

V četrtek, dne 5. januarja 1933.

DOBRODELNA AKADEMIJA

S p o r e d i z v a j a t a :

Mladinski zbor »Trboveljski slavček«,
pod vodstvom zborovodje A. Šuligoja.
Pri klavirju: A. Pertot. — Mladinski
orkester Glasbene Matice ljubljanske,
pod vodstvom prof. Karla Jeraja

*

Dvorana: Sokolski dom na Taboru

Z a č e t e k o b 20. u r i

Po akademiji prosta zabava in ples
v vseh prostorih Sokolskega doma

V četrtek, dne 5. januarja 1933.

DOBRODELNA AKADEMIJA

2 p o r e d i v o j a t a :

Mladinski zbor »Tivoljski slavček«,
pod vodstvom vodovodje A. Šušljega.
Pri klavirju: A. Pečar. — Mladinski
orkester Glasbene Matice ljubljanske,
pod vodstvom prof. Karla Jaroja.

Dvornica: Sokolski dom na Taboru.

Začetek ob 20. uri.

Po akademiji prosta zabava in ples
v vseh prostorih Sokolskega doma.

SPORED:

- 1) Jeraj Karel: **Trije jugoslovanski napevi za orkester:**
Tamo daleko
Zelena dobrava
Ti si ur'ce zamudila
- 2) Adamič Emil: **Koroškim fantom**
Uspavanka (zbor s sopran solo)
Mirk Vasilij: **Medvedov ples**
Adamič Emil: **Jurjevanje**
- 3) Premrl Stanko: **Rože za Marijo**
Adamič Emil: **Pastirci vi**
Adamič Emil: **Izpraševalnica** (zbori s spremljevanjem klavirja)
- 4) Mokranjac-Jeraj: **Druga rukovet srbskih narodnih pesmi s Ohride**
Janeček: **Tretji stavek iz Male suite**
- 5) Narodna: **Stoji mi polje**
Narodna: **Zbadljivka**
Mokranjac St.: **Na ranilu** (zbor s sopran solo)
Slavska
Pazar živine

★

Točke pod 1) in 4) izvaja mladinski orkester Glasbene Matice pod vodstvom prof. Karla Jeraja
Točke pod 2), 3) in 5) izvaja mladinski zbor: „Trboveljski slavček“ pod vodstvom zborovodje A. Šuligoja.
Pri klavirju A. Pertot

Emil Adamič:

Koroškim fantom

Hej fantje, zimzelen za klobuk,
pa hajd po kralja Matjaža,
na vratih vas čaka orjaški hajduk,
on je Matjaževa straža.

Hajduk vršič zimzelenov ima,
Matjaževa vojska ima ga,
in zimzelen lepše vsak dan zeleni
in srd se množi na sovraga.

Hej fantje, zimzelen za klobuk,
le vas kralj Matjaž še čaka,
na steni zdaj meč njegov ne visi,
v strup ga hajduk že namaka.

Emil Adamič:

Uspavanka

Glej, sonce zašlo je v svoj zlati gradič
in lunica vstaja aja tutaja.
In plove in plove kot svetel čolnič
iz daljnega kraja aja tutaja.

Vasilij Mirk:

Medvedov ples

Pleši, pleši, kosmatinek,
da te vidi mamin sinek.
V levo, desno dva koraka,
semkaj, tjakaj, še dva taka.
Hitro brusi nogi bosí,
zame, zase kruha prosí!

Emil Adamič:

Jurjevanje

Igraj sviraj na piščalko
pesem živo, poskakalko,
brundaj v dudo, na svireli,
v duši čudo hej, veseli!

Sveti Jurij, tam čez polje belca jezdi,
dve oči ima, dve zvezdi,
brž odpri/e okna, duri
jaha v halji mi zeleni,
kodri: solčni mu plameni.

Zdravo Jurij, polje ravno,
igraj kolo naše slavno.

Rože za Marijo

Po raju Jezus hodi
in ovčke bele pase,
in kamor stopi z nožico svojo,
tam roža rdeča zrasede.

In angeli za njimi gredo,
vse rdeče rože pobero
in Materi Mariji jih neso.

Poglej, Marija! Jezušček, Tvoj sin,
pošilja Ti te rože za spomin.

Emil Adamič:

Pastirci vi!

Pastirci vi,
kaj se vam zdi,
al' ste kaj slišali?
Veseli glas
gre dol od nas,
z nebes veseli glas:

«Gloria in excelsis Deo»,
lepo angelci pojejo.
Lepo pojo na čast Bogu,
odprto je nebo.

Tja pojdite in molite
Zveličarja Boga!
Kot angelci zapojte vsi,
kar glas moči ima: »Gloria...«

Emil Adamič:

Izpraševalnica

Hej pastirci, dam ženimo!
Še pasimo, še pasimo!
Kaj bomo delali?
Lešnike tolkli.
Kje je kladivo?
Tam za grimom.

Kje pa je tisti grm?
Koza ga je snedla.
Kje pa je koza?
V vodo je skočila.
Kje je pa voda?
Golobčki so jo spili.

Kje so pa golobčki?
Gospoda jih je snedla.
Kje je ta gospoda?
Vrh Grintovca je šla
in doli je skočila,
kosti si polomila,
di-draj-la la la la.

Stoji mi polje

Stoji, stoji mi poljice,
prelepo polje široko,
na polju zrasla lipica,
prelepa lipa zelena.

Pod lipo je pa mizica,
prelepa miza kamena,
okol' stojijo stolčeki,
oj sami stolčki svilnati.

Na njih sedijo fantiči,
oj, fantje lepi, mladi vsi,
med njimi pa je Micika,
oj Micika objokana.

Emil Adamič:

Zbadljivka

Zaklala žena raco,
možu je dala taco:
jej, le jej, preljubi mož,
da hitro debel boš.

Zaklala je kopuna,
možu je dala kljuna:
jej, le jej, preljubi mož,
da hitro debel boš.

Še gosko je zaklala,
možu kosti je dala:
jej, le jej, preljubi mož,
da hitro debel boš.

St. St. Mokranjac:

Na ranilu

Poranile devojke,
Poranile na vodu,
Al' na vodi jelenče,
Jelole, Jelo, dobra devojko.
Rogom vodu mučaše,
a očima b'straše,
Jelole, Jelo, dobro devojko.

Ko pije vino za slave Božje,
Pomoz' mu Bože i slavo Božja,
A šta je ljepše od slave Božje.

St. St. Mokranjac:

Pazar živine

Rano podoh na pazar,
kupih pile za dinar;
Oj, ti pile pileto!
Oj, ti kokorajko!

Oj, ti petle, rano dodi ter mi poj!
Oj, ti pa'ko šiga migo!
Oj, ti gusko ševeljajko!
Oj, ti pile pileto!

S p o r e d n j a j a t o :



Mladinski zbor Šveljski slavčeka,
pod vodstvom dirigirajočje A. Šuligaja.
Pri klavirju: A. Penot. — Mladinski
orkester Glasbene Matice ljubljanske,
pod vodstvom prof. Karla Jeraja

Dvorišna: Sokolski dom na Taboru

Z a č e t e k o b 20. u r i

Po akademiji prasta zabava in ples
v vseh prostanih Sokolskega doma

Stavljeno

...vino za slavo ...
...mu hoto i slavo ...
...ob slavo ...
...vino za slavo ...

St. St. Mohranjaci
Potol živine

- ti pite rano dobi ter mi poji
- ti pite rano dobi ter mi poji
- ti pite rano dobi ter mi poji
- ti pite rano dobi ter mi poji
- ti pite rano dobi ter mi poji

Emil Adamič



...vino za slavo ...
...mu hoto i slavo ...
...ob slavo ...
...vino za slavo ...

...vino za slavo ...
...mu hoto i slavo ...
...ob slavo ...
...vino za slavo ...

St. St. Mohranjaci

Na rojstu

Poranile devojke,
Parente na vodu,
Al na vodu istena,
Istole, leto, dobra devojke,
Rogom vodu mačice,
Istole, leto, dobra devojke,
Istole, leto, dobra devojke.