



ISKRE

JUNIJ 2011

LETNIK 43

ŠTEVILKA 2

IZDAJA: ŠKOFJSKA GIMNAZIJA VIPAVA

POZDRAVLJENI! POZDRAVLJENI! POZDRAVLJENI! POZDRAVLJENI! POZDRAVLJENI!

Pa so spet tukaj! Iskre Iskreče spet v vaših rokah! Skoraj je že konec šole in večina se jih poti še z zadnjimi uricami učenja, da popravijo še tisto, kar lahko, me pa se potimo z globokoumnim razmišljanjem, kaj naj napišemo v naš prvi uvodnik vaših Isker.

Torej dobile smo čast postati urednice. Kdo me? Hja, to smo drugoletnice Larisa, Mateja in Mirjam, kar pomeni, da bomo z vami vsaj še 2 leti, če ne več (o, Bog prosim, da ne več, prosim, prosim). Torej smo sedaj me dobile nalogo tečnarjenja dijakom za članke, slike in še drugo ... huuh, to bo še zabavno :D Kaj pa glede Isker? Nič se bati, Iskre bodo imele okvirno podobo enako kot sedaj, le kakšen članek oz. rubrika bo morda dodana ali spremenjena, pa tudi vaše želje in pripombe bomo poskušale čimbolj upoštevati ...

Noo, sedaj smo pa res že dolge.

Naj vam še uradno predstavimo TRAAAAA RAAAAAAAAAAAAA
NAŠE PRVE ISKRE!

Upam, da boste v branju uživali.

Pa lep pozdrav in se beremo prihodnje leto (:

Larisa Kutin &
Mateja Tedeško &
Mirjam Selšek

SEMENIŠKA
KNJIŽNICA
V VIPAVI




KAZALO:

UVODNIK	1
DUHOWC 1. A	4
KO SE TI NA KULTURNI PRAZNIK ZVRTI V GLAVI	5
EKSKURZIJA	6
PROJEKTI DAN	7
PROFESOR SKOZI ČAS	8
GOSPEJINI BISERI	10
DOGAJALO SE JE	12
HLAPCI	14
ŠPORTNA MATINEJA	15
NOVOSTI DOMA	16
KOLIKO JE VREDNA ENA MATURANTSKA NOČ	18
ŽIVLJENJE BREZ OKONČIN	20
NAJBOLJŠE RAZREDNE JASLICE	23
PESMI	24
IZJAVE MED ŠOLSKIMI KLOPMI	25
RESNIČNA ZGODBA	26
SPLETANJE LJUBEZNI V DD	27
HOROSKOP	28
VICI	32
RAZVEDRILO	34

SEMEŃIŠKA
KNJIŽNICA
V VIPAVI

sojsko giasl110

37.014.77

ISKRE

Iskre

inv.št:K /

18455

NEKAJ RESNIC O ŽIVLJENJU

1. Ali veš da se z jezikom ne moreš dotakniti vseh zob?
2. Večina po prebrani prvi resnici to tudi poskuša.
3. Prva resnica je laž!
4. Sedaj se smejiš, ker si pogruntal, da sodiš med večino!
6. Še vedno se smejiš, ker veš, da boš še nekoga speljal na led!
7. IN nisi opazil, da peta točka manjka!!! HAHAHA

MODRE MISLI

Življenje ti ne more dati radosti, če je sam zares ne želiš. Življenje ti da le čas in prostor, na tebi je, da jo napolniš.

Živim za trenutek, ne za preteklost, ne za prihodnost.

Z eno minuto jeze porabiš šestdeset sekund sreče.

Kdor išče resnico, jo mora znati prenesti.

DUHOVC 1. A

V SREDO, 16. 3. 2011 SMO SE ODPRAVILI V KLANEC PRI KOZINI NA DUHOVNI VIKEND. ŽE NA AVTOBUSU JE BILO VESELO, SAJ SMO PREPEVALI NAJRAZLIČNEJŠE PESMI OB SPREMLJAVI JANOVE KITARE. SEVEDA NAM JE POMAGAL PETI TUDI NAŠ SORAZREDNIK.

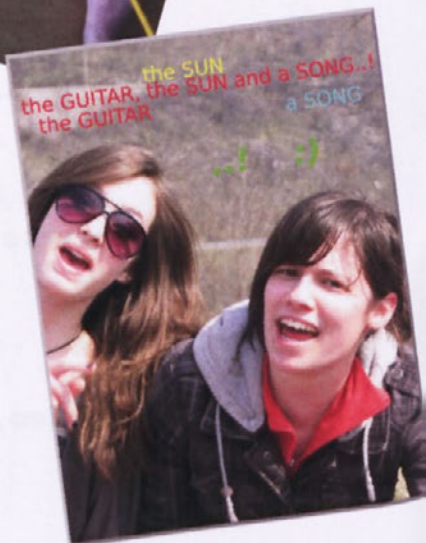
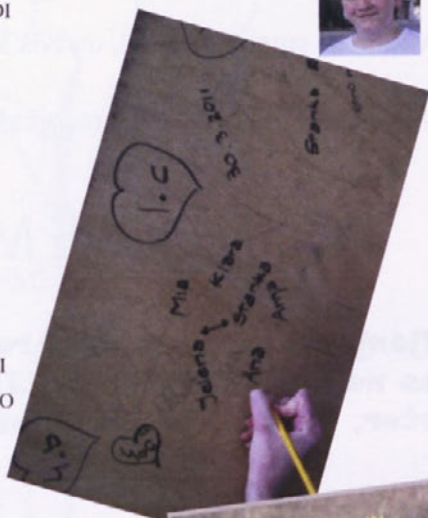
KO SMO PRIŠLI V KLANEC, SMO SE NAJPREJ PODROBNEJE SPOZNALI Z NAŠIMI ANIMATORJI, S KATARINO, BARBARO IN ANEJEM. NASLEDNJI DAN JE BILO SLABO VREME, ZATO SMO SE ZADRŽEVALI NOTER, KJER SMO IMELI POGOVORNE DELAVNICE NA TEMO ODNOSOV MED MOŠKIMI IN ŽENSKAMI. POPOLDNE SMO IMELI TUDI PROSTI ČAS, MED KATERIM SMO IGRALI POKER, JUNGLE SPEED IN BRIŠKULO.

SEVEDA BREZ ZADOLŽITEV NI ŠLO. RAZDELJENI SMO BILI V 3 SKUPINE IN VSAK DAN JE VSAKA SKUPINA NEKAJ DELALA. PRIPRAVLJALI SMO JEDILNICO, POMIVALI POSODO IN ČISTILI PO HIŠI.

V PETEK JE KONČNO POSIJALO SONCE, ZATO SMO SE POPOLDNE ODPRAVILI VEN, V OČIZLO, KJER SMO IGRALI NOGOMET, VENDAR NAS JE DEŽ SPODIL NAZAJ. TAKO SMO SPET OSTALI V HIŠI IN IGRALI IN PELI.

V SOBOTO SMO SI OGLEDALI FILM IN NATO SMO OČISTILI HIŠO. POPOLDNE SO PRIŠLI STARŠI IN SORAZREDNIK IN SKUPAJ SMO BILI PRI MAŠI. PO MAŠI SMO SKUPAJ ŠE POKLEPETALI IN SE ODPRAVILI DOMOV.

ANONIMNO





Ko se ti na kulturni praznik zvrtil v glavi



Ob besedah »kulturni praznik« vedno najprej pomislim na ducat dolgih govorov, ki kar trajajo in trajajo. In ko komaj čakaš, da bo vsega skupaj konec, te iz »spanja« prebudi nek nastop, ki ga zares nisi pričakoval. Požene ti kri po žilah in ni ti žal, da si se kulturne prireditve udeležil.

Sploh, če je taka, kot je bila letošnja proslava ob kulturnem prazniku na Škofijski gimnaziji Vipava, ki smo jo izpeljali 10. februarja. Tokrat smo si jo zamislili malce drugače, v skladu z željo, da bi bil tudi kulturni dan naš dan – dan mladih. Vsak razred se je predstavil s svojo točko, tako da nam ni manjkalo Povodnih možev, prevzetnih Uršk, glasbenih in pevskih nastopov, recitacije Prešernove Zdravljice, in še marsikaj bi se našlo. Vsekakor pa ne smem pozabiti na nagovor gospoda ravnatelja, ki nam je podal veliko spodbudnih besed. Takih, ki te na nek način prisilijo v razmišljanje. Potem pa kar traja. Ko piješ eliksir čudovitih besed, ko poslušаш in opazuješ talente svoje šole in čisto sam stojiš pred večglavo množico, se ti res zvrtil v glavi. Od navdušenja, da ne bo pomote.

Malo manj navdušeno smo sicer skoraj vsako popoldne po pouku ostajali v šoli in pilili še zadnje podrobnosti, a se je splačalo. Ne tajim, potrebno je mnogo dela in vloženega truda, a kaj, ko so potem sadovi, ki obrodijo, tako sladki, da se jim res ni moč upreti. Je potemtakem še potrebno dodatno obrazložiti, kateri sadeži so najslajši? Sladkajte se tudi vi s svojim koščkom sr(e)čne kulture in pozabite na grenke trenutke!

Erika Bolčina



EKSKURZIJA!

7. 4. 2011 smo odšli na ekskurzijo.

Ogledali smo si 4 cerkve in 2 kamna ter g. *Stankota*, ki je po mnenju večine močnoooooo shujšal, drugače pa nas je prav fino postregel ...

Ekskurzija je bila ... hmmmmmmmmmmm ... kako bi se izrazila?

Aha ... tipično škofijska XD

Vsi 2. letniki smo bili najbolj navdušeni nad prvim kamnom, saj je to najbolj slaven kamen v Sloveniji!!!

Dobro, bodimo realni. Edina stvar, ki mi je bila zares všeč, je bil pogovor s profesorjem pred neko sliko, ki je prikazovala domačine pri delu:

Predavatelj: »Tu lahko vidite celo roso na listkih ...«

Jaz: »Pa kje je kakšna rosa?«

Profesor: »Pa tukaj!«

Sošolka: »Kje???«

Profesor: »Tukaj!!!«

Jaz: »Tukaj je ni!«

Profesor: »Jah predstavlja si jo.«

:D

Haha

No, sej, drugače smo pa še kar uživali =)



Učenka drugega letnika



PROJEKTNI DAN

Nedolgo nazaj smo na naši šoli imeli projektni dan. In ta projektni dan je bil letos prav nekaj posebnega. Učenci naše šole smo se namreč razdelili v mešane majhne skupinice in s profesorji odšli na že vnaprej določen "kraj", in sicer v domove za ostarele, v delovno-varstvene centre, v komuno, zapore po celi Primorski in skoraj še dlje ... Pred odhodom si lahko slišal razna tarnanja

od: ma kej bom jest tm delau? Zakaaaaj je to nujno!? To bo najbolj bedni projektni dan do zdej! Pa tudi do: uh, to zna bit pa še zabavno! No, in končni vtisi? Pogovor z različnimi dijaki je glede na pesimistično razmišljanje pred odhodom prinesel zanimive rezultate:

- bilo je nekaj novega, ampak posebnega
 - sploh ni blo tolk grozn ... ubistvu je biu lep občutek enmu polepšat dan
 - zanimivo
 - poučno
- In še kaj ...

Vsekakor mislim, da je vsak od nas, pa če prizna ali ne, odnesel nekaj za celo življenje.



Veliko dijakov



Junij 2011

PROFESOR SKOZI ČAS!



OD TUKAJ LAHKO PRAV LAHKO
SEŠTEJEM VSE HIŠKE ...



NO, PA GREMO NA POČITNICE



ZE KOT MAJHEN SE JE RAD PODAJAL V RAZLIČNE
MATEMATIČNE VODE. SEVEDA DOBRO OPREMLJEN ;D

8 | ISKRE



LJUBI ME, NE LJUBI ME...



ZAVZETI SKKAVT!!!





JAZ NE GREM V ŠOLO, O NE NE GREM V ŠOLO..



SLOVENIJA IMA TALENT

MIHA ŠUŠTERŠIČ



NAVIHANI MIHEC



MLADI OSVAJALEC



SLOVENIJA IMA DVOJNI TALENT, UPS ŠE
MATEMATIKO-TROJNI!!!

Gospejini biseri

(interpretativni esej, Gospa Bovary)

"Ogrlice ne gradijo biseri, temveč vrhvice," je ugotovil Flaubert, ko je zaključil zadnje poglavje romana Gospa Bovary. Romana, razpetega med romantiko in realizmom. Med romantičnim občutjem in grenko, depresivno realnostjo. Med belimi biseri, katerih blišč je lažen in pristno vrhvice, ki sanjskim biserom sploh daje obliko ogrlice.

Gospa Bovary je zbirala te bisere. Bisere svoje prepametne domišljije. Bisere, ki jih je le sama lahko občudovala v ogledalu. Bisere, ki so v njenem življenjskem romanu lahko stali brez trdnosti vrhvice. Zbirka teh biserov okrog vratu se je dopolnila vsakič, ko se je uresničila nova fantazija. Dokler je ni zadušila.

V odlomku, ko Charles objokuje svojo neuspelo operacijo kepaste noge, se zgodi obratno. Ema izgubi svojo kroglico fantazije, ki si jo je tako natančno in požrtvovalno zamislila, da jo je njena neuresničitev popolnoma uničila. Kako se ji lahko ob takem miselnem trudi vse ponesreči? Uboga princeska! Pisatelj je odlomek napisal skrajno ironično. Emma, ki v resnici ne dela drugega, kot da potuje v svoje sanjske romane in pomiluje svoje tragično stanje na Zemlji. Drugega ji početi ni. V svojih mislih preskakuje iz viteškega ljubezenskega romana v ljubezensko-fantazijski roman, ki ga oblikuje sebi v prid in ga skuša živeti. Nekega dne se odloči biti plaha zapeljivka, bodoča princesa, potem se že prelevi v strastno ljubimko brez vesti in ozira na druge. Ko ji ta vloga ni več všeč, se poosebi z Uršulinko, kateri ljubezen ni naklonjena in katere dobro srce objema svet in vse reveže v njem. Izven samostana, seveda. Ob svojem možu. V odlomku si tako izbere roman, v katerem ima, seveda, glavno vlogo ona sama. Je požrtvovalna, uboga žena, ki želi svojemu možu le najboljše. Trudi se za njegov ugled, za njegovo znanje. Čeprav naj bi bil v romanu mož znanstvenik in ugledni zdravnik, si sama zamisli, da Charles, če ni že sedaj ugleden in pameten, bo pa vsaj postal. In takega bi ljubila. Saj je tako opisano v romanu. Sicer ne ve več v katerem, a gotovo je tako prav. Ko se Charlesu operacija, ki bi ga izstrelila med zdravniške heroje in dobrotnike, ponesreči, si Emma ne more zamisliti več predvidenega konca, zato najlaže, zamenja roman. Sedaj je še bolj uboga, ponižana, osramočena žena neumnega moža, s katerim ju je združila kruta usoda. S svojimi neuspehi mož sramoti in maže njeno vzvišeno in čisto ime. Kruto spoznanje o moževi omejenosti ji da vse pravice, da ga žali, mu ukazuje in ga nazadnje prevara s strastnim in popolnim ljubčkom. Zakaj pa ne? To je cena njene čustvene prikrajšanosti, nizkotnosti zakona in uničenih sanj. Kar naredi situacijo še bolj ironično, je Charlesova reakcija. Ta je na trenutke še bolj izgubljen v svojem sanjskem svetu kakor Emma. Sam ni tako poučen o romanih. Nima velikih pričakovanj, vendar je bila Emma zanj pridobitev, ki je preseгла njegove standarde. Zato je zanj kraljica. Nezmotljiva in čista ženska, katero ljubi z vsem srcem. A zaradi

svoje nerodnosti ji tega ne izkazuje na tak način, kakor bi si ona želela. V končnem dialogu po neuspeli operaciji se to najbolj opazi. Emma, prezaposlena s pisanjem romana z miselnim črnilom na papirju lastnega pomilovanja, se ne zanima za moževo stisko in kasnejše olajšanje. V tistem trenutku potrebuje ali znanstvenega heroja ali genija ali mir pred svojim možem. Charles tega nikakor ne more vedeti, a ji v trenutku, ko se mu kamen odvali od srca zaradi operacije, hoče ponovno posvetiti svoj čas in ljubezen. Sramuje se, da je toliko časa porabil za druge in ne zanjo. Zato tudi takšna nagla izpoved. A Emma ni pripravljena poslušati ne o njegovi stiski in problemih niti o ljubezni do nje. Podobna situacija se zgodi, ko Charlesu umre oče. Emma je takrat spet prezaposlena z vlogo ljubice, da enostavno nima časa, da bi sočustvovala z možem in vzporedno igrala ustrežljivo in ljubečo ženo. Kako naj? Saj ne more toliko stvari početi naenkrat. Utrudilo bi jo, revico! Zanimivo je tudi to, da Charles v odlomku niti pomisli ne na svoj ugled, kar ga pred bralci naredi šibkega in skoraj neumno zaljubljenega. Žena se bolj obremenjuje od njega, čeprav jo skrbi le lastne ugled. Protiutež Charlesu je še Homais, ki stavi vse svoje življenje na ugled. Prav s tem namenom je zdravniku predlagal in ga prepričal v operacijo. Iz tega si je zamislil ukrasti del slave zdravnika, ki bi jo pridobil kakor idejni pobudnik, lekarnar, zvesti prijatelj ter pisec članka, ki bi opeval uspeli poskus. Iz vseh naštetih zaslug pa bi nenazadnje lahko celoten uspeh pripisal kar sebi. A Charles tega ne opazi. Živi, zaverovan v dobroto ljudi. Zato ga tudi ne prizadene nobena sramota, ki mu jo naredi doktor Canivert niti Homais, ki prestopi na njemu nasprotno stran. Prizadene ga kvečjemu (pa še to malenkostno) odziv žene na njegove ljubeznive besede. Vendar ne dolgo, reakcijo opraviči, kot še vedno do sedaj, z zdravniškimi izgovori, živčno boleznijo. Katere izvor je zakopan v tančico skrivnosti. Sam pa tudi ni take vrste človek, da bi drezal v stvari. Tako razmišljanje ga je tudi rešilo, da je obdržal zakon, drugače bi se mu po mojem mnenju zmešalo. Emmi po neuspelem zaključku operacije ni več do romana, ki si ga je zamislila živeti. Z ogrlice ji odpade biser, ki ga prej ni privezala na vrstico. Tanke niti resničnosti se boji. Boji se, da bi jo s svojo realnostjo zadušila. A na koncu jo pogubi prav teža biserov, ki jo, polni prašnih fantazij, mladostnih napak in laži, potisnejo v bolečo smrt.

Kristi Hodak, 4. c



Junij 2011

DOGAJALO SE JE



DOGAJALO SE JE



IVAN CANKAR: HLAPCI



NEKOČ, PRED NE TAKO DAVNIMI ČASI, SE JE EDEN NAJVEČJIH SLOVENSКИH PISATELJEV, IVAN CANKAR, ODLOČIL, DA NAPIŠE DRUŽBENOKRITIČNO DRAMO: Z NJO JE HOTEL RAZBURKATI SLOVENSKO JAVNOST, PREDVSEM PA SLOVENSKE IZOBRAŽENCE OPOMNITI NA NJIHOV DOLG DO NARODA, TO JE POUČEVATI GA O VREDNOTI SVOBODE, KI NAJ BI SLEDILA AVSTRO-OGRSKEMU JARMU IN NAUČITI GA CENITI STVARI, KI JIH IMA. CANKAR JE KOT PREDSTAVNIK SLOVENSKE MODERNE V SVOJI DRAMI IZPOSTAVIL PREDVSEM MUHASTO NARAVO LJUDSTVA, KI SE KLANJA KAKRŠNIKOLI OBLASTI, NE MENEČ SE ZA NAČELA IN LASTNO PREPRIČANJE.

REZULTATI VOLITEV. PRIČAKOVANJE REZULTATOV. JEZA, ZAMENJANA Z ZAČUDENJEM. ZAČUDENJE Z "UVIDEVNOSTJO". UVIDEVNOST S POKORNOSTJO. A ZA POKORNOST SE JE TREBA ODPOVEDATI DOZDAJŠNJIM NAČELOM. JERMAN SE TEMU UPRE. ZAKAJ? KER SE MU ZDIJO DRUGI KOT SO PO GLASNEM NAPADU STISNILI REP MED NOGE. »ŽE ZDAVNAJ JE BILO UGOTOVLJENO, DA SE NE SPLAČA RAZMIŠLJATI, KER VEDNO NAJBOLJ USPEJO TISTI, KI SE ZNAJO DOBRO 'NAPIFLATI'!« JERMAN OSTANE ZVEST SAM SEBI IN HOČE NADALJEVATI Z USTANAVLJANJEM IZOBRAŽEVALNEGA DRUŠTVA, DA BI LJUDJE VSEENO RAJE NAUČIL MISLITI. TEMU OPOREKA ŽUPNIK, KI KOT PREDSTAVNIK NOVE OBLASTI NASPROTUJE DELOVANJU TAKEGA DRUŠTVA. SAM SICER KOT ČLOVEK PROTI JERMANU NIMA NIČ, CELO SPOŠTUJE GA ZARADI TRDNOSTI NJEGOVE VOLJE, KAR POKAŽE, KO SE NA ZBOROVANJU UČITELJEV ROKUJE LE Z NJIM. NJUN SPOR NI SPOR ČLOVEKA S ČLOVEKOM, AMPAK SPOR AVTORITET – UČITELJA KOT PRENAŠALCA ZNANJA IN ŽUPNIKA KOT BOŽJEGA POSLANCA.

V DRAMI JE OČITNO, DA JERMAN IN TUDI ŽUPNIK NE PRENESETA KLEČEPLAZCEV, KI SE OBRAČAJO PO VETRU, ENAKO PA TUDI NE LJUDI, KI SO PRIPRAVLJENI ZATAJITI VSE, DA BI JIM BILO DOBRO. RAVNO TAKO MIŠLJENJE JE VODILO DO DRUGE SVETOVNE VOJN IN DO HOLOKAVSTA. TUDI ČE IMAŠ VODJE, HOLOKAVST NE MORE USPETI, ČE NIMAŠ PODPORE NEKAJ MILIJONOV SREDNJerAZREDNIH LJUDI, KI SO DO ZDAJ POŠTENO GARALI ZA SVOJO HIŠO IN SE V KRIZI PRESTRAŠILI, DA JIM TEGA KDO NE UKRADE. "HEIL" VSAKEMU, KI SE PONUJA ZA ZAŠČITNIKA LJUDSTVA, NAROD BREZ SAMOPODOBE POTREBUJE RED IN ZAKONE, SICER VLADA BREZVLADJE. IN NAJVEČJI PROBLEM V KAPITALISTIČNI ERI SO POLITIČNE STRANKE, KI SPLOH NE VEDO, ZA KAJ SE ZAVZEMAJO, POMEMBNO JE SAMO TO, DA NASPROTUJEJO DRUGIM, NAROD PA NJIHOVE NAPAKE PLAČUJE. OBA OSREDNJA DRAMSKA LIKA ZATO KAR NAJMOČNEJE NASPROTUJETA LJUDEM, KOT JE KOMAR. PREDVSEM JERMAN PROTI NJEMU NASTOPI NAPADALNO, A NE TOLIKO Z ŽALITVAMI KOT Z OBŽALOVANJEM, DA OBSTAJAJO TUDI TAKI LJUDJE.

ČE NE BI IMEL GLOBOKIH MISLI, NAJBŘ NE BI PRIŠEL PISAT ESEJA IN ZAKLJUČEK SI PIŠE VSAK SAM, SAJ NOBENA NAVODILA NE POMAGAJO, ČE SE JIH NE UPOŠTEVA. IN JAZ BOLJ SPOŠTUJEM TISTE LJUDI, KI Povedo SVOJE MIŠLJENJE JAVNO, ČEPRAV NISO SPREJETI, KOT PA NEKATERE, KI SO PRED ČLOVEKOM VSI SLADKI IN MU POTEM GOVORIJO ZA HRBTOM. IN VEČINA NESREČ SE NE ZGODI PO NESREČI IN LE NAGON PO PREŽIVETJU ČLOVEKU ZAGOTAVLJA OBSTOJ.

del eseja o Hlapcih, Jan Žežlina, 3. b

Športna matineja

Davno tega, v torek, 7. 12. 2010, smo na šoli gostili upokojenega režiserja Bena Hvala, ki je gonilna sila projekta športna matineja. V dveh šolskih urah smo se поблиže srečali s kratkimi športnimi filmi. Ko so nam povedali za ta projekt, sem si vso zadevo predstavljala drugače. Lahko bi rekla, da sem bila malce razočarana. Mislila sem, da si bomo ogledali izseke največjih športnih junakov, a je bilo drugače. Sicer pa sem bila navdušena nad Benom Hvala. Med posameznimi posnetki nas je zabaval s svojimi hudomušnimi pripombami. Vse dogajanje pa je popestril še Miro Cerar, ki je bil gost tokratne matineje. Na kratko nam je predstavil svojo športno pot. Ogledali smo si tudi eno od njegovih vaj,

s katero je dosegel svojo zadnjo zmago. Čas je hitro minil in tako se je matineja odvila do konca. Kasneje sem ugotovila, da so bili nekateri dijaki že v osnovnih šolah del tega projekta. Vsekakor pa so koncu med občinstvom prevladovala pohvale in navdušenje. Beno Hvala nam je zatrdil, da nas bo drugo leto poskušal ponovno obiskati.

Tina Štefin, 3. b



NOVOSTI DOMA ...

V prejšnji številki Isker smo vam predstavili nove ŠGV-profesorje, v novi številki pa vam bomo predstavili "novosti" našega doma v letošnjem šolskem letu. Imamo "nadomestno" vzgojiteljico, go. Urško in novega duhovnega vodjo, g. Marka. Z njima smo napravili kratek intervju, da bi ju malce bolje spoznali tisti, ki se z njima že srečujemo in da ju predstavimo tudi tistim, ki ju sploh še ne poznajo. Na kratko lahko rečem, da sta oba dva "carja", ki si ju bo prav vsak izmed nas za vedno zapomnil!

GA. URŠKA



KAKO TO, DA STE SE ODLOČILI ZA DELO V NAŠEM DIJAŠKEM DOMU?

Zelo me veseli delo z mladimi. Tudi prejšnje službe so bile povezane z mladimi (medobčinsko Društvo prijateljev mladine v Ajdovščini), pripravništvo pa sem opravljala v Dijaškem domu v Novi Gorici. Všeč mi je, ker je delo polno izzivov in ustvarjalnosti.

ZDAJ STE V NAŠEM DIJAŠKEM DOMU ŽE SKORAJ CELO ŠOLSKO LETO. KAKŠNI SO VTISI?

Kar v redu. Sem zelo zadovoljna. V primerjavi z drugimi dijaškimi domovi je zelo opazna razlika v odnosih. Tukaj je velik poudarek na vrednotah in krščanstvu, kar daje pozitiven občutek. Tudi to je velika razlika, da vsi dijaki obiskujejo isto šolo, saj jih to dodatno še poveže.

KAKO BI SE OPISALI Z ENO BESEDO/STAVKOM ZA TISTE, KI VAS ŠE NE POZNAJO?

Ustvarjalna
Radovedna
Šaljiva
Komunitativna
Altropoistična

KAJ BI ŠE SPOROČILI NAŠIM DIJAKOM?

Najdite čas tako za učenje kot tudi za prijatelje. Prosti čas preživite kakovostno, saj je ponudba zelo velika :)

HVALA LEPA za pogovor =)

G. MARKO RIJAVEC



ZDAJ STE ŽE SKORAJ CELO ŠOLSKO LETO DEL DIJAŠKEGA DOMA KOT DUHOVNI VODJA. KAKŠNI SO VTISI?

Vredi! Itak! Kjer je mladina, tam je življenje in to mi je bilo zmeraj všeč, ker jaz že od začetka duhovniškega poklica rad delam z mladimi in to je eden izmed glavnih razlogov, da mi je všeč.

KAKO BI SE OPISALI Z ENO BESEDO ZA TISTE KI VAS ŠE NE POZNAJO?

1.beseda --- Marko haha pesnik ;) 2.beseda --- vesel človek 3. beseda --- duhovnik (nemirno srce).

ZDI SE, DA JE DOM Z VAŠIMI ZAMISLICAMI DOBIL NEKO NOVO POMLAJENO ENERGIJO. OD KOD JEMLJETE IDEJE?

Predvsem skušam narediti tako, da je zanimivo meni, nenavadno in globoko. Predvsem pa imam rad nove stvari, take, v katere je vloženo srce ... in tudi Božji navdih.

KAJ BI ŠE SPOROČILI NAŠIM DIJAKOM?

Da si morajo upati biti mladi. To pomeni biti drzen, svoboden in predvsem vesel. CILJ: videti vesele obraze! :) :)

HVALA LEPA (=

KOLIKO JE VREDNA ENA MATURANTSKA NOČ:



Plesne vaje + loščenje parketa:
poplačano z obilico smeha
Osebni trener: vreden svoje cene
Obiski v fitnessu: brezplačno za dijake
ŠGV

Obleka za generalko: plača mama
Valentino obleka: plača tata (okrog
600 €)

Gurmanska pojedina + aperitiv:
preplačano (mafija!)

Visokopetni salonarji oz. zloženi
moški čevlji: 60€ + stroški za
loščenje

Dodatna pijača (zlata Radgonska
penina): vredna svojega zlata
Samostoječe najlonke: plača fant
Perilo za oblikovanje postave: 5€
(popust v Lidlu)

2x obliž za žulje: vreden vsakega
penija

Osebni vizažist + maser za sprostitev:
denar je le simboličen

Obisk v kozmetičnem salonu + pedi-
kura: naložba za prihodnost

Brivec: zaradi tradicije

Solarij: vse za zdravje (vitamin D)

Kozmetika (moški): Parfem Emporio
Armani Diamonds for Men, Balsam

za po britju Giorgio Armani Code
Uomo: ukradeno

Kozmetika (ženske): D&G parfum,

CK deodorant, dišeče kopalnica z vonjem
ekvadorske divje lilije, dišeče svečke,
mandljeva krema za telo, krema proti
celulitu, kremi proti pomarančni koži,
krema proti 1. gubicam, krema 3v1
(proti aknam, ogrcem in za porjavelo
kožo), tri kile tekočega pudra, pudra v
prahu in korektorja, senčilo za veke,
tekoči eyeliner, ... : črni trg (made in
china)



Plačevanje. Kovanci. Bankovci.
Bančne kartice in mamini čeki.
Obračanje denarja. Vse v roke raz-
rednih tajnikov. In v umazane žepe
Urške. Medtem, ko so nekateri polnili
svoje denarnice, smo mi večer zapol-
nili z nepozabnimi spomini.
Če že nismo ugotovili, kaj je naš
življenjski cilj, pa smo se naivno
prepuščali občutku popolne sreče.
Doživeli smo sanje vsake gospe Bo-
vary. In Charlesa. Saj je maturantska
noč za vsakogar trenutek, ko lahko
zasije, se na visokih petah povzpne
nad oblake Olimpa in okusi razkošje
nebeškega življenja.

Popolnost spominov: neprecenljiva
Za vse ostalo je tu Mastercard... in
starši... in nona. ;)



ŽIVLJENJE BREZ OKONČIN

- Nick Vujicic

Predstavljajte si, da bi se rodili brez rok. Brez rok, ki bi jih ovili okrog prijateljev, brez rok, da bi objeli tiste, ki jih ljubite, brez prstov, s katerimi bi lahko izkusili dotik – brez možnosti, da bi nosili stvari. Koliko težje bi bilo življenje, če bi živeli brez rok? Kaj pa brez nog? Predstavljajte si, da ne bi imeli nog. Bili bi brez možnosti za ples, hojo, tek ali celo brez možnosti, da bi stali. Sedaj pa združite oba scenarija ... brez rok in brez nog. Kaj bi naredili? Kako bi to vplivalo na vaše vsakodnevno življenje?



Nicka je na oder prinesel neki moški in ga postavil na širšo mizo sredi odra, kjer se je Nick lahko prosto gibal. Pozdravili smo ga z bučnim aplavzom, ki je trajal nekaj minut, med tem ko smo strmeli v to Božje čudo pred sabo. Pozdravil nas je z besedami »dober večer« v hrvaščini. Njegova starša sta namreč naša južna brata, ki sta se odselila v Avstralijo. Prevajalka mu je pomagala, da je skupaj stkal: »Volim vas zelo puno!«

NICK V KOPRU

Naš gospod rektor je malo manj kot 50 dijakom omogočil, da smo lahko šli v sredo, 6. aprila, v Koper, kjer je pred polno dvorano, spregovoril Nick Vujicic. Večina ga je poznala z interneta in njegovih YouTube posnetkov. Mislim, da nihče ni vedel točno, kaj naj pričakuje, ampak jaz sem se veselila že dejstva, da bo pred menoj spregovoril človek, tako poln navdušenja nad življenjem. Najprej je zapel 100-članski zbor, ki nam je pustil, da se umirimo in pripravimo na sledeči dogodek.





Prvi del predavanja se je nadaljeval zelo sproščeno. Ob svojih vsakdanjih zgodbicah nas je večkrat nasmejal do solz. Povedal je, kako rad se norčuje iz svoje drugačnosti. Pod levim bokom ima malo stopalce, ki ga sam imenuje »chicken drumstick«, na kateremu ima dva mala prstka. Na vprašanje, zakaj mu je Bog dal prav dva prsta, si Nick odgovori, da je to zato, da lahko pokaže »peace« (ki ga mi sicer pokažemo z roko). Sicer pa mu je tole stopalce zelo dragoceno. Ko si ga je pri 13 letih med igranjem nogometa zlomil, se je prvič počutil invalidnega. Razložil je tudi, da rad počne neumnosti (nihče namreč nima njegovih prstnih odtisov) in kako rad ustrahuje ljudi, ki ga prvič vidijo ... Njegov prijatelj, pilot, ga je nekega dne oblekel v svojo uniformo, Nick pa je šel med potnike in jih, kot kdaj vidimo v filmih, pozdravil: »Dober dan! Moje ime je Nick, danes bom

vaš pilot ...« Ljudje so seveda imeli različne reakcije. Nekateri so mu govornili, kakšen car je, drugi pa so očitno postali zelo nervozni. Potem spet zanimiva situacija, ko ga mali fantek vpraša, kaj se je zgodilo z njim, da je tak. Nick mu je zvito odgovoril: »Cigarettes!« Sedaj je prepričan, da tale fantek ne bo nikoli v življenju kadil. Zaupal nam je še veliko takih prilog, ki so sprožile še več smeha in tako je v dvorani zavladalo zelo sproščeno vzdušje. S tem nam je pokazal, da se je že davno sprijaznil s tem, kar ima in še več – to tudi na zabaven način izkorišča. Nadaljeval je pa malce resneje. Zaupal nam je njegova čustva, ki so ga spremljala skozi življenje. Vse od prvih štirih mesecev življenja, ko ga starša nista mogla niti videti, ponižanj, ki jih je prejel v šoli, 10. leta, ko je poskušal končati svoje življenje, pa do svojega 13. leta, ko je končno našel Njegovo luč, ko mu je Bog končno pomagal doumeti besede Svetega pisma (prilika ubogega, ki je bil slep že od rojstva in ga je Bog potreboval, da je z njim lahko naredil čudež). Dobila pa sem občutek, kot da je te zgodbe povedal že nešteto krat in da postajajo že ... puste, morda. Malce sem podvomila v njegovo pristnost in osebni odnos do občinstva, vse dokler ni omenil Trubarja, našega Trubarja. Ampak ni ga samo omenil. Povedal je, da se je malce pozanimal o slovenski zgodovini. Zastavil nam je vprašanje, po katerem sem tudi sama onemela: »Koliko izmed vas je prebralo prvo

slovensko knjigo?« Toliko knjig beremo doma ali pa sploh v šoli ... in mi nismo prebrali najpomembnejše knjige Slovencev? In mi potrebujemo nekega Avstralca brez rok in nog, da nam to pove?? »O, Bože ...«, bi rekel Nick. Med tem ko smo bili še vedno nemi, ker smo vsak pri sebi dojemali to žalostno dejstvo, je Nick odprl to tako pomembno knjigo.



Odprl jo je kar na 1. strani in pustil prevajalki, ki je stala poleg njega, da prebere prvih nekaj povedi. Marsikaj so me naučile učiteljice in profesorice o Trubarju, ampak, da je bil res tako dober govornik, mi pa nihče ni povedal. Res dvomim, da bi lahko tako močne besede kdaj preslišala. In v takem duhu je Nick nadaljeval. Govoril je o svoji globoki veri, ki mu je dala ne samo srečo in veselje, ampak mu je dala tudi roke in noge. Noge, da hodi po svetu in roke, da kaže ljudem pravo pot, kot mu Bog naroča. Govoril je, naj verujemo, naj molimo, da bomo premagali ovire v 22 | ISKRE

življenju in postali močni in srečni. Govoril je tako navdihujoče, tako toplo, tako polno ljubezni, da se lahko čutila, kako mi srce raste. Za konec je zmolil svojo globoko molitev pred nami vsemi, vernimi in nevernimi. Tako lepo ... Nisem mogla razumeti, kako lahko kaj takega sponzorira občina Koper. Verjetno se Borisu Popoviću še sanja ne, kaj je podpisal. Svoj nastop je zaključil tako, da je povabil solistko, da je poleg njega zapela znano pesem »Amazing Grace« v slovenščini. Poslušala sem besedilo pesmi: »O, Milost, glej, kako ljub zven, pustil ni ubožca umreti, zdaj vem za pot, ko taval sem, in slepec vidim spet« in gledala Nicka, ki sam po sebi potrjuje, kako so se te besede udejanile.

Dan kasneje smo imeli 3. letniki ekskurzijo v Celju. Ko smo se vračali domov na Vipavsko, smo med postankom na Trojanah, povsem naključno ponovno srečali Nicka, ki se je odpravljal proti Mariboru, kjer je imel dve uri pozneje predavanje. Takoj, ko je opazil, da ga vsi poznamo, je zahteval skupinsko sliko. In tako smo vsi dobili nekaj osebnih trenutkov ali pa celo objemov z Nickom. Kakšno naključje, da smo takole nanj naleteli, ko se je le za 5 minut ustavil na Trojanah! Ampak Nick je prejšnji večer poudaril, da ne verjeme v naključja in da ima vse zgolj globlji pomen. Jaz mu bom kar verjela =)

NAJBOLJŠE RAZREDNE JASLICE 2010 SO BILE JASLICE 3. C ...



STE V PRIPRAVLJANJU JASLIC SODELOVALI VSI?

Pri pripravi jaslic smo sodelovali vsi – nekateri seveda manj, drugi več, ampak lahko rečem, da je bilo to skupinsko delo.

ALI JE BILO VELIKO ČASA POSVEČENEGA PRIPRAVI JASLIC?

Zagotovo nam je več časa vzelo iskanje same ideje za jaslice in zbiranje materiala, kot pa sama priprava. Recimo, da smo za pripravljanje potrebovali dve šolski uri, kar ni tako zelo veliko.

KAJ JE GLAVNA STVAR (SIMBOLIČNA, LIKOVNA, POMENSKA ...), KI STE JO HOTELI Z JASLICAMI PREDSTAVITI?

S svojimi jaslicami smo želeli prikazati, da se v srcu vsakega izmed nas rodi Jezus, hkrati pa smo predstavili še telesna in duhovna dela usmiljenja, ker je bil slogan letošnjih jaslic med drugim tudi solidarnost in smo za vsako delo usmiljenja izbrali določen simbol. Tako smo npr. »popotnike sprejemati« prikazali z zemljevidom, »jetnike reševati« z zaporniškiimi liscicami, »žejne napajati« s plastenko in podobno.

Vsekakor pa ne smem pozabiti na male papirnate figurice, in sicer je vsaka izmed njih predstavljala nas kot posameznika. Vse te figurice smo skupaj povezali v polkrog, ker smo s tem želeli pokazati, kako zelo smo med seboj povezani.

SO JASLICE NA KAKRŠENKOLI NAČIN VPLIVALE NA VAŠO RAZREDNO SKUPNOST?

So, zagotovo. Menim, da smo znova pokazali, da znamo kot razred stopiti skupaj in kot celota doseči tisto pravo, zmagovalno kombinacijo. Ker pa seveda tudi tokrat ni šlo brez nesoglasij, smo se naučili, da je treba v življenju marsikdaj tudi popustiti.

STA PRI PRIPRAVI SODELOVALI TUDI VAŠI RAZREDNIČARKI?

Sami razredničarki sta nam potrdili, da je naša ideja zares dobra in zanimiva, bili sta nekakšna moralna podpora, pri sami pripravi pa nista sodelovali.

KAKŠNA PA JE (BILA) ZASLUŽENA NAGRADA?

Nagrade zaenkrat še nismo prejeli, obljublja pa nam pico.



Spraševala je: Barbara S., 3. a

Odgovarjala pa: Erika B., 3. c



PESMI

ASFERA

Išče, a ne najde.

Želi, a ne dobi.

Hoče, a obenem noče.

*Zakaj to življenje tako
boli???*

IZPOVED

Nasmešek, ki te nasmeje.

Bol, ki ti bolečino greje.

Beseda, ki besedo tepe.

Lepota, ki obdaja ljudi lepe.

Svet, ki je prav sveti,

krut in poln krutosti
Vse to in še več.

To je pač okrogel meč.

LEDENA TOPLOTA

Še se spominja njegovega
dotika

in njegovega sladkega poljuba

...

Še se spominja nedavnega
krika

in potem tista zlomljena
obljuba ...

Srce preklano na pol,
duša strgana na koščke scef-
frane,

okoli vratu nevidni kol,
v ušesih pa še vedno tiste
besede oprane.

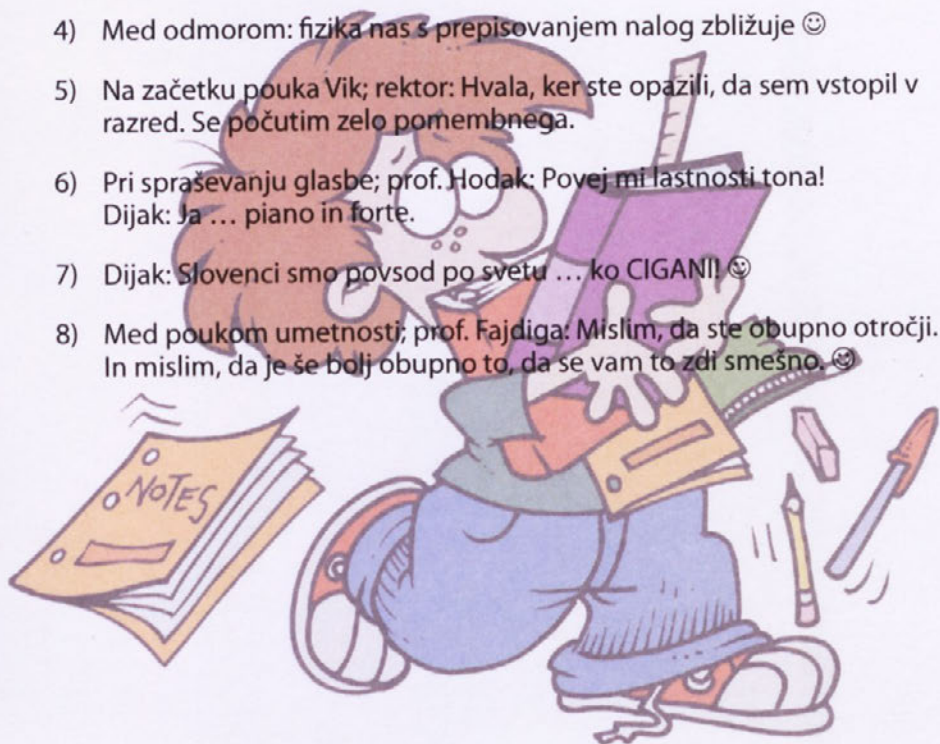
In okus solza,
hrepenenje po tistih dneh,
a dobro ve, da nikoli ni srečna
bila,

Pač je ustvarjena, da trpi.



IZJAVE MED ŠOLSKIMI KLOPMI

- 1) Pri spraševanju fizike:
Profesor Mozetič: Kolko je 1hl vina?
Dijak: amm ... ja .. hm ... dwsti 😊
- 2) Kaj je bilo prej, kokoš ali jajce?
Dijak: Cotič!
- 3) Pri pouku Ita; prof.Černigoj: Če bi zaprli okna in odprli vrata, bi bilo v razredu takoj 4 stopinje manj!
- 4) Med odmorom: fizika nas s prepisovanjem nalog zbližuje 😊
- 5) Na začetku pouka Vik; rektor: Hvala, ker ste opazili, da sem vstopil v razred. Se počutim zelo pomembnega.
- 6) Pri spraševanju glasbe; prof. Hodak: Povej mi lastnosti tona!
Dijak: Ja ... piano in forte.
- 7) Dijak: Slovenci smo povsod po svetu ... ko CIGANI! 😊
- 8) Med poukom umetnosti; prof. Fajdiga: Mislim, da ste obupno otročji. In mislim, da je še bolj obupno to, da se vam to zdi smešno. 😊



RESNIČNA ZGODBA IZ NAŠIH MOŽGANOV :)



Sarah je stala pred šolo, razmišljala ter zrla v daljavo. To je bil že njen vsakdan, vendar je bil le to način, da se je sprostita. Mučile so jo ocene. Ni bila lena in slaba oseba, ampak v šoli ji preprosto ni šlo. Lahko se je cele dneve učila ali pa nič delala, njene ocene so se ji še vedno posmehovale. Starši so bili čisto obupani nad njo in nasploh je bilo njeno življenje čista zmeda. Tako je vsak da med odmori zahajala pred šolo, se usedla na tla in zrla tja, nekam daleč. Vedno jo je sprostito, tudi zdaj, ko je vedela, kako velik je ta svet, kako je ona majhna in kako so njeni problemi majhni v primerjavi s problemi sveta. Tišina ji je bistrila glavo in na ustih se ji je prikazal čisti nasmešek. Tako je sedela, ko je za seboj zaslišala glas. »Se ti lahko pridružim?« Zazrla se je in zagledala Toma, prijetnega fanta, ki je bil le malo starejši od nje. Bil je resnično lep, a imel je problem, saj je bil od vseh vsaj za eno glavo manjši. Tudi od nje. Vendar pa je bil res prijeten človek. Sarah se mu je nasmehnila in poleg sebe naredila prostor. Tako se je začelo globoko prijateljstvo med Sarah in Tomom. Vse odmore sta presedela tam, in včasih v tišini zrla v daljavo, drugič sta govorila o tem brezmejnem svetu. Kmalu sta se čisto odprla drug drugemu. Sarah je imela občutek, da ni več čisto sama. Končno je imela nekoga, ki jo je razumel, ji pomagal in jo podpiral, njeno življenje je dobilo smisel. Ocene so se ji počasi dvigovale in njen obrazu je bil spet nasmejan. Nenadoma je ugotovila da je zaljubljena, isto je ugotovil tudi Tom. Ni je zanimala zunanost, bila sta duši dvojčici in to je bilo glavno. Drug

drugemu sta z lahkoto priznala čustva in njun prvi poljub je bil popoln. Nista se menila za zbadljivke sošolcev in čeprav je bila za celo glavo višja od njega, je imela ob njem še vedno občutek varnosti. To je bil eden od tistih parov, ki res kar cveti od ljubezni. Nikoli se nista kregala in njuni življenji sta zares postali popolni. Do tistega telefonskega klica ... Tom jo je klical, da pride v petih minutah do nje. Minute so tekle, 5 10 15 ... 60. Čakala ga je, a zaman. Njega ni bilo in na telefon se ji ni javljal. Razočarana je ugotovila, da ga ne bo. Žalostna je odšla sama na sprehod in za prvim ovinkom, je videla tisto ... rešilec, policija, množica ljudi ... nekaj metrov stran pa kolo ... Tisto rdeče, njegovo kolo. Vsa prestrašena je stekla tja in tam je bil on, s široko odprtimi očmi, z nasmeškom na ustih. Le nekaj je bilo drugače. V njegovih očeh ni bilo več sijaja. Bil je mrtev. V solzah ga je še zadnjič objela, ko je v njegovem žepu začutila majhno škatlico. Neopazno jo je izmaknila in potem pustila, da so ga odpeljali. V solzah je prišla domov, odprla škatlico in v njej našla zlat zaročni prstan, poleg njega pa list s posvetilom. »Oseba, ki me je vzljubila z lepotami in napakami, oseba, ki me je naučila ljubiti in čutiti, kako je biti ljubljen, oseba ki me je spremenila in oseba, ki mi je tistega daljnega dne nezavedno preprečila narediti samomor. Ta oseba, edina oseba, s katero želim preživeti ostanek svojih dni. Sarah, vem, da je zgodaj, a jaz sem vate tako prepričan, da se želim poročiti s teboj.« Sarah je držala ta list v roki in jokala. Ni imela pojma, da se je želel ubiti in da mu je res toliko pomenila. Nataknila si je prstan in ga občudovala ob zadnjih sončnih žarkih.

SPLETANJE LJUBEZNI V DIJAŠKEM DOMU

Šolski radio je tokrat pripravil zanimivo oddajo o ljubezni v dijaškem domu. Za ta namen so novinarji pripravili dva intervija z dvem dijakinjama dijaškega doma in z enim od vzgojiteljev. Delček tega so se odločili deliti tudi z Iskrami (=

DIJAKINJA1:

1. KOLIKO ČASA STA SE SPOZNAVALA IN KDAJ JE MED TEBOJ IN TVOJO LJUBEZNIJO PRESKOČILA PRVA LJUBEZENSKA ISKRICA?

Spoznava sva se 3 leta, zares oz. uradno pa sva par od najinega drugega poljuba, ki se je zgodil januarja 2011.

2. ALI SO SE RAZMERE V DIJAŠKEM DOMU DO PAROV SPREMENILE?

Ja, odkar je novo vodstvo, niso pravila več tako »kruta« kot prej, ko je bil glavni g. Stanko

3. KAJ TI LJUBEZEN PREDSTAVLJA?

Ljubezen mi predstavlja, da sprejmeš človeka takšnega, kot je in ne le njegove dobre, temveč tudi slabe lastnosti.

DIJAKINJA2:

1. KAKŠNA SE TI ZDI LJUBEZEN IN ALI SE ČUTI RAZLIKA V LETIH MED TEBOJ IN TVOJIM FANTOM?

Ljubezen se mi zdi zanimiva, razlika v letih pa se na splošno ne pozna, saj je le za eno leto.

2. KAJ POVEZUJE TEBE IN LJUBLJENO OSEBO?

Povezuje naju druženje, skupni okusi enako razmišljanje, ... Spoznava pa sva se približno pol leta.

VZGOJITELJ:

1. KAKO GLEDATE NA LJUBEZEN MED DIJAKI V DIJAŠKEM DOMU

»Zdi se mi v redu, da spoznavajo drug drugega, dobre so stalne zveze, toda sedaj je situacija taka, da se pari prehitro ločijo.«

2. KAJ MENITE O PRAVILU, KI GA DIJAKI OZNAČUJEJO ZA PRE-STROGEGA, DA NE SMEJO DRUG K DRUGEMU (fant k puncji)?

»Tako punce kot fantje potrebujejo svoj prostor, dobro je, da so ti prostori ločeni, moramo pa gledati tudi na druge, ne le na pare.

3. KAJ MENITE O PREDLOGU DIJAKOV, DA BI IMELI POSEBEN PROSTOR ZA PARE?

Zdi se mi nesmiselno.

Poljub je izraz ljubezni. Ali je poljub prvi korak k spoznavanju druge osebe? - NE Zelo je pomembno ohranjanje intimnosti, ki omogoča normalni razvoj spolov.

4. KDAJ MENITE, DA JE PRAVI ČAS ZA SPOLNE ODOSE?

Biološko že v puberteti, vprašanje pa je, koliko je oseba duševno in osebno dozorela, seveda pa tudi vemo, kaj je cilj kristjanov – osebna rast, posvečevanje.

Ali bo spolni odnos pri 14 letu omogočil posvečevanje?

5. KAKŠNO JE BILO STANJE V VAŠI MLADOSTI IN VAŠE ŽIVLJENJE SKOZI LJUBEZEN?

Razmere za dijaške pare so bile kot sedaj tukaj. V šolanju v Kopru ni bilo nobene ljubezni, potem pa. Kot vi sem tudi jaz v vaših letih iskal odgovore na različna življenjska vprašanja

ekipa radia

HOROSKOP

Oven (21. 3.–20. 4.)



Oven

- **ljubezen:** Skoraj je že poletje, a ti še vedno iščeš nekoga za svežo poletno romanco. Vendar pa iščeš previsoko, če bi se le ozrl/-a okoli sebe, bi morda prav kmalu našel/-la tisto, kar iščeš.
- **življenje:** Spomladanska utrujenost te je pravkar zapustila, a ti se že vdajaš poletni utrujenosti. Če ne želiš preživeti počitnic v družbi naših profesorjev in za knjigami, je najbolje, da se vzameš v roke :)
- **za doseganje ciljev:** Kadar te le poboža misel o utrujenosti, zmoli Očenaš.
- **srečni dan:** 24. 6. 2011

Bik (21. 4.–21. 5.)



Bik

- **ljubezen:** Srečni srečnež! Očitno ti ŠGV-zvezde napovedujejo prave sanjske romantične počitnice, v katerih se ti bodo izpolnile sanje, ki se ti pletejo po glavi že dolgo časa. Ne bodi presenečen/-a, ko te bo za konec šole pred vhodom ŠGV čakal/-a prav tisti/-a simpatični/-a črnolasec/blondinka, kateri/-a ti že dolgo časa ne gre iz glave. Sliši se noro, mar ne!? Za bike v zvezi so se ŠGV-zvezde le skrivnostno namuznile.
- **življenje:** Ker ti bo prava ljubezen postrežena na pladnju, boš postal/-a zelo samozavesten/-na, kar pa ti bo dolgoročno pomagalo pri doseganju vseh tvojih ciljev. Očitno te ima Nekdo tam zgoraj zeloooooo rad :)
- **za doseganje ciljev:** Vsak večer se Bogu zahvali za popolno preživet dan in ne pozabi pomisliti tudi na tiste, ki nimajo sreče v ljubezni in nasploh. Bog te ima rad!
- **srečni dan:** Pa ti boš imel srečne cele počitnice! SREČKO!!!

Dvojčka (22. 5.–21. 6.)



Dvojčka

- **ljubezen:** Glede ljubezni naj te to poletje prav nič ne skrbi, saj so nam ŠGV-zvezde zagotovile, da bo prav to poletje tisto poletje, ki se ga boš spominjal/a do konca življenja z mislijo: ohhhh, morje, plaža, sonce, poleg mene pa najlepši/-a tipček/beyba, ki me prijetno masira ... Ahhh, to poletje bo za vas glede ljubezni vsekakor popolno.
- **življenje:** "Pritisni" teh nekaj zadnjih dni z učenjem, verjemi, izplačalo se bo. Težko ti bo le zaradi neprestanih vabil prijateljev in lepega vremena, a verjemi, da bo poletje še toliko slajše, če bodo v šoli stvari urejene.
- **za doseganje ciljev:** Zmoli Očenaš vsakič, ko se ne boš mogel odločiti med zabavo in učenjem ... mogoče ti bo pomagalo :)
- **srečni dan:** 24. 6. 2011

Rak (22. 6.–23. 7.)



Rak

- **ljubezen:** Zberi pogum in priznaj svoji simpatiji, da ti je všeč.

ŠGV-zvezde so nam razkrile, da vam bodo podarile vso podporo, ki jo boste pri tem potrebovali in da bodo ob vas tudi če vam simpatija pove, da pri njej nimate šanse. Ne obupaj, glavo pokonci, nasmehni se in pozabi na vse ljubezenske skrbi ter se predaj usodi in odgovoru tvoje simpatije.

- **življenje:** Tvoje finančno stanje se bo v letošnjem poletju precej izboljšalo, saj boš dobil ponudbo dobrega strica, da bi delal kot čistilka ali smetar v sosednjem podjetju. Zaslužil boš lahko kar nekaj centov. Pazi le, da ne zapraviš vsega, saj te v Vipavi pričakuje polno lačnih ust, ki bodo želela, da jih pelješ le na eno kepico sladoleda pri Marjanci. O-ow, bolje da se ta mesec ne hvališ naokoli, da si po horoskopu rak, ker če ne boš obubožal ...

- **za doseganje ciljev:** Vsak dan zmoli vsaj en Očenaš za to, da ne boš preveč sebično porabil tega težko zasluženega denarja.

- **srečni dan:** 24. 6. 2011

Lev (24. 7.–23. 8.)



Lev

- **ljubezen:** Veš, včasih svoje samovšečnosti ni dobro preveč kazati naokoli, saj lahko to tvojo simpatijo zelo odbije. Glavo pokonci! Pokaži, da imaš globoko v lupini tudi mehko notranjost.

Poskusi to svojo samovšečnost do začetka počitnic odpraviti, saj te le v tem primeru čakajo nepozabne počitnice ... :)

- **življenje:** S starši se boš kar naenkrat zelo dobro "zakapiral". Ugotovil boš, da sploh niso za v smeti, kot si mislil še pred enim tednom. Tudi tvoje finančno stanje ti bo za to hvaležno.

- **za doseganje ciljev:** Med počitnicami pojdi vsaj enkrat k Sv. maši in pri njej moli za svoje starše.

- **srečni dan:** 24. 6. 2011

Devica (24. 8.–23. 9.)



Devica

- **ljubezen:** Zelo boš zaseden/-a, aktiven/-na in boš mislil/-a, da v

tvojem življenju ni prostora za novo poletno romanco. Motiš se! Poglej okoli sebe, saj tisti fant/punca, ki te že dolgo časa osvaja,

sploh ni tako grd/-a, kot ti misliš. Saj veš, notranjost vedno šteje, pa

čprav boš moral kdaj pa kdaj zatisniti vsaj eno oko :)

- **življenje:** Čprav boš profesorja matematike zelo pogrešal/-a, opusti idejo, da bi ga prosil/-a za njegov mail, po katerem bi mu vsak dan težil/-a za nove matematične primere. Hej, pa saj so počitnice!

- **za doseganje ciljev:** Z molitvijo poskusi premagati svojo matematično obsedenost! Bog je vsemogoten.

- **srečni dan:** 24. 6. 2011

Tehtnica (24. 9.–23. 10.)



Tehtnica

vsaj še kakšni dve leti. Najbolje pa je, da počakaš na prve sive lase, preden se zares podaš na lov.

- **ljubezen:** Ojoj. Obetajo se težave. Tudi če ti do sedaj ni bil všeč nihče tak, boš sedaj prestopil/-la na tiste, ki so jim všeč ljudje, ki svojo boljšo polovico menjajo zelo pogosto. Pazi se nagajivih pogledov in bleščečih nasmeškov. Z iskanjem popolnega/popolne počakaj

- **za doseganje ciljev:** Z Božjim imenom na ustnicah pojdi kupit srečko.

- **srečni dan:** 24. 6. 2011

Škorpijon (24. 10.–22. 11.)



Škorpijon

zate vsekakor bogato in to v dobesednem smislu. Pazi tudi tole: nekje sredi poletja te bo nekdo želel u/okrasti, zato si najprej kupi dovolj alarmov in kamer ter osebnega stražarja, da poskrbiš za varnost.

- **za doseganje ciljev:** Za varnost vsak dan tudi zmoli k svojemu angelu varuhu.

- **srečni dan:** 24. 6. 2011

Strelec (23. 11.–21. 12.)



Strelec

- **ljubezen:** Nekje proti koncu poletja boš spoznal/-a zanimivega človeka, ki se bo takoj zaljubil vate in te čez nekaj dni ugrabil. Ta ugrabitev bo najbolj zanimiva stvar, ki se ti bo zgodila v tem poletju, zato se ne boj, ampak uživaj!!!

- **življenje:** Živel boš čisto vsakdanje. Zjutraj boš vstal/-a, ponoči boš spal/-a.

- **za doseganje ciljev:** Popestri si dni z molitvijo tvoje najljubše molitvice!

- **srečni dan:** 24. 6. 2011

Kozorog (22. 12.–20. 1.)**Kozorog**

- **ljubezen:** Delaš se tako brez čustev in ljubezen jemlješ zlahka, vendar pa bo tudi tebe zadelo. Točno to poletje boš spoznal/-a tisto osebo, ki ti bo kar naenkrat pomenila cel svet. Na tebi pa je, ali boš pripravljen/-a pokazati tudi svojo čustveno plat in jo obdržati?

- **življenje:** Postal boš pravi kuharski mojster. Pašta na vse načine bo tvoja specialiteta in to poletje boš za kuho tako nadarjen/-a, da boš lahko odprl/-a malo okrepečevalnico, s katero boš zaslužil/-a gore denarja. Ne pozabi šgvjavecem podeliti bone s popusti!

- **za doseganje ciljev:** Zmoli vsak dan pred jedjo in s tem blagoslovi svojo pašto!

- **srečni dan:** 24. 6. 2011

Vodnar (21. 1.–19. 2.)**Vodnar**

- **ljubezen:** Čas za tvojo romanco pa še ni prišel. V tvojem življenju še ni bilo nikogar, ki bi ti pogrel srce. Najbrž bo treba zamenjati stil oblačenja. Na to, kar nosiš sedaj, nasprotni spol očitno ne pada.

Kupi si lepo dišeč parfum, pojdi k frizerju in se nasploh pripravi na poletje. Stare kopalke kar vrzi v smeti in nasploh poskusi izboljšati zunanost. Ljubezen bo morda prišla prav to poletje, a vse je odvisno od tebe!

- **življenje:** Za zabavo lahko poskrbiš samo sam/-a. Najbolje bo, da greš večkrat ven in počneš stvari, ki te res veselijo. Res pa je, da ti v zvezdah piše, da bo poletje noro žurersko.

- **za doseganje ciljev:** Spremeni svojo zunanost, vendar tega ne počni brez Božje pomoči.

- **srečni dan:** 24. 6. 2011

Ribi (20. 2.–20. 3)**Ribi**

- **ljubezen:** Povabi jo/ga že ven. Dovolj ima spogledovanja in naga-jivih sms-jev. Zdaj bi bil pa res že čas, da stvari vzameš v svoje roke ne glede na to, ali si fant ali dekle. Pripravi mu/ji sanjski zme nek, skupaj pojdita v cerkev, kot se za Škofijce spodobi. Ker pa boš


med počitnicami z njo/njim imel/-la polne roke dela, si le vzemi tudi kaj časa zase.

- **življenje:** Čakajo te zanimivi dnevi, polni skrivnostnih dogodivščin, predvsem pa bo tvoje poletje potekalo v znamenju novih spoznavanj.

- **za doseganje ciljev:** Preden greš spat, poklekni ob posteljo in se zahvali Bogu za vse lepe in tudi slabe stvari.

- **srečni dan:** 24. 6. 2011

VICI


Policaj je odšel na safari v Afriko. Ko se je vrnil, so ga sodelavci spraševali, kakšne živali je lovil. Odgovoril je, da slone, leve, tigre in plisnote. Ko so ga vprašali, kaj je to plisnot, jim pove, da so to čudne črne živali, ki skačejo po zadnjih nogah, s prednjimi krilijo in kričijo: PLIHSNOOOT!!! 

Žena pri jutranji kavici čita časopis in ugotovi, da je srečna dobitnica lota. Rekordni dobitnik: skoraj milijarda pripada samo njej.

Vsa srečna gre v službo, direktno v direktorjevo pisarno, da bi dala odpoved, ko ji šef reče, da ji mora žal povedat, da je vedno manj dela, da je tehnološki višek, se ji full opravičuje, ampak jo potolaži, da bo dobila visoko odpravnino.

Tako srečna se odloči, da si bo kupila nov avto. Vstopi v najbližji avto salon in v tem trenutku nad avtosalonom ognjemet, vse bliska v salonu, fanfare Pristopi prodajalec in reče: >Vi ste naš 100.000 obiskovalec in za nagrado dobite brezplačno najnovejši model MERCEDESA!<

Ženska še v šoku se z novim avtom odpelje domov. Si natoči kozarec penine, pristopi k oknu in vidi, da se domov pelje njen mož.

Ko zavija proti dovozu k hiši, se v njega zaleti kamion in avto zajamejo plameni. Avto raznese. Žena dvigne kozarec penine in si zamrmra: Vau, KO ZALAUFA PA ZALAUFA! 


Sta šla zakonca v sveto deželo Jeruzalem, kjer je žena nenadoma umrla. Mimo je prišel katoliški duhovnik, ki je možu ponudil dve možnosti:


1. Ženo lahko pokopljete tukaj, v sveti zemlji za 200 EUR.
2. Lahko jo odpeljete domov, kar bi s prevozom in vsemi papirji stalo 3.000 EUR.

Možakar takoj:
Kar spakirajte mi ženo za domov, jaz vam bom pa plačal.

Duhovnik:
Čudi me gospod, da ste se odločili za to varianto. Ali ne bi bilo lepše in ceneje, če bi bila pokopana v sveti zemlji ???

Možakar boječe:
Enkrat davno, vi to veste, je en človek umrl in je bil pokopan prav tu. Po treh dneh je vstal od mrtvih.

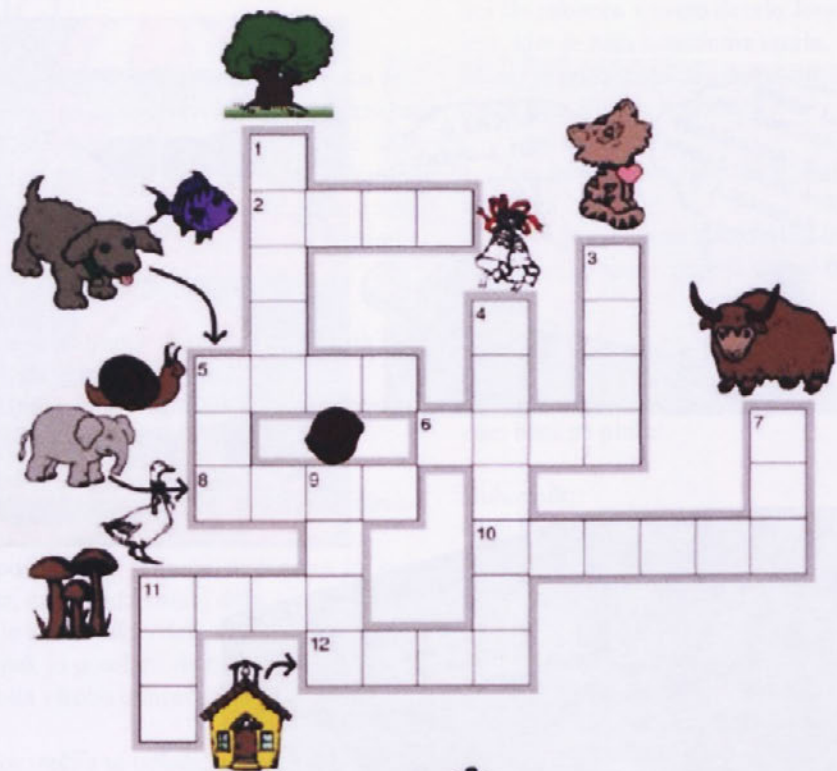
ZIHR JE ZIHR 

Zakaj se blondinka plazi po nakupovalnem centru? – Ker zunaj piše znižanje cen. 

Zakaj imajo policaji okrogle hiše? – Da se tatovi ne morejo skriti za vogal.







6.



10.



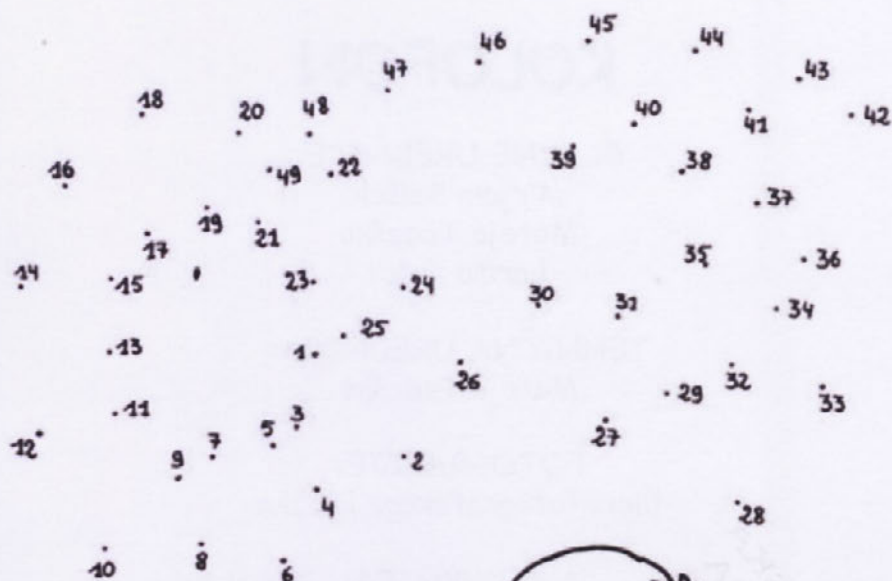
BOMI



8			4		6	9		7
						4		
	1					6	5	
5		9		3		7	8	
1				7		5		9
7	4	8	5	2	9	1	6	3
	5	2				3	9	
	8	1				2		
3			9		2	8		5

12
8
2
24

146
46



<http://www.coloriez.com>

KOLOFON

GLAVNE UREDNICE:

Mirjam Selšek
Mateja Tedeško
Larisa Kutin

TEHNIČNA UREDNICA:

Mateja Tedeško

FOTOGRAFIJE:

Člani fotografskega krožka

NASLOVNICA:

Mateja Tedeško
Mirjam Selšek

MENTORSTVO:

Irena Krapš Vodopivec

NAKLADA:

150 izvodov

Vipava, Junij 2011



37.014.77

ISKRE

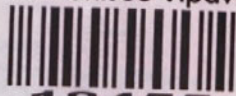
Iskre

inv.št:K /

18455



Semenišče Vipava



18455