležnosti za brezštevilne čine ljubezni in milosti, katere so Vaše Veličanstvo in Visokovaši predniki blagovolili skazati domovini.

Blagoslov Božji naj biva nad to zgradbo. Blagoslov Božji naj biva nad Vašim Veličanstvom!“

Na to odgovorili so presvitli cesar:

„Zmiraj sem smatral za eno najimenitnejših svojih nalog vsa prizadevanja pospeševati in podpirati, katera so pripravna, omiko širiti in povekšavati med ljudstvom, ljubezen do umetnosti in vednosti zbužati in gojiti. Z zadostenjem vidim, da Kranjska v svojih ljudoljubnih napravah ne zaostaja za drugimi deželami Moje krone.

Še toliko pa me veseli, da dežela, ko oživlja pomenljivo izobraževališče, s tem ob enem ustanovi trajni spominek ozke skupnosti, katera veže Mojo hišo z ljudstvom kranjskim.

Moje cesarsko varstvo ostane zmiraj ohranjeno Rudolfinum-u, čegar zgradba se bode pričela z blagoslovom Božjim!“

Vodja hranilnice Aleksander Dreó nagovoril je potem presvitlega cesarja tako:

„V visoki navzočnosti Vašega Veličanstva ustanovlja se na tem mestu zgradba, za katero je društvo kranjske hranilnice dalo spodbudo v veselo povzdignjenem čutilu, katero se je probudilo vsled poroke Njegove cesarske in kraljeve Visokosti preljubljenega cesarjeviča. Premilostljiva vdeležba Vašega Veličanstva pri tem slovesnem činu nam je poroštvo za to, da bode naprava, katera se ustanovlja in katera se imenuje po Vašega Veličanstva presvitlem sinu, ponosu in nadi cesarja in ljudstva cvetela, rastla in koristila v čast in prid Kranjske. Iz hvaležnega srca kličemo: Bog blagoslovi Vaše Veličanstvo, Bog blagoslovi cesarjeviča, Bog blagoslovi cesarsko hišo!“

Presvitli cesar so odgovorili:

„Znano mi je, da društvo kranjske hranilnice naklanja svojo podporo vsem blagim namenom. Ko je društvo ob priliki poroke mojega ljubljeneega sina probudilo zgradbo deželnega muzeja, skazalo je domoljuben duh, kateri ga navdaja.

Društvu hranilnice izrekam za to svojo zahvalo.“

Po teh govorih sledilo je blagoslovljenje temeljnega kamna po prem. knezoškofu, med tem pel je zbor čitalnični „Oče naš“, in za njim filharmonično društvo „Ehre Gottes“.

V kamen vložili so se sreberni denarji z letnimi številkami tekočega leta in pa po en list v Ljubljani izhajajočih pomenljivejših časnikov.

Konečno bilo je pokladanje temeljnega kamna sklenjeno po Njegovem Veličanstvu, ki so se po tem koj skupaj v enem vozu z deželnim predsednikom baronom Winklerjem podali v bližnjo hranilnico.

V hranilnici pričakovali so Njegovo Veličanstvo vodstvo hranilnice: vodja Aleks. Dreó, njegov namestnik Leopold Bürger in pa opravniški vodja Rihard Janežič. Vodje spremili so presvitlega cesarja v lepo okinčano dvorano, kjer jih je predsednik Dreó pozdravil z nagovorom, odtod so se podali v pisarno vodjevo.

Presvitli cesar popraševali so na drobno o delovanju hranilnice, in videti je bilo, da je bilo vredjenje opravil, poslopje in ves zavod Njegovemu Veličanstvu všeč. Iz pisarne podali so se potem presvitli cesar v vse oddelke hranilnice, kjer je bil vsak uradnik in služabnik na svojem mestu, in pri odhodu izrazili so se prav zadovoljno o tej, zdaj uže 62 let obstoječi prekornisti napravavi. (Dalje prih.)

## Cerkev Jezusovega Serca v Ljubljani.

(Konec.)

Enako imenitne so zvišane podobe Križevega pota, ki so v dolblinah v zidu in tako izverstno narejene, da kristijan in umetnik nahaja vse, česar serce potrebuje. Okna, veliki altar in križev pot so narejeni v Majerjevi