

## Getsemani

Jože Pogačnik

Temen je  
Getsemani,  
Gospodovi učenci  
spijo zbegani.

V stare oljke  
žolt je kriknil plač,  
groza je skoz vrata šla.  
Na dnu nek je  
se krčevito lomi rdeči plašč  
Njegov.

Svetla plaka nad ograjo  
angela perotnica...

## De profundis

Anton Ocvirk

V mesto zvon ječi,  
toži kot otrok.

V človeku groza gori:

Jo! Nekdo je moral umreti,  
umreti sam v ta prazni popoldan?  
Ali srce se v meni moralo je razboleti  
iz težkih sanj?

Povej, veš razodeti?

Zvon je umolknil kot vzdih.

## Mrtve ure

Anton Ocvirk

Ne vem. Tako truden je obraz.  
Na oknih dan vase ihti  
in tiho izgoreva čas.

Mrtvih ur samota boli.

Nihče ne stopi do mojih vrat,  
da bi občutil mehko rok —  
v meni ljubezen skeli kot ognjen pečat.  
Nikjer ne odmeva groza tako ob duše obok  
in ni pesem kot zapuščenih src nasmeh,  
ki so zaslutila lepote bridki cvet.  
— Vedo, ob katerih rasto poteh? —

Ne štejte samotnih ur mojih mladih let.  
Težijo, na meni ležijo silne kot črni greh.  
Odprite duše! — V srcu tli bolečine ognjeni  
plaz.

Ne vem. Močno truden je obraz.



Jos. Cantré (Belgijec), Ilustracija k »Het Ventje«  
(lesorez)

## Soha svetega Boštjana

France Bevk

8.

**D**eda so pokopali. Ivan je splezal nad  
vrata, vzel sohico iz vdolbine, jo  
prebarval znova, nato jo je del na  
staro mesto.

»Naj bo v njegov spomin,« je dejal očetu.

»Kam pa denemo tvojega?«

»Če boste sezidali kozolec, postavite ga  
vanj.«

Izbral je les za novo soho, ga prenesel v  
podstrešje in odprl paž, da se je usula svet-  
loba po njem in ga vabila v junijsko solnce.  
Pogledal je v gola slemena Porezna in v  
gozdove Otavnika, ki se je dvigal pred njim.  
Po zelenih jasah so se premikale pike pasoč  
se živine. Nad goro se je na jasnem nebu  
tehtal orel in plul nizko, vedno niže...  
Ivan je zamižal, kakor da pozablja vse, kar