



Tone  
Kuntner

**TO JE TOREJ**

To je torej tisto življenje,  
 ko si sam svoj gospod,  
 ko si postavil svoj dom,  
 pa vendar nisi doma,  
 ko imaš vse in ničesar nimaš,  
 ko vse bolj udobno živiš  
 in vsak vse bolj zase živi  
 in drug mimo drugega,  
 ko sprejemati ni več radost  
 in ko dajanje ne polni srca.

To je torej tisto življenje,  
 ko si dospel,  
 kamor si hotel dospeti  
 in nimaš več kam hrepeneti.

To je torej tisto življenje,  
 ki ga moraš do kraja živeti.

**ODVADITI  
SE MORAM**

Odvaditi se moram človeških navad.  
 Gozdna živad, ki najdeš pot skozi temo,  
 daj mi svoj živalski čut,  
 ptice, dajte mi svoja krila,  
 nori veter pomladni, daj mi svojo norost,  
 sanjavi oblaki, ki plavate nad zemljo visoko,  
 naj moje misli plavajo z vami,  
 divje vode, ki nebrzdano hitite,  
 vzemite me s seboj . . .  
 Naj moje oči gledajo z vašimi očmi,  
 naj moja ušesa slišijo, kar slišijo vaša,  
 naj moja usta govorijo vaše besede.

Naj me zapusti razum človeški,  
 s katerim ljudje urejamo svet  
 in s katerim hodimo po tem svetu.

**ODHAJAMO**

Odhajamo iz svojih krajev,  
 kamor kaže zdrava pamet,  
 kamor hrepenenje žene;

da bi bolj lepo živeli,  
 da bi več blaga imeli,  
 da bi se rešili spon,  
 ki vežejo roke in misli. —

Pa ne živimo po pravih merah,  
 pa ne živimo v pravih domovih,  
 pa ne živimo s pravimi ljudmi . . .

Srce se v prsih nam suši.

**TREBA BO  
SPREGOVORITI**

Treba bo spregovoriti.

Treba se bo odločiti  
 za strmino v ravnini,  
 za globino v plitvini;  
 v mir za nemir,

za mir v nemiru,  
v redu za nered,  
za red v neredu;

in dvom vsaditi  
v vašo resnico  
in v našo resnico,  
v tvoj prav  
in v moj prav

in tisoč ljudem  
tisoč poti odpreti  
in v srcih razklanih  
nevero zatreti.

NEKAKŠEN VRAG      Nekakšen vrag je v tebi,  
da neprestano v živi ogenj drezaš,  
da svetlobo iščeš v temi,  
da ljubiš prepovedane reči;  
da dvomiš v nedvomno,  
da verjameš v neverjetno,  
da segaš za nedosegljivim  
in to življenje na zemlji živiš,  
da bi videl nevidno  
in slišal neslišno  
in razumel nerazumljivo ...

Nekakšen vrag je v tebi,  
da ne odnehaš preizkušati  
trdnosti glave in zidu  
in se ne vežeš z vezanimi  
in ne vdajaš z vdanimi  
in ne ponižuješ s ponižnimi —  
in ne odhajaš z odhajajočimi,

temveč ostajaš — z vsem —  
in navkljub vsemu.

**ZA VSAKO** Za vsako skrito gnezdece veš,  
**SKRITO** za vse moje ptice,  
**GNEZDECE** za njihova rojstva,  
 za njihove smrti.

Za vsako trhlo vejico veš,  
 za vsak bolan list,  
 za vsak jalov cvet ...

V koreninah mojih živiš,  
 v vsakem vlaknu mojega bitja.  
 In konec tvoje ljubezni  
 je moj konec.

**KAJ SE JE  
 ZGODILO**

Prišla si  
 od daleč  
 in od nekdej  
 v svoji najčudovitejši lepoti.

Kaj se je zgodilo  
 s teboj?

Kako si govorila,  
 ko ni bilo mojih ust,  
 kako si gledala,  
 ko ni bilo mojih oči,  
 kako si dajala  
 in jemala,  
 ko ni bilo mojih rok?

Kaj si počela  
 v najini hiši  
 brez mene?

TAKO SI    Tako si prišel na izsušeno polje,  
PRIŠEL     ki je bilo nekoč lepota in obilje  
             sveta.

Prej nisi videl v polju mrtvih ptic,  
prej nisi videl teh razpok  
in kamnov, kot bi jih bil nasejal  
in prej tudi nisi žeje srca poznal.

Ostal si pod vedrim nebom brez upanja.  
Prídite, črni oblaki! Pridite!

KAKO        Kako bi te mogel tu pozabiti,  
BI TE MOGEL    na koncu sveta?

Kako bi mogel  
tu pokopati  
vse tvoje in moje  
nemrtve reči;  
in najina  
velika pričakovanja,  
poljube,  
obljube  
in šepetanja  
v tihih nočeh,

ko si še rekla,  
presrečna vsa,  
da bi šla z mano  
na konec sveta.

VSE SANJE    Vse sanje  
                 sva sanjala skupaj  
                 in rekla si mi  
                 dobro jutro,  
                 ko je prišlo jutro.

Živela sva  
eno resničnost  
in rekla si mi  
lahko noč,  
ko je prišla noč.

Vse tvoje  
je bilo moje,  
In rekla si  
ljubi moj,  
ko sva se ljubila.

**KO SEM REKLA** Ko sem rekla,  
moje je tvoje,  
sem rekla tudi  
tvoje je moje.

Ko sem rekla,  
dragi, poišči me,  
sem rekla tudi  
poljubi me.

Ko sem rekla,  
ljubi, pobožaj me,  
sem rekla,  
ljubi, vzemi me.

Pa nisi, dragi,  
ničesar razumel.  
Tudi jaz  
te že skoraj  
ne ljubim več.

**MOJA HIŠA** Moja hiša razpada,  
(razžira jo čas),  
da ni več streha človeku,  
da ni več sanjam zavetje.  
Ali je to še moja hiša?

Moji bratje živijo  
daleč od domačije,  
daleč drug od drugega  
in vse bolj daleč od sebe.  
Ali smo še bratje?

Moja dežela se duši  
v dimu in v lažeh,  
da ubija upanje  
v rastlinah in v ljudeh.  
Ali je to še moja dežela?

Moji prijatelji odhajajo  
iz moje dežele —  
ali se vdajajo tokovom  
umazanih rek.  
Ali smo še prijatelji?

*(Iz zbirke »Ledene rože«, ki bo kmalu izšla pri založbi Obzorja v Mariboru)*