

za - bil sem mno - go-kaj, mno - go-kaj, de - kle, in mno - go -
 - kaj večno naj spi. Le lju - be - zen le lju - be - zen ko sr-ce sa - mot-na naj v sr - cu go -
 - ri!

a tempo *ritard.* *pp*

Gondolirjeva pesem.

Andantino.

(Po poljskem izvorniku.)

Fran Gerbič.

Ženski
zbor.

Po sre-br - nih mor-skih va - lih Zib-lje se smeh - ljaj ne - ba. Pla - vaj gon - do -
 la v krista - lih Tja, kjer sre - ča je do - ma! Me - sec ble - di bo - de sve - til Do za - vet - ja

mf

N. A. Š.

mf var - ne - ga, Pla - vaj kot lju - be - zen mo ja, *pp* Ki ne - var - no - sti ne zna!

p 1.2.in 3.glas
La la la la la la la la la la la la la la la la la la
ben marcato
mf Da - lje in da - lje, v svo - bodnem be - gu Naj ti va - lov - je slad - ko šum - lja,
f

p la la la la la la la la la la la la la la la la la la
mf
Tam gon - do - lir - ja ča - ka na bre - gu Že - ni - ca dra - ga zvest' - ga sr - ca.
f

p Po sre - br - nih mors - kih va - lih Zib - lje se smeh - ljaj ne - ba, Pla - vaj gon - do -
p

f la v kri - sta - lih, Tja, kjer sre - ča je do - ma. Tja, kjer sre - ča
f

je do - ma, do - ma.
p je do - ma, Tja, kjer sre - ča je do - ma, je do - ma.
je do - ma, je do - ma.
pp Tja, kjer sre - ča je do - ma, je do - ma.