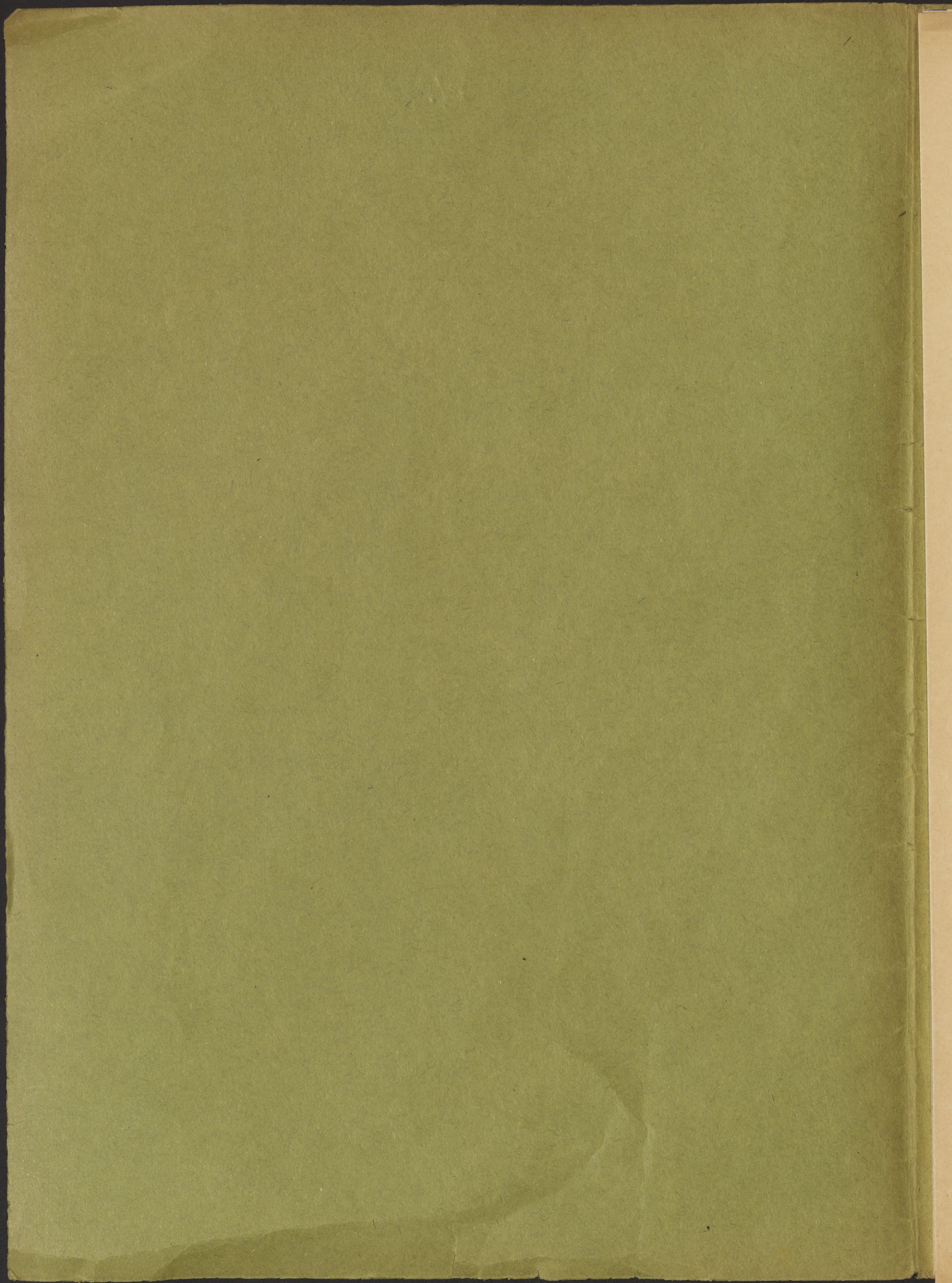


IV.



Narodne vezenine na Kranjskem.

Zbral Albert Sič.

Četrty del:

Pisane vezenine.



V Ljubljani 1918.

Natisnila in založila Ig. pl. Kleinmayr & Fed. Bamberg.

Narodna vezenina
na Kranjskem.

Zbirka Albert Sic.

Četrta del:

Pisane vezenine.



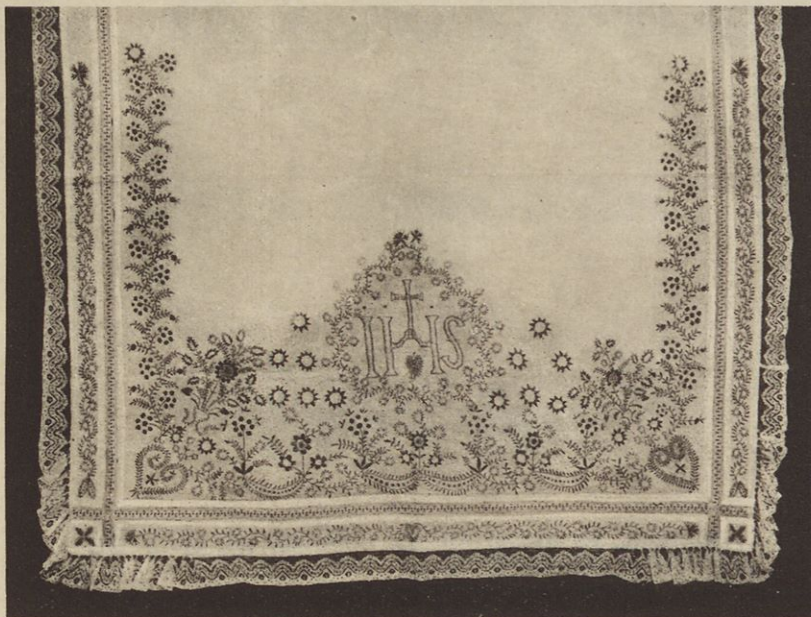
V Ljubljani 1918.

Natisnila in založila J. pl. Kleinmayr & Feh. Bamberg.

K četrtemu delu.

V tem delu so zbrane ornamentalne oblike, ki se vidijo na raznih prtih in prtcih. Ornamenti in Jezusov monogram, ki je včasih združen z Marijinim (glej spodnji sliki), so na takih prtih različno razvrščeni. Nekateri prti, n. pr. obhajilni, so z ornamenti okrašeni le do polovice (glej sliko 1), drugi, n. pr. velikonočni, pa imajo okraske čezinčez (glej sliko 2). Tudi te prtice so uporabljale naše prednice o posebnih prilikah; tako n. pr. so pokrivalo z njimi mizico, kadar so obhajali bolnika ali pa so jih razobešale skozi okno ob procesijah o Veliki noči ali o Sv. Rešnjem telesu.

Motivi tem vezeninam so posneti iz rastlinstva ter so ali naravni ali stilizirani. Pa tudi stilizirane gosenice (glej vzorec št. 29.) je videti. Vezeni so z volno* ali z bombažem. Barve vezivu so vobče rdeče in modre, so pa tudi vezenine, ki so izvršene v najraznovrstnejših barvah. Vbodi so raznovrstni kakor pri belem vezenju.



Slika 1. Obhajilni prt, modro in rdeče vezen (s čipkami vred je 128 cm dolg in 120 cm širok, čipke so 5 cm, vložki pa 2 cm široki).



Slika 2. Velikonočni prt, vezen s pisano volno (s čipkami vred je 95 cm dolg in 93 cm širok, čipke so 11 cm, vložki pa 2 cm visoki).

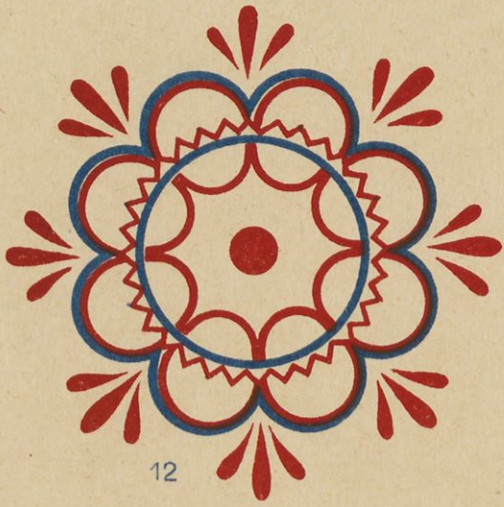
* Z volno vezeni vzorci so risani z debelejšimi črtami.



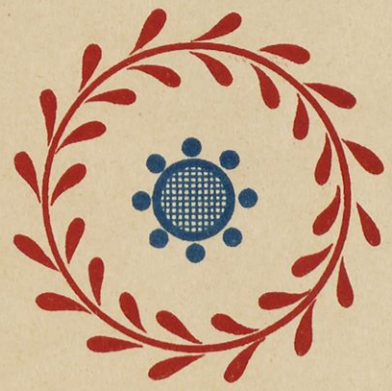


10

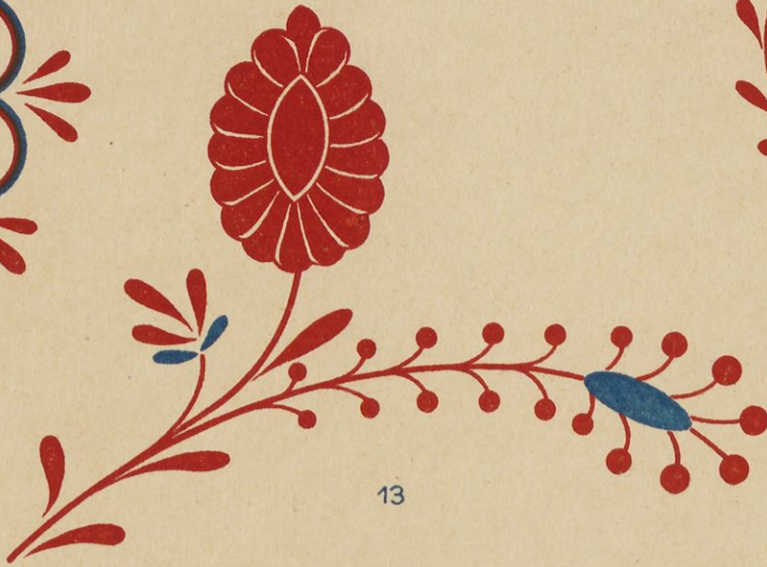
11



12



14



13



15



16



17



18



19



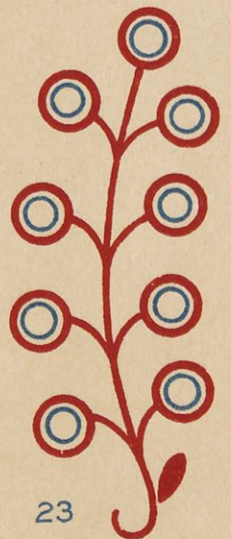
20



22



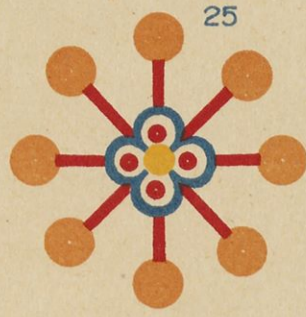
21



23



24



25



26



27



28



29



30



31



32



33



34



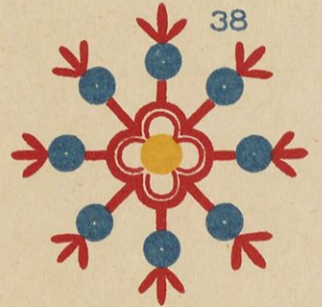
35



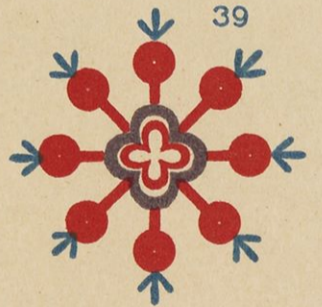
36



37



38



39



40



41









48



49



50



51



52



54



55



56



58



59



57



60







