

Teren 9 L. F. Mirje, NOO mest. četrti Center

**priredi v ponedeljek, dne 5. novembra 1945
ob 20.45 uri v veliki Filharmonični dvorani**

V KORIST OSIROTELIH OTROK

KONCERTNI VEČER

SPORED: V prvem delu

Uvodna beseda! *Tovariš Fran Ks. Finžgar*

Deu Oskar: Pastirica, Mak, poje tov. Lovše Majda, pri klavirju tov. dr. Trost Mirko

Kuhar-Kajuh: Slovo partizana, poje tov. Kozlevčar Anton, pri klavirju tov. dr. Trost Mirko

Župančič Oton: Jerala, tretje poglavje, recitira tov. Žigon Stevo

Čajkovski: Serenada Don-Juana, poje tov. Pertot Dušan, pri klavirju tov. Perušek Dana

Ljubljanski godalni kvartet:

Dvořák: Kvartet v F-duru, II. stavek

Borodin: Kvartet IV. stavek — Pfeifer Leon — Dermelj Albert
— Šušteršič Vinko — Šedlbauer Čenda

Odmor

Alabijev: Slavec, poje tov. Malnarič Milena, pri klavirju tov. dr. Trost Mirko

Bach: Aria

Daves: Melodija, igra tov. prof. Rupel Karlo, pri klavirju spremlja tov. prof. Šivic Pavel

Volarič: Rožmarin

Vilhar: Mornar, poje tov. Langus Franc, pri klavirju tov. dr. Trost Mirko

Suk Jos.: Legenda, Pomladna idila, igra tov. prof. Trost Anton

Smetana: Arija Marinke iz Prodane neveste

Pavčič: Kaj mi pravi ptiček? poje tov. Polajnar Milica, pri klavirju tov. dr. Trost Mirko

Neznani avtor: Pesnitev najdena na grobu talcev v Dragi pri Begunjah, recitira tov. Langus Franc

**Vstopnina: Sedeži po 40.—, 30.—, 25.—, 20.—, 15.— Din,
stojišča po 7.— in 5.— Din**

Predprodaja vstopnic v knjigarni Glasbene Matice na Kongresnem trgu

