

# RADIO

L J U B L J A N A

49



Crnogorec z gosli (Foto: Kurt Hielscher)



# KAKO NAJ SE VODI RADIO?

## OB PRAZNIKU ZEDINJENJA

Odkar radio ni več zanimiva tehniška senzacija, ampak sestavni del kulturnega življenja, je način njegovega vodstva in njegovo vodstvo povsod najvažnejša stvar. Važna še prav posebno zato, ker se radio obrača do vsakogar v narodnem občestvu. Drugače je s tiskom: tisk je lahko levičarski ali desničarski, take ali drugačne barve — vsakdo se obrača do tstege, ki mu po prepričanju in potrebi prija. Drugače pa je z radiem — njegov življenjski pogoj je, da ostane nevtralen po svoji vsebini in da mu vodstvo jamči takšno nevtralnost oz. odgovarja zahtevam večine poslušavcev. Kjer tega ni, je tudi eksistenca radia v nevarnosti: število poslušavcev lahko začne padati.

Razumljivo je, da je v dobi kapitalizma bil prvi, ki se je zavedel važnosti in daljnosežnosti radia, — kapital. In tako je prva oblika vodstva bila — **kapitalistična delniška družba**, ki še danes marsikje prevladuje. Tej obliki vodstva je na tem, da si ohrani in poveča število poslušavcev, ker si s tem ohrani in zviša tudi dohodke in dobiček. Torej bo šla taka družba za skrajno nevtralnostjo iz čisto materielnih razlogov. Mnogo ji bo na tem, da ugotovi željam poslušavcev in da si ohrani popularnost. Koncesije, ki jih mora zato delati, seveda niso vedno v skladu ne z umetniškimi, včasih pa tudi ne z moralnimi za-

htevami. Vendar te koncesije nikdar neposredno ne žalijo nobenega dela poslušavcev. Vrh tega varuje takšno vodstvo na zunaj vedno tudi videz umetniške in znanstvene višine, zelo pazi na brezhibno formo in na dobro organizirano reklamo. Vsako nasprotovanje najraje molče preide ali pa ga s sredstvi, ki so mu na razpolago, pripravi k molku.

Popolno nasprotje trgovsko-kapitalističnega vodstva je eksploatacija radia po skrajnem demokratičnem principu, kot ga srečujemo, na primer, na Holandskem. **Poslušavci**, združeni v svojih (svetovno-nazorno-usmerjenih) **organizacijah**, prav za prav sami vodijo postaje. Po določenem redu oddaja vsaka izmed teh organizacij ob svojih dnevih in svojih urah svoj spored. Nekaj podobnega smo imeli pri nas, le da je pri nas imela vodstvo radia ena in sicer absolutno najmočnejša prosvetna organizacija v Sloveniji, bivša Prosvetna zveza. Vodstvo radia po tem demokratičnem principu je torej popolnoma privatno, ne bazira na kapitalistično-dobičarskem sistemu in je teoretično najbolj pravilno i pravično: poslušavec, ki radio vzdržuje s plačevanjem pristojbine oziroma prispevka svoji organizaciji, naj radio tudi vodi in si sam določa sporedke, ki jih hoče poslušati.

Med te dve nasprotji pa se je

postavil radio v fašistično-diktatoričnih državah, zlasti v Nemčiji. Zvest svojim diktatoričnim principom uvaja fašizem te ali one barve svoj sistem absolutne enobarnosti in vodilne vloge „države“ tudi v radio. Isto, samo v obliki „diktature proletariata“ najdemo tudi v sovjetski Rusiji. Vodstvo radia v takih državah ne gleda na popularnost. Svoje sporede ne ureja po željah poslušavcev, ampak po načelih pokreta. Propaganda je glavni sestavni del vsega programa. Na pobudo in pod egido nemškega propagandnega ministrstva se je, na primer, nedavno ustanovila v Nemčiji državna radijska zbornica (Reichsrundfunkkammer), ki je združila vse, ki se kakor koli udeležujejo dela pri nemškem radiu: od vodstev postaj preko poslušavcev in sodelavcev do industrije in trgovine. Vse seveda v znamenju kljukastega križa.

Prav redka in prav izjemna oblika vodstva je mogoča samo v visoko kulturnih državah. Nahajamo jo na Danskem. Radio je tam državna ustanova. Vodi je pa svet, sestavljen iz zastopnikov prizadetih ministrstev, zastopnikov tiska, parlamenta in organizacij poslušavcev. Poseben programski odbor pa tvorijo nekateri člani tega sveta, zastopniki kulturnih društev in zastopnik Cerkve. Tako vodstvo, ki uživa splošno zaupanje poslušavcev, je seveda možno

samo v deželi, kjer je stara demokratska tradicija in visoka ljudska prosveta.

Če sedaj slovenski poslušavci premišljujemo, kaj in kako bi bilo za nas najbolje, izbira menda ne bo težka.

Še je namreč čas za premišljevanje in izbiranje. Pritožba Prosvetne zveze na Državni svet še ni rešena in vse dotlej predstavlja Komisariat samo intermistično (začasno) vodstvo naše postaje. Zdaj so še možne vsakovrstne kombinacije glede bodočega vodstva naše radiofonije. In pri tem bodo morali imeti tudi naši poslušavci svojo

besedo.

Demokracija je globoko usidrana v slovenskem poslušavcu. Bodoče vodstvo bo moralo to upoštevati. To pa naj upoštevajo tudi merodajni činitelji, ki bodo o novem vodstvu odločali. Za miren razvoj naše radiofonije potrebujemo vodstva, ki bo v enaki meri zadovoljevalo vse naše poslušavce in jim bo garantiralo strogo nevtralnost, umetniško in kulturno višino sporeda, aktualnost, pa pestrost oddaj, predvsem pa vodstvo, ki bo imelo do radia mnogo ljubezni ter mnogo vere v njegovo bodočnost.

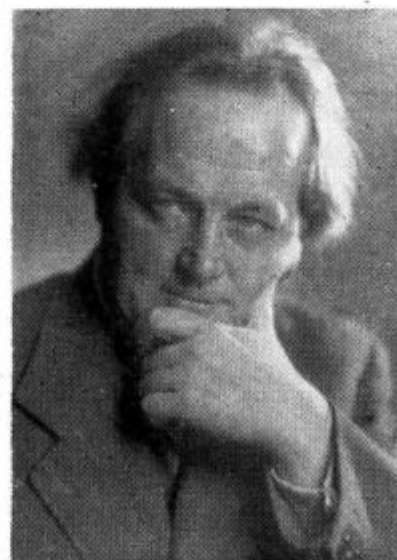
## RADIO — LJUDSKA UNIVERZA?

Da pa misel „ljudske univerze“ ne le ni odveč, ampak je celo idealna v radiu — svoj čas jo je potrdili tudi avtoritativno naš znanstvenik-pedagog univ. prof. dr. Ozvald —, nam dokazuje *danski* radio. Menda je znano, da je Danska ne samo po višini svoje ljudske prosvete, ampak tudi svoji radiofoniji na prvem mestu v Evropi. Mala Danska ima namreč pol milijona abonentov, tako da pride na 100 prebivalcev kar 15 aparatov. Po tem prvači ne samo v Evropi, ampak na vsem svetu.

Danski radio, ki je sicer *podržavljen*, a se upravlja z najširšo *samoupravo in sodelovanjem vseh prizadetih delov*, ne obeta za novo sezijo samo izvajanja največjih dramskih del svetovne književnosti, ni pripravil samo sijajnega glasbenega sporeda, ampak je tudi zares moderno izdelal sistem ljudske univerze. Kakor v naši nekdanji radijski ljudski univerzi, tako tudi v danskem radiu določajo za predavanja raznih stalnih ciklov stalne dneve, da se omogoči, kakor pravi uradna napoved, skupno poslušanje prostih krožkov.

V razliko našega nekdanjega ljudskega vseučilišča danski radio letos ni uvedel celoletnih splošnih ciklov, ampak je pripravil vrsto različnih krajših ciklov predavanj, ki obravnavajo same najaktualnejše stvari. Tako obravnava en ciklus osmih predavanj témo „Demokracija in diktatura“, drugi ciklus bo v šestih predavanjih obdelal Marxov „Kapital“. Ti dve seriji predavanj (prva obsega tale predavanja: Kaj je država?, Zgodovinski razvoj države, Razvoj ljudske vladavine, Liberalizem, Sovjet-

ska ustava, Kooperativna država, Nacionalni socializem, Bodočnost demokracije, — druga pa: Vrednost, cena in dobiček, Kopičenje kapitala in produkcija, Delavske plače, Nadvrednost, Gospodarske krize in valovanja, Zemljiška renta) dokazujeta, da se lahko najbolj pereča aktualna vprašanja lahko načenjajo v radiu, ne da bi pri tem zašli v eno ali v drugo skrajnost ali celo v propagandističnost. Pred mikrofonom bodo prihajali ministri, profesorji, žurnalisti. Nihče se ne boji — morda zato, ker je svoboda velika in za vse enaka. Kjer seveda tega ni, je strah doma.



Oswald Kabasta, dirigira dunajski filharmonični orkester prilikom evropskega koncerta iz Dunaja

Morda pa res ne bi bilo napačno, če bi se tudi naša postaja odločila spet za sistematično ljudsko univerzo, ki pa bo seveda morala biti zares — *univerza*; širokodrudna in strogo objektivna. Tole bi pa še dodali za nameček: predavajo naj samo ljudje, ki svoj elaborat lahko kje mirne duše s svojim celim podpisom objavijo, ne da bi se pri tem morali bati znanstvene kritike. Marsikdo namreč danes še vedno misli, da samo — „*littera scripta manet*“. Tudi za nastopanje pred mikrofonom je treba čuta odgovornosti in zadostne avtokritike.

## Pozor Balkan!

Vsak dan ob 19.20 oddajo oddajne postaje dveh laških skupin novice v tujih jezikih. Vrhu tega pa oddaja skupina Rim—Napoli—Bari iz Barija od 11.35 propagandno predavanje v albanščini. Italija torej dobro ve, kajpaj kako je treba propagandati. Mi pa spimo. Kdaj so nam že obetali novice v tujih jezikih iz Ljubljane! Pa še zmeraj nič ni. Ima vremena. In tudi naše zahteve v predzadnji številki spriču vsega tega niso kar tako. Ponavljamo: naše postaje je treba ojačiti, a tako, da bo imena vredno. Pa čeprav bo treba postavljati kaj na novo. Naj se pa tudi to vključi v javna dela za pobijanje brezposlenosti. In bosta dve muhi na en mah. Zunaj se bo pa treba tudi tako dogovoriti, da bomo dosegli kaj prida mesto v etru. Drugače vse skupaj nič ni.

## V Nemčiji

### ne bodo več sestavljali zvočnikov sami

Dozdaj so razni „bastlerji“ sestavljali zvočnike radij sami. V Nemčiji tega ne bodo več mogli, nemške tovarne zvočnikov in Zveza radijske industrije so se namreč dogovorile, da od 31. oktobra t. l. ne bodo več prodajale izdelanih sestavnih delov za zvočnike. Industrija zvočnikov se namreč nahaja v težki krizi in to naj bi ji pomagalo. Razni vzroki so je privedli v težki položaj. Predvsem to, da so morale preurediti svoje stroje za izdelovanje dinamičnih zvočnikov, po katerih je čimdalje večje povpraševanje. Ne majhen vzrok je dejstvo, da imajo novejši aparati vdelane zvočnike, ki jih proizvajajo tovarne aparatov same. Zveza radijske industrije bo strogo nadzirala, da se bo ta sklep izvajal.

# Internacionalni prenos iz Dunaja 8. decembra



Josef Marx



Hugo Wolf



Franz Schmidt

## Besedo imajo naši bravci

### Pozor na plošče

„Na kmetih zelo poslušamo v šoli šolske ure našega radija. S predavanji smo še dosti zadovoljni, čeprav ni vedno vse za nas. Gospo, ki čita poročila, sicer dobro razumemo, pač pa bi si njeno izgovarjavo želeli manj „šolsko“ v Cankarjevem smislu. Na noben način pa ne moremo soglašati z izbero plošč po šolski uri. Vedstvo naj upošteva, da z otroki takrat še poslušamo nekaj domačih plošč. Pa smo zadnjič morali poslušati kot prvo tisto sicer prijetno pesem o treh kovačih. V šolo petje o zakovanem dekletu in o „šampetu“ pa vendarle ne spada. Kaj sem hotela drugega, nego da sem aparat precej zaprla. Gospodje v studiu naj ne pozabijo, kaj je šola in da je treba premisliti, kaj se da mladini. Namesto da bi pisala šolskemu radiu in v studio, pišem kar Vam. Saj bo isto...“

A. M., J.

### Kje so popoldanski koncerti?

„Včasih smo poslušali vsak popoldan popoldanskega koncert salonskega kvinteta. Zdaj imamo orkester, kakor ste se postavljali v zadnji številki, zato pa nimamo koncertov. Kvečjemu kakšne plošče nam včastili še privoščijo. Uvedite vendar spet popoldanske koncerte, da bomo imeli nekaj od orkestra tudi tisti, ki zara-

di zgodnje jutranje službe ne moremo poslušati pozno v noč radia. Po osmi uri naj tudi ne bo več predavanj. Človek si želi vsaj malo razvedrila takole zvečer...“

F. N., N.

### Ali se bomo držali lucernske konference?

Mi že, a kakor vse kaže, se je drugi ne bodo. Angleži, na primer, ne. Po dogovoru v Lucernu bi morali svojo dolgovalovno postajo v Droitwihu obrzati na največ 150 kW. Zdaj jo bodo pa le ojačili na 200 kW — vsem določbam in dogovorom v brk! — Še trdovratnejši vo v *Luxembourg*. *Luxembourg* so na lucernski konferenci dali val izpod 300 m in z njim maksimalno energijo 6 kW. Živ krst se za to ne zmeni. Še vedno oddajajo na dolgem valu 1191 m in z dosedanjo veliko energijo 200 kW. Neki poročevavec je celo kot gotovo dejstvo prinesel iz *Luxembourg* vest, da tam sploh ne mislijo na kakšno spremembo. Nasprotno, vse je pripravljeno še za povečanje obrata, v kratkem pa bo začela delovati še kratkovalovna postaja. Kdor ne ve, naj mu še dodamo, da obsega velika kneževina *Luxembourg* komaj 2600 kvadratnih km in da ne šteje niti 300.000 prebivalcev. Kakšen orjak naj bi neki stal po tem razmerju v Domžalah? Na *Luxembourg* je seveda zainteresiran kapital za reklamo v vseh evropskih jezikih — zato

se že zatisne eno oko in, če bo prehudo, magari obe. Mi seveda smo in ostanemo reveži.

### Vsak učitelj mora...

Učitelji so vajeni raznih ukazov. V Franciji pa se jim je zgodilo še nekaj posebnega. Francoski prosvetni minister je izdal noredbo, da mora imeti vsak učitelj radio-aparat ali da mora vsaj spremljati vse oddaje (po revijah ali kako?). Upajmo, da so vsaj plače tolikšne, da se ta naredba ne bo prehudo občutila. Še Bog, da je dana druga pot: naročil bo radijsko revijo in mir besedi... Še lepše bi bilo, ko bi dobival odslej vsak učitelj za aparat (ali za list...) reden pavšal! Tudi pri nas bi se tega ne branili.

### Kasno dostavljanje našeg lista

Mnogčštevilni naši naročniki se nam pritožujejo, da prepozno prejemo naš list. Vsem, ki so nam to javili, sporočamo, da smo že podvzeli potrebne korake pri poštni direkciji, da se kaj takega ne bo več dogajalo. Vse naročnike, ki bodo list še prepozno dobivali, prosimo, da nam to takoj sporoče. List se ekspedira iz Ljubljane v petek popoldne, torej mora biti v soboto, najkasneje v nedeljo pri vsakem nastovniku.

# Naš kmetijski radio prične s svojim delom

Prejeli smo od kralj. banske uprave Dravske banovine v Ljubljani tale dopis z dne 15. novembra t. l.:

„Zimska kmetijska radio predavanja se bodo pričela dne 3. decembra t. l. z uvodnim predavanjem g. načelnika kmetijskega oddelka, g. inž. Zidanška Josipa. Predavanja se bodo nadaljevala vsako nedeljo in praznik ob 3/4, 8 uri in popoldne ob 16 uri po priloženom sporedu. Predavali bodo priznani in že po dosedanjih predavanjih znani kmetijski strokovnjaki in sicer gg.: inž. Ferlinc Bogdan, ravnatelj Kmetijske družbe, inž. Pirc Alfonz, agrarni inšpektor, inž. Wenko Beno, banovinski živinorejski referent, inž. Zupanič Ivo, ravnatelj kmetijske šole na Grmu, inž. Petkovšek Valentin, ravnatelj kmetijske šole Sv. Jurij ob juž. žel., inž. Tavčar Karel, gozdarski inšpektor, inž. Turk Jakob, ravnatelj kmetijske poskusne in kontrolne postaje v Ljubljani, inž. Zaplotnik Ivan, asistent kmetijske poskusne in kontrolne postaje v Ljubljani, inž. Šabec Srečko, ravnatelj mlekarne šole v Škofji Loki, dr. Veble Franjo, vet. svetnik, Humek Martin, sadjarski nadzornik, Flego Anton, sadjarski referent, Štrekelj Josip, šolski nadzornik v pokoju, Pavlica Franjo, banovinski mlekarški učitelj, prof. Verbič Josip in inž. Sadar Vinko, banovinski poljed. lski referent. — Opozorjamo kmetovalce na ta velevažna predavanja in jim svetujemo, da se udeležujejo skupnega poslušanja, ki ga organizirajo sreski kmetijski referenti in šolska vodstva. — Po pooblastilu bana, načelnik kmetijskega oddelka: Ing. Zidanšek, s. r.“

Z veseljem ugotovljamo, da se kmetijski radio, za katerega smo v začetkih naše radiofonije dajali pobudo na tem mestu, lepo razvija. Popolnoma pravilno razumeva vodstvo kmetijskega radia metodo poslušanja, ko priporoda kolektivno poslušanje v prvi vrsti po šolah. S tem pa zadenemo ob problem našega šolskega radia, ki je, kakor vidimo, s kmetijskim radijem dokaj tesno povezan.

Znano je pač, da šolska vodstva šolskih radio-aparatur ne smejo nabavljati. Šole morejo sedaj priti do aparatov le s podporo privatnih ustanov in zasebnikov ali pa po požrtvovanosti našega učiteljstva. Odstotek šolskih radij-aparatur pa je pri nas razmeroma majhen. Prav tako je

majhen tudi odstotek aparatov na kmetih. Zaključek bi bil torej ta, da kmetijske ure v našem radiu morda le ne dosežajo tistega efekta, ki bi ga morale.

Po našem mnenju bi moralj skrbeti vzporedno za oboje: za šolski radio in za kmetijske ure. Vse kaže, da je naš šolski radio čimdalje bolj ubog pastorek, ki bc počasi moral shirati, ako bo šlo tako naprej. Zdi se nam, da je zanj na odločilnih mestih dosti malo, naravnost nazadnjaško malc zanimanja. To tako ne more ostati.

Na Češko-Slovaškem ima zdaj 3000 šol svoje aparate, to je 25 odstotkov vseh šol v državi. — Mussolini je ukazal instalirati v najkrajšem času 100.000 aparatov po vaških šolah. — V Belgiji je od lanskega leta število aparatov po šolah narastlo za več kakor 100 odstotkov.

Vse take vesti, ki prihajajo do nas, nas nadvajajo s skrbjo. Kdaj se bomo mi premaknili z mrtve točke?

Kmetijski radio brez razmaha šolskega radia bo ostal polovično delo. To bi hoteli zapisati odločujočim faktorjem v opombo. Naj ne gre ad acta.

## S P O R E D

kmetijskih radio predavanje v zimi leta 1933/34.

Meseca decembra 1933.

3. XII, v 7.45 „Namen letošnjih kmetijskih predavanj v radiu“, Ing. Zidanšek Josip — 16 h „Važna vprašanja iz pridelovanja krompirja“, — Ing. Sadar Vinko.

8. XII, v 7.45 „Združna nabava in vnovčevanje kmetijskih pridelkov“, Ing. Ferlinc Bogdan — 16 h „Mlekarstvo za gospodinje“, Pavlica Franja.

10. XII, 7.45 „Boj za gozd in pašo“ Ing. Pirc Alfonz — 16 h „Selekcija govedj v Dravski banovini“, Ing. Wenko Beno.

17. XII, 17.45 „Naše srenje (agrarne skupnosti)“, Ing. Pirc Alfonz — 16 h „Ravnanje z letošnjimi vini s posebnim ozirom na zmanjšanje kisline“, Ing. Zupanič Ivo.

26. XII, 7.45 „O negovanju gozdov“, Ing. Tavčar Karel.

31. XII, 7.45 „O organizaciji in delu združnih ustanov za mlekarstvo“, Ing. Šabec Srečko.

Januar 1934.

1. I, 7.45 „O svinjereji, Zupanc Martin.

6. I, 7.45 „O selekciji kulturnih rastlin I.“, Ing. Ferlinc Bogdan — 16 h „Zimska dela v sadovnjaku“, Flego Anton.

7. I, 7.45 „O eksotah v gozdu, Ing. Tavčar Karel.

14. I, 7.45 „Agrarna kriza“, Ing. Pirc Alfonz — 16 h „Kisanje krme“, Ing. Sadar Vinko.

21. 7.45 „O selekciji kulturnih rastlin II.“, Ing. Ferlinc Bogdan — 16 h „O rastlinskih boleznih“, Ing. Zaplotnik Ivan.

26. I, 7.45 „O zidavi jam za kisanje krme“, Ing. Sadar Vinko — 16 h „Smernice za ureditev in vodstvo naših kmetij“, Ing. Petkovšek Valentin.

## Število poslušavcev drugod

Ni povsod sijajno. V Nemčiji je število padlo, v Avstriji tudi in celo za 30.000. Ljudje niso zadovoljni. Tudi v Ameriki zlasti farmerji odpuvedujejo aparate. Število je padlo skoraj na polovico. V glavnem odpuvedujejo zato, ker ne morejo vedno sproti dobivati svežih baterij in novih žarnic. — Pač raste število abonentov na Irskem. V juliju, ki je vse prej kakor „radijski“ mesec, je bilo 5000 novih prijav. Tudi v Angliji gre število vedno navzgor. Do konca leta upajo imeti šest milijonov poslušavcev. — V Franciji in Španiji, ki dozda nista poznali prijavljenih aparatov, s trudom in težavo zbirajo prijave. V Franciji je menda tri milijone poslušavcev, pa je prijavljenih komaj en milijon. V Španiji pravijo, da jih je pol milijona do enega milijona, pa je prijavljenih komaj 100.000. To gredo milijončki v zgubo...

## Ne motite se!

Naš naslov je: Ljubljana, Miklošičeva 7, tel. 31-90. — Rokopise pa pošiljajte na naslov: prof. Niko Kuref, Kranj, poštni predal št. 16.

Pazite na ta naslova, da Vaša pošta ne zaide v studio, zaradi česar se lahko zakesni!

# RADIO TEHNIKA

## O zajedničkoj anteni

Pitanje antene u velikim varošima sve više zadaje briga naročito u velikim zgradama sa mnogo stanovnika. Krovovi takvih zgrada su često toliko isprepleteni antenskim žicama, da je nemoguće na njima kretanje i da za nove antene nema više mesta. Kod takve blizine pojedinih antena ne daju se ni izbeći smetnje između pojedinih prijemnika.

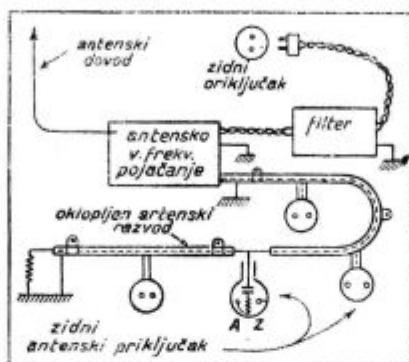
Predlagana su dva rešenja protiv „prenaseljenosti“ na krovovima. Prvo, da se u takvoj jednoj velikoj zgradi postavi samo jedna dobra spoljna antena i jedan jak i osetljiv prijemnik. U pojedinim stanovima bili bi predviđeni priključci za zvučnike. Sa centralnog mesta (što bi moglo biti kod nastojnika kuće) razvodila bi se dakle po stanovima niskofrekventna energija. Nezgodna strana takvog izvođenja bila bi u tome, što bi stanarima bio uskraćen izbor stanica, jer bi svi u kući slušali samo ono, što prima centralni prijemnik.

Drugo rešenje izgleda mnogo privlačnije, i ako broj stanica nije veliki, može se dosta uspešno primeniti. Na krovu postavila bi se jedna dobra zajednička, visoka antena, na koju bi priključili svi stanari svoje aparate. Moramo imati u vidu, da je antena preko prijemnika (kalema) u vezi sa zemljom. Ako je sada veliki broj priključenih aparata, biće antena prosto kratkospojena sa zemljom, tako da do prijemnika praktički ne stiže ništa od energije.

Na krovu kuće postavlja se jedna dobra vertikalna antena, sa oklopljenim dovodom\*), kako bi odstranili eventualne smetnje iz elektr. mreže. Blizu ulaza antenskog dovoda u kuću, postavljeno je „antensko pojačanje“, jedno v. frekv. pojačanje koje podjednako aperiodično pojačava sve frekvencije od najviših do najnižih. Takvo pojačanje nije dakle akordirano na jednu talasnu dužinu. Ono pojačava sve talasne dužine. Pojačanje priključeno je na mrežu osvetljenja preko jednog filtera, pomoću koga se odstrane eventualne smetnje, koje bi

iz mreže dospeli preko pojačanja do naših prijemnika.

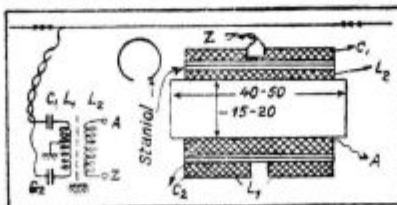
Tako osetno pojačana antenska energija vođi se preko naročito oklopljenog antenskog razvoda, do pojedinih prijemnika, koji se priključe preko otpora i bloka. Pošto je sam oklop spojen sa zemljom, to priklju-



## Otstranjivanje smetnji iz antenskog dovoda

Kao što smo u 24 broju od ove godine videli, mogu se oklopljenim antenskim dovodom otkloniti veliki deo lokalnih smetnji. Lokalne smetnje koje dovodom dolaze u aparat mogu se i na drugi način otkloniti od aparata.

Sa dovodom možemo upresti još jednu žicu, koju ne priključimo za antenu. Dovod priključimo sa jedne strane, a tu slobodnu žicu sa druge strane kalema  $L_1$ , dok zemlja dolazi u sredini kalema. Sada će talasi od smetnji da pogode dovod i onu žicu, prolaziće kroz  $L_1$  sa oba kraja u



suprotnom smislu, i, ako sada udesimo, — pomoću  $C_2$  preko koga se dovod priključi za  $L_2$ , — da jačina oscilacija smetnje u obema polovinama kalema budu jednake, to će se one protirati, pošto su u fazi pomaknute za  $180^\circ$ . Pomoću one slobodne

žice kompenziraju se smetnje u kalemu  $L_1$ , tako da u  $L_2$ , koji se priključi za „antenu“ i „zemlju“ u prijemniku, nema više smetnji. Radi svake sigurnosti nalazi se između  $L_1$  i  $L_2$  još jedan statički štiti, koji je vezan za zemlju.

Kao dovod je najpogodniji gajtan koji se upotrebljava za elektr. osvetljenje. Jednu žicu od gajtana vežemo za antenu (to je stvaran dovod) a druga žica ostaje neuključena, a njen kraj možemo obaviti izolirano. Ove se žice preko kondenzatora od 500—1000 cm vežu za  $L_1$ .

Dužina pojedinih ogranaka može da iznosi i do 25 m. Na „antensko pojačanje“ mogu se priključiti do 50 prijemnika, pri čemu ukupna dužina antenskog razvoda ne sme da predje 200 m.

Pošto se do prijemnika dovodi pojačana v. frekv. energija, to će se, u potrebnom takve „zajedničke“ antene, prijem sa manjim i manje osetljivim aparatima jako poboljšati. Usled veće energije koja stiže do prijemnika mogu se oni najzad i mnogo labarije spregnuti sa antenom (preko otpora i bloka), čime se opet izbegava međusobno smetanje prijemnika.

Ing. V. Mesaroš.

\*) O oklopljenim vertikalnim antenama pisali smo opširno u 24 broju od ove god.

žice kompenziraju se smetnje u kalemu  $L_1$ , tako da u  $L_2$ , koji se priključi za „antenu“ i „zemlju“ u prijemniku, nema više smetnji. Radi svake sigurnosti nalazi se između  $L_1$  i  $L_2$  još jedan statički štiti, koji je vezan za zemlju.

Kao dovod je najpogodniji gajtan koji se upotrebljava za elektr. osvetljenje. Jednu žicu od gajtana vežemo za antenu (to je stvaran dovod) a druga žica ostaje neuključena, a njen kraj možemo obaviti izolirano. Ove se žice preko kondenzatora od 500—1000 cm vežu za  $L_1$ .

Na cevi prečnika 15—20 mm od prespana namotamo prvo za  $L_2$  350 do 400 zavoja žice, prečnika 0,2 do 0,25 mm izolovanom  $2 \times$  svilom. Ako se upotrebi lakirana žica, dobro je između svakog sloja žice, staviti sloj tanke hartije (Seidenpapier). Preko gotovog namotaja stavimo 2 do 3 sloja hartije, preko koje dolazi štiti od tankog lista kalaja. Može se upotrebiti list staniola kojim se uvija čokolada. Moramo naročito paziti da se krajevi staniola ne sastave: između njih treba da ostane razmak (videti sliku) od 4—6 mm. List stani-

ola ćemo tako iseći da sa strane dobijemo mali produžetak, na koji dolazi žica, kojim se štiti spaja sa zemljom.

Preko staniola dolazi 1—2 sloja tanke hartije, i preko nje motamo u dve polovine  $L_1$ , dakle  $2 \times 70$  zavojaka od iste žice. Kraj jedne polovine upredemo sa početkom druge, i to vodimo na zemlju.

Da bi uspešno na taj način otklonili smetnje, potrebno je, da jačina oscilacija u obema polovinama  $L_1$  budu jednake. Zato treba da su obe polovine simetrične (isti broj zavojaka) i da je jedan od kondenzatora promenljiv (mali tip). Opišite nam kako da li je bolje da *dovod* ili neključena žica dolazi na promenljiv kapacitet.

## Adapter za kratke talase

Adapter čiji je opis izašao u 42 broju predviđen je za one aparate, kod kojih audion radi *sa blokom u kolu mrežice* (mrežno ispravljanje). Ako je u audionu cev sa zaštitnom mrežicom, ili se ispravljanje vrši *diodom*, ne može se ta cev iz prijemnika izvaditi i staviti u adapter. Kod cevi sa zaštitnom mrežicom bilo bi to još i moguće sa malim izmenama u samom adapteru, ali kod diodnog ispravljanja ne može se *binoda* upotrebiti u adapteru.

Zato je bolje kod takvih aparata adapter sagraditi kao *samostalan prijemnik*, koji se priključi na ono mesto na normalnom prijemniku, gde dolazi *elektromembrana gramofona*. Pošto je kod industrijskih prijemnika obično mrežni deo proračunat *samo sa cevi u prijemniku*, to bi još jedna cev dovela do preopterećenja, sem toga, teško bi bilo manje uvežbanom amateru da se snadje u onom spletu žica kod fabričnog prijemnika i ima verovatnoće, da će on pokvariti svoj aparat dok nadje sve naponne za adapter. Zato je najbolje da se za adapter uzme *zaseban izvor struje*. Baterijski pogon ima u tom slučaju prednost nad mrežnim, zbog ovoga:

1) Ne bi se isplatilo za *samo jednu cev mrežni pogon*.

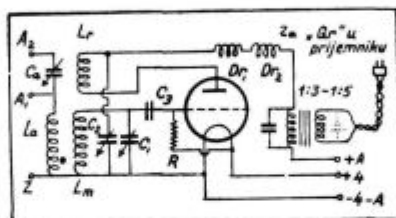
2) Smetnje i zujanje, — što naročito smeta ako se radi slušalicom, — mnogo je manje kod baterijskog pogona.

3) Pošto imamo *samo jednu cev*, trajaće nam i *mali akumulator dugo*, do mesec dana, a pošto cev radi kao *audion*, dosta je 40—60 volti anodnog napona, što mogu dati 8—12 džepnih baterija.

4) Najzad pošto audion nema veliku anodnu potrošnju, trajaće i anodna baterija nekoliko meseci, pretpostavljajući da smo dobili *sveže džepne baterije*.

Ako je već normalni prijemnik za baterijski pogon, biće ona naravno *zajednička za prijemnik i adapter*.

Sema adaptera je ista kao u 42 broju, samo je u anodnom kolu vezan  $L_r$ ,  $D_r$ ,  $D_r$  i primarni n. frekv. transformator, odnosa 1 : 3 do 1 : 6 (bolji kvalitet). Reakcija je u ovom slučaju malo izmenjena, *jer se često na taj način postižu bolji rezultati*. Paralelno primaru možemo vezati blok od 500—1500 cm. Ako se desi da



normalni prijemnik — koji već ima ugrađene n. frekv. transformatore, — „zvizdi, kad se priključi na „Gr“ adapter, promenićemo priključke na n. frekv. trans. u adapteru, i eventualno vezaćime paralelno sekundaru blok od 300—500 cm.

## TEHNIČKI ODGOVORI

Pismen odgovor poslat je:

- A. Tomiću — Skoplje  
 J. Dimiću — Paraćin  
 P. Stefanoviću — Pančevo  
 K. Lazić — N. Sad  
 M. Milanović — Užice  
 N. Štakovski — Crna Trava  
 E. Almozlino — Beograd

Radioamater — Srem, Karlovci

U 29—31 broju od prošle god. i u 43 broju od ove god. imate sva uputstva o blokiranju elektr. aparata koji smetaju radio prijemu.

Radioamater — Beograd

Umesto jastih izolatora možete upotrebiti i male *rolnice*, samo uzmete sigurnosti radi 4—6 komada u lancu. Sa telefonskom žicom postićete iste rezultate, kao antenskom žicom.

## MALI SAVETI

### Letovanje tankih žica

Dobar i trajan kontakt moguće je ostvariti samo lemljenjem. Ranije dok je lemljenje bilo skopčano sa teškoćama, najveći deo veza nije lemljen. Upotrebom današnjih *žica i pasta* za lemljenje, ceo se posao u mnogome uprošćava.

Žice čija je debljina *iznad 0,2 mm* lako se letuju. Krajevi koji su nožem potpuno očišćeni, upredu se, to se mesto namaže kakvom pastom za lemljenje (na primer Tinol) i plamenom palidrvca se pasta istopi.

Mnogo je teže lemiti žice, koje su *tanje od 0,2 mm*, jer ako je temperatura plamena *odviše visoka*, pregoriće tanka žica, a ako ona nije *dovoljno visoka* nećemo postići trajnu vezu (kontakt). Tanke žice koje se upotrebljavaju u slušalicama, n. frekv. transformatorima, prigušnim kalemovima mogu se najlakše ovako lemiti: Mesta koja treba sastaviti, pažljivo se nožem očiste upredu i da bi sprečili njihovo oksidisanje po površini pre letovanja, umoćimo ih u kolofon<sup>um</sup>. U jednoj maloj kašici rastopimo nad kakvim plamerom malo paste, u koju potopimo ono mesto žice, koje želimo lemiti. Oko žice e odmah nahvata rastopljena masa, te je tako osiguran dobar i trajan kontakt.

## Znate li...

... da se često jednim dobrim detektorom prijemnikom daju „uloviti“ nekoliko stranih stanica? Pored kalemova sa *minimum* gubitaka mora aparat imati i *dobar* promenljiv kondenzator sa *vezd.* dielektrikom. Naravno antena i zemlja moraju biti odlične. Za antenu je najbolja dužina 30—50 m a za zemlju vodovod.

... da vam sused, koji upotrebljava istu „zemlju“ (vodovod) može čes.o jako smetati, naročito ako je njegova antena blizu, ili čak paralelna sa vašom. Zato je najbolje upotrebiti umesto zemlje kakav „protiv teg“ (izolovana žica koja *nema* vezu za zemljom, prikucana na zidu). Antene treba da su *što dalje* i po mogućstvu da se *ukrštaju*.



# Najzanimljivije tačke evropskog programa od 3 do 9 decembra 1933 god.

## Opere i operete

### NEDELJA 3-XII

- 20.30 „Marselinini dani“, melodrama od Barellia — *Milano*  
 20.45 „Stenterello“, opereta od Cuscine — *Rim*  
 21.00 II čin opere „Jevrejka“, od Halevy-a — *Paris-Radio*

### PONEDELJAK 4-XII

- 20.00 „Otelo“, opera od Verdia — *Bolzano*  
 20.30 „Lisbeth“, opereta od Dollingera i Wirtha — *München*

### UTORAK 5-XII

- 19.25 „U dolini“, opera od d'Alberta — *Beč*  
 20.00 „Rigoletto“, opera od Verdia — *Kalundborg*  
 20.00 „Čerka gospodje Ango“, opereta od Lecocqua — *Warszawa*  
 21.00 „Ljubičica sa Monmartra“, opereta od Kalmanna — *Milano*

### SREDA 6-XII

- 19.30 Prenos iz državne opere — *Budapest*  
 10.50 „Otelo“, opera od Boito-a — *Beromünster*  
 20.05 „Krojači od Senau-a“, opera od Brandts-Buysa — *Hamburg*  
 20.45 „Ramutcho“, lirska drama od Doanudy-a — *Rim*  
 22.15 „Veče u Beču“, muzička komedija — *London*

### ČETVRTAK 7-XII

- 21.00 „Veče u Beču“, muz. komedija od Marvel-Posforda — *Daventry*  
 21.00 Prenos opere — *Milano*  
 22.25 Odlomci opere „Tajna“ od Smetane — *Prag*

### PETAK 8-XII

- 19.30 „Bal pod maskama“, opera od Verdia — *Bratislava*  
 21.00 „Ruža od Saint-Flour-a“, opereta od Offenbacha — *Suisse-Romande*

- 21.30 „No, no, Nanet“, opereta od Joumansa — *Poste-Parisien*

### SUBOTA 9-XII

- 20.00 „Gejša“, opereta od Sidney-a — *Budapest*  
 20.45 „Somnabula“, opera od Bellini-a — *Rim*  
 22.10 „Orfej“, (II čin) opera od Glucka — *London*

## Veliki koncerti

### NEDELJA 3-XII

- 12.15 Muzičko matine Varšavske filharmonije — *Warszawa*  
 22.05 Nedeljni orkestarski koncert — *London*

### PONEDELJAK 4-XII

- 19.40 Koncert filharmonijskog društva — *Budapest*  
 20.05 Monstr-koncert simfonijskog orkestra — *Beč*  
 20.05 Muzika savremenih kompozitora — *Berlin*

- 21.00 „Misa“, od Leoša Janačeka — *Brno*

- 21.15 Simfonijski koncert — *London*

- 22.15 Horski i orkestarski koncert — *London*

### UTORAK 5-XII

- 16.00 Koncert češke filharmonije (za decu) — *Prag*  
 20.10 Simfonijski koncert — *Bolzano*

### SREDA 6-XII

- 20.05 Koncert češke filharmonije — *Prag*  
 20.05 Koncert filharmonije — *Königswinterhausen*  
 21.15 Simfonijski koncert — *Daventry*  
 21.45 Simfonijski koncert — *Paris-Radio*

### ČETVRTAK 7-XII

- 12.05 Simfonijski orkestar nezaposlenih muzičara — *Budapest*  
 19.00 Koncert simfonijskog orkestra — *Beč*

- 19.00 Koncert šleske filharmonije — *Breslava*

- 20.10 Simfonijski koncert — *Kalundborg*

### PETAK 8-XII

- 12.15 Koncert Varšavske filharmonije — *Warszawa*

- 20.00 Koncert filharmonije — *Bukuresti*

- 20.00 Simfonijski koncert filharmonije — *Oslo*

- 21.30 Evropski koncert — *Beč*

- 20.45 Simfonijski koncert — *Palermo*

- 22.45 Simfonijski koncert iz Tuluze — *Strasbourg*

### SUBOTA 9-XII

- 18.00 Simfonijski koncert orkestra „Pas-de-loup“ — *Strasbourg*

- 20.00 Simfonijski koncert — *Beromünster*

## Radio pozorište

### NEDELJA 3-XII

- 21.20 „Šumski mir“ komedija od L. Tome — *Heilsberg*

- 21.30 „Britannicus“ tragedija od Racina — *Strasbourg*

- 21.10 „Kralj Nikola“ drama od Wedekinda — *Beromünster*

- 22.35 „Romansa“ radio igra od P. Creswell-a — *Daventry*

### UTORAK 5-XII

- 20.00 „Skapenove podvale“ komedija od Moliera — *Suisse-Roma*

- 20.30 „Zimska bajka“ od Shakespeara — *München*

- 21.00 Dve komedije — *Paris-Radio*

- 22.00 „Romansa“ radio igra od P. Creswell-a — *London*

### SREDA 6-XII

- 20.45 Komedija u tri čina — *Milano*

- 21.30 „Mala prodavačica čokolade“ komad od Gaveau-a — *Poste-Parisien*

# Nedeljni Radio-program

## Nedelja, 3 decemb.

### БЕОГРАД

таласна дуж. 431 м., 2,8 кв., 696 кц.

Све грамофонске плоче, које репродукује, марке „His Master's Voice“, (HMV) могу се добити у радњи Јевта М. Павловић и Комп., Београд, Кнез Михајлова 41

### ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

8.55 Објављивање дневног програма  
9.00 Час гимнастике, гда Смиља Мандукић

9.30 Пренос службе Божје из Саборне Цркве

(Хор I. Беогр. Певач. Друштва)  
11.00 Лака музика на цитри, изводи г. Иван Скалар

1. Калбахер: Одјек на Траун језеру ★ 2. Цифф: Хумореска ★ 3. Народна мелодија и коло ★ 4. Кастендер: Сан Циганина

11.20 Званични извештај о водостању (српски)

Лака музика (грам. плоче HMV)  
1.) Лехар: Весела удовица, потпури (196) ★ 2.) Шуберт: Три девојчице, потпури (124) ★ 3.) Фримл: Розе Мари (1756) ★ 4. а) Сонер: Ханс Јергел полка; б) Штраус син: Нови пицикато (1610)

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне Цркве

12.05 Песме пева г. Рудолф Ертл, члан Београдске Опере

1.) Шуберт: а) Куда, б) Радозналост, в) Седа глава, г) Пошта ★ 2.) Готовац: а) Омили ми у селу дивојка, б) Марјане, Марјане ★ 3.) Босанске народне песме: а) Ој цвјеће моје, б) Вјетар њише, в) Сињи ми драга

12.35 Подневни концерт Радио-Оркестра: 1.) Крстић: Косовска трагедија, увертира ★ 2.) Мокрањац: VIII Руковег — Песме са Косова ★ 3.) Чајковски: Моцартиана, суита ★ 4.) Вагнер: Лабудова песма, из опере „Лоенгрин“ ★ 5.) Дворжак: Славенске игре бр. 5 и 6

13.30 Новинарски извештаји А. А. Тачно време до 13.55

### ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

15.00 Народна музика (грамофонске плоче HMV): 1. Биљана платно белаше (8672) ★ 2. а) Зрачак вири; б) Сватовац (118)

15.15 Узајамност и милосрђе најлепши су украси Соколовства, предавање г. Буре Мрваљевића (приређује Просветни Одбор Савеза Сокола Краљевине Југославије у Новом Саду)

15.30 Концерт хора „Јединство“, диригент г. Борис Зорко. 1.) Крстић: Химна Јединства ★ 2.) Заји: Цуричица мала ★ 3.) Мокрањац: VIII Руковег ★ 4.) Крстић: Легох да славам ★ 5.) Водопивец: Жабе ★ 6.) Ото: Бура

16.00 Менделзон: Концерт за виолину оп. 64 (изводи Фриц Крајалер) (грамофонске плоче)

16.30 Музика за игру (грам. плоче HMV)

1. а) Narodno kolo; б) Narodni valcer (15) ★ 2. а) Zwei kleine schmutzige Hände; б) Kannst du mir noch einmal verzeih'n, tango (1557) ★ 3. а) When the real thing, slow fox; б) So the bluebirds (5732) ★ 4. а) Sally, fox; б) If I'm dreaming, waltz (5794) ★ а) Kolo; б) Danica marš (21)

17.00 Пренос из Земуна: Концерт поводом Ламартинове прославе до 18.30

### ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.55 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

19.00 Игор Северјанин чита из својих дела

19.30 Американске песме,

пева гда Џенет Пердан

1. Burleigh: Deep river ★ 2. Kennedy: Toll the bell, Angel ★ 3. Kennedy: Li'l David play on your harp ★ 4. Strickland: Pickaninny sleep song, ★ 5. Lieurance: By the waters of Minnetonka ★ 6. Logan: Pale moon ★ 7. Logan: Fallen leaf ★ 8. Cadman: Spring song of the Robin-Woman

20.00 1.) Јенко: Српкиња, увертира ★ 2.) „БРАЧАРА“, царобна оперета у 3 чина од Милоа, музика од Даворина Јенка (изводе чланови Народног Позоришта, хор и Радио-Оркестар). Лица: Ласку, млад бојар под именом Влад; г. Драг. Петровић — Баба Хрка, циганка врачара; гђа Теодора Арсеновић — Шкиља, Циганин Ласков слуга; г. Туцаковић — Гижу, стари шумар: \*\*\* — Вијорика, његова кћи; гђа Надежда Стајић-Стојановић — Анђео, чувар Вијорикин; гђа Николин — Брузу, младожења Вијорикин; г. Миле Милутиновић — Кмет цигански: \*\*\* — Селак: \*\*\*

око 22.00 Тачно време

Спортске вести

Новинарски извештаји А. А.

22.30 Пренос музике циганске капеле Душка Полаза из ресторана „Два Јелена“

23.00 Пренос музике за игру уз певање г. Љубића из ресторана

„Кнез Михајло“, диригент г. Миле Урошевић до 23.30

(Ферстер главир из музичке куће „Хармонија“)

### ЛУБЛЈАНА

таласна дуж. 576 м., 2,8 кв., 521 кц.

7.45 Namen letošnjih kmetijskih predavanja v radiu (Ing. Zidanšek Josip)

8.15 Poročila

8.30 Gimnastika (Pustišek Ivko)

9.00 Naši izseljenci (p. Kazimir Zakrajšek)

9.30 Religiozna reproducirana glasba

10.00 Orgelski koncert, izvaja Blaž Arnič vmes vokalni soli

11.15 Slovenska glasba, izvaja Radio orkestar. V zariji jutranji (dr. Dolinar-Bernard); Mlada pota (dr. Dolinar)

12.00 Cas, Operetni šlagerji in venčki v reproducirani glasbi

16.00 Važna vprašanja iz pridelovanja krompirja (Ing. Sadar Vinko)

16.50 IZSELJENIČKA NEDELJA: 1) Sumi, šumi, gozd zeleni — pevski duet ★ 2) Tiha luna ★ 3) Pesem naših cest — deklamacija ★ 4) Iz Zupančičeve „Dume“ — recitacija ★ 5) Za srečo v nesrečo — igra v treh delanjih (p. Kazimir Zakrajšek)

17.30 Lahka narodna glasba na ploščah

20.00 Radio orkester; Slovanska rapsodija št. 1, 2 (Friedmann)

20.30 Vokalni koncert ge. Josipine Sivec; Robert Franzove pesmi:

Prček povej mi kam? — Tiho zaveje — Iz mojih težkih boli — Deklica z rdečimi ustni — Posvetitev — Mati uspavaj me — V jeseni — On je prišel

21.00 Slovenske narodne v tencetu, sestre Sitar

21.30 Cas, poročila

21.50 Radiojazz

### ZAGREB

таласна дуж. 307 м., 0,8 кв., 977 кц.

11.00 Пренос mise из crkve sv. Marije. Mješ, zbor prv, hrvat. kat. pjev. društava „Branimir“ pjeva pod ravnanjem I. Vrhovškoga „Stareslovensku misu“ od K. Koliba. Ofertorij: F. Dugan; Marija prejasna zornice — Orgulje: Prof. Franjo Dugan

12.00 I. а) Čajkovski: Slavenske korčnica. — б) Musorgski: Slike sa jedne izložbe. — II. Instrumentalni soli (Polydor-Brunswick ploče)

16.40 Vijesti i propaganda

17.00 Plesna glazba orkestra Tele-  
man-Pacola  
19.45 Kulturne i drštvene vijesti. —  
Propaganda  
20.15 Koncert radio orkestra uz su-  
delovanje Wande Zheri (alt) i  
Viktora E. Košćice (cello)  
21.45 Današnja sportska nedelja  
22.00 Objava rasporeda, vijesti i  
meteorološki izvještaj  
22.15 Plesna glazba

## CONTRASTO

**Barcelona** 251m 3kw 1193kc  
20.45 Gramo ploče ★ 21.00 Kame-  
rna muzika ★ 22.00 Koncert na kla-  
viru (Bach, Beethoven, Chopin, De-  
bussy) ★ 22.40 Radio orkestar ★  
23.30 Muzika za igru

**Beč (Wien)** 518m 100kw 579kc  
(Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz  
246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m,  
Klagenfurt 453 m)

8.05 Gramo koncert ★ 10.00 Kon-  
cert na orgulji (Mozart: Fantazija  
E-mol; Ravel: Pavana za pokojnog  
infanta; J. Brahms: O žalosti, o tu-  
go, koral) ★ 20.30 O. M. Fontana  
govori o Rilkeu ★ 20.50 Koncert na  
klaviru. Dr. V. Ebensteina (Beetho-  
ven: Sonata a-dur op. 101; R. Schu-  
mann: U noći, Tocata) ★ 12.00—  
14.00 Orkestarski koncert i solisti  
(Telemann: Stolna muzika; Bizet:  
Rimska svita; A. Wodiansky-Deu-  
feld: Dve pesme; Pehm: Capriccio;  
Dv. ržak: Golub, simf. poema; Mah-  
ler: Tri pesme; Berlioz: Benvenuto  
Cellini, uvertira) ★ 14.45 Predavanje  
★ 15.05 Čas knjige: Nova lirika ★  
15.30 Kamerna muzika (R. Schu-  
mann: Gudački kvartet a-mol op. 41;  
Čajkovski: Gudački kvartet es-mol  
op. 30) ★ 16.30 Molokai zaboravljeno  
ostrvo havajske grupe ★ 17.00  
Radio orkestar (Strauss, Fučík, Am-  
brosio, Ziehrer, Wenzl i dr.) ★ 18.30  
Franz Braumann čita iz svojih dela  
★ 19.00 Violinski koncert Fr. Ara-  
nija (Respighi: Sonata za violinu i  
klavir; Kreisler: Melodija; Smetana:  
Iz otadžbine; Bartok: Iz 1 rapsodije;  
Szymanowski: Notturmo i tarantella  
op. 28) ★ 20.00 „Španske noći”. I.  
Slike i zvuci, II. „Intermeo noćnog  
čuvara” od M. Azana ★ 21.45 Ra-  
dio orkestar.

**Beromünster** 459m 60kw 653kc  
(Basel 244 m, Bern 246 m)  
19.00 Sport ★ 19.05 Veče iz Mo-  
ravske oblasti ★ 21.10 Nastavak ve-  
čere iz Moravske oblasti

**Bratislava** 279m 13,5kw 1074kc  
8.30 Gramo-ploče ★ 10.15 Gramo-  
ploče ★ 10.30 Humor u slovačkoj  
književnosti 11.00 Brno ★ 12.15 Or-  
kestrski koncert. (Smetana, Beetho-  
ven, Granados, Bieden i dr.) ★ 16.00  
Mor. Ostrava ★ 17.30 Recitovanje ★  
17.50 Simfonijski koncert radio or-  
kestra (Mozart: Koncert za klavir  
op. 22 Nr. 482; Dvoržak: Simfonija  
d-mol op. 70) ★ 19.00 Prag ★ 20.15  
Brno ★ 21.00 Mor. Ostrava 22.00—  
23.00 Prag

**Breslau** 325m 60kw 923kc  
8.25 Gramo ploče ★ 9.30 Anegdota  
od J. P. Hebela ★ 10.50 Leipzig  
★ 12.00 Konert iz Münchena ★  
13.00 Radio orkestar (Münchena) ★  
14.10 Gramo-ploče ★ 15.00 König-  
wustrehausen ★ 16.00 Popularni  
koncert iz Drezde ★ 18.15 Koncert  
kvarteta Burinier (Mozart: Gudački  
kvartet d-dur; Beethoven: Gudački  
kvartet e-mol op. 18 Nr. 4) ★ 20.00  
Popularni koncert iz Münchena ★  
22.30 Muzika za igru

**Brno** 342m 32kw 877kc  
9.30 Laka muzika ★ 10.05 Moder-  
ne češke scmanse ★ 10.30 Bratisla-  
va ★ 11.00 Koncert radio orkestra  
★ 12.15 Bratislava ★ 16.00 Mor.  
Ostrava ★ 17.40 Gramo-ploče ★  
18.00 Za Nemce: Koncert radio or-  
kestra uz sudelovanje solista. (J. Ch.  
Bach: Koncert za klavir i orkestar;  
Gerstner: Koncert za alto i kamerni  
orkestar; Mozart: Koncert za klavir  
i orkestar b- dur) ★ 20.15 Muzika  
za igru ★ 21.00 Mor. Ostrava ★  
22.00—23.00 Prag

**Bucuresti** 349m 12kw 761kc  
10.45 Religiozna muzika (gr. ploče)  
★ 12.00 Gramo koncert ★ 13.15  
Laka muzika (gr. ploče) ★ 17.00  
Raznorodna orkestarska muzika ★  
18.15 Nastavak koncerta ★ 19.10  
Gramo ploče ★ 20.00 Vokalni kon-  
cert (R. Strauss: Cecilia; Nepogode;  
Keger: Marijina uspavanka;  
Marx: Japanska pesma o kiši; Wolf  
Pesma) ★ 20.20 Radio orkestar  
(Delibes: Uvertira iz opere „Kralj  
je tako rekao”; Dostal: Albanska  
svita; Foerster: Andante i Alegreto  
za gudački orkestar) ★ 21.15 Ra-  
dio orkestar ★ 21.45 Radio novine

**Budapest I** 550m 18kw 545 kc  
(Budapest II 845 m, Nyiregyhaza 268  
Magyarovar 210 m, Miskolc 297 m)  
8.30 Vesti ★ 9.00 Poruke s radio iz-  
ložbe ★ 10.00 Reformatorska služba  
božja ★ 11.00 Crkvene pesme i pro-  
poved iz Budimske dvorske crkve ★  
12.25 Prestonički koncertni orkestar.  
Dirigent N. Mesljenyi. (Beethoven:  
Coriolan — uvertira; Hamerik: Se-  
verna svita; Čajkovski: IV. simfoni-  
ja) ★ 14.00 Radio lutrija ★ 14.15  
HMV ploče ★ 15.00 Poljoprivredno  
predavanje ★ 15.45 Salonska kape-  
la I. Bertha. „Madjarski kompozitori”.  
(Beréry, Huska, Sirmaj, Liszt,  
Pakšy, Majlath, Garami, Lehar, Doh-  
nanyi, Kodaly). U odmoru: Narodne  
balade peva Roža Ignac ★ 17.30  
Veselo veče. Prenos iz Muzičke aka-  
demije ★ 19.30 Sport ★ 19.45  
„Neobične istorije”. Predavanje gro-  
fice Margite Bethlen ★ 20.15 Veče  
madjarskih narodnih pesama. Sude-  
luju: Ela Némethy, Béla Čoka, Imre  
Silagyi i ciganska kapela Šandora Ja-  
rčka ★ 21.50 Vesti ★ 22.00 Kla-  
virski koncert Margite Laslofy ★  
22.40 Salonski i jazz orkestar Bach-  
mann iz kafane Bodo. Peva D. Dani

**Daventry** 1554m 30kw 193kc  
20.30 Koncert na dva klavira ★  
21.15 Bog i svet sa hrišćanskog gle-

## Nedelja, 3 decemb.

dišta ★ 21.45 Nedelja dobročinstva  
★ 21.50 Novosti ★ 22.05 A.  
Sandler sa svojim orkestrom (Fe-  
tras, J. Strauss, Sarasate i dr.).

**Frankfurt** 259m 17kw 1157kc  
9.30 Radio orkestar ★ 10.45 Čas  
horske pesme ★ 11.30 Leipzig ★  
12.00 Kamerna muzika (Koeln) ★  
13.15 Gramo ploče ★ 16.00 Orke-  
starski koncert i solo violina ★  
18.00 Stuttgart ★ 19.00 Vesela me-  
djuigra ★ 20.00 Koncert iz Koelna  
(Donizetti: Uvertira iz opere „Don  
Pasquale”; Debussy: Rapsodija za  
saksofon i orkestar; Palmgren: Iz  
Finske, tri simfoniske slike) ★  
21.20 Zabavni koncert (Koeln) ★  
22.45 Stuttgart ★ 23.00 Popularna  
muzika (Stuttgart) ★ 24.00—2.00  
Stuttgart.

**Heilsberg** 276m 60kw 1085kc  
11.30 Koncert na klaviru ★ 12.00  
Radio orkestar ★ 15.00 Königswu-  
sterhausen ★ 15.40 Poezija na ni-  
skonemačkom narečju. (A. Koep-  
pen, Frida Jung, Lisa Freike i dr.)  
★ 16.00 Orkestarski koncert ★  
18.00 Horski koncert ★ 19.00 Pre-  
davanje: Istočno-azijska sfiga ★  
19.25 Gudački kvartet iz Drezde.  
(Reger: Gudački kvartet es-dur op.  
109; Mozart: Gudački kvartet b-  
dur) ★ 20.30 Koncert operskog or-  
kestra. (Dvoržak: Seljak veseljak,  
uvertira; Wolf-Ferrari: Madonin  
nakit, melodije; Rimski-Korsakow:  
Španski kapricio; R. Schumann: Sli-  
ke sa Istoka; Mozart: Feč contran-  
ca; B. Bartok: Rumunske narodne  
igre; Rossini: Seviljski berberin, u-  
vertira) ★ 22.30—24.00 Hamburg

**Hilversum** 296m 20kw 1013kc  
20.35 Radio orkestar i Helna Cals  
(sopran). (Bocherini: Uvertira Nr.  
43; Mozart: Arija; Saint-Saens: In-  
troduction i rondo capriccioso; Ros-  
sini: Tarantella; Rossini: Arija iz  
Seviljskog berberina; Massenet: Ci-  
ganska svetkovina) ★ 21.30 Gramo-  
ploče ★ 22.05 Laka muzika ★  
22.50 Gramo-ploče ★ 23.05 Laka  
muzika ★ 23.50 Gramo-ploče

**Huizen** 1875m 20kw 160kc  
20.55 Šareni muzički program. Or-  
kestar i solisti

**Kalundborg** 1153m 7,5kw 260kc  
(Kopenhagen 281 m)

20.00 „Porodica Hanzen”. Komedija  
od Lochera ★ 20.15 Koncert soliste  
i radio orkestra (Hornemann: Uvertira  
iz opere „Aladin”; Svendsen:  
Andante iz koncerta za čelo d-dur  
op. 7; Wieniavski: Poloneza d-dur;  
Bizet: Intermeo iz opere Karmen;  
Pierné: komad za obou i orkestar;  
Falle: Aragoneza) ★ 21.10—22.00  
Recitovanje. Predavanje i vokalni  
koncert ★ 22.10 Klasična operetska  
muzika (Offenbach, Planquette, Sul-  
livan i dr.) ★ 23.00—0.30 Muzika za  
igru

**Nedelja, 3 decemb.****Königswusterhausen**

1635m 60kw 183kc

11.30 Leipzig ★ 12.00 Orkestarski koncert. (Verdi: Fantazija iz Aida; Weber: Iz opere „Carobni strelac“; Fuccini: Boemi) ★ 12.40 Poezija H. Wegenera ★ 13.00 Nastavak orkestarskog koncerta ★ 14.15 Bajke za decu ★ 15.00 Sta pevamo i sviamamo za Božić? ★ 16.00 Cveni horovi. (Gr. ploče) ★ 17.15 Futbol. Nemačka—Poljska ★ 18.00 Čas sa seja. Predavanje i muzika ★ 19.00 K. Röttger čita iz svojih dela ★ 19.20 Dve vesele scene od W. Hintza ★ 19.50 Sport ★ 20.00 Orkestarski koncert. (Schumann: Manfred, uvertira. Klavirski koncert a-mol op. 54; Mozart: Simfonija a-dur; Smetana: Baletska muzika iz opere „Prodana nevesta“; J. Strauss: Slepí miš, uvertira) ★ 21.20 „Sumski mir“. Komedijska od L. Thome ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti ★ 23.00—24.00 Stuttgart

**Leipzig** 389m 120kw 770kc

10.50 E. Wiechert govori ★ 11.30 Kantata „Evo dolazi spasitelj bezbožnih“ (G. A. Nr. 62) od J. S. Bacha (Solisti, hor iz crkve Sv. Tome, orkestar iz Gewandhaus) ★ 12.00 Koncert iz Minhena ★ 13.00 Koncert iz Minhena ★ 14.05 Čas za decu ★ 15.00 Sta pevamo i prikazujemo za Božić ★ 16.00 Šareni muzički program (Mandolinski koncert i solisti) ★ 17.15 Futbol. Poljska—Nemačka ★ 18.00 P. Eipper govori. Susret sa veselim životinjama ★ 18.30 Mi učimo božićne pesme ★ 19.00 Advent u Erdelju (Pesme uz gitaru, kratke priče, muzika na citri) ★ 20.20 Koncert iz Minhena ★ 22.00 Dnevne vesti ★ 22.35 do 1.00 Muzika za igru.

**London Reg.** 356m 50kw 843kc

21.50 Vesti ★ 22.05 Nedeljni orkestarski koncert. Dirigent: A. Boult. Solisti: J. Goss, bariton, Eda Kersey, violina (Bliss: Serenada za bariton i orkestar; Mendelssohn: Koncert e-mol; Stravinski: Žar ptica)

**Luxembourg**

1191m 200kw 252kc

20.00 Englesko veče. (Dvorčak: Simfonija Nr. 5 e-mol op. 95. Gr. ploče) ★ 20.45 Raznorodna muzika (Glazunov: Carneval, uvertira; Coreli: La Folia; De Sutter: Preludij i igra; Borodin: Polovečke igre; Saint-Saens: Havaneza) ★ 21.50 Vesti na francuskom ★ 22.00 Radio orkestar. Raznorodna engleska muzika. ★ 22.30 Gramoploče. ★ 22.55 Gramo-koncert. (Verdi: Aida, odlomci; Flotov: Marta, odlomci; Puccini: Boemi, odlomci) ★ 23.20 Muzika za igru (gr. ploče)

**Midland Reg.** 399m 25kw 752kc

21.50 Vesti ★ 22.05 London 20.45 Oblasti Midlanda—Nottingham ★ 21.00 Igra iz Nottinghama

od N. Trumana ★ 22.15 Gramoploče ★ 22.45 Moderna farmacija ★ 23.15 London ★ 24.00—0.30 Peleviti. ja. Pesme i igre. (Slika 261.6 m; ton 398.9 m)

**Milano** 332m 50kw 904kc

(Torina 274 m, Genova 313 m, Trieste 247 m, Firenze 502 m)

9.40 Radio novine ★ 9.55 (Trst:) Služba božja ★ 11.00 Pevana misa ★ 12.00 Tumačenje Jevandjelja ★ 12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Muzika po želji radio slušalaca ★ 13.00 Orkestar „Citra“ ★ 16.00 Gramo ploče. Sportske vesti ★ 17.00 Orkestar „Citra“ ★ 18.00 Sportske vesti ★ 19.15 Gramo ploče ★ 20.00 Razne i sportske vesti ★ 20.25 Nekoliko reči o operi ★ 20.30 „Marselinski dani“. Opera u tri čina od Attilia Parselli. U pauzi: Predavanje. Pozorišne vesti. Posle opere: Radio novine.

**München** 533m 60kw 563kc

8.35 Gramo koncert ★ 9.25 Kamerna muzika (Mozart: Klavirski kvartet g-mol) ★ 10.00 Svečanost prilikom ustoličenja državnog biskupa ★ 11.30 Leipzig ★ 12.00 Vojna muzika ★ 13.00 Radio orkestar ★ 14.10 Šah za početnike ★ 14.40 Gramo ploče ★ 16.00 Koncert iz Drezde ★ 18.00 „Sveta Barbara“. Scene iz istorije artiljerije ★ 18.40 Duhovni horski koncert. Muzika od H. Schütza ★ 20.00 Radio orkestar i solisti (d'Albert: „Odlazak“, uvertira; Wagner: Iz Valkira; Schubert: Nemačke igre; Mozart: Arija iz Carobne frule; Beethoven: Iz VIII Simfonije; Ernst: Madjarske melodije za violinu i orkestar; Liszt: „Gretica“ iz Faust-simfonije; Nikolai: Arija iz opere Vesele žene vindzorske; Čajkovski: Oraščić kralo, svita; Wagner: Dve arije iz Loengrina i Majstora pevača; Weber: Carobni strelac, uvertira) ★ 22.35—1.00 Muzika za igru.

**Osio** 1083m 60kw 277 kc

20.00 Radio orkestar. (Gade, Haydn, Chopin i dr.) ★ 21.40 Vreme. Vesti ★ 22.15 Šareni program ★ 23.00—24.00 Muzika za igru. (Gr. ploče)

**Palermo** 537m 3kw 558kc

17.30 Gramo-ploče ★ 20.00 Radionovine ★ 20.25 Sportske vesti ★ 20.45 Koncert operške muzike. Wagner, Massenet, Puccini i dr. ★ 23.00 Radionovine

**Paris-Radio** 1724m 75kw 174kc

8.45 Gramo-ploče ★ 9.00 Pregled štampe ★ 9.30 Čas iz fizičke kulture ★ 10.20 Srednji kurs engleskog jezika ★ 10.40 Početni kurs engleskog jezika ★ 11.00 Početni kurs iz računovodstva ★ 11.20 Srednji kurs iz računovodstva ★ 11.40 Kurs španskog jezika ★ 13.20 Koncert religiozne muzike. (J. S. Bach: Preludij e-mol; Cherubini: O salutavis Hostia; Tournemire: Carrienne Improvisation Nr. 1) ★ 13.45 Gramo-ploče ★ 14.00 Koncert. (Liszt, Benatzky, Gretchaninoff, Granados i dr.) ★ 16.00 Koncert Udru-

ženja bivših ratnika I (Fauré, Durin, Zamacois i dr.); II (Mendelssohn, Franck, Gounod i dr.) ★ 18.30 Gramo-ploče ★ 19.00 Džaz Koncert francuskih kadieta ★ 21.00 „Opera u 1830 god.“ „Jevrejka“ (II čin od Halevy-a. — Djavolski Robert“ (III čin) od Meyerbeer-a od 21.30—22.45 Rezultati sa trka — Sportski rezultati — Vesti ★ 22.15 Pregled večernje štampe — Vesti

**Poste-Parisien** 328m 60kw 914kc

11.10 Novinarske vesti. Gramo ploče ★ 11.45 Nekoliko dueta (gr. ploče) ★ 12.00 Nove ploče „Decca“ ★ 12.30 L. Boyer (gr. ploče) ★ 12.45 H. Laverne i Nina Myral (Gr. ploče) ★ 13.15 Iz zvučnih filmova (gr. ploče) ★ 13.50 Pevač šansona P. Weil ★ 14.30 Gr. ploče „Kristal“ ★ 20.00 Zurnal ★ 20.05 „Iz operete „Još 50 santima“, od Yvaina (gr. ploče) ★ 20.20 Sport ★ 20.30 Aktuelna pitanja ★ 21.00 Ch. Panzera peva pesme od Fauré-a (gr. ploče) ★ 21.30 Godišnjica smrti Ed. Rostand-a (Odlomci iz „Sirana“, Chateclara, „Orlića“) ★ 22.20 Koncert ★ 23.30 Vesti

**Prag (Prah)**

488m 120kw 614kc

8.30 Koncert iz Karlovih Vari ★ 9.30 Gramo-ploče ★ 10.05 Vokalni koncert (Brahms, Schönberg) ★ 10.30 Bratislava ★ 11.00 Brno ★ 12.05 Novinarske vesti ★ 12.15 Bratislava ★ 16.00 Mor. Ostrava 17.45 Gramo ploče ★ 18.00 Za Nemce: Muzika od Th. Veidla ★ 19.05 Vojna muzika ★ 20.15 Vokalni koncert (Moniuszko: Splavar, elegija; Rozycki: Rajska ptica; Zelenski: O Jasku; Gal: Jedna pesma; Wiewiadomski: Slowiczku moj; Chopin: Tuga; Bialkicioiczovna: Uspavanka; Freimann: Nevine oči) ★ 20.45 Poezija Vl. Holana ★ 21.00 Mor. Ostrava ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.30—23.00 Laka muzika

**Rim (Roma)** 441m 50kw 680kc

(Napoli 319 m, Bari 269 m, Milano Vig. 454 m)

10.45 Citanje i tumačenje Jevandjelja ★ 10.58 Služba božja ★ 12.30 Gramo-ploče ★ 12.45 Muzika po želji radio-slušalaca ★ 13.00 Orkestar „Citra“ ★ 16.00 Čas za decu ★ 16.15 Gramo-ploče i sportske vesti ★ 17.00 Vokalni i instrumentalni koncert — Laka muzika. U pauzi: Sportske vesti, — Vesti ★ 19.30 Sportske vesti ★ 20.30 Sportske vesti ★ 20.45 „Stenterello“. Opereta u tri čina od M. Cuscine. U pauzi: Recitovanje. Posle operete: Radio-novine

**Riga** 525m 15kw 571kc

(Madona 453 m)

19.05 Muzika E. Griega. (Holbergsvite: Molitva i igra u hramu; Erotik; Liroka svite op. 54; Simfonijske igre) ★ 20.20 Pesme i arije ★ 20.40 Laka muzika za igru (gr. ploče) ★ 22.00—23.00 Muzika za igru

# Ponedeljak, 4 dec.

## БЕОГРАД

таласна дуж. 431 м., 2,8 кв., 696 кц.

### ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

9.25 Објављивање дневног програма  
9.30 Пренос службе Божје из Саборне цркве (хор I. Београдског Певачког Друштва)

11.00 Народна музика (грамофонске плоче HMV). 1. а) Алипашина песма; б) Зулфо мори, Зулфо (60) ★ 2. а) Три јунака (Мокрањца); б) Млада Јелка (Јенко) (64)

11.20 Званични извештај о водостању (српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)

Наставак народне музике (грамофонске плоче HMV). 3. а) Вију ветри; б) Буњевачко коло (180) ★ 4.) Седлачек: Потпури што сваки пева I. II. (4) ★ 5. а) Цркнала мајко пукнала; б) Ко т' покида (158) ★ 6. а) Киша пада; б) Опклада (104)

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне Цркве

12.05 Југословенски концерт Радио-Оркестра. 1.) Андрејевић: Српска зора, марш ★ 2.) Бишички: Еквиноци, увертира ★ 3.) Јенко: Српско потпури ★ 4.) Бродић: Из наших предела, потпури ★ 5.) Јиндра: Живела Шумадија, марш

12.35 Берзански курсеви

Наставак југословенског концерта Радио-Оркестра. 6.) Леополд Дворжак: Србијанка, српска рапсодија ★ 7.) Јоксимовић: Песме из младости ★ 8.) Крстић: Српска игра бр. 3

13.00 Народне песме уз пратњу оркестра пева г. Војислав Илић

1. Еј Моштанице ★ 2. Хвалила се ★ 3. Сунце јарко ★ 4. Дунавка бр. 1, коло ★ 5. Ветар душе ★ 6. Ружица се развија ★ 7. Јелке тавничарке ★ 8. Нишевљанка, коло

13.30 Новинарски извештаји А. А. Тачно време

до 13.55

### ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Свирка тамбурашког оркестра г. Александра Аранићког. 1.) Турско-мађарски марш ★ 2.) Мелички: С брда с дола, потпури ★ 3.) Потпури руских народних песама (по Славјанском) ★ 4.) Аранички: Потпури југословенских песама ★ 5.) Јовановић: Потпури српских народних песама

17.00 Музика за игру (грамофонске плоче HMV)

1. а) Žikino kolo; б) Djurdjevka kolo ★ 2. а) Wishing and waiting for love, fox; б) Your mother and mine (2202) ★ 3. а) Zieh dich wieder an, fox; б) Du hast mir meine Frau gestohlen, fox (1565) ★ 4. а) Pardon madame, waltz; б) Good night, waltz

(2029) ★ 5. When I met Connie; ★ 6. Čukaričko kolo.

до 17.30

### ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.55 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

19.00 Југословенски концерт Радио-Оркестра. 1.) Борђевић: Уздица, марш ★ 2.) Чижек: Венац југословенских песама ★ 3.) Бошњак: Рапсодија бр. 2 (охридска)

19.30 Народне песме уз пратњу оркестра пева г. Добривоје Јошић  
1. На престолу Харун седи ★ 2. Играл се прани коњи ★ 3. Калеш Анђа ★ 4. Гружанка, коло ★ 5. Радо, кхери Радо ★ 6. Друмом идем за друм питам ★ 7. Мами момче девојче ★ 8. Сарајевка коло

20.00 Југословенски концерт Радио-Оркестра. 1.) Големовић: Прелудијум и капричо ★ 2.) Гоговац: Натесање дивљака и горштака из пастирске игре „Дубравка“ ★ 3.) Мокрањца: II Руковат

20.30 Пренос из Београдског Народног Позоришта у једном одмору око

22.00 Тачно време

Новинарски извештаји А. А. После завршене опере еванг. Музика за игру (грамофон. плоче) до 23.30

(Ферстер клавир из музичке куће „Хармонија“)

## ДУБОВЈАКА

таласна дуж. 576 м., 2,8 кв., 521 кц.

12.15 Reproduc. instrumentalni koncert: Serenade

12.45 Poročila

13.00 Čas, reproduc. vokalni koncert: Ruske pesmi

18.00 Gospodinjska ura: Drobnopécivo za Miklavža in Božić (ga. Svetelova)

18.30 O univerzitetni knjižnici (akad. Novak)

19.00 Reprodukciija Straussovih valčkov

19.30 Pojdimmo na naš jug (dr. Oblak)

20.00 Reproduc. češka plesna glasba

20.30 Пренос опере из Београда. V odmoru: čas in poročila

## ЗАГРЕБ

таласна дуж. 307 м., 0,8 кв., 977 кц.

12.20 Sutrašnji jelčevnik i kuhinjski recepti

12.30 Operne fantazije (Parlophone ploče)

13.00 Objava rasporeda i propagandа

13.10 Plesna glasba (Parlophone ploče)

13.40 Vijesti i zimsko sportski izvještaj

16.40 Vijesti i propaganda

17.00 Popodnevni koncert tria Šimaček-Sever-Kern

19.15 O najnovijim knjigama i revijama

19.30 Kulturne i društvene vijesti. — Propaganda

20.00 Popularno znanstveni sat

20.20 Uvod u prenos

20.30 Пренос опере из Народног Позоришта у Београду

У паузата објавља распореда, вијести и метеоролошки извештај  
Svakog punog sata vremenski znak Geofizičkog Zavoda

## MONSTRANTVO

Barcelona 251m 3kw 1193kc

20.15 Gramo ploče 21.30 Španska muzika (Gitara) ★ 21.50 Radio orkestar ★ 22.10 Nastavak koncerta (Grieg, Haydn idr.)

Berlin I 419m 1,5kw 716kc

20.05 Muzika savremenih kompozitora (K. Wolfurt: Tripl-gue za orkestar op. 16; Pesme za bariton i orkestar; H. Bullerian: Stara muzika II. op. 72; Simfonieta za kamerni orkestar (p. 36. Diriguju autori) ★ 21.05 O duhovima, utvarama i sablastima ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti ★ 22.30—24.00 Muzika za igru

Beč (Wien) 518m 100kw 579kc

(Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz 246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m, Klagenfurt 453 m)

10.20 Za djake ★ 11.30 Koncert kamernog orkestra ★ 12.00 Nastavak koncerta (Gounod: Balet iz Fausta; Pehai: U starom stilu; Dvoržak: Serenada; Elgar: Večernja i jutarnja pesma; Grig: Svadba na Trohangeuu; Strauss: Valcer, Perpetum mobile) ★ 13.10 Čuveni umetnici (gr. ploče) ★ 15.25 Čas za decu ★ 15.50 Najnovije gr. ploče ★ 16.35 Čas za mladež ★ 17.00 Budućnost simfonijske muzike ★ 17.25 Koncert (sopran, klavir) ★ 18.05 Vesti iz austrijskog umetničkog života ★ 18.30 Čas engleskog za početnike ★ 19.00 Dr. K. Drexel: Austrija u brojevima ★ 19.50 Futbol. Beč—London ★ 20.05 Monstr-koncert bečkih simfoničara (40 muzičara). Dirigent: A. Lucon. Solist: Lotte Lehmann (sopran) (Rossini: Uvertira za operu „Semiramida“; Fr. Schubert: VII. simf. nija edur; R. Strauss: Četiri pesme; R. Strauss: Don Juan, simf. p'ema op. 20; R. Wagner: Uvodna muzika za operu „Majstori pevači iz Nirnberga“) ★ 22.15 E. Kasumović: Zima u Austriji ★ 22.25 Muzika za igru.

Beromünster 459m 60kw 653kc

(Basel 244 m, Bern 246 m)

19.50 Radio orkestar ★ 20.15 O. Schoeck: Notturmo ★ 21.10 „Kralj Nikola“. Drama od Wedekinda

**Ponedeljak, 4 dec.**

**Bolzano** 368m 1kw 815kc  
13.00 „Grazievi i Pankracievi”. Ko-  
medija u jednom činu od G. Adami-  
a ★ 17.00 Raznorodna muzika.  
(Culotta, Cremieux i dr.) ★ 20.00  
„Otello”, opera od G. Verd-ia (gra-  
mo-ploče). U pauzi: Variete. Posle  
opere: Radio-novine

**Bratislava** 279m 13,5kw 1074kc  
11.05 Gramo-ploče ★ 12.35 Radi-  
o orkestar (Lehar, Strauss, Grün) ★  
14.00 Vesti na slovačkom, nemačkom  
i madjarskom ★ 16.00 Mor. Ostrava  
★ 17.15 Popularne slovačke pesme  
18.00 Koncert gudačkog tria (Voll-  
mar: Trio d-mol op. 29. Dohnanyi:  
Serenada op. 16) ★ 19.25 Brno ★  
23.25 Mor. Ostrava 21.00 „Mama”  
Jednočin od Dokonpila

**Breslau** 325m 60kw 923kc  
12.00 Radio orkestar (Lortzing, Je-  
nes, Strauss, Urbach i dr.) ★ 13.25  
Gramo-koncert ★ 14.25 Koncert na  
klaviru ★ 15.20 Koncert vokalnog  
kvarteta. Pesme rudara ★ 16.00  
Koncert šleske filharmonije (Schu-  
bert: Uvertira u talijanskom stilu  
d-dur; Massenet: Fantazija iz opere  
„Manon”; Graener: Flauta iz San-  
Susia; Sibelius: Mala svita; Piniel:  
Igra iz „Katarina”; R. Strauss: Sa-  
njarie pored kamina; R. Wagner: U-  
vertira iz opere Rienzi) ★ 17.30 O  
nemačkom kulturnom radu ★ 17.50  
Koncert na 2 klavira (Chopin: Ron-  
do za dva klavira op. 73; Rahmanj-  
nov; Svita) ★ 19.00 Leipzig ★  
20.30 München ★ 21.10 Leizig ★  
22.50 Radio orkestar (München)

**Brno** 342m 32kw 877kc  
11.00 Gramo-ploče ★ 12.35 Brati-  
slava ★ 10.00 Mor. Ostrava ★ 17.15  
Nove knjige i pedagogija ★ 18.25  
Za Nemce: Novinarske vesti i pre-  
davanje ★ 19.15 „Putovanje u ne-  
poznate predele „Radio revija” ★  
20.25 Mor. Ostrava ★ 21.00 Kon-  
cert filharmonijskog orkestra i so-  
liste (Ianaček: Misa) ★ 21.50—  
22.30 Prag

**Bucuresti** 349m 12kw 761kc  
12.00 Berza. Gramo ploče ★ 13.15  
Laka muzika (gr. ploče) ★ 17.00  
Radio orkestar (Cimarosa, Nedbal,  
Bruck, Halevy, Benatzki) ★ 18.15  
Vokalni koncert ★ 18.30 Radio or-  
kestar (Rubinstein: Baletska muzika  
iz Demona; Woodford-Finden: Lju-  
bavna pesma) ★ 19.20 Gramo plo-  
če ★ 20.00 Koncert na rogu ★  
20.45 Vokalni koncert ★ 21.15 Mo-  
zart: Kvintet G-mol ★ 22.00 Po-  
pularna rumunska muzika

**Budapest I** 550m 18kw 545 kc  
(Budapest II 845 m, Nyiregyhaza 268  
Magyarovar 210 m, Miskolc 297 m)  
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★  
9.45 Vesti ★ 10.00 1) Grof Széche-  
nyi i Metternich. 2) Čitanje stihova.  
U odmoru: „Halio, ovde Beč! —  
potpuri; „Iz Beča kroz ceo svet” —

potpuri (ploče) ★ 11.15 Poruke s  
radio izložbe ★ 12.05 Ruski balalaj-  
ka orkestar Evgenija Stepata. (Ste-  
nat Sibirija — marš; Strahov: Nina  
— valcer; 12 razbojnika — ruska  
balada; Stepat: Balalajka — ruski  
potpuri; Narodne, vojničke pesme i  
romanse) ★ 13.30 Salonski orkestar  
Servanskya (Kalman: Ronny; Pol-  
dini: Bila jednom; Dohnanyi: Dečja  
pesma; Jacobi: Devojački vašar;  
Friml: Canzonetta; Weninger: Sere-  
nada; Lehar: Carevič; Brodsky: Čar-  
daš) ★ 14.40 Vesti, berza ★ 15.00  
Poruke s radio izložbe ★ 16.00 Čas  
za žene ★ 17.00 Odeon-Parlophon  
ploče ★ 17.50 Čas nemačkog jezika  
★ 18.20 Šandor Karpthy svira na  
čelu. (Bejczyay: Religioso; Mikuš-  
Čak: Madjarska rapsodija; Karpthy:  
Andante; Lederer: Scherzo; Cho-  
pin: Preludij; Grandval: Andante  
con moto; Godard: Serenada) ★  
19.00 Radio lutrija ★ 19.30 Uvod  
za prenos ★ 19.40 Koncert Filhar-  
monijskog društva iz držayne opere.  
Dirigent Dr. E. Dohnanyi. Sudeluje  
Alfred Hoehn (klavir), Beethoveno-  
vo veče. (IV. simfonija; Klavirski  
koncert es- dur; V. simfonija) ★  
21.40 Vesti ★ 22.00 Ciganska ka-  
pela Jenea Farkaša iz kafane Spolari-  
cha ★ 23.00 Predavanje Dr. Er-  
nsta Häckela na nemačkom: Rundreise  
um Budapest. Zatim: Nastavak ci-  
ganske muzike

**Daventry** 1554m 30kw 193kc  
19.30 Osnovi muzike: Bach: Svita  
za čelo solo ★ 19.50 Nove knjige  
★ 20.30 Predavanje: Nacionalni ka-  
rakter — X ★ 21.00 Stari muzik-  
holovi. III. Alhambra ★ 22.00 Ve-  
sti ★ 22.35 „Romansa” radio igr  
od P. Creswella ★ 23.50—1.00 Mu-  
zika za igru.

**Frankfurt** 259m 17kw 1157kc  
7.15 Gramo ploče ★ 12.00 Kon-  
cert iz Koelna. I. Gramo ploče. II.  
Radio orkestar sa solistima ★ 16.00  
Stuttgart ★ 18.00 Čas iz francuskog  
jezika ★ 18.20 E. T. A. Hoffmann  
(Stuttgart) ★ 18.35 Predavanje ★  
19.00 Leipzig ★ 20.10 Studentske  
pesme ★ 20.25 Radio scena ★ 20.40  
Popularne pesme ★ 21.30 R. Schu-  
mann: IV. Simfonija d-mol op. 120  
★ 22.45 Koeln ★ 23.00 Večernja  
muzika (Koeln) ★ 0,05—1.00 Wa-  
gner: Iz Tannhaeusera i Siegfrieda.

**Hamburg** 372m 1,5kw 806kc  
20.05 Muzika od Bulleriane i Wol-  
furta. Radio orkestar. ★ 21.05 Ber-  
lin ★ 22.00 Vreme. Političke i dru-  
ge vesti ★ 22.30 Muzika za igru

**Heilsberg** 276m 60kw 1085kc  
11.30 Orkestarski koncert ★ 13.05  
Muzika P. Linčke-a i Fr. Lehara.  
Gr.-ploče. (Königsberg) ★ 13.05  
Gramo-koncert (Danzig) ★ 15.30  
O zvonima i zapisima u Istočnoj  
Pruskoj ★ 16.00 Radio orkestar ★  
17.00 Sareni program ★ 18.25 Fr.  
Chopin: 12 etida op. 10 ★ 18.25  
Čas grada Danziga (Danzig) ★  
19.00 Leipzig ★ 20.05 Iz Berlina:  
Muzika K. Wolfurta i H. Bulleriane  
★ 21.05 Berlin

**Hilversum** 296m 20kw 1013kc  
20.25 Radio orkestar i članovi tali-  
janske opere. Dirigent: V. Marini.  
Na programu operka muzika. Inter-  
mecco: Gramo-ploče ★ 22.20 Radio  
igra ★ 23.05 Gramo-ploče ★ 23.30  
Laka muzika

**Huizen** 1875m 20kw 160kc  
20.40 Orkestarski koncert ★ 21.40  
Recitovanje ★ 22.10 Nastavak orke-  
starskog koncerta ★ 23.10 Gramo-  
ploče

**Kalundborg** 1153m 7,5kw 260kc  
(Kopenhagen 281 m)  
20.00 Muzike severnih naroda. Radio  
orkestar (Sibelius, Palmgren, Rang-  
ström i dr.) ★ 21.00 Gramo-ploče ★  
22.30—23.00 Savremeni danski kom-  
pozitori. (Sensius: koncertna uver-  
tura op. 9; Nielsen: „Efterarsafte-  
ten” za recitovanje i orkestar; Sa-  
lomon: „Italia” svit; za orkestar;  
Bentzon: Variacije na temu od Cho-  
pin-a) ★ 23.00—0.30 Muzika za igru

**Katowice** 408m 12kw 734kc  
19.40 Koncert iz Pešte ★ 21.45 Var-  
šava

**Košice** 293m 2,6kw 1022kc  
20.25 M. Ostrava ★ 21.00 Radio  
orkestar (Haydn, Molique)

**Königswusterhausen**  
1635m 60kw 183kc  
12.00 Marševi i igre (gr.-ploče) ★  
14.00 Čuveni dirigenti (gr.-ploče)  
★ 15.45 Čas knjige. (Kohlhaas,  
Ernst, Sander, Ettinghofer) ★ 16.10  
Koncert iz Leipziga ★ 17.25 Mu-  
zika našeg doba. (Pesme od R. Be-  
čka i H. M. Dombrovskog; Hanns-  
Klaus Langer: Svita za violinu i klavir)  
★ 18.15 Veče stare domaće  
muzike ★ 19.00 Leipzig ★ 20.15  
Muzički program ★ 21.00 „Ljubav  
bez reči”. Vesela scena od Grete  
Illing ★ 21.30 Vokalni koncert  
H. H. Nissen-a. Pesme od Brahmsa  
i Wolfa ★ 22.00 Vreme. Dnevne i  
sportske vesti ★ 23.00—0.30 Mün-  
chen

**Krakov** 313m 1,7kw 959kc  
19.40 Budapešta ★ 21.45—22.00 Var-  
šava ★ 22.00—23.30 Laka muzika

**Leipzig** 389m 120kw 770kc  
10.45 Reklame. Zatim gramo kon-  
cert ★ 12.00 Koncert iz Breslave ★  
13.25 Stari majstori (gr. ploče) ★  
14.20 F. Gregorovius: Putovanja  
kroz Italiju ★ 15.00 Koncert solis-  
ta Vivaldi: Giga; Martini: Menu-  
et; Dusek: Stara igra (za flautu i  
klavir); Čajkovski: Melanholična  
serenada za violinu i klavir; Bach:  
Sonata II; Dvoržak-Kreisler: Slo-  
venska igra) ★ 16.00 Koncert iz  
Breslave ★ 17.50 Koncert na dva  
klavira (Breslava) ★ 18.10 Preda-  
vanje o T. Münzer-u ★ 18.25 Laka  
muzika (gr. ploče) ★ 18.45 Priv-  
redni pregled ★ 19.00 Nacionalni  
čas: Prikaz srednjo-nemačke industri-  
je božićnih poklona ★ 20.10 Iz Ge-  
vandhauza: Simfonijski koncert. Di-  
rigent: H. Weisbach (Rossini: Vi-

ljem Tel. uvertira; J. Brahms: II koncert za klavir i orkestar b-dur op. 83) ★ 21.00 Veseli čas iz Nirnberga ★ 23.00—24.00 Koncert iz Minhena.

**London Reg.** 356m 50kw 843kc  
20.30 Troise sa svojim orkestrom ★ 21.15 Simfonijski koncert. Dirigent: H. Harty. (Haydn: Simfonija Nr. 9 c-mol; Berlioz: Romeov san i svetkovina kapuljača; Posmrtni mars za Hamleta; Uvertira iz „Beatrica i Benedikt“) ★ 22.15 Horski i orkestarski koncert. Muzika od A. Sultavana i E. Germana ★ 23.15 Vesti ★ 23.30—1.00 Muzika za igru

### Luxembourg

1191m 200kw 252kc  
20.00 Poljsko veče. Gramo-koncert (Bach, Berlioz, P. Dukas) ★ 20.40 Klavirski koncert. Felicie Blumenthal. Muzika od Chopina ★ 21.10 Radio orkestar. Poljska muzika. (Moniuszko: Halka uvertira; Wienawski: koncert Nr. 22a violinu i orkestar) ★ 21.50 Vesti na francuskom ★ 22.00 Radio orkestar Raznorodna muzika ★ 23.00 Gramo ploče ★ 23.15 Muzika za igru (Gr. ploče)

**Midland Reg.** 399m 25kw 752kc  
19.30 Muzike E. Coates-a. Radio orkestar ★ 20.30 Čipke iz Nottinghama ★ 21.00 London ★ 23.15 Vesti 24.00—0.30 Televizija. Pesme i igre. (Slika 261.6 m; ton 398.9 m)

**Milano** 332m 50kw 904kc  
(Torino 274 m, Genova 313 m, Trieste 247 m, Firenze 502 m)  
8.00 Radio novine ★ 11.15 Koncert tria ★ 12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Radio novine ★ 13.00 Operetska muzika (gramo ploče) ★ 13.30 Gramo ploče i berza ★ 14.15 Berza ★ 16.35 Radio novine ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Orkestar „Citra“ ★ 18.40 Radio novine. Gramo ploče ★ 19.20 Vesti na stranom jeziku ★ 19.40 Gramo ploče ★ 20.15 Čas Kampari. Muzika po želji radio slušalaca ★ 21.15 Komedijska u jednom činu ★ 21.45 Koncert na orgulji Ulisse Matthey-a uz violinu i pevanje ★ 23.00 (Gramo ploče) Muzika za igru ★ 23.00 Radio novine.

**München** 533m 60kw 563kc  
7.25 Koncert ★ 10.15 Kurs za fotografe ★ 12.00 Koncert iz Breslave ★ 13.25 Gramo koncert ★ 15.05 Muzika za klavir od Fr. Liszta ★ 16.00 Koncert iz Breslave ★ 17.50 Koncert na dva klavira (Breslava) ★ 18.10 Knjiga našeg doba ★ 18.30 Tenor J. Patzak (gr. ploče) ★ 19.00 Leipzig ★ 20.30 „Lisbeth“ kratka opereta od Dollingera i Wirtha ★ 21.10 Leipzig ★ 23.00—24.00 Radio orkestar.

**Oslo** 1083m 60kw 277 kc  
20.00 Koncert. (Bach: Requiem c-mol za hor i orkestar) ★ 22.00 Aktuelni problemi ★ 22.15 Laka i popularna muzika

**Palermo** 537m 3kw 558kc  
17.30 Gramo-ploče ★ 18.00 Čas za decu ★ 20.00 Radio-novine ★ 20.20 Gramo-ploče ★ 20.45 Kamerna muzika. (Serjabin: Preludij; Blummenfeld: Noć; Napoli: Improviso; J. Strauss-Grosz: Akvareli, valcer; Saint-Saens: Sonata za fagot i klavir; J. Strauss-Grosz: Ljubavne pesme, valcer; Tillmiz: Romansa i burleska za fagot; Chopin: Polacca in la bemolle). Posle koncerta: Laka muzika (gramo-ploče) ★ 23.00 Radio-novine

**Paris-Radio** 1724m 75kw 174kc  
8.45 Gramo-ploče ★ 9.00 Pregled štampe ★ 13.00 Gramo-ploče „Nekoliko solista“. (Brailowsky, L. Lehman, Menuhin, Lambert, M. Grey, E. Sauer). „Laka muzika“ ★ 19.20 Izveštaj iz poljoprivrede — Predavanje ★ 19.45 Filmska kronika ★ 20.00 Književna kronika ★ 20.20 Gramo-ploče ★ 20.45 Trgovački kursevi — Vesti — Predavanje iz vrtarstva ★ 21.00 Pola sata kod časnih sestara. Izvode Dorin i Colline ★ 21.30 Vesti — Sportske vesti ★ 21.45 Muzik-hol ★ 22.15—22.30 Pregled večernje štampe. — Vesti

**Poste-Parisien** 328m 60kw 914kc  
8.10 Gramo koncert ★ 9.00 Koncert ★ 13.05 Orkestarski koncert uz učešće kvinteta (Adam: Rad bih bio bralji, Uvertira; Saint-Saens: Danse macabre. Debussy: Trnova Ružica; Chabrier: Habanera; Massenet: Poveljuga; Bizet: Arlezijanka, svita; Widor: Serenada; Luigini: Egipatski balet) ★ 13.40 Nastavak koncerta ★ 20.00 Horski koncert (gr. ploče) ★ 20.15 Radio Zurnal ★ 20.30 Najbolje ploče džaza „Tot“ ★ 21.30 Čas humora. M. Reguier sa svojom trupom ★ 22.20 Gramo ploče „Polydor“ ★ 23.30 Vesti

**Poznan** 335m 1,8kw 896kc  
19.47—22.15 Varšava ★ 22.15 Muzika za igru ★ 23.05—23.30 Muzika za igru

### Prag (Praha)

488m 120kw 614kc  
10.10 Mor. Otrava ★ 11.00 Gramo-ploče ★ 12.10 Gramo ploče ★ 12.25 Novinarske vesti ★ 12.35 Bratislava ★ 13.35 Industrija. Trgovina. Zanati ★ 13.45 Gramo-ploče ★ 15.55 Strana i domaća berza ★ 16.00 Mor. Ostrava ★ 17.15 Gramo-ploče ★ 17.35 Čas engleskog 17.50 Gramo-ploče ★ 18.30 Za Nemce: Predavanje ★ 19.10 Bratislava ★ 19.25 Brno ★ 20.25 Mor. Ostrava ★ 21.50 Haba: Toccata za klavir ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.15 Vesti na nemačkom

**Rim (Roma)** 441m 50kw 680kc  
(Napoli 319 m, Bari 269 m, Milano Vig. 454 m)  
8.00 Radio-novine ★ 12.30 (Bari) Koncert radio-kvinteta. (Bett'nnelli, Culotta, Kalman i dr.) ★ 12.30 Gramo-ploče ★ 13.00 Operska i raznorodna muzika (gramo-ploče) ★ 13.30 Čas za decu ★ 16.30 (Ba-

### Ponedeljak, 4 dec.

ri) Gramo-ploče ★ 16.55 Radio-novine ★ 17.15 Predavanje ★ 17.30 Koncert čeliste Benedetto Mazzacurati-a ★ 18.40 Sportske vesti ★ 19.20 Vesti na stranim jezicima ★ 19.40 Radio-novine ★ 20.30 Radio-novine — Sportske vesti ★ 20.45 Koncert violiniste Arriga Serate. (Beethoven: Sonata, opera 24; Vitali: Španska igra (za violinu uz klavir; Busoni: Sonata za klavir i violinu) ★ 20.45 (Bari) Koncert tria (Beethoven: Trio, opera 1 Br. 3; Schubert: Trio, opera 100) ★ 21.45 Predavanje ★ 22.00 Koncert lake muzike (Radio-orkestar) ★ 23.00 Radio-novine

**Riga** 525m 15kw 571kc

(Madona 453 m)  
19.05 Orkestarski koncert. Svite ★ 20.20 Letonske pesme ★ 20.40 Popularni orkestarski koncert ★ 21.30 Muzika iz engleskih opereta. Zatim do 22.30 Muzika za igru

### Suisse Romande

404m 25kw 743kc

(Genève 759 m)  
20.00 Vokalni koncert uz pratnju malog orkestra ★ 20.30 Koncert na klaviru. Muzika lozanskih i švajcarskih kompozitora ★ 21.00 Skec ★ 22.00 Vesti

**Strasbourg** 342m 11, kw 869kc

19.00 Filmski pregled ★ 19.15 Radio feljton ★ 19.30 Koncert (iz Metza) ★ 20.30 Vesti ★ 20.45 Gramo-ploče ★ 21.00 Pregled štampe na nemačkom ★ 21.30 Muzičko veče (iz Nancy-a). (Chopin, Saint-Saens, Massenet, Francé i dr.). Oko 22.30 u pauzi: Pregled štampe na francuskom

**Stuttgart** 360m 60kw 832kc

7.15 Gramo-ploče ★ 10.10 Mozartove sonate (Gramo-ploče) ★ 10.45 Kamerna muzika ★ 12.00 Zabavni koncert iz Kölna ★ 13.35 Radio-orkestar i hor sa solistima ★ 15.30 Oblasni mrkog uglja u srednjoj Nemačkoj ★ 16.00 Radio orkestar ★ 18.00 Čas iz francuskog 18.20 E. T. A. Hoffmann, pesnik i muzičar ★ 19.00 Leipzig ★ 20.10 Studentske pesme (Frankfurt) ★ 20.25 Radio-scena (Frankfurt) ★ 20.45 Narodne pesme 21.00 Frankfurt ★ 21.30 Simfonija Nr. 4 d-mol od Schumanna (Frankfurt) ★ 22.20 Šta moramo da znamo ★ 23.00 Muzika za igru ★ 24.00—1.00 Večernja muzika

**Warszawa** 1412m 120kw 212kc

7.40 Gramo ploče ★ 11.40 Pregled poljske štampe ★ 12.05 Popularna muzika (gr. ploče) ★ 15.55 R. Poncele (gr. ploče) ★ 16.10 Koncert na čelu (Cui: Cantabile, Godard: Canonetta; Glazunov: Pesma trubadura; Popper: Leptir; Sevrals: Uspomena; Glazunov: Arapska pesma; Casela: Andalouse) ★ 16.40 Čas francuskog za početnike ★ 16.55 Laka muzika ★ 18.00 Predavanje ★ 19.10 Muzički feljton ★ 19.40 Prencs simfonijski koncerta iz Pešle ★ 22.00 Muzika za igru ★ 23.05 Muzika za igru.

# Уторак, 5 децемб.



таласна дуж. 431 м., 2,8 кв., 696 кц.

## УТОРАК

### ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

11.00 Објављивање днев. програма

Подневни концерт Радио-Оркестра  
1.) Леополд: Болек, пољски марш  
★ 2.) Балон: Небеска звона, фантаз. прелудијум ★ 3.) Балон: Музички моменат

11.20 Званични извештај о водостању (српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)

Наставак концерта Радио-Оркестра. 4. Обер: Нема Портчикиња, увертира ★ 5.) Одран: Лутка, потпури ★ 6.) Глинка: Камаринскаја, фантазија

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне Цркве

12.05 Из разних оперета (концерт Радио-Оркестра). 1.) Херве: Мамзел Нитуш, оперетска фантазија 2.) Лехар: Где сева пева, оперетска фантазија

12.35 Берзански курсеви

Шарени програм (грамофонске плоче „Кристал-Кристал“). 1.) Росини: Сарака крадљивица, увертира (1040) ★ 2.) Верди: Риголето, фантазија (1039) ★ 3. а) Штраус: Песма из оперете „Слепи миш“; б) Милекер: Песма из оперете „Бак просјак“ (Јекен) (6085) ★ 4. а) Штраус: Руже с југа; б) Штраус: На лепом плавој Дунаву (1643) ★ 5. а) Дербин: Слепе очи; б) Остерман: Једанпут на Рајни (5092) ★ 6.) Лехар: Две песме из оперете „Земља сунца“ (Фасел) (6029)

13.30 Новинарски извештаји А. А.

до 13.55 Тачно време

### ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Концерт дувачког оркестра „Ратни другови“. 1.) \*\*\* Стари другови, марш ★ 2.) Петровић: Српске песме са Југа ★ 3.) \*\*\* Бурђевка, српска игра ★ 4.) Седлачек: За моје пријатеље, потпури ★ 5.) Чижек: Марш 23. класе ★ 6.) Мокрањец: XI. Руковат ★ 7.) \*\*\* Травник, турска песма ★ 8.) Чижек: Српско потпури ★ 9.) \*\*\* Маршал Фох, марш

17.00 Час немачког језика: Немачки дијалози: гђа Мира Крстић и г. проф. Др. Јован Богичевић

17.30 Музика за игру, изводи камерног оркестра Аутоклуба, диригент г. Александров

до 18.50

### ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.55 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

19.00 Николо-Крампаус, сцена

19.30 Народна музика (гр. плоче).

1. а) Равно поље; б) Ето тако живим ја (Мијатовић) ★ 2. а) Икино коло; б) Циганске омладине коло ★ 3. а) Роб твојих очију; б) Поповић думпује (Владета Поповић)

20.00 Вече посвећено Петру Петровићу-Његошу. 1.) Филозофија Петра Петровића Његоша, предавање г. Др. Бране Петровијевића ★ 2.) Петру Петровићу Његошу (песма) ★ 3.) Рецитовање из Његошевих дела ★ 4.) Певање уз гусле

21.00 Црногорску музику изводи Радио-Оркестар. 1.) Мокрањец: IX. Руковат — Песме из Црне Горе ★ 2.) Слобода: Смеша црногорских песама

21.15 О народним песмама и играма у Црној Гори, предавање г. Владимира Р. Борђевића професора музике у пензији

21.30 Народне песме из Црне Горе уз пратњу оркестра пева г. Миле Милутиновић

1. У Ивана господара ★ 2. Ој, јаворе, зелен боре ★ 3. Пит' ми вино и ракију ★ 4. Што си сјетан сердар Јоле? ★ 5. Разболе се зорна Зорка ★ 6. Ој, девојко, моја голубице ★ 7. Приморкиња коња јаше ★ 8. Цицо, моја цицо ★ 9. Под оном гором зеленом ★ 10. Што Морава мутно тече ★ 11. По пољу се ледујала трава ★ 12. Бевојко, ђевојко, златна јабуко

22.00 Тачно време

Новинарски извештаји А. А. Алфред Корто свира (грамофонске плоче). 1. а) Шопен: Ноктурно оп. 9; б) Шопен: Валцер оп. 64 бр. 2 ★ 2.) Верди-Лист: Риголето, концертна парафраза ★ 3.) Вебер: Позив на игру

22.40 Пренос вечерње музике из ресторана „Занатски Дом“ до 23.15

(Ферстер клавир из музичке куће „Хармонија“)



таласна дуж. 576 м., 2,8 кв., 521 кц.

11.00 Solska ura: Pravljica Mirka

Kusova)

12.15 Reprod. vokalni koncert: Naši operni pevci

12.45 Poročila

13.00 Cas, reprodukcija Čajkovskega suite „Nussknacker“

18.00 Otroški koticček (Minka Kusova)

18.30 Po naših dolinah in planinah (plošče)

19.00 Francoščina (prof. Prezelj)

19.30 Moja pot po Norveški (dr. Škerf)

20.00 Glasbeno oblikoslovje (dr. Dolinar)

20.30 Prizori iz narave, izvaja Radio orkester: Jutranja zarja (Jessel);

V lepi dolini Isar (Löhr); Po-

mlad v dunajskem gozdu (Ascher)

21.00 Radio orkester: Vražji jezdec (Kalman)

21.30 Cas, poročila

21.50 Vokalni koncert gđc. Mire Gnušove:

Jezdec (Adamič)

Padajo snežinke (Adamčič)

Vizija (Škerjanc)

Jesenski dan (Škerjanc)

Stiri belokranjske (Osterc)

Bujni vetri v polju (Lajovic)

Mesečina (Lajovic)

Kaj bi le gledal (Lajovic)

12.30 Angleške plošče



таласна дуж. 307 м., 0,8 кв., 977 кц.

12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti

12.30 Jugoslovenska narodna glazba (Edison Bell Penkala ploče)

13.00 Objava rasporeda i propaganda

13.10 Laka orkestralna glazba (Edison Bell Penkala ploče)

13.40 Vijesti i zimsko sportski izvještaj

16.40 Vijesti i propaganda

17.00 Popodnevni koncert Radio-orkestra: I. Fantazije: Urbach;

Mozartiana; Urbach; Weberiana;

II. Operetni potpourii: Jacobi; Sybil; Schubert-Berte: Tri djevojčice

19.25 Kulturne i društvene vijesti. — Propaganda

19.55 Popularno znansaveni sat

20.15 Dvije hiljade godina povijesti glazbe I. (Ploče)

20.45 Koncertat radiorkestra

21.45 Plesna glazba

22.00 Objava rasporeda vijesti i meteorološki izvještaj

22.15 Plesna glazba

Svakog punog sata vremenski znak Geofizičkog Zavoda



Barcelona 251m 3kw 1193kc

20.30 Vesti iz umetnosti, muzike i književnosti ★ 21.00 Koncert ★

21.30 Radio orkestar ★ 22.00 Koncert na klaviru (Haendel: Svita;

Chopin: Nocturno, Impromptu; Albeniz: Evocation, El puerto) ★ 22.40

Radio orkestar ★ 23.30 Muzika za igru

Berlin I 419m 1,5kw 716kc

20.15 Muzičko veče Bach-Brahms-Beethoven. Radio orkestar. (Bach: Svite d-dur; Brahms: Koncert za klavir b-dur op. 83. (Solisti: J. Berger i Elly Ney). Beethoven: Simfonija Nr. 7 op. 92) ★ 22.00 Vreme-

Dnevne i sportske vesti ★ 22.30—24.00 Muzika za igru

Beč (Wien) 518m 100kw 579kc

(Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz 246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m, Klagenfurt 453 m)

11.30 Pesme sa Alpa (gr. ploče) ★



**Utorak, 5 decemb.**

života ★ 17.20 Koncert iz Hamburga. Narodni motivi ★ 18.00 Cas knjige ★ 18.25 Cas rada ★ 19.00 Leipzig ★ 20.05 Bach-Brahms (Berlin) ★ 21.15 Vojna muzika

**Hilversum** 296m 20kw 1013kc  
20.35 Laka muzika ★ 21.55 Gramo-ploče ★ 22.30 Radio igra ★ 22.50 Laka muzika ★ 23.30 Gramo-ploče

**Huizen** 1875m 20kw 160kc  
20.40 Šareni program (Recitovanje, pevanje)

**Kalundborg** 1153m 7,5kw 260kc  
(Kopenhagen 281 m)  
20.00 I ili čin opere „Rigoletto” od Verdija ★ 21.20 Koncert (Hartman: Trio sonata za dve violine, čelo i cimbal esdur op. 1 Nr. 4; Menuet iz trio sonate za dve violine, čelo i cimbal a-dur op. 1. Nr. 2) ★ 22.10 „Iz starog Beča”. Radio orkestar ★ 23.00—0.30 Muzika za igru

**Katowice** 408m 12kw 734kc  
19.47 Varšava

**Košice** 293m 2,6kw 1022kc  
20.00 Prag ★ 21.00 Popularna muzika ★ 21.30—23.00 Prag

**Königswusterhausen**  
1635m 60kw 183kc  
12.00 Vreme. Gramo-ploče ★ 14.00 Gramo-koncert ★ 16.00 Koncert iz Leipziga ★ 17.20 Kabare ★ 18.25 Politički pregled ★ 19.00 Leipzig ★ 20.10 Decembar ★ 21.00 Koncert na klaviru. (Armin: Klavirska sonata op. 21; Obonsier: 25 Abreviacija; Liszt: Sonata h-mol) ★ 21.30 Muzika za igru ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti ★ 22.30 Mi i zvezde ★ 23.00—0.30 Muzika za igru

**Krakov** 313m 1,7kw 959kc  
19.25—23.30 Varšava

**Leipzig** 389m 120kw 770kc  
7.35 Orkestarski koncert ★ 10.45 Reklame. Zatim gramoploče ★ 12.00 Koncert iz Münchena ★ 13.25 Muzika G. Bizet-a (gr. ploče) ★ 14.10 Knjige za Božić ★ 15.05 F. Timmermanns: „Sv. Nikola u nevolji” ★ 15.25 Savremena muzika za orgulje (P. Kickstat: Dva korala; H. Schindler: Passacaglia i fuga d-mol op. 38 b) ★ 15.45 Privredni pregled ★ 16.00 Koncert iz Minhe- na ★ 17.50 Vokalni koncert ★ 18.10 Ulrich Hutten: Borba za prava i slobodu ★ 18.30 Sećanje na Majkovskog ★ 19.00 Nacionalni čas: Domaća muzika C. M. Webera (Sonatina za violinu i klavir f-dur op. 16; Pesme za sopran uz pratnju klavira; Trio g-mol op. 63 za flautu, čelo i klavir; Pesme za bas uz pratnju klavira; Iz kvarteta za klavir, violinu, violu i čelo op. 8) ★ 20.20 München ★ 21.30 Muzika za igru ★ 23.00—0.30 Koncert simf

12.00 Radio orkestar (Zuber: Mars; Strauss: Indigo i 40 razbojnika, uvertira; Oberleithner: Fantazija iz opere „Afrodita”; Wetchy: Uspavan- ka; Waldteufel: Valcer; Pauspertl: Gavota; Jurek: Bečka pesma; Landl: Humoreska; Lehar: Intermeco iz o- pere „Luksemburški grof”) ★ 13.10 Nastavak koncerta ★ 15.15 Cas za decu ★ 15.40 Tehnički radovi u zimskom sportu ★ 16.15 Koncertni čas (Mecsapran, bas, klavir) (Mittler: Četiri pesme; Pamer: Čežnja; Schumann: „Iz šumske scene”; Wetchy: Turci; Loewe: Odinov prelaz preko mora; J. Brüll: Pesma iz opere „Zlatni krst”) ★ 16.55 Način go- vora u umetničkom životu ★ 17.20 Gramo koncert ★ 18.10 igra o Sv. Nikolj iz Mitterdorfa ★ 19.25 „U dolini” opera od d'Albera ★ 22.20 Večernji koncert.

**Beromünster** 459m 60kw 653kc  
(Basel 244 m, Bern 246 m)  
19.20 Razvoj muzike za klavir do Bacha i Haendla i (Cimbal) ★ 20.00 „Halca” opera u 4 čina od Wolfkv-a

**Bolzano** 368m 1kw 815kc  
17.00 Gramo-ploče ★ 20.10 Simfonijski koncert. (Verdi:Luisa, Miller, simfonijska; Charpentier: Simfonijska svita iz muzičke romanse „Lujza”; Saint-Saëns: Tarantela za flautu, klarinet i orkestar; Mozart: Kconcert d-mol za klavir i orkestar; Pich-Mangiadalli: Sat što svira; Goldmark: Sakuntala, uvertira). Po- sle koncerta: Gramo-ploče ★ 23.30 Radio-novine

**Bratislava** 279m 13,5kw 1074kc  
★ 11.00 Mor. Ostrava ★ 14.00 Vesti na slevačkom, nemačkom i madjar- skom ★ 16.00 Brno 17.50 Vokalni koncert, Ruske roanse ★ 18.40 Mor- zeova azbuka ★ 19.30 Brno ★ 20.00 Prag 21.00 Brno ★ 21.30—23.00 Prag

**Breslau** 325m 60kw 923kc  
12.00 Radio orkestar iz Münchena ★ 13.25 Gramo-ploče ★ 14.20 Gramo- koncert ★ 15.30 Cas za decu ★ 16.00 Radio orkestar iz Münchena ★ 17.50 Muzika od Brahmsa (iz Mün- chena) ★ 19.00 Leipzig ★ 20.20 München ★ 22.50 Leipzig ★ 24.00 Gramo-ploče ★ 1.15 Radio orkestar

**Brno** 342m 32kw 877kc  
11.00 Mor. Ostrava ★ 10.00 Radio orkestar. (Cimarosa: Tajno venčanje uvertira; Respighi: Svita, stare arije i igre; Saint-Saëns: Samson i Dalila, bahanal; Polašek: Juliana; Musil- Remansa) ★ 17.15 Gramo-ploče ★ 17.50 Gramo-ploče ★ 18.00 Nedelj- ni muzički pregled ★ 18.25 Za Nemce: Novinarske vesti. Poljopriv- veda. Nove knjige ★ 19.30 Djačka pcezija (stihovi i muzika) ★ 20.00 Prag ★ 21.00 25-godišnjica smrti Jan Uher-a. (Recituju članovi Nar. Pozorišta) ★ 21.30—23.00 Prag

**Bucuresti** 349m 12kw 761kc  
12.00 Berza. Gramo ploče ★ 13.15 Laka muzika (gr. ploče) ★ 17.00 Raznorodna orkesarska muzika ★

18.15 Nas avak koncerta ★ 19.20 Gramo ploče ★ 19.45 Predavanje o G. Musicesco-u ★ 20.00 Horski koncert. Muzika od Musicesco-a ★ 20.30 Simfonijski koncert radio or- kestra. Dirigent: Alesandresco. (Rameau-Mottl; Baletska svita; Mi- halovici: Baletska svita; Cajkovski: Koncert b-mol) ★ 21.45 Radio Zur- nal

**Budapest I** 550m 18kw 545 kc  
(Budapest II 845 m, Nyiregyhaza 268 Magyarovar 210 m, Miskolcz 297 m)  
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 Život na selu nekada. Zatim: Gramo-ploče. (Men- delsohn: San letnje noći; Bach: Arija iz svite g- dur) ★ 12.00 Sa- lonska kapela Mandić. (Kalman: Kneginja čardaša; Dohnanyi: Rap- sodija c-dur; Kačoh: Pozna jesen; Lehar: Zemlja osmjeka; Lošonczy: Dve kompozicije; Babić: Molitva) ★ 14.40 Vesti, berza ★ 15.00 Poruke s radio izložbe ★ 16.00 Cas za mladež ★ 17.00 Ciganska kapela Karo- lya Bura ★ 18.00 Prenos iz dečjeg zabavišta ★ 18.30 Margita Nady i Lajoš Laurisin pevaju arije i pesme 19.30 Prenos iz Kiškunhalaša ★ 20.15 Odlomci iz ton-filma „Napulj- ska seernada” ★ 20.45 Vitežko veče ★ 21.45 Vesti, sport ★ 22.00 Cigan- ska kapela Simia Kurina iz restora- na Kovačević ★ 22.30 Prestonički koncertni orkestar. Dirigent F. Fridl. (Dohnanyi: Tetka Simona-uvertira; Kodaly: Narodne igre; Hubay: Mas- ka-balet, muzika; Weiner: Poklada- humerska; Volkmann-Bučkai: Mu- zičke skice; Liszt:V. rapsodija; Sik- loš: Marš).

**Davertry** 1554m 30kw 193kc  
19.30 Osnovi muzike. Bach: Svite za čelo solo ★ 20.20 Koncert kvin- teta uz sudelovanje S. v. Dyck, so- pran ★ 21.30 Predavanje: Britan- sko carstvo ★ 22.00 Vesti ★ 22.20 Radio orkestar (Dvoržak, Bright, Wallace, Holst, Cajkovski i dr.) ★ 23.25 Pesma od P. Shelley-a ★ 23.30—1.00 Muzika za igru.

**Frankfurt** 259m 17kw 1157kc  
7.15 Gramo koncert ★ 12.00 do 14.30 Koncert iz Koelna. I. Kame- ni hor i orkestar. II. Iz opera (gra- mo ploče) ★ 16.00 Koncert iz Stutt- garta ★ 18.00 Cas iz talijanskog je- zika ★ 19.00 Leipzig ★ 20.10 Stuttgart ★ 21.10 Večernja muzika iz Koelna ★ 22.45 Zabavna muzi- ka ★ 23.00 Večernja muzika ★ 24.00—1.00 Schubert: „Putovanje po zimi”. Reči od W. Müllera.

**Hamburg** 372m 1,5kw 806kc  
20.05 Berlin ★ 22.00 Vreme. Poli- tičke i druge vesti ★ 22.30 Berlin 22.40 Zabavna muzika i muzika za igru (Berlin)

**Heilsberg** 276m 60kw 1085kc  
11.30 Koncert operskog orkestra ★ 13.05 Balade od Loewe-a. Gr.-ploče (Königsberg) ★ 13.05 Gramo-kon- cert (Danzig) ★ 15.30 Ritmičko- muzičke improvizacije za decu ★ 16.00 Radio orkestar. Iz ciganskog

**Uto ak, 5 decemb.**

orkestra (Baussern: Sampanjska uvertira; Bizet: Arlezijanka, s-vertira; Kienzl: Igre; Verdi: Iz opere Aida; Velkmann: Valcer iz serenade Nr. 2; Locombe: Rapsodija d-dur; Strauss: Cardas; Heuberger: Valcer).

**London Reg.** 356m 50kw 843kc  
20.30 Radio-pevači ★ 21.00 Variete  
★ 22.00 „Romansa” radio igra od P. Creswella ★ 23.15 Vesti 23.30—1.00 Muzika za igru

**Luxembourg**

1191m 200kw 252kc  
20.00 Belgisko veče. (Grieg: koncert a-mol op. 16. gr. ploče) ★  
20.35 Koncert na violi d'amour P. Neubertha ★ 21.15 Radio orkestar. Raznorodna belgijska muzika  
21.50 Vesti na francuskom ★  
22.00 Radio orkestar (Weber, Pierne, Urbach i dr. ★ 22.55 Koncert na harmonici ★ 23.35 Muzika za igru

**Midland Reg.** 399m 25kw 752kc

20.45 Duhovni horski koncert ★  
21.30 Stara muzika za igru ★ 23.15 Vesti ★ 24.00—0.30 Televizija. Pesme, Spanske igre. (Slika 261.6 m; ton 398.9 m) z z

**Milano** 332m 50kw 904kc

(Torinc 274 m, Genova 313 m, Trieste 247 m, Firenze 502 m)  
8.00 Radio novine ★ 11.15 Simfonijska muzika (gramo ploče) ★  
12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Radio novine ★ 13.00 Koncert tria ★  
13.30 Gramo ploče i berza ★ 14.15 Berza ★ 16.35 Radio novine ★  
17.10 Muzika za igru (orkestar) ★  
18.40 Radio novine. Gramo ploče ★  
19.20 Vesti na stranom jeziku ★  
19.40 Gramo ploče ★ 20.00 Radio novine. Gramo ploče ★ 20.15 Horovi iz talijanskih predela ★ 21.00 „Ljubičica sa Montmartra”. Opereta od E. Kalmana. U pauzi: Predavanje. Umetničke vesti ★ Posle opere: Radio novine.

**München** 533m 60kw 563kc

7.25 Koncert ★ 10.15 Knjigovadstvo ★  
12.00 Radio orkestar ★ 13.35 Gramo koncert ★ 14.20 Pesme iz nemačkog pokreta za oslobodjenje. Orkestar i solisti ★ 16.00 Orkestarski koncert ★ 17.50 Muzika od Brahmsa (Dva klavirska komada op. 76. Dve pesme za alt, klavir i brač) ★  
18.30 Gramo ploče ★ 19.00 Leipzig ★ 20.30 „Zimska bajka” od Šekspira. Muzika od K. Lista ★ 21.40 Muzika za igru ★ 23.00 Leipzig.

**Oslo** 1083m 60kw 277 kc

20.00 Radio orkestar. (Pouget, Bach, Mozart, Straus i dr.) ★ 21.10 Književni pregled ★ 22.00 Aktuelni problemi ★ 22.15 Popularne pesme i muzika za igru

**Palermo** 537m 3kw 558kc

17.40 Gramo-ploče ★ 20.00 Radio-novine ★ 20.20 Gramo-ploče ★ 20.45 „Otelo”, opera od G. Verdi-a

(gramo-ploče). U pauzi: Predavanje, vesti ★ 23.00 Radio-novine

**Paris-Radio** 1724m 75kw 174kc

8.45 Gramo-ploče ★ 9.00 Pregled štampe ★ 13.00 Gramo-ploče. „Opera”. (Mozart, Rabaud) „Opera Comique”. (Delibes, Gretry) „Opera”. (Offenbach, Lecog i dr.) za vreme koncerta u 14.00 Berzanski kursevi ★ 17.30 Početni kurs engleskog jezika (IX-ti čas) ★ 19.20 Izveštaj iz poljoprivrede — Predavanje — Berzanski kursevi ★ 19.40 Čas nemačkog jezika (V-ti čas) ★ 20.00 „Jedan veliki skulptor: Despian”, predavanje ★ 20.20 Gramo-ploče. Variete ★ 20.45 Pregled engleske štampe — Trgovački kursevi — Vesti ★ 21.00 Komedije: „Pripitomljena domaćica” od Veber-a; „Jedni kod drugih” od P. Gjafferi-a ★ 21.30 do 21.45 Vesti — Hronika P. Sciza ★ 22.15 Pregled večernje štampe — Vesti ★ 22.30 Muzika i Poezija

**Poste-Parisien** 328m 60kw 914kc

8.10 Gramo koncert ★ 13.05 Gramo koncert ★ 13.30 Nove ploče „Columbia” ★ 14.15 Gramo ploče ★ 14.30 Nove ploče „Gramophone” ★ 20.05 Prikaz jednog filma Paramunt ★ 20.15 Radio žurnal ★ 20.30 Nove ploče. „Odeon” ★ 21.35 Orkestarski koncert ★ 23.30 Vesti

**Prag (Praha)**

488m 120kw 614kc  
10.10 Za djake Nemce: Pesnik R. Holbaum priča o svom detinjstvu ★  
10.45 Gramo-ploče ★ 11.00 Mor. Ostrava ★ 12.10 Gramo-ploče ★ 12.25 Novinarske vesti ★ 12.35 Koncert malog salonskog orkestra ★  
15.30 Gramo-ploče ★ 16.00 Koncert Češke Filharmonije. Za decu dirigent: Stupka. (Novak: Slovačka svita op. 32; Grieg: Per-Gynt-svite) ★ 17.15 Industrija. Trgovina Zanati ★ 17.35 Čas nemačke konverzacije ★ 17.50 Gramo-ploče ★ 18.30 Za Nemce: Predavanje: Moderna hrišćanska umetnost ★ 19.30 Koncert slepih djaka iz Hradčana ★ 20.00 Radio orkestar. Muzika od K. Moora ★ 21.00 Šta je to bel-canto? Predavanje i muzički deo 21.30 Razvoj sonare za klavir (Beethoven: Sonata cis-mol op. 27. Nr. 2; Sonata f-mol op. 57) ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.15—23.00 Nove gramo ploče

**Rim (Roma)** 441m 50kw 680kc

Napoli 319 m, Bari 269 m, Milano Vig. 454 m)

8.00 Radio-novine ★ 12.30 Gramo-ploče ★ 13.00 Koncert tria ★ 13.30 Radio-novine ★ 16.30 Čas za decu ★ 16.30 (Bari) Koncert radiokvinteta ★ 16.55 Radio-novine ★ 17.15 Radio-orkestar. (De Curtis, Marinuzzi i dr.) ★ 18.40 Sportske vesti ★ 19.20 Vesti na stranim jezicima ★ 19.40 Radio-novine ★ 20.15 Muzika po želji radio slušalaca ★ 20.15 Horovi iz talijanskih predela ★ 21.00 Koncert Betoveno-

ve muzike. Leonora br. 3, uvertira (orkestar); Pet škotskih pesama za sopran ★ 21.45 „Nepoznata”. Komedija u jednom činu od O. Feljone-a ★ 22.15 Raznorodna muzika i truzika za igru ★ 23.00 Radio-novine

**Riga** 525m 15kw 571kc

(Madona 453 m)  
19.00 Koncert na violini i orgulji. (Vitali, Bach, Windsperger i dr.) ★  
20.20 Valceri i muzike iz opereta. (Jessel: Viole pozivaju na igru; J. Strauss: Bale; iz slegop miša; Lehar: Valcer iz operete Luksemburški grof; Suppé: Uvertira iz operete „Franc Schubert”; Kernbach: Svita valcera; Schlegel: Potpuri na pesme od Straussa; E. Strauss: Valcer; J. Strauss: Uvertira iz operete „Prince Me uzalem”)

**Suisse Romande**

404m 25kw 743kc

(Genève 759 m)  
19.45 Radio orkestar ★ 20.30 „Skapenove podvale” komedija u 3 čina od Moliera ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Muzika za igru

**Strasbourg** 342m 11kw 869kc

19.00 Istorijsko predavanje ★ 19.15 „Aktuelni problemi”, predavanje ★ 19.30 Odlomci iz „Figarova ženidba”. Opera od Mocarta ★ 20.30 Vesti ★ 20.45 Gramo-ploče ★ 21.00 Pregled štampe na nemačkom ★ 21.30 Svečano veče (iz Pariza) ★ 23.30 Pregled štampe na francuskom

**Stuttgart** 360m 60kw 832kc

7.15 Gramo-ploče ★ Igre (Gramo-ploče) ★ 12.00 Orkestarski koncert iz Kölna ★ 13.35 Iz opera (Gramo-ploče) ★ 16.00 Radio orkestar ★ 18.00 Čas iz talijanskog ★ 19.00 Leipzig ★ 20.10 Predigra iz tragedije „Nibelunzi” od F. Hebbela ★ 21.10 Muzika za igru ★ 22.20 Šta moramo da znamo ★ 22.45 Gramo-ploče ★ 23.00 Večernja muzika ★ 24.00—1.00 „Putovanje po zimi”. Ciklus pesama od Müllera. Muzika od Schuberta

**Warszawa** 1412m 120kw 212kc

7.40 Gramo ploče ★ 11.40 Pregled štampe ★ 12.05 Gramo ploče ★ 12.35 Simfonijska muzika (gr. ploče) ★ 15.40 Laka muzika ★ 16.40 Čas posvećen poljskom jeziku ★ 16.55 Koncert na klaviru (Bach-Liszt: Fantazija i fuga g-mol; Stravinski: Eti-da; Skrijabin: Tragična pčea; Matiszewski: Matelotte) ★ 17.25 Vokalni koncert (Puccini: Arija iz „Toske”; Smetana: Arija iz „Prodane neveste”; Maseenet: Arija iz „Manona”; Duparc: Phydile; Debussy: Mandolina; R. Strauss: Kad si me videra; G. rski: Proleće te okružuje; Karlović: Najlepše pesme) ★ 18.00 Predavanje: Savremena Foljska ★ 18.35 Gramo ploče (Iris-Mascagni; Fra Diavolo-Auber; Manon Lesco-Puccini) ★ 19.25 Aktuelni problemi ★ 20.00 „Čerka g-spodje Ango”, opereta u 3 čina od Lecocqja ★ 22.15 Muzika za igru ★ 23.05 Muzika za igru.

# Sreda, 6 decembar

## БЕОГРАД

таласна дуж. 431 м., 2,8 кв., 696 кц.

### ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

11.00 Објављивање днев. програма Шарени програм (грам. плоче).  
1.) Росини: Вилем Тел, увертира  
★ 2. а) Моцарт: Менует; б) Мас-не: Елегија

11.20 Званични извештај о водостању (српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)

Наставак шареног програма (грамофонске плоче). 3.) Пучини: Тоска, фантазија ★ 4. а) Чајковски: У цркви; б) Гречанинов: Козачка успаванка (козачки хор, диригент Јароф) ★ 5.) Калман: Кнегиња чардаша, фантазија

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне Цркве

12.05 Подневни концерт Радио-Оркестра. 1.) Лало: Краљ од Иса, увертира ★ 2.) Понкиели: Игра часова из опере „Боконда“ ★ 3.) Гилзон: Суита бечких валцера

12.35 Берзански курсеви

Наставак концерта Радио-Оркестра. 4.) Цирер: Потпури на мелодије Штрауса - Милекера - Сулеа ★ 5.) Коштал: Албанска суита: а) Испод чемпреса, б) Поред мошеје Елбасана, в) Бајрам, ★ 6.) Лишке: Гри-Гри, валцер

13.30 Новинарски извештаји А. А. Тачно време

до 13.55

### ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Историјат Женског Друштва, предавање гђе Агатиновић

16.30 Бетовен: I и II став из Крајцерове сонате (грамофон. плоче)

17.00 Услови брака, предавање г. проф. Др. Александра Р. Костића

до 17.30

### ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.55 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

19.00 Мали концерт (грамофонске плоче Полидор). 1. а) О. Штраус: Арија из оперете „Чар валцера“; б) Штраус: Арија из оперете „Војник од чоколаде“ (521658)

★ 2. а) Ивановичи: Дунавски валцери; б) Розас: На таласима (22715) ★ 3. Планкет: Две арије из оперете „Корневиљска звона“ (521533)

19.30 Социјални значај радиофоније, предавање г. Др. Немање Вукчевића

20.00 Пренос из Љубљане

22.00 Тачно време

Новинарски извештаји А. А.

Вечерњи концерт Радио-Оркестра. 1.) Росини: Севилски берберин, увертира ★ 2.) Калман: Кнегиња чардаша, оперетска фантазија ★ 3.) Цибулка: Теби, валцер серенада ★ 4.) Штраус: Перпетуум мобиле ★ 5.) Штраус-Доскал:

Валцер из тонфилама: Царев валцер ★ 6.) Шмелинг: Једно вече у Толеду; а) Серенада, б) Шпанска игра ★ 7.) Транслатер: Кроз црп, галоп (Ферстер клавир из музичке куће „Хармонија“)

## ЛОДОВЛЈАНА

таласна дуж. 576 м., 2,8 кв., 521 кц.

12.15 Bodimo danes dobre volje

(revija plošč)

12.45 Poročila

13.00 Bodimo danes dobre volje

(revija plošč)

18.00 Komorna glasba, izvaja Radio kvintet:

Benuet (Beethoven)

Sonata v F-duru (Mozart)

18.30 Radio orkester:

Perzijska suite (Rubinstein)

Ruska suite (Koštal)

19.00 Vloga dobrovoljcev na Solunski fronti (dr. Ernest Turk)

19.30 Literarno predavanje: O Almi Kalinovi (ga. Lily Novi)

20.00 Vokalni koncert ge Thierry-Kavčnikove s spremljevanjem Radio orkestra:

Samson in Dalila (Sain Saens)

Tosca (Puccini)

20.45 Koncert ruskega cerkvenega zbora:

Dostojno jest (Ljovva)

Ispola ete despota, trio

(Bortnjanski)

## НОВИ ЉУБИЧИЦА КРЕМ СА ХОРМОНИМА

Одличном највишом наградом и златном медаљом на Лондонској изложби.



„Законом заштитен по бр. 7416“.

Дејство хормона који су главни састав Новог „Љубичица Крема са Хормонима“ огромно је. Све што је пропало, све што је омалтавило, све што је изгубило свој сјај и еластичност, хормони поново освежавају, лице добија свеж младалачки изглед. Само употребом „Новог Љубичица Крема са Хормонима“ сачуваћете своје лице. Свака доза затворена је нарочитом плочком.

Израђује апотека  
**РАД. К. СТОЈИЋА**

Београд — Сарајевска 84

Da vozraduje: sja (Ljovva)

Ton despotin

Milost mira (Vinogradski)

Vo carstviji Tvojem (Pančenko)

Iže heruvimy (Bortnjanski)

K bogorodice priležno

(Arhangelski)

Nynje odpušcaješi (Strokin)

Svjaty Bože

Zitejsko morje

So svjatyimi upokoj

Vječnaja pamjatj

Ne imamy injya pomošči

(Rožniva)

Da voskresnet Bog (Bortnjanski)

21.45 Fantje na vasi

22.15 Čas, poročila

22.30 Radiojazz

## ЗАГРЕБ

таласна дуж. 307 м., 0,8 кв., 977 кц.

12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti

12.30 Čajkovski: Simfonija br. 5. (Polydor-Brunswick ploče)

13.00 Objava rasporeda i propaganda

13.10 Plesna glazba (Polydor-Brunswick ploče)

13.40 Vijesti i žmsko sportski izvještaj

16.40 Vijesti i propaganda

17.00 Dječji sat „Nikolinje“

17.30 Djelomični prenos tonfilma

19.15 Sonja: Mjesečni pregled Mode

19.30 Kulturne i društvene vijesti — Propaganda

20.00 Koncertno veče. Prenos iz Ljubljane

Simultani prenos za Zagreb i Beograd

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

22.15 Plesna glazba

Svakeg punce sata vremenski znak Geofizičkog Zavoda

## ДУОТРАНСТВО

Barcelona 251m 3kw 1193kc

20.15 Gramo-ploče ★ 21.00 Katalanska muzika ★ 22.00 Romanse iz opere. Vokalni koncert ★ 22.25 Radio orkestar (Dvoržak, Čajkovski) ★ 23.30 Muzika za igru

Berlin I 419m 1,5kw 716kc

20.05 Hamburg ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti ★ 22.30—24.00 Hamburg

Beč (Wien) 518m 100kw 579kc

(Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz 246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m, Klagenfurt 453 m)

11.30 Orkestarski koncert ★ 12.00 Laka muzika ★ 13.10 Čuvani umetnici (gr. ploče) ★ 15.25 Čas za decu ★ 15.55 Iz zvučnih filmova (gr. ploče) ★ 17.25 Moderna austrijska muzika. Alban-Berg-A. Webern (A. Berg: Klavirska sonata op. 1; Pesme; A. Webern: Pesme; 6 bagatela za gudački kvartet op. 9) ★ 18.35

**Sreda, 6 decembar**

Predavanje ★ 19.00 Radio orkestar (Komzak, L. Fall, Lehar, Stjep) ★ 20.15 Iz dela pesnika Karla Domanića ★ 20.45 „Sused“ skeč u 1 činu od H. Novusa ★ 21.10 Esperanto ★ 21.50 Barska muzika.

**Beromünster** 459m 60kw 653kc  
(Basel 244 m, Bern 246 m)  
19.20 19.20 Cas engleskog za početnike ★ 19.50 „Otelo“ opera u 4 čina od A. Boito-a

**Bolzano** 368m 1kw 815kc  
17.00 Gramo-ploče ★ 20.00 Koncertno veče. I deo (Mascagni, Auber i dr.); II deo Violinista Leo Petroni na, Sassoli, Rust i dr.; III Violinista Leo Petroni (Kreisler, Leclair i dr.) i orkestar (Wachsmann, Mancini i dr.) ★ 22.30 Radio-novine

**Bratislava** 279m 13,5kw 1074kc  
11.05 Koncert na orgulji uz pratnju orkestra ★ 11.35 Gramo-ploče ★ 12.35 Mor. Ostrava ★ 14.00 Vesti na slovačkom, nemačkom i mađarskom ★ 16.00 Radio orkestar (Rosini: Semiramida, uvertira; Moskovski: Španske igre; Dvoržak: Slavenska igra Nr. 2; Ridky: Mala svita) ★ 17.20 Gramo-ploče ★ 19.00 Prag ★ 20.00 Brno

**Breslau** 325m 60kw 923kc  
12.00 Koncert iz Leipziga ★ 13.25 Gramo-ploče (Leipzig) ★ 14.20 Gramo-koncert ★ 16.00 Koncert iz Leipziga ★ 17.50 Koncert na klaviru (iz Leipziga) ★ 18.10 Ph. Körner kao pesnik rudarskog života ★ 19.00 Stuttgart ★ 21.10 O/S kantata Reči od Niekrawieca, Muzika od G. Strehle-a ★ 21.30 Narodne pesme iz gornje Šlezije ★ 22.30 Iz klasičnih opereta (Suppé, Planquette, Hellmssberger i dr.)

**Brno** 342m 32kw 877kc  
11.00 Gramo-ploče ★ 12.35 Mor. Ostrava ★ 16.00 Bratislava ★ 16.50 Dva komada za mladež ★ 18.05 Casopisi i žurnali ★ 18.25 Za Nemce: Novinarske vesti. Cas za mladež ★ 19.00 Prag ★ 20.00 Vojna muzika ★ 21.00 Radio orkestar ★ 21.50 Gramo-ploče ★ 22.00—23.00 Prag

**Bucuresti** 349m 12kw 761kc  
12.00 Berza. Gramo-ploče ★ 13.15 Laka muzika (gr. ploče) ★ 17.00 Radio orkestar (Thomas, Bizet, Zeller, Dvoržak) ★ 18.15 Radio orkestar (Geiger, Leopold, Suppé, Meyerbeer i dr.) ★ 19.20 Gramo-ploče ★ 20.00 Rohasinski: Kratka svita za harfu i flautu ★ 20.45 Vokalni koncert. Muzika od Straussa i Brahmsa ★ 21.15 Violinski koncert (Martini: Andantino; Tartini: Sonata d-dur; Kreisler: Madrigal, Bečki kapičio) ★ 22.00 Popularna rumunska muzika

**Budapest I** 550m 18kw 545 kc  
(Budapest II 845 m, Nyliregyhaza 268 Magyarovar 210 m, Miskolcz 297 m)  
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★

10.00 1) oblačenje i nacionalno buđenje, 2) Kuhinjske brige: Corbe. U čdvoru: Heinrich Schlusnus ploče ★ 12.05 Koncert Univerzitetskog solo kvarteta ★ 13.30 Koncert ciganske kapele Rudia Njaria ★ 14.40 Vesti, berza 15.00 Poruke s radijskih zložbe ★ 15.30 Za djake: Beeth. v. n. 16.00 Salonska kapela Berend. (Kéjer: Uvertira; Por: Bečka pesma; Pataky: Romansa; Lošonczy: Tango; Popper: Iz davnih lepih vremena; Lehar: Potpuri; J. Strauss: Valceri potpuri) ★ 17.40 Predavanje Dr. E. Moraveka ★ 18.10 Tibor Bistricky, svira na violini (Hubay, Kodaly, Zolt) ★ 18.50 Stihovi Sandora Hanyaya i Istvana Sarmaya 19.30 Prepos iz državne opere Posle opere: Ciganska kapela Braće Tolla iz kafane Patria. Peva Djula Santo ★ 23.15 Finsko veče. Predavanje povodom desetogodišnjice Finske Republike s gramo-ilustracijama ★

**Daventry** 1554m 30kw 193kc  
19.30 Osnovi muzike. Bach: Svite za čelo solo ★ 20.30 Predavanje: Britanske ustanove ★ 21.00 Nekoliko reči o sledećem koncertu ★ 21.15 Simfonijski koncert. Dirigent: H. Wood. Solist: Myra Hess, klavir (Wagner: Holandjanin litalica, uvertira; Sibelius: Simfonijska Nr. 4 a-mol op. 63; Schumann: Koncert a-mol op. 54; Strauss: Tako je govorio Zaratustra, poema op. 50) ★ 23.25 „Mozaici“. Poezija i muzika ★ 23.45—1.00 Muzika za igru.

**Frankfurt** 259m 17kw 1157kc  
7.15 Gramo koncert ★ 12.00 Zabavni koncert iz Koelna ★ 13.35 Radio orkestar (iz Koelna) ★ 16.00 Radio orkestar sa solistima ★ 18.00 Nemački za Nemce (Koeln) ★ 19.00 Stuttgart ★ 20.10 Veliki filharmonijski koncert iz Koelna ★ 22.45 Radio slika ★ 23.15 Stuttgart ★ 24.00—1.00 Večernja muzika (Stuttgart).

**Hamburg** 372m 1,5kw 806kc  
20.05 „Krojači iz Senana“ komična opera u 3 čina od J. Brandts-Beup-a ★ 22.00 Vreme. Političke i druge vesti ★ 22.30 Radio orkestar (Zilcher, Graener, Reznicer, Förster, R. Strauss i dr.)

**Heilsberg** 276m 60kw 1085kc  
11.30 Koncert iz Berlina ★ 13.05 Gramo-koncert (Königsberg) ★ 13.05 Gramo-koncert (Danzig) ★ 16.00 Koncert operskog hora ★ 17.30 Fr. Liszt: Sonata h-mol ★ 18.00 Predavanje: Jedan Talijan doživljuje nemačku revoluciju ★ 18.10 Stuttgart ★ 20.05 Hamburg ★ 22.00 Vesti. Vreme. Sport. Zatim koncert iz Hamburga

**Hilversum** 296m 20kw 1013kc  
20.40 Radio orkestar ★ 21.55 Nastavak koncerta. (Mozart, Rossini, Waldteufel, Liszt i dr.) ★ 22.55 Nastavak koncerta ★ 23.40—0.40 Gramo-koncert

**Huizen** 1875m 20kw 160kc  
20.40 Horsk koncert ★ 22.10 Na-

stavak koncerta ★ 23.10—0.10 Gramo-ploče

**Kalundborg** 1153m 7,5kw 260kc  
20.00 Kamerna muzika (Brahms: Gudački kvartet b-dur op. 67.) 21.00—2.00 Radio bal. Muzika za igru

**Katowice** 408m 12kw 734kc  
19.47 Varšava ★ 22.05 Vilno ★ 23.00 Prepiska sa radio slušaocima na francuskom

**Košice** 293m 2,6kw 1022kc  
20.00 Vojna muzika ★ Radio orkestar (Griegov festival)

**Königswusterhausen** 1635m 60kw 183kc  
12.00 Gramo-koncert ★ 14.00 „Iz opera“. Gr.-ploče ★ 14.30 Dečje pesme ★ 15.45 Sajam knjiga ★ 16.00 Koncert iz Frankfurta ★ 17.20 Kratka igra sa muzikom ★ 18.05 Sta nas se doima. (Propoved i orgulja) ★ 18.30 Nemački za Nemce ★ 19.00 Stuttgart ★ 20.05 Filharmonijski koncert. (Weber: Oberon, uvertira; R. Wagner: Pesme iz opere „Andjeo mira“; Liszt: Preludiji; Reznicek: Oslobodjena Nemačka; Strauss: Priče iz bečke šume) ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti ★ 22.30 Četvrt časa radio tehnike ★ 23.00—24.00 München

**Krakow** 313m 1,7kw 959kc  
19.25—22.00 Varšava ★ 22.05—24.00 Vilno i Varšava

**Leipzig** 389m 120kw 770kc  
10.15 Reklame. Zatim gramoploče ★ 12.00 Raido orkestar (Schweichert: Marš; Adam: Giralda, uvertira; Paepke: Baletska fantazija; Trunk: Mala serenada a-mol; Chabrier: Španija, rapsodija; Waldteufel: Valcer; Lehar: Melodije iz iz operete „Luksemburški grof“.) ★ 13.25 Gramo ploče ★ 14.10 Knjige za decu ★ 14.45 Legenda o Njalu ★ 15.05 Horsk koncert ★ 15.45 Privredni pregled ★ 16.0 Koncert simf. orkestra (Weber: Oberon, uvertira; Wagner: Tannhaeuser, III čin; Verdi: Melodija iz „Bal pod maskama“; Wagner: Iz Loengrina i Valkira; Bizet: Melodije iz „Karmen“; Giordano: „Andje Senie“, melodije; Thomas: Minjon) ★ 17.30 Predavanje: Zapadni Götzi ★ 17.50 Virtuozna muzika za violinu i klavir (Chopin-Liszt: Zelja devojčice; Schubert-Liszt: Serenada; Liszt: Na ivici izvora; Sarasate: Španska igra Nr. 8 za violinu i klavir; Albeniz: Tango op. 165; M. de Falla: Igra iz „Jedan krakav život“) ★ 18.10 Predavanje: Kultura i rasa ★ 19.00 Stuttgart ★ 20.10 Breslava ★ 21.30 Breslava ★ 22.30—24.00 Breslava

**London Reg.** 356m 50kw 843kc  
20.00 Radio orkestar ★ 21.00 S. Baynes sa svojim orkestrom ★ 22.15 „Veče u Beču“ muzička komedija. Reči od H. Marvella. Muzika od G. Posforda ★ 23.15 Vesti ★ 23.30—100 Muzika za igru

**Luxembourg**

1191m 200kw 252kc  
22.00 Luksemb. več. (Brahms: Simfonija Nr. 1 c-mol op. 68. gr. ploče) ★ 20.45 Radio orkestar. (Fierné, Leoncavallo, Micheli i dr.) ★ 21.50 Vesti na francuskom. ★ 22.00 Radio orkestar. Raznorodna muzika ★ 23.00 Gramo-ploče ★ 23.15 Muzika za igru (gr. ploče)

**Midland Reg.** 399m 25kw 752kc

20.30 Orkestar iz Birminghama. (Cherubini: Ali Baba, uvertira; Delius: Setnja po rajskom vrtu; Elgar: Koncert za čelo; Debussy: Škotski marš ★ 21.50 Nastavak koncerta. (Williams: Pastoralna simfon. Berners: Španska fantazija) ★ 23.15 Vesti ★ 23.30—24.00 London

**Milano** 332m 50kw 904kc

(Torino 274 m, Genova 313 m, Trieste 247 m, Firenze 502 m)

8.00 Radio novine ★ 11.15 Koncert tria ★ 12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Radio novine ★ 13.00 Raznorodna muzika (gramo ploče) ★ 13.30 Gramo ploče i berza ★ 14.15 Berza ★ 16.35 Radio novine ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Vokalni koncert (sopran) (Wagner, Massenet i dr.) ★ 18.40 Gramo ploče ★ 19.20 Vesti na stranom jeziku ★ 19.40 Gramo ploče ★ 20.15 Medicinsko predavanje ★ 20.30 Gramo ploče ★ 20.45 Komedija u tri čina. Posle komedije: Muzika za igru ★ 23.00 Radio novine.

**München** 533m 60kw 563kc

7.25 Koncert ★ 10.15 Čas talijanskog ★ 12.00 Koncert iz Leipziga ★ 13.25 Gramo ploče ★ 14.50 Čas zadecu ★ 16.00 Koncert iz Leipziga ★ 17.50 Leipzig ★ 18.10 Predavanje: Karakter rane germanske muzike ★ 18.30 Čuvene pesme (gr. ploče) ★ 19.00 Stuttgart ★ 20.00 Radio orkestar, Emmy Braun, klavir (Rahmanjinov: Klavirski koncert c-mol; Franckenstein: Rapsodija; Graener: Švedske igre; Wagner: Tannhäuser, uvertira) ★ 21.30 Breslava ★ 22.35 Breslava ★ 24.00 Šleska filharmonija

**Oslo** 1083m 60kw 277 kc

20.00 Radio orkestar. Muzika iz opera i opereta ★ 22.00 Aktuelni problemi ★ 22.15 Recitovanje ★ 22.45 Muzika za igru. (Gr.-ploče)

**Paris-Radio** 1724m 75kw 174kc

8.45 Gramo-ploče ★ 9.00 Pregled štampe ★ 13.00 Pedagoško predavanje ★ 13.15 Gramo-ploče ★ 13.30 Koncert na orgulji. (Berlin: Još jedna šolja kafe; Burke: Laku noć, devojko mojih snova; Salabert: Pesme Mayol-a; Whiting: Eadie bejaše dama) ★ 14.05 Nastavak gramo koncerta. „Jaka muzika“ (Strauss, Tosti, Offenbach i dr.) ★ 19.20 Izveštaj iz poljoprivrede — Predavanje — Berzanski kursevi ★ 19.45 Gramo-ploče ★ 20.00 Medicinsko predavanje ★ 20.20 Gramo-koncert ★ 20.35 Koncert „Banani-e“ ★ 20.50 Trgovački kursevi — Vesti ★ 21.00 Predavanje ★

21.30 Vesti — Modni pregled ★ 21.45 Simfonijski koncert. (Debussy: Iberia; Chausson: Poema za violinu i orkestar; V. d'Indy: La Queste de Dieu; Mozart: Nekoliko melodija iz „Figarove ženidbe“; Franck: Nokturn; Charles Bordes: O jednoj staroj melodiji; Debussy: Božić dece koja više nemaju kuće; Ravel: Koncert za klavir; Franck: Prokleti lovac) od 21.15—22.30 Pregled večernje štampe — Vesti

**Poste-Parisien** 328m 60kw 914kc

8.10 Gramo ploče ★ 13.05 Orkestarski koncert (Lalo: Kralj od Isa; Debussy: Devojka sa lanenom kosom; Saint-Saens: Omfalov Točak; Fevrier: Agnesa, Galantna dama svita; Guirand: Galantna avantura; Massenet: Sid, fantazija; Schubert: Vojni marš) ★ 13.40 Nastavak koncerta ★ 20.00 Gramo ploče ★ 20.15 Radio žurnal ★ 20.30 Gramo ploče „Polydor“ ★ 21.30 „Mala prodavačica čokolade“, komad od P. Gaveana ★ 23.30 Laka muzika ★ 24.00 Vesti

**Poznan** 335m 1,8kw 896kc

19.47—22.00 Varšava ★ 22.05—23.00 Muzika za igru ★ 23.05—23.30 Muzika za igru

**Prag (Praha)**

488m 120kw 614kc

10.10 Mor. Ostrava ★ 11.00 Gramo-ploče ★ 12.10 Gramo-ploče ★ 12.25 Novinarske vesti ★ 12.35 Mor. Ostrava ★ 13.35 Industrija. Trgovina. Zanati ★ 13.45 Gramo-ploče ★ 15.55 Strana i domaća berza ★ 16.00 Bratislava ★ 16.50 Brno 17.35 Gramo-ploče ★ 17.55 Gramo-ploče 18.30 Za Nemce: Predavanje. Sport i politika ★ 19.10 Čas francuskog ★ 19.25 Dva komada od V. Gutwira ★ 20.00 Nekoliko reči o sledećem koncertu ★ 20.05—22.00 Koncert češke Filharmonije. Dirigent: V. Talich Solist: A. Pečirkova-Nykyzova, pevanje (Berlioz: Rimski karneval op. 9; dr. Indy: Uspomene, simf. poema op. 62; Ravel: Pesme uz pratnju orkestra; Roussel: III simfonija) ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.15 Vesti na francuskom

**Rim (Roma)** 441m 50kw 680kc

(Napoli 319 m, Bari 269 m, Milano Vlg. 454 m)

8.00 Radio-novine ★ 12.30 Gramo-ploče ★ 12.30 (Bari) Koncert radio-kvinteta ★ 13.00 Radio-orkestar ★ 13.30 Radio-novine — Berza ★ 16.30 Čas za decu ★ 16.30 (Bari) Čas za decu ★ 16.55 Radio-novine ★ 17.15 Radio-orkestar ★ 18.40 Sportske vesti ★ 19.20 Vesti na stranom jeziku ★ 19.40 Radio-novine ★ 20.00 Gramo-ploče ★ 20.15 Medicinsko predavanje ★ 20.30 Radio-novine — Sportske vesti ★ 20.45 „Ramuntcho“. Lirska drama u tri čina od S. Doanudy-a U nauzi: Književni i umetnički ži-

**Riga** 525m 15kw 571kc

vot, predavanje — Razne vesti. Po-

**Sreda, 6 decembar**

sle opera: Radio-novine  
19.05 Koncert posvećen nacionalnom finskom prazniku. (Palmgreen: Pastoralna svita; Madtoja: Vizija igre; Klami: Scena sa mora; Raitio: Tango; Popularne finske pesme; Sibelius: I Simfonija) ★ 21.00 Vreme. Vesti. Zatim prenos stranih stanica do 21.15

**Suisse Romande**

404m 25kw 743kc

(Genève 759 m)  
20.00 Duhovna španska muzika iz XVI veka (Hor) ★ 20.20 Četvrt časa optimizma ★ 20.35 Radio orkestar u pauzi vesti ★ 22.10 Rad Društva Naroda

**Strasbourg** 342m 11, kw 869kc

19.00 Koncert iz Lila ★ 20.00 Predavanje iz sociologije (na francuskom) ★ 20.30 Vesti ★ 20.45 Čas za mladež ★ 21.15 Pregled štampe na nemačkom ★ 21.30 I popularni koncert. (Mehul: II simfonija d-dur; Mozart: Koncert d-dur; Schumann: I simfonija op. 38) ★ 23.30 Laka muzika

**Stuttgart** 360m 60kw 832kc

7.15 Gramo-koncert ★ 10.40 Iz starih i novih opereta ★ 12.00 Zabavni koncert ★ 13.35 Radio-orkestar iz Kölna ★ 15.30 W. Herrmann čita iz svog dela. O Majkovskom ★ 16.00 Frankfurt ★ 18.00 Nemački za Nemce ★ 18.20 Predavanje ★ 18.45 Kako postaju igračke za jelku ★ 19.00 Nacionalni čas. „Nikolaus dolazi“ ★ 20.10 Königsvusterhausen ★ 22.20 Šta moramo da znamo ★ 22.45 Gramo-ploče ★ 23.15 Kozerija na gramopločama ★ 24.00 Večernja muzika

**Warszawa** 1412m 120kw 212kc

7.40 Gramo ploče ★ 11.40 Pregled štampe ★ 12.05 Salojski orkestar iz Lavova ★ 12.38 Iz Lavova ★ 15.40 Vokalni koncert (Martini: Ljubavna čar; Paisiello: Ciganka; Stravinski: Pastorala; Wieniavski: Mir šume; Malisewski: Tri pesme) ★ 16.00 Gramo ploče ★ 16.10 Čas za decu ★ 16.40 Preptiska sa radio slušaocima ★ 16.55 Laka muzika ★ 18.00 Muzika i medicina (predavanje) ★ 18.20 Muzika za igru (gr. ploče) ★ 19.25 Wasylewski: Majka Adama Mickieviča ★ 19.40 Sport. ★ 20.00 Kamerna muzika (kvartet i pevanje) (Szymanovski: I Gudački kvartet c-dur op. 37; Szpanski: Četiri popularne pesme; Friedmann: Tri pesme iz krstaškog rata; Niewiadomski: Četiri popularne pesme) ★ 21.15 Koncert na klaviru. J. Wolfsohna (Beethoven: Varijacije e-mol; Chopin: Fuga a-mol, Preludij as-dur, Mazurka as-dur; Etida cis-mol; Valcer cis-dur; Scerco h-mol; Wagner-Liszt: Izoldina smrt; Wolfsohn: Ljubavna pesma; Svečana igra; Svadbene igre) ★ 22.05 II več posvećeno Mickieviču ★ 23.05 Muzika za igru (gr. ploče).

# Cetvrtak, 7 novem.

## БЕОГРАД

таласна дуж. 431 м., 2,8 кв., 696 кц.

### ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

11.00 Објављивање длев. програма Виолински концерт (грамофонске плоче HMV). 1. а) Крајзлер: Мадригал; б) Крајзлер: Цигански капричо, свира Фриц Крајзлер (1110) ★ 2. а) Бетовен: Менуе, бр. 2; б) Аренски: Серенада оп. 30, свира Елман (1094)

11.20 Званични извештај о водостању (српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)

Народна музика (грамоф. плоче HMV). 1. Анка модра ока (149) ★ 2. а) Сву ноћ млада; б) Узми Стану мили сине (33) ★ 3. а) Стари циганин; б) Свиће дан (18) ★ 4. а) Саградиху шајку; б) Гривна (Бинички) (34)

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне цркве

12.05 Концерт Радио-Оркестра. 1.) Верди: Набукадоносор, увертира ★ 2.) Армандола: Сећање на кларо, оријенталска суита: а) Игра и сцена у храму, б) Чарање змија, в) Арапска игра, г) Јахање у ноћи ★ 3.) Штрих: Пунољак, карактеристични валцер

12.35 Берзански курсеви

Наставка концерта Радио-Оркестра. 4.) Шрајнер: Дур и мол, потпури ★ 5.) Ашер: Височанство игра валцер, оперетска фантазија ★ 6.) Руст: Љубавно цвеће, концертни валцер

13.30 Новинарски извештаји А. А. Тачно време

до 13.55

### ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Час за ђаке: О дечјој књижевности, предавање г. Ивана Тринајестића, учитеља, уз суделовање ученика-ца

17.00 Туберкулоза паса и мачака, предавање г. Др. Милана Јоцковића

до 17.30

### ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.55 Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

19.00 Народна музика (грамофонске плоче HMV). 1. а) Радо кхери Радо; б) Ластавице (163) ★ 2. а) Циганска песма.

19.10 Соко и спорт, предавање г. Хрвоја Мацановића. (Приређује Просветни Одбор Савеза Сокола Краљевине Југославије у Новом Саду)

19.30 Мали концерт (грамофонске плоче HMV). 1. а) Леонкавало: Цигани; б) Котс: Мираж (3028) ★ 2. а) Мајер: Рококо; б) Мајер: Код циганске капеле (2429) ★ 3.) Суне: Лака кавалерија (2856)

20.00 Вокални концерт: гђа грофица Софија Пининска. 1.) Моњушко: Арија из опере „Халка” ★ 2.) Верди: Арија из опере „Аида” ★ 3.) Шарпантје: Арија из опере „Лујза” ★ 4.) Корнголд: Арија из опере „Мртва варош” ★ 5.) Гуно: Арија из опере „Фауст”

20.30 Симфонијски концерт Београдске Филхармоније, солиста г. Хуан Манен

1. Јаначек: Симфониета ★ 2. Манен: Виолински концерт бр. 2 ★ 3. Манен: Интродукција, анданте и варијација на једну тему од Тартинија ★ 4. Шуман: I. Симфонија

у једном одмору око

22.00 Тачно време

Новинарски извештаји А. А. После завршеног концерта евен. Музика за игру (грамоф. плоче) (Ферстер клавир из музичке куће „Хармонија”)

## ЛОДОВЛАЈАНА

таласна дуж. 576 м., 2,8 кв., 521 кц.

12.15 Reproduc. instrumentalni koncert

Klavirski soli

12.45 Poročila

13.00 Čas, Richard Tauber poje na ploščah

18.00 O prehrani otroka (dr. Konvalinka-Tavčar)

18.30 Pogovor s poslušalci (prof. Prezelj)

19.00 Srbohrvaščina (dr. Rupel)

19.30 Plošče po željah

20.00 Prenos koncerta Narodne odbrane iz Uniona

22.00 Čas, poročila, reproducirana glasba

## ЗАГРЕБ

таласна дуж. 307 м., 0,8 кв., 977 кц.

12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti

12.30 Operni fragmenti (Parlophone ploče)

13.00 Objava rasporeda i propaganda

13.10 Karakterni komadi (Parlophone ploče)

13.40 Vijesti i zimsko sportski izvještaj

16.40 Vijesti i propaganda

17.00 Popodnevni koncert Radio-orkestra: I. Exotična glasba: Wodforde-Finden: Indijska pjesma; Niemann: Stara Kina, suita; Kettelbey: U čarobnom Egiptu; Kettelbey: Na plavim havajskim vodama; II. Kalman: Cirkuska princeza, potpourri

19.10 Kulturne i društvene vijesti. — Propaganda

19.40 Popularno znanstveni sat

20.00 Koncertno veče. Prenos iz Beograda

Simultani prenos sa Zagreb 22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

22.15 Plesna glasba

Svskog punog sata vremenski znak Geofizičkog Zavoda

## MONSTRANTZO

Barcelona 251m 3kw 1193kc

20.30 Gramo-ploče ★ 21.00 Koncert ★ 21.15 Radio orkestar ★ 22.10 Nastavak koncerta ★ 22.30 Sekstet „Toldra”

Berlin I 419m 1,5kw 716kc

20.05—24.00 Laka muzika i muzika za igru. U pauzi: Vreme. Dnevne i sportske vesti

Beč (Wien) 518m 100kw 579kc

(Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz 246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m, Klagenfurt 453 m)

11.30 Čuvati umetnici (gr. ploče) ★ 12.00 Radi orkestar (Gebauer: Mars; Offenbach: Princeza iz Trapezunta, invertira; J. Strauss: Jedna noć u Veneciji; Verdi: Fantazija iz opere „Aida”; Ast: Bajka iz bečke šume; Viouxtemps: Balada i poloneza; H. Weber: Kod kralja valcera, J. Strassusa ★ 13.10 Nastavak koncerta ★ 15.50 Gramo ploče ★ 17.10 Izveštaj za strance i putnike ★ 17.20 Koncertni čas (sopran, violina), Muzika od Korngolda, Eyslera, Strickera, Brenera i dr. ★ 19.00 Koncert simf. orkestra uz sudelovanje L. Brix, alt. Dirigent: Dr. B. Paumgartner (Wagner: Uvodna muzika za Majstore pevače; R. Schumann: 4 stav iz simfonije sa Rajne; P. Kleann: Vašar kod Londona; F. Delius: Pariz u noći; R. Spighi: Rimski izvor; C. averse: Ep iz jedne američke fabrične varoši) ★ 20.45 Zabavna muzika (E. Heilingner: Mars; Suppé: Uvertira za operetu „Model” J. Strauss: Bečka krv, valcer; Hoffmann: Grad pesama, pesma) ★ 22.40 Muzika za igru (gr. ploče).

Beromünster 459m 60kw 653kc

(Basel 244 m, Bern 246 m)

19.05 Radio orkestar ★ 19.30 L. Wüllner recituje ★ 20.50 Klavirski koncert ★ 21.10 Koncert muškog hora ★ 21.45 „Paganini u Berlinu”. Radio slike od Rombacha

Bolzano 368m 1kw 815kc

17.00 Čas za decu ★ 20.00 Trefi muž”. Komedija u tri čina od L. Lopez-a. U pauzi i posle komedije gram-ploče ★ 22.30 Radio-novine

Bratislava 279m 13,5kw 1074kc

11.05 Mor. Ostrava ★ 12.35 Radio orkestar. Weinberger, Kaan Pro-vaznik, Čajkovski) ★ 14.00 Vesti nam slovačkom, nemačkom i madjarskom ★ 18.05 Koncert na violini. (Haendel: Preludij Hubay; Majstor iz Kremone; Burmester: Serenada) ★ 18.45 Gramo-ploče ★ 19.30 Prag ★ 21.00 Brno ★ 22.00 23.00 Prag

**Breslau** 325m 60kw 923kc  
12.00 Koncert šleske filharmonije. (Herold, Ralf, Mailand, Lanner idr.)  
13.25 Koncert iz Leipziga ★ 14.20  
Pesme iz operete. (Gr. pl. č.) ★  
15.15 Čas knjige ★ 15.30 Čas za de-  
cu 16.00 Radio orkestar (Graen-r,  
Holmes, R. Strauss, Grieg i dr.) ★  
17.30 Predavanje: Narodnost i božji  
zakon ★ 17.50 Brahms: trio za klavir,  
violinu i čelo h-dur (p. 8.) ★ 19.00  
Nacionalni čas: Koncert šleske fil-  
harmonije (Haydn; Uvertira d-dur;  
Mozart: Koncert c-dur za flautu i  
harfu sa orkestrom; Beethoven: Sim-  
fonija Nr. 21 c-dur op. 21 ★ 20.30  
München ★ 22.50 Muzika za igru

**Brno** 342m 32kw 877kc  
11.00 Mor. Ostrava ★ 12.35 Brati-  
slava ★ 17.25 Koncert na klaviru.  
(Suk: Improvizacije Nr. 10) ★  
18.00 Nedeljni bioskopski i pozoriš-  
ni pregled ★ 18.25 Za Nemce: No-  
vinarske vesti. Radio igra od Kna-  
ck-a ★ 19.15 Predavanje: Više ske-  
le u Italiji ★ 21.00 „Prvi i posled-  
nji” drama u 3 slike od Galsvor-  
th-a ★ 22.00—23.00 Prag

**Bucuresti** 349m 12kw 761kc  
12.00 Berza. Gramo ploče ★ 13.15  
Laka muzika (gr. ploče) ★ 17.00  
Raznorodna orkestarska muzika ★  
18.15 Nastavak koncerta ★ 19.00  
Radio-Univerzitet ★ 19.40 Opera  
(gr. ploče)

**Budapest I** 550m 18kw 545 kc  
(Budapest II 845 m, Nyiregyhaza 268  
Magyarovar 210 m, Miskolc 297 m)  
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45  
Vesti ★ 10.00 1) Madjarski gradovi:  
Satoraljaiuhely 2) Uspomena na Her-  
berta Spencera. U odmoru: Gramo-  
ploče. (Suppé: Uvertira; J. Strauss:  
Slepi miš; Lehar: Vesela udovica) ★  
12.05 Simfonijski orkestar neupos-  
lenih muzičara. Dirigent Bela Melles.  
(Adam: Majška kraljica - uvertira;  
Hoppe: Gde mi je žena-operet, pot-  
puri; Lehar: Valcer; Kalman: Ciga-  
nin primaš-potpuri; Buzaš: Svadbeni  
marš) ★ 13.30 Piroška Zilzer svira  
na klaviru i Istvan Šonkoly na violi-  
ni ★ 14.40 Vesti, berza ★ 15.00  
Kurs za nastavnike gimnastike ★  
15.30 Poruke s radio izložbe ★ 16.00  
Ciganska kapela Šandora Bura ★  
17.00 Poljoprivredno predavanje ★  
17.30 Koncert operskog orkestra. Di-  
rigent L. Rajter. (Kéler: Uvertira;  
Šikloš: Svita; Erkel: Bank ban; Pol-  
bini: Pokladna svadba; Hubay: So-  
lo violina iz „Kremonskog svirača”;  
Vaszy Madjarska igra) ★ 18.30  
Čas engleskog jezika ★ 19.00 Fla-  
virski humristi ★ 19.45 Iz spoljnih  
dogadjaja ★ 20.00 Veselo veče. Su-  
deluju: Zoltan Hosszu, Olga Eszenji  
i Gyözö Kabok ★ 20.45 Salonska  
kapela Močanyi-Lakoš ★ Vesti ★  
22.30 Koncert vojnog orkestra. Di-  
rigent Richard Fričaj. (Volkmann,  
Lehr, Becce, Fričaj, Ketelbey, Ab-  
raham, Doppler, Kreisler, Schem-  
mel, Bach, Peči)

**Davertry** 1554m 30kw 193kc  
19.30 Osnovi muzike. Bach: Svita

za čelo solo ★ 20.30 Predavanje:  
Britansko selo ★ 21.00 „Veče u  
Beču”. Muzička komedija. Reči od  
H. Marvell-a. Muzika od Pasforda  
★ 22.00 Vesti ★ 22.40 Koncert  
(mecosopran, violina) (Mozart:  
Rondo; Gluck: Melodija; Tartini:  
Varijacije na temu od Corellia; R.  
Strauss: Četiri pesme; Tansman:  
Prekooceanska sonatina; Aikin: So-  
ne; XVIII; Ford: Zatvori oči i spa-  
vaj sigurno; Samuel: Diaphenia;  
Davidson: Božićna pesma) ★ 23.45  
do 1.00 Muzika za igru.

**Frankfurt** 259m 17kw 1157kc  
7.15 Gramo ploče ★ 12.00 Orke-  
starski koncert. Muzika P. Mas-  
cagnia ★ 13.35 Radio orkestar ★  
16.00—18.00 Orkestar iz Trjera ★  
18.00 Čas španskog ★ 18.35 Mai-  
kovski: Juriš 33 ★ 19.00 Breslava  
★ 20.10 Koncert iz Koelna ★  
21.10 Muzički potpuri ★ 22.45 Za-  
bavna muzika ★ 23.00 Muzika za  
igru ★ 0.10—1.00 Muzika R. Stra-  
ussa (Dve pesme; Don Quixote  
op. 35)

**Hamburg** 372m 1,5kw 806kc  
20.05 Zabavna muzika i muzika za  
igru (Berlin) ★ 22.00 Vreme. Poli-  
tičke i druge vesti

**Heilsberg** 276m 60kw 1085kc  
11.30 Radio orkestar ★ 13.05 Gramo  
koncert. „Bayrenth”. Koenigs-  
berg) ★ 13.05 Talijanski pevači.  
Gr. ploče. Danzig ★ 16.00 Radio-  
orkestar ★ 17.00 Kamerna muzika.  
(A. Friedrich; hesenski grof: Trio  
za klarinet, rog i klavir a-dur op. 3;  
L. Spohr: Pesme za sopran, klari-  
net i klavir op. 103; Bausnern: Se-  
renada za violinu, klarinet i klavir  
es-dur) ★ 18.00 Čas knjige ★  
18.25 Poljoprivreda ★ 19.00 Bre-  
slava ★ 20.05—24.00 Berlin

**Hilversum** 296m 20kw 1013kc  
20.25 Radio orkestar (Grieg, Mas-  
sent, Čajkovski, Strauss i dr.) ★  
21.25 Gramo-ploče ★ 21.35 Ma-  
rieta Serle recituje i peva ★ 21.55  
Gramo-ploče ★ 22.05 Koncert iz  
Amsterdama. Dirigent: Ed. Beinum.  
Solist: A. Kipnis, bas. (Mahler: De-  
čije posmrtno pesme) ★ 22.35 La-  
ka muzika ★ 23.30 Gramo-ploče

**Huizen** 1875m 20kw 160kc  
20.40 Koncert solista (sopra, kontra-  
bas, klavir) ★ 21.20 Nastavak kon-  
certa ★ 22.20 Koncert na orgulji  
(Bach, Haendel, Capocci, Guilmant)  
★ 23.20—0.10 Gramo-ploče

**Kalundborg** 1153m 7,5kw 260kc  
(Kopenhagen 281 m)  
20.10 Koncert radio simfoniskog or-  
kestra. Dirigent: Hans Weisbach. So-  
list: Anni Konetzki, Berlin (J. S.  
Bach: Brandenburgski koncert Nr. 3  
g-dur; Beethoven: Leoncina arija  
iz opere „Fidelio”; Haydn: Simfonija  
97 c-dur; Wagner: Holandjanin luta-  
lica, uvertira; Sentina balada iz o-  
pere „Holandjanin litalica”; Muzike  
iz „Parsifala”; Muzike iz „Sumrak  
bogova”) ★ 23.00—0.30 Muzika za  
igru

## Cetvrtak, 7 decemb.

**Katowice** 408m 12kw 734kc  
19.47 Varšava ★ 21.00 Gramo-ploče  
★ 21.15 Varšava

**Košice** 293m 2,6kw 1022kc  
19.00 Prag ★ 21.00 Brno ★ 22.00  
do 23.00 Prag

**Königswusterhausen**  
1635m 60kw 183kc  
12.00 Gramo-koncert ★ 13.45 Ve-  
sti ★ 14.00 Kamerna muzika (gr.  
ploče) ★ 15.45 Sajam knjige ★  
16.00 Koncert iz Leipziga ★ 17.00  
Čas nemačkih studenata ★ 17.20  
Muzika našeg doba. (A. Knab: Po-  
kajanje; Beke ovce; H. Pfitzner: U-  
samljena; U jesen, Noću; M. Re-  
ger: Marš, Prolećno jutro) ★ 17.45  
Haydn: Klavirski trio d-dur ★  
18.05 Zabavni čas ★ 19.00 Bresla-  
va ★ 20.05 Gramo-ploče ★ 21.15  
Muzika za igru ★ 22.00 Vreme.  
Dnevne i sportske vesti ★ 22.30  
Nemački fudbalski sport i njegovi  
planovi ★ 23.00—0.30 Köln

**Krakow** 313m 1,7kw 959kc  
19.25—24.00 Varšava

**Leipzig** 389m 120kw 770kc  
10.45 Reklame. Zatim gramoploče  
★ 12.00 Koncert iz Breslave ★  
13.25 Gramo koncert ★ 14.10 Čas  
knjige ★ 14.50 Muzički čas za mla-  
dež (S. Leistner: Nemačka igra za  
mali orkestar b-dur; Voigt: Varija-  
cije na narodnu pesmu „Kad bih  
bila ptica” g. dur) ★ 15.35 Pri-  
vredni pregled ★ 16.00 Breslava ★  
17.30 Predavanje (Breslava) ★  
17.50 Breslava ★ 18.10 Tvornice  
knjiga ★ 19.00 Breslava ★ 20.10  
München ★ 22.50—24.00 Muzika  
za igru.

**London Reg.** 356m 50kw 843kc  
2330 Radio vojna muzika ★ 2130  
Horski koncert ★ 2200 Radio orke-  
star E. Joyce, klavir (Weber: Obe-  
ron, uvertira Dohnanyi: Varijacije  
na pesmu dadilje; Smetana: Iz Če-  
ških šuma i polja, simf. poema; Vi-  
dal: Severna svetlost; Scriabin: Pre-  
ludij Nr. 8; Palmpzen: Na putu; d'Er-  
langer: Preludij; Saint-Saens: He-  
rojski marš) ★ Vesti ★ 23.30—1.00  
Muzika za igru

**Luxembourg**  
1191m 200kw 252kc  
20.00 Nemačko veče (Mendel-  
ssohn: Simfonija Nr. 3 op. 56;  
Haydn: Dečija simfonija gr. plo-  
če) ★ 20.55 Koncert na klaviru, mu-  
zika od Brahmsa ★ 21.15 Radio or-  
kestar. Nemačka umzika (Weber,  
R. Strauss, Brahms, Scheemann i  
dr.) ★ 21.50 Vesti na francuskom  
★ 22.00 Radio orkestar. Razno-  
rodna muzika. ★ 23.00 Gramo-  
ploče ★ 23.15 Muzika za igru (gr.  
ploče)

**Midland Reg.** 399m 25kw 752kc  
20.30 London ★ 21.30 Predavanje ★  
22.00 Revelersi ★ 23.15 Vesti ★

**Četvrtak, 7 decemb.**

24.00—0.30 Televizija. Igre i pesme. (Slika 261.6 m; ton 398.9 m)

**Milano** 332m 50kw 904kc  
(Torino 274 m, Genova 313 m, Trieste 247 m, Firenze 502 m)

8.00 Radio novine ★ 11.15 Operetska muzika (gramo ploče) (Cimarosa, Rossini Delibes i dr.) ★ 12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Radio novine ★ 13.10 Orkestar „Citra“ ★ 13.30 Gramo ploče ★ 16.35 Radio novine ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Kamerna muzika (gramo ploče) (Beethoven, Max Bruch) ★ 18.40 Gramo ploče ★ 19.10 Sportske vesti ★ 19.20 Vesti na stranom jeziku ★ 19.40 Gramo ploče ★ 20.00 Radio novine. Gramo ploče ★ 21.00 Prenos opere. U pauzi: Predavanje. Književni pregled. Radio novine.

**Mor. Ostrava**

264m 11kw 1137kc

11.05 Koncert policijskog orkestra ★ 21.00 Brno ★ 22.00—23.00 Prag

**München** 533m 60kw 563kc

7.25 Koncert ★ 10.15 Stenografija Diktati ★ 12.00 Koncert iz Breslave ★ 13.25 Horske pesme (gr. ploče) ★ 15.05 Odlomak iz knjige „Bavarska zemlja i narod“ od J. Schlichta ★ 16.00 Breslava ★ 17.50 Breslava ★ 18.30 Gramo ploče ★ 19.00 Breslava ★ 20.10 Predavanje o Austriji ★ 20.30 Šareni program ★ 23.00 Muzika za igru.

**Oslo** 1083m 60kw 277 kc

20.30 Koncert solista. (Klavir, violina) ★ 22.00 Aktuelni problemi ★ 22.15 Šareni program

**Palermo** 537m 3kw 558kc

17.30 Gramo-ploče ★ 18.00 Čas za decu ★ 20.00 Radio-novine ★ 20.20 Gramo-ploče ★ 20.45 Laka muzika ★ 21.30 „Pismeni izveštaj o braku“ komedija u jednom činu od F. Sarpiora ★ 22.00 Laka muzika, nastava ★ 23.00 Radio novine

**Paris-Radio** 1724m 75kw 174kc

8.45 Gramo-ploče ★ 9.00 Pregled štampe ★ 13.30 Gramo-ploče. „Muzika i poezija za mladež“. (Mozart, Bach i dr., Baudelaire, Rostand i dr.) ★ 14.00 i 15.00 Berzanski kursevi ★ 19.20 Izveštaj iz poljoprivrede — Predavanje „O čistoti mleka“ ★ 19.45 Pravno predavanje ★ 20.00 Radio-dialog ★ 20.20 Gramo-ploče ★ 20.45 Pregled nemačke štampe — Trgovački kursevi — Vesti ★ 21.00 „Julije Cesar“, tragedija od Shakespeare-a, G. Colin i njegova trupa ★ 21.30 Vesti — Sportske vesti ★ 22.15—22:30 Pregled večernje štampe

**Poste-Parisien** 328m 60kw 914kc

8.10 Gramo ploče ★ 13.05 Orkestar Roger Guttinger (gr. ploče) ★ 13.30 Koncert ★ 14.10 Koncert ★ 13.35 Gramo ploče ★ 20.00 Milibeker: Valcer (gr. ploče) ★ 20.15

Radio Zurnal ★ 20.30 Čas za decu ★ 21.35 Nove ploče „Pathé“ ★ 22.40 Koncert ★ 23.30 Vesti

**Poznan** 335m 1,8kw 896kc

19.50—22.40 Varšava ★ 22.40 Muzi-

**Prag (Praha)**

488m 120kw 614kc

10.10 Gramo-ploče ★ 12.10 Gramo-ploče ★ 12.25 Novinarske vesti ★ 12.35 Bratislava ★ 13.45 Gramo-ploče ★ 16.00 Muzički čas za mladež 17.15 Industrija, Trgovina, Zanati ★ 17.25 Gramo-ploče ★ 17.35 Čas francuskog 17.50 Čas francuskog ★ 18.30 Za nemce: Predavanje 19.15 Predavanje o Tuberkulozi ★ 20.25 Kvartet „Ondriček“ (V. d'Indy: II kvartet e-dur op. 145) 22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.15 Predavanje o Smetani (Češki, nemački, francuski) ★ 22.25—23.00 Odlomci iz opere „Tajna“ od Smetane.

**Rim (Roma)** 441m 50kw 680kc

Napoli 319 m, Bari 269 m, Milano Vig. 454 m)

8.00 Radio-novine ★ 12.30 Koncert radio-kvinteta ★ 12.30 Gramo-ploče ★ 13.05 Orkestar „Citra“ ★ 13.30 Radio-novine — Berza ★ 16.30 Čas za decu ★ 16.50 Radio-novine ★ 17.00 Novela od Bianca-Laureati Gasperini ★ 17.15 Vokalni i instrumentalni koncert. (Glinka-Balakiref, Haendel, Rachmaninof, Schumann i dr.) ★ 18.40 Sportske vesti ★ 19.20 Vesti na stranom jeziku ★ 19.40 Radio-novine ★ 20.30 Radio-novine — Sportske vesti ★ 20.45 Operna muzika, Rossini: Matilde di Shabran, simfonija (orkestar); Catalani: Loreley, I čin; Massenet: Thais, poslednja scena; Cilea: Adriana Lecouvreur ★ 23.00 Radio-novine

**Riga** 525m 15kw 571kc

(Madona 453 m)

19.05 Orkestarski koncert ★ 20.30 Koncert Pia Rvenue ★ 21.00 Vreme. Zatim orkestarski koncert ★ 21.30 Pesme iz zvučnis filmova

**Suisse Romande**

404m 25kw 743kc

(Genève 759 m)

20.00 Koncert na čelu. (Tartini: Andante cantabile; Brevai: Sonata g-dur; Karjinskiy: Skice; Bloch: Kuća večnosti) ★ 20.30 „Françoise“ Muzička komedija u 3 čina od R. Valaire-a, muzika od L. Daniderffa

**Strasbourg** 342m 11kw 869kc

19.00 Predavanje ★ 19.30 Kamerna muzika ★ 20.30 Vesti ★ 20.45 Pregled štampe na nemačkom ★ 21.30 Koncert solista. (Francé, Grieg, Mazellier i dr.). U pauzi: Pregled štampe na francuskom

**Stuttgart** 360m 60kw 832kc

7.15 Gramo-ploče ★ 10.10 Chopin (Muzika za klavir) ★ 10.40 More (Gramo-ploče) ★ 12.00 Mascagni (Gramo-ploče) ★ 13.25 Radio-orkestar ★ 16.00 Frankfurt ★ 18.00

Čas iz španskog ★ 18.20 Tehnika i nauka. Predavanje ★ 19.00 Breslava ★ 21.10 Večernja muzika ★ 21.10 Radio orkestar ★ 22.20 Šta moramo da znamo ★ 22.45 Gramo-ploče ★ 23.00 Muzika za igru ★ 0.30—1.00 Večernja muzika

**Warszawa** 1412m 120kw 212kc

7.40 Gramo ploče ★ 11.40 Pregled štampe ★ 11.50 Umetnički život ★ 12.05 Pesme iz revija (gr. ploče) ★ 12.35 VIII Školski koncert varšavske filharmonije (Mozart: Čarobna frula uvertira; Beethoven: Sanctus; Mozart: Arija iz opere „Čarobna frula“; Kurpinski: Poloneza es-dur; Noskovski: Krakovljak; Moniuszko: Tri pesme; Chopin-Glazunov: Nokturn; Moniuszko: Mazurka iz opere „Začarani dvorac“; ★ 15.40 Koncert mandclinskog orkestra ★ 16.55 Horški koncert (iz Lavova) ★ 17.25 Koncert na čelu (Cimbaliński: Romansa; Mozart-Auer: Gavota; Schubert-Elman: Uspavanka; Albeniz-Kreisler: Tango; Rozycki: Nocturn; Prowaznik: Veseli valcer; Ries: Perpetuum mobilis) ★ 18.00 Predavanje: Savremena Poljska ★ 19.25 Aktuelni problemi ★ 20.00 Koncert simf. radio orkestar (Čajkovski: Uvertira iz opere „Vojvoda“; Čajkovski: Andante cantabile iz kvarteta d-dur; Moskovski: Serenada; Pratinja; Glier: Dve pesme; Dargomyzynski: Volim sa zanosom; Arenski: Čujem valcer; d'Albert: Fantazija iz opere „U dolini“; Liszt: Rapsodija Nr. 1) ★ 21.00 Tehnički saveti i prepiska ★ 21.15 Nastavak koncerta (Paderevski: Melodija; Noskovski: Gaiija; Grossman: Finale iz opere „Le Fantome du Woiewod“; Wagner: Prelja iz opere „Holandjanin lutalica“, Hor matroza iz opere „Holandjanin lutalica“; Rahmanjinov: Tri pesme; Grieg: Svite „Sigurd Jorsalfir“) ★ 22.00 Laka muzika ★ 23.05 Muzika za igru (gr. ploče).

**U ŠPANIJI JE NEIZDRZLJIVO STANJE**

Naravno to tako smatra špansko radio društvo, jer je ustanovilo da na 100 hiljada platežnih slušalaca ima preko pola miliona bespravni slušalaca, koji slušaju radio a ne plaćaju nikakvu taksu. Društvo je pozvalo u pomoć policiju da ona učini kraj tom velikom zlu. Policija se dala na posao; bez pošteđe oduzima aparate i kažnjava sve one koji hoće da besplatno slušaju radio.

**STATISTIKA NEMAČKOG RADIA**

Nemačka stoji na drugom mestu u Evropi sa svojih 4.521.000 pretplatnika. Cela Nemačka podeljena je na devet radio teritorija. Na prvo mesto dolazi Berlin kao najmnogobrojajiji po broju pretplatnika, na drugo mesto Köln, zatim po redu Leipzig, Hamburg, München, Stuttgart, Frankfurt, Brestau i Königsberg.



# Петак, 8 децембар

## БЕОГРАД

таласна дуж. 431 м, 2,0 кв., 696 кц.

### ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

11.00 Објављивање днев. програма  
Концерт Радио-Оркестра: Увертире. 1.) Моцарт: Отмица из Сераја ★ 2.) Менделсон: Аталиа  
11.20 Званични извештај о водостању у Српски, француски, немачки и Званични извештај о водостању (српски)  
Наставак концерта Радио-Оркестра: Увертире. 3.) Шуберт: Розамунда ★ 4.) Суле: Бандитске шале ★ 5.) Тома: Мињон

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне Цркве

12.05 Оперске фантазије, изводи Радио-Оркестар. 1.) Верди: Аида ★ 2.) Д'Албер: У долини

12.35 Берзански курсеви

Из опера (грамофонске плоче). 1.) Маскањи: Увертира за оперу „Кавалерија Рустикана“, диригент Маскањи ★ 2.) Гуно: Сцена у тамници из опере „Фауст“ ★ 3.) Гуно: Балетска музика из опере „Фауст“ ★ 4.) Бизе: Арија из опере „Ловци бисера“, пева Марсел Кладел ★ 5.) Р. Штраус: Кавалер с ружом, фантазија ★ 6.) Верди: Две арије из опере „Травијата“, пева Клара Клербер

13.30 Новинарски извештаји А. А. Тачно време  
до 13.55

### ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Шуман: Квартет оп. 47 за клавир, виолину, виолу и чело: а) Состенуто асан — Алегро ма нон тропо, б) Скерцо, в) Анданте кантабиле, г) Финале (изводи Радио клавир. квартет)

16.30 Час гимнастике за децу, гђа Смилка Мандукић

17.00 Час француског језика, Француски вијалео: гђа Сесил Шаре и г. проф. Мирко Дамњановић  
до 17.30

18.15 Резервисано за пренос предавања са Коларчевог Народног Универзитета

### ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.55 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

19.00 Народна музика (грамофонске плоче). 1. а) Зашто плачеш јадно срце (Бојковић); б) Телал виче ★ 2. а) Чика Пера јачи коња бела; б) Стиго Шваба до Земун ★ 3. а) Више него мати чело; б) Не лудуј Лело

19.20 Народне песме уз пратњу оркестра, пева гђа Каћа Зискић  
1. Коња седлаш ★ 2. Пред Ценином кућом ★ 3. На Ускре сам се родила ★ 4. Коковина, коло ★ 5. Цанум на сред село ★ 6. Сви дилбери, амај јад ★ 7. Про-

миче момче ★ 8. Дунавка бр. 2, коло

20.00 Г. Јанко Туфегџић чита своје песме

20.30 Пренос европског концерта из Беча. — Изводи Оркестар Бечке Филхармоније под управом г. Освада Кабасте, солиста гђа Лоте Леман. 1.) Ф. Шуберт: III Симфонија д-дур: а) Адахо маестозо — Алегро кон брио, б) Алегро, в) Менуето виваче, г) Престо виваче ★ 2.) Хуго Волф: Две песме ★ 3.) Јозеф Маркс: Три песме (гђа Лоте Леман) ★ 4.) Франц Шмид: II Симфонија Ес-дур: а) Виваче, б) Алегро кон вариациони, г) Финале

22.30 Тачно време

Новинарски извештаји А. А. Пренос музике циганске капеле Шандора Раду из ресторана „Касина“  
до 23.15

## ЉУБЉАНА

таласна дуж. 576 м, 2,8 кв., 521 кц.

7.45 Задружна набавка иновчевање кметских прidelkov (ing. Ferinc Bogdan)

8.15 Poročila

8.30 Snučarska gimnastika (Drago Ulaga)

9.30 Predavanje ZKD

9.30 Versko predavanje

10.00 Prens iz stolnice

11.00 Slovenska glasba, Radio orkester: Solčni dnevi (Cerin)

Slovenec, Srb, Hrvat (Muhvič)

12.00 Čas, reproduciran koncert balalajk

16.00 Mlekarnstvo za gospodinjce Pavlica Franjo

16.30 Fantovski sekstet iz Slov. javornika:

Slava Slovencem! (Hajdrich)

Mili kraj (Nedved)

Vigred približava se (Marolt)

Kaj pa ti pobič (narodna)

Kako oske so stežice (narodna)

Ko v nedelo jutraj (narodna)

Pridno drev (narodna)

V temni noči (Gerdej)

Slanica (Schwab)

Na straži (Aljaž)

17.30 Reproduc. solistične točke: Violončelo

20.30 Internacionalni prenos iz Dunaja

22.30 Čas poročila

## ZAGREB

таласна дуж. 307 м, 0,8 кв., 977 кц.

10.00 Prens Mise iz crkve Sv. Marka. Oratorijski zbor Sv. Marka iz vodi pod ravnanjem Mladena Pobječića misu od K. Kolba. — Oftertorij: Odak: Raduj se Marije. — Orgulje: Cedomil Dugan

12.00 I. Duhovna glazba. — II. Operne arije. — (Edison Bell ploče)

16.40 Vijesti i propaganda

17.00 Popodnevni koncert Ruskog zbora i orkestra Balalajčnika

19.30 Sokolsko predavanje

19.45 Sport u subotu i nedelju

20.00 Kulturne i društvene vijesti. — Propaganda

20.30 Prens iz Beča. Austrijsko evropsko veće

22.30 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

Svakog punog sata vremenski znak Geofizičkog Zavoda (Simultani prenos za Beograd i Ljubljano)

## WIMBLEDON

Beč (Wien) 518m 100kw 579kc  
(Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz 246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m, Klagenfurt 453 m)

10.40 Koncert na orgulje (Buxtehude: Ciaconna e-mol; Walter: Korol sa varijacijama; J. S. Bach: Fantazija i fuga g-mol) ★ 11.10 R. Schumann: Pesnikova ljubav, ciklus pesama od H. Heine-a ★ 11.40 F. Timmermans: Madona riba ★ 12.00—14.00 Orkestarski koncert. Dirigent: M. Spoor. Solist: M. Dick, viola (J. S. Bach: Korol i fuga; Weber: Uvertira za operu „Ojrate“; Stamitz: Koncert za violu i orkestar op. 1; Čajkovski: Varijacije i poloneza iz III. orkestarske svite; Bruch: Romansa; Maszewsky; Jokl: Noćna muzika; Moskowski: I Svita) ★ 15.30 Kamerna muzika na gitarama (Diabelli: Trio za violinu, violu i gitaru op. 95; Siegel: Trio za violinu, violu i gitaru; Salmhofer: Srpska rapsodija) ★ 16.30 Horski koncert ★ 17.45 Čuveni umetnici (gr. ploče) ★ 18.55 Laka muzika ★ 20.00 Nedeljni pregled ★ 20.30 Evropski koncert. Dirigent: Kabasta. Solist: Lotta Lehmann (sopran). Orkestar filharmonije (Schubert: III Simfoniја d-dur; Wolf: Dve pesme; Marx: Tri pesme. Fr. Schmidt: II Simfoniја es-dur) ★ 22.45—24.00 Radio orkestar. Bečka muzika.

Beromünster 459m 60kw 653kc  
(Basel 244 m, Bern 246 m)

19.30 Razvoj muzike za kлавир do Баха и Haendla II. (Cimbalo) ★

20.00 Predavanje: I. Guillaume Apollinaire kao čovek ★ 20.30

Radio orkestar ★ 21.10 Narodne pesme i običaji u oblasti Freiburga

Bratislava 279m 13,5kw 1074kc

8.00 Horski duhovni koncert ★ 9.35 Radio orkestar (Massenet, Nedbal)

12.15 Brno ★ 16.00 Radio orkestar (Smetana, Massenet, Scasola, Moyzes) ★ 18.00 Gramo-ploče ★ 19.30

„Bal pod maskama“ opera u 3 čina od Verdija ★ 22.15 Gramo-ploče ★ 22.30—24.00 Prag

Breslau 325m 60kw 923kc

12.00 Koncert iz Münchena ★ 13.25 Leipzig ★ 14.23 Furtwängler diriguje (Gr. ploče) ★ 15.15 Pesnik R.

**Petak, 8 decembar**

Karger ★ 15.30 Čas za mladež ★ 20.00 Koncert iz Münchena ★ 17.50 München ★ 18.10 Pesnik R. Kurpiua 18.25 Čas knjige 19.00 Berlin ★ 21.10 Elezani i njegov jezik ★ 22.30 Radio orkestar (Delibes, Lortzing, Künneke i dr.) ★ 23.30 Koncert na orgulji. (Reger: Fantazija na koral „Kako divno svetli jutarnja zvezda“)

**Bucuresti** 349m 12kw 761kc

12.00 Berza. Gramo ploče ★ 13.15 Laka muzika (gr. ploče) ★ 18.15 Radio orkestar (Millöker: Studentprosjak, potpur; Dvoržak: Legenda Nr. 2.; Slovenska igra Nr. 1.; Becce: Ljubavna legenda; Sonsa: Marš) ★ 19.20 Gramo ploče ★ 19.45 Predavanje ★ 20.00 Simfonijski koncert Filharmonije. Dirigent: Georgesco ★ 21.15 Nastavak simf. koncerta ★ 21.45 Radio novine

**Brno** 342m 32kw 877kc

11.00 Mor. Ostrava ★ 12.15 Radio orkestar. (Friml, Nedbal, Mogy, Morena i dr.) ★ 17.30 Češki književnici u Beču. (Recitativ članovi Nar. Pozorišta) ★ 19.25 G. Bendt. Koncert h-mol za klavir uz pratnju orkestra ★ 19.45 Život i materija. Diskusija ★ 20.05 Sareni program ★ 20.30—24.00 Prag

**Budapest I** 550m 18kw 545 kc

(Budapest II 845 m, Nyiregyhaza 268 Magyarovar 210 m, Miskolcz 297 m) 8.30 Vesti ★ 9.00 Poruke s radio izložbe ★ 10.00 Katolička služba božja ★ 11.15 Grčko-kat. služba božja ★ 12.25 Koncert oper. orkestra. Dirigent L. Rajter. (Buchner: Svečana uvertira; Debussy: Svita; Borodin: Poljske igre; Mendelssohn: III. škotska simfonija a-mol) U odmoru: Radio-kronika ★ 14.00 Polydor-Brunswick ploče ★ 15.00 Poruke s radio izložbe ★ 15.45 Čas za decu ★ 16.30 Kamerna muzika. Prenos iz Hubayeve palate ★ 18.00 „Koliko može da naraste brada“—novela ★ 18.30 Ciganska kapela Imre Madjaria ★ 19.30 Kozerija Endre Nadja ★ 19.55 Djula Revera svira na harfi. (Schnecker: Fantazija; Godefroid: Balada; Paganini: Varijacije na jednu temu; Lebano: Serenada u Andaluziji) ★ 20.30 Prenos Evropskog koncerta Bečke radio stanice ★ 22.30 Vesti ★ 22.45 Prenos koncerta simfonijskog radio orkestra Bečke radio stanice

**Daventry** 1554m 30kw 193kc

19.30 Osnovi muzike. Bach: Svita za čelo solo ★ 20.30 Predavanje: Naučna istraživanja i socialne potrebe ★ 21.00 Veče A. P. Herberta i A. Reynoldsa (radio orkestar i solisti) ★ 22.00 Vesti ★ 22.20 Gramo ploče ★ 22.30 Moderni Kolumbo — IX. Predavanje M. Maisa (iz Amerike) ★ 22.50 Fr. Hartley sa svojim kvintetom ★ 23.50 Iz dela H. Kinga ★ 23.55—1.00 Muzika za igru.

**Frankfurt** 259m 17kw 1157kc

7.15 Gramo ploče ★ 12.00 Radio orkestar ★ 13.35 Gramo koncert ★ 16.00 Klopstock: Stabat mater. Za sopran, tenor, bas, hor i orkestar od Fr. Schuberta ★ 16.35 Kamerna muzika (Koeln) ★ 17.20 Scene iz opere „Favoritkinja“ od Donizetti-a ★ 18.00 Čas engleskog ★ 19.00 Berlin ★ 20.10 „Šerlok Holms na samrti“. Kriminalna istorija od C. Doyle ★ 20.40 Radio orkestar ★ 21.45 Koncert na klaviru. Muzika od Bacha ★ 22.45 Zabavna muzika ★ 23.00 Radio orkestar (Koeln) ★ 24.00—0.45 Predavanje o Lessingu.

**Hamburg** 372m 1.5kw 806kc

20.05 Königsberg ★ 22.00 Vreme. Političke i druge vesti ★ 22.30 Koncert iz Königsberga

**Heilsberg** 276m 60kw 1085kc

11.30 Radio orkestar ★ 13.05 Nepoznate gramoploče (Königsberg) ★ 13.05 Melodije iz omiljenih opera i opereta. Gr. ploče (Danzig) ★ 16.00 Orkestarski koncert ★ 17.00 Koncert iz Hamburga ★ 18.00 Čas knjige ★ 19.00 Berlin ★ 20.00 Svečani koncert povodom osvećenja nove radio kuće. Muzika stočno-pruskih kompozitora. (E. Schliepe: Svečana uvertira; O. Besch: Koncert za orgulju i orkestar; Brust: Kantata) ★ 22.30—24.00 Radio orkestar

**Hilversum** 296m 20kw 1013kc

21.10 Koncert kvarteta. (Schubert: Kvarcet op. 125 Nr. 1; Wolf: Serenada) ★ 22.10 Nastavak koncerta (Ravel: Kvartet) ★ 23.25 Gramo-ploče ★ 23.40 Koncert na orgulji ★ 0.10 Gramo-ploče

**Huizen** 1875m 20kw 160kc

20.40 Orkestarski koncert uz sudelovanje saksofonskog kvarteta (Gounod, Aubert, Planquette i dr.) ★ 23.10—0.10 Gramo-ploče

**Kalundborg** 1153m 7,5kw 260kc

(Kopenhagen 281 m) 20.00 Danske pesme ★ 20.15 Drama od Helge Rode 22.30 Novija engleska muzika (Hennesy: Varijacije za flautu, violinu, brač i čelo; Gyosens: Balada za mecosopran klavir; White: Muzike za obou, 23.05—0.30 Muzika za igru

**Königswusterhausen**

1635m 60kw 183kc

12.00 Muzika od Fr. Schuberta i R. Schumana (gr. ploče) ★ 14.00 Gramo-koncert ★ 15.45 Čas knjige ★ 16.00 Koncert iz Breslave ★ 17.25 Virtuozna klavirska muzika. (Mozart: Varijacije c-dur; Schumann: Sonata fis-mol op. 11; Liszt: Velika koncertna etida des-dur) ★ 18.05 Vesele scene za odrasle ★ 19.00 Berlin ★ 20.25 Iz Kabarea „Katakomba“ ★ 21.00 „Bal nacija“ ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti ★ 23.00—0.30 „Bal nacija“ (nastavak)

**Leipzig** 389m 120kw 770kc

10.45 Reklame. Gramo ploče ★ 12.00 Koncert iz Münchena ★ 13.25 H. Schlusnus peva (gr. ploče) (Schubert, Brahms, Wolf, Giordano, Lortzing) ★ 14.20 Narod na poslu. Lirika ★ 15.45 Privredni pregled ★ 16.00 Koncert iz Minhena ★ 17.50 Koncert (Mozart: Alma dei creatoris za mešoviti hor od 4 glasa, gudače i orgulju; Liszt: Ave Maria, za hor od 4 glasa; Mozart: Sancta Maria, za hor od 4 glasa, gudače i orgulju) ★ 19.00 Berlin ★ 20.20 „Mi gonimo smrt“ radio igra od Schreyvogela ★ 21.20 Koncert iz Minhena ★ 22.30 Koncert iz Breslave ★ 23.30—24.00 Koncert na orgulji (Breslava).

**London Reg.** 356m 50kw 843kc

20.30 Koncert iz Beča ★ 21.15 Gramo-ploče ★ 22.00 Kamerna muzika. Kvartet i Mary Jarred (Contraalt). (Beethoven: Kvartet op. 18 Nr. 2-3; Beethoven: Tri pesme; Sharpe: Dečija božićna svita; H. Ley: Dve pesme; Elpar: Divna je bila to pesma; Hughes: Ljubavna kletva; Dittersdorf: Kvartet e-mol) ★ 23.15 Vesti ★★ 23.20—1.00 Muzika za igru

**Luxembourg**

1191m 200kw 252kc

20.00 Holandsko veče. (Beethoven: III. simfonija es-dur op. 55. gr. ploče) ★ 20.50 Vokalni koncert ★ 21.15 Gramo-koncert ★ 21.50 Vesti na francuskom ★ 22.00 Klavirski koncert ★ 22.30 Nekoliko gramoploča (solisti na violini i čelu) ★ 23.00 Gramo-ploče ★ 23.15 Muzika za igru (gr. ploče)

**Milano**

332m 50kw 904kc

(Torino 274 m, Genova 313 m, Trieste 247 m, Firenze 502 m) 9.40 Radio novine ★ 9.55 (Trst) Misa ★ 12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Radio novine ★ 13.00 Orkestar „Citra“ ★ 13.30 Gramo ploče ★ 16.35 Radio novine ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 (Milano) Kamerna muzika (violinista, sopran, klavir) ★ 17.10 (Trst) Koncert kvarteta (Martucci: 1. Muzički momenti; 2. Menuet; Borodin: Nokturn; Cherubini: Skerzo; Grieg: Romansa; Munier: Španski kapričio; Haydn: Menuet; Čajkovski: Andante cantabile; Raff: Vodenica) ★ 17.10 (Firenza) Koncert kamerne muzike (violinista G. Biguami) (Wienawsky, Vitali i dr.) ★ 18.40 Radio novine. Gramo ploče ★ 19.00 Gramo ploče ★ 19.20 Vesti na stranom jeziku ★ 19.40 Gramo ploče ★ 20.15 Muzika po želji radio slušalaca ★ 20.30 Simfonijski koncert ★ 22.00 Orkestar „Citra“: Muzika za igru ★ 23.00 Radio novine.

**München** 533m 60kw 563kc

7.55 Koncert ★ 11.00 Koncert na orgulji (J. Haas: Improvizacije iz svite a-dur op. 25; Courvoisier: Tri pesme Mariji; Reger: Toccata i fuga d-mol op. 59 Nr. 5 i 6) ★ 11.35 Jedna stara legenda o Bogorodici ★ 12.00 Radio orkestar ★ 16.00 Orkestarski

koncert (Lortzing, Leoncavallo, Drigo, Amadei i dr.) ★ 17.50 Duhovni koncert (Mozart: Alma dei creatoris; za hor, gudače i orgulju; Liszt: Ave Maria; Mozart: Sancta Maria, za hor, gudače i orgulju) ★ 18.30 Iz čuvenih opera (gr. ploče) ★ 19.00 Berlin ★ 20.10 Narodna muzika. Duet na harfama ★ 20.30 Koncert iz Beča ★ 21.15 „Sneg je pao” veseli čas ★ 22.35 Breslava.

**Oslo** 1083m 60kw 277 kc  
20.00 Simfonijski koncert Filharmonije. (Haendel: Veliki koncert op. 3 Nr. 1; Bach: Violinski koncert e-dur; Nielsen; Alladin, svita; Weiner: Humoreska) ★ 22.00 Aktuelni problemi ★ 22.15 Književni pregled

**Palermo** 537m 3kw 558kc  
17.30 Gramo-ploče ★ 20.00 Radio-novine ★ 20.20 Gramo-ploče ★ 20.45 Simfonijski koncert. (Beethoven: Sesta simfonijska, pastorale; Nordio: lezero ljubavi; Vloch: Hiver-Printemps, simfonijska poema; Mos-solow; Fouderie d'acciaccio). Posle koncerta: Laka muzika (gramo-ploče) ★ 23.00 Poslednje vesti

**Paris-Radio** 1724m 75kw 174kc  
8.45 Gramo-ploče ★ 9.00 Pregled štampe ★ 13.30 Gramo-ploče. Simfonijski koncert i Lirika. (Debussy, Aubert, Glazunov i dr.) ★ 14.00 i 15.00 Berzanski kursevi ★ 17.00 Početni kurs engleskog jezika (X-ti čas) ★ 19.20 Izveštaj iz poljoprivrede — predavanje „Kako treba preduhitriti i lečiti bolest pčela” ★ 20.00 Osmo predavanje Gospod. E. Jaloux-a o savremenom romanu (Marcel Proust) ★ 20.20 Gramo-ploče ★ 20.45 Vesti — Trgovački kursevi — 21.00 Čas iz književnosti: Iz strane Marcela Proust-a ★ 21.30 Vesti ★ 21.45 „Mal: vojvoda” opereta od Lecocq-a ★ 22.15 Pregled večernje štampe — Vesti

**Poste-Parisien** 328m 60kw 914kc  
8.10 Gramo koncert ★ 9.00 Gramo ploče ★ 13.05 Iz operete „Praznično veče (gr. ploče) ★ 13.30 Nove ploče „Ultraphone” ★ 14.15 Nekoliko španskih ploča ★ 14.30 Nove ploče „Pathé” ★ 20.00 Gounod: Ave Maria (gr. ploče) ★ 20.15 Radio žurnal ★ 20.30 Veliki dramski umetnici (gr. ploče) ★ 20.55 Nedeljni pregled ★ 21.00 Muzičko predavanje ★ 21.30 „No, no, Nanet”, opereta od V. Youmansa ★ 23.30 Vesti

**Prag (Praha)**  
488m 120kw 614kc  
8.30 Koncert na orgulji ★ 10.30 Predavanje: Od simbolizma ka dadaizmu ★ 11.00 Mor. Ostrava ★ 11.30 Horski koncert ★ 12.05 Novinarske vesti ★ 12.15 Brno ★ 15.00 „Princ Šerman” opera od Hri-maly-a ★ 17.45 Gramo ploče ★ 18.00 Za Nemce: Predavanje ★ 19.10 Engleska konverzacija ★ 19.35 Pesme W. E. Meznika ★ 20.10 Koncert na klavirsenu (Bach: Engleska svita a-mol; Scarlatti: Dve sonate; Couperin: Zvona) ★ 20.30

Koncert iz Beča ★ 21.15 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 21.30 Nastavak koncerta iz Beča ★ 22.30 Vesti na ruskom ★ 22.45—24.00 Koncert iz Beča.

**Rim (Roma)** 441m 50kw 680kc  
(Napoli 319 m, Bari 269 m, Milano Vig. 454 m)  
11.00 Služba božja ★ 12.30 (Bari) Koncert radio-kvinteta ★ 12.30 Gramo-ploče ★ 13.30 Radio-novine — Berza ★ 13.00 Radio-orkestar. (Dax Lehar, Culotta i dr.) ★ 16.00 Koncert violiniste Nathana Milstein-a ★ 18.40 Sportske vesti ★ 19.20 Vesti na stranom jeziku ★ 19.40 Radio-novine ★ 20.00 Sportske vesti ★ 20.15 Čas Kampari. Muzika po želji radio-slušalaca ★ 21.15 Koncertno veče. Ramean: Gavotta variata; Martucci: Studija za koncert; Pick-Maugiagli: Rondo iz Arlekena ★ 21.45 „Laži sa iverice”. Komedijska u jednom činu od A. De Stefani-a ★ 22.15 Koncertna veče (nastavak) ★ 23.00 Radio novine.

**Riga** 525m 15kw 571kc  
(Madona 453 m)  
19.05 Vesela muzika ★ 20.20 Pesme i arije ★ 20.45 Popularni koncert ★ 21.30 Stare igre

**Suisse Romande**  
404m 25kw 743kc  
(Genève 759 m)  
20.00 Kamerna muzika. (Beethoven: Sonata Nr. 6; Debussy: Sonate) ★ 20.30 Predavanje: Umetnost i život ★ 21.10 „Ruža iz Sen-Flura” opere u 1 činu od Offenbacha ★ 21.50 Vesti ★ 22.10 Prepiska sa radio slusaocima

**Strasbourg** 342m 11kw 869kc  
19.00 Kamerna muzika (iz Lila) ★ 19.45 Aktuelni problemi (na nemačkom) ★ 20.30 Koncert iz Beča. Oko 22.30 Pregled štampe na francuskom ★ 22.45 Simfonijski koncert (iz Tuluze) drugi deo

**Stuttgart** 360m 60kw 832kc  
7.15 Gramo-koncert ★ 10.10 Gramo koncert ★ 10.30 Razni instrumenti na gramo-pločama 12.00 Radio orkestar ★ 13.35 Šareni muzički program na gramo-pločama ★ 16.00 Koncert iz Kölna. (I Stabat mater od Schuberta. Izvodi Radio orkestar i hor sa solistima. II Kamerna muzika. III Gramo-pločeee ★ 19.00 Berlin ★ 20.10 Frankfurt 20.40 Frankfurt ★ 21.25 Pesništvo i pro-ročanstvo ★ 21.45 Kamerna muzika (Frankfurt) ★ 22.20 Sta moramo da znamo ★ 22.45 Gramo-ploče ★ 23.00 Zabavna muzika ★ 24.00—0.45 Les-sing. Predavanje

**Warszawa** 1412m 120kw 212kc  
9.20 Gramo ploče ★ 9.40 Gramo ploče ★ 11.45 Religiozna muzika (gr. ploče) ★ 12.15 Koncert filhar-monijskog orkestra uz učešće soli-sta, Dirigent: Wolfstajl (Perkowski: Simfonieta; Woytowicz: Klavirski koncert; Sikorski: II Simfonijska; Ma-klakiewicz: 4 japanske pesme) ★ 14.15 Simfonijske igre (gr. ploče) ★

## Petak, 8 decembar

15.20 Vokalni koncert (Verdi: Arija iz opere „Simon Boccanegra”; Rahmanjinov: Vaskršnuće; Rimski-Korsakov: Arija iz opere „Sadko”; Čajkovski: Pimpinella; Delibes: Arija iz opere „Lacme”; Borodin: Arija iz opere „Knez Igor”) ★ 16.30 A. Rubinstein (gr. ploče) ★ 16.45 Odlomci iz romana od Kudlinskog ★ 17.15 Popularna poljska muzika ★ 18.40 Horski koncert ★ 19.45 Umetnički život ★ 19.50 Gramo ploče ★ 20.00 Aktuelni problemi ★ 20.30 Koncert iz Beča ★ 22.40 Sportske vesti ★ 22.50 Muzika za igru ★ 23.05 Muzika za igru.

Preneto sa str. 10  
**Suisse Romande**  
404m 25kw 743kc

19.30 Sport ★ 20.00 Koncert dup-log kvarteta ★ 21.00 Radio orkestar. (Saint-Saens: Zuta princeza, u-vertira; Svendsen: Norveška rapsodija; Guirand: Piccolino; Verdi: Odlomci iz Aide; Hubry: Bečki specijaliteti, potpuri) ★ 22.00 Vesti

**Strasbourg** 342m 11kw 869kc  
19.30 Medicinsko predavanje (na nemačkom) ★ 19.45 Sportsko pre-davanje (na francuskom) ★ 20.00 Gramo-ploče ★ 20.15 Predavanje iz književnosti ★ 20.30 Vesti ★ 20.45 Gramo-ploče ★ 21.00 Pregled štampe na nemačkom ★ 21.30 „Britannicus”. Tragedija u pet činova od Racine-a. Oko 22.30 u pauzi: Pre-gled štampe na francuskom ★ 23.30 Muzika za igru

**Stuttgart** 360m 60kw 832kc  
11.00 Gramo-koncert ★ 11.30 Leip-zig ★ 12.00 Kamerna muzika (Köln) ★ 13.15 Iz opera (Gramo-ploče) ★ 14.30 Gramo-ploče ★ 16.00 Frank-furt ★ 18.00 Iz manastira Beuron. Gregorijanske pesme I deo ★ 18.30 Veseli muzički program ★ 20.00 Koncert iz Kölna 20.30 Glas našeg doba ★ 21.20 Orkestarski koncert Kölna ★ 22.20 Sta moramo da zna-mo ★ 22.45 Gramo-ploče 23.00 Po-pularna muzika 24.00—2.00 Veče-rija muzika

**Warszawa** 1412m 120kw 212kc  
9.40 Gramo ploče ★ 11.45 Religioz-na muzika (gr. ploče) ★ 12.15 Mu-zičko matine varšavske filharmonije (Rimski-Korsakov: Uvertira Pascale. Ljadov: Začarano jezero (Ljapunov: Koncert za klavir e-mol; Kalinikov: Simfonijska g-mol) ★ 14.25 Popularne pesme ★ 15.20 Salonska muzika ★ 16.00 Veseli prenos iz Lavova ★ 16.30 Muzika za violinu (gr. ploče) ★ 16.45 K. Ujejski: „Maraton” ★ 17.15 Iz Lavova ★ 18.40 Vokalni koncert (Giordano: Arija iz opere Andre Senie”; Massenet: Arija iz o-pere „Lahorski kralj”; Alvarez: Gran-nada; Tosti: Serenada; Melodyst: Sudbina) ★ 19.50 Laka muzika. Ra-dio orkestar ★ 20.50 Radio žurnal ★ 21.00 Aktuelna pitanja ★ 21.15 Prenos iz Lavova ★ 22.15 Sport ★ 22.25 Muzika za igru ★ 23.05 Mu-zika za igru.

# Subota 9 novembar

## БЕОГРАД

таласна дуж. 431 м., 2,8 кв., 696 кц.

### ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

**11.00** Објављивање дневног програма  
Народна музика  
(грамофонске плоче HMV)  
1. а) Шано душо, б) Где си душо где си рано (30983) ★ 2. а) Црвен фесић, б) Ој кадуно ково моја (582)

**11.20** Званични извештаји о водостању  
(српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)

Лака музика  
(грамофонске плоче HMV)  
1. а) Лист: Љубавни снови, б) Вагнер: Лист из албума (1480) ★ 2. а) Штраус: Полка, б) Штраус: Трич-трач полка (1590) ★ 3. а) Волга, Волга, б) Кочијашу не терај коње (1302) ★ 4. Валдајфел Врло љупко, валцер (1630)

**11.59** Тачно време  
**12.00** Звона са Саборне цркве

**12.05** Концерт Радио Оркестра:  
Славенска музика  
1. Франтловић: Полићевих, марш ★ 2. Бродил: Из Београда и околине, потпури ★ 3. Големовић: Селачка игра бр. 1 ★ 4. Чижек: Народни листови бр. 2

**12.35** Берзански курсеви  
Наставак концерта Радио оркестра: Славенска музика  
5. Мусоргски: Сорочински сајам, увертира ★ 6. Моњушко: Халка, оперска фантазија ★ 7. Чајковски: Јоланта, оперска фантазија ★ 8. Сметана: Балетска музика из опере „Продана невеста“

**13.30** Новинарски извештаји А. А.  
Тачно време до 13.55

### ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

**16.00** Жеље слушалаца  
(грамофонске плоче HMV)  
1. Тиле: Бачки састанак, потпури (66) ★ 2. Лехар: Песма из оперете „Царевић“, б) Калман: „Два ока бајна“, из оперете „Циркуска принцеза“ (113) ★ 3. а) Тебе љубит, б) Почем безумно љубљу (1109) ★ 4. а) Циганска мелодија, валцер, б) Више него што знаш, фокс (5896) ★ 5. а) Дано Данче, б) Хоће чича хоће рано (24) ★ 6. а) Виени сул маре, б) Санта Лучија, Тито Скила (55) ★ 7. а) Бузела: Сећање на Капри, б) Марио: Санта Лучија (1043)

**16.45** Свирка тамбурашког оркестра Александра Аранићког  
1. Ј. С. Мелнички: Авала, марш ★ 2. Пера Тумбас: Потпури југословенских песама ★ 3. Ј. С. Мелнички: Потпури народних мелодија ★ 4. В. Јовановић: Смеша српских народних песама до 17.30

### ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

**18.55** Тачно време  
Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

**19.00** Београдске славе, козерија г. проф. М. Павловића  
**19.30** Концерт, изводе г-ђе Марија Михајловић (виолина) и Олга Михајловић (клавир)

1. Григ: Соната Це-мол за виолину и клавир ★ 2. Лист: Балада (клавир) ★ 3. Глазунов: Арапска мелодија ★ 4. Брамс: Валцер ★ 5. Вајнини: Пчеле (виолина)

**20.30** Југословенски концерт Радио оркестра  
1. Фрајт: Српски свечани марш 1912 г. ★ 2. Слобода: Србијанка, фантазија ★ 3. Мокрањац: Одломци из „Ивкове славе“

**21.00** Народне песме уз пратњу оркестра, пева г. Милан Тимотић  
1. Овце чува ★ 2. Разболела се ★ 3. Ај, шта се сјаји ★ 4. Омолка, коло ★ 5. Чудна јада од Мостара града ★ 6. Мемеда је стара мајка ★ 7. Два су цвета у бостану расла ★ 8. Кокоњеште новије, коло

**21.30** Југословенски концерт Радио оркестра  
1. Јенко: Српкиња, увертира ★ 2. Мокрањац: Хајдук Вељко (VI Руковет) ★ 3. Хаџе: Серенада ★ 4. Крстић: Игра чочека ★ 5. Кох: Босанско коло

**22.00** Тачно време  
Новинарски извештаји А. А.  
Народна музика  
(грамофонске плоче HMV)



Предузеће за израду кофери и торбарских израђевина

**МИЛАН Ј. СТОЈАНОВИЋ и Ко.**

Престолонаследничког трг — (Теразије) бр. 38, тел. 25-064  
БЕОГРАД

1. а) Антино коло, б) Балканка коло (130) ★ 2. а) Лено кажи мајци, б) Цанум на сред села (69) ★ 3. а) Шини миц Мицка, б) Море Јадранско (17) ★ 4. а) Ђурђевка коло, б) Палилулско коло (5)

**22.50** Пренос музике за игру из Ауто Клуба, диригент г. Иван Александров

до 23.30  
(Ферстер клавир из музичке куће „Хармонија“)

## СЛОБЛАД

таласна дуж. 576 м., 2,8 кв., 521 кц.

12.15 Reproduc. moderna glasba  
12.45 Poročila  
13.00 Čas, reproduciran koncert (ki-no-orgulje, havajske kitare in ksilofen)

10.00 Reproduc. vesele slovenske pesmi. Stanje cest  
18.30 Zabavno predavanje (prof. Osip Šest)

19.00 Ljudski nauk o dobrem in zlu (dr. Veber)  
19.30 Zunanji politični pregled (dr. Jug)

20.00 Radio orkester, lahka glasba: Phantom melodie (Ketebey)  
Neure celeste (Kettelbey)  
V Pord-sajdski luki (Armandola)  
Vmes flavta solo, g. K. Trost: Traviata (Verdi)

21.00 Citre in harmonika menjaje se s ploščami  
22.00 Čas, poročila  
22.20 Radiojazz

## ЗАГРЕВ

таласна дуж. 307 м., 0,8 кв., 977 кц.

12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti

12.30 Schubert: Klavirski trio B-dur (Polydor-Brunswick ploče)

13.00 Objava rasporeda i propaganda

13.10 Operetni fragmenti (Polydor-Brunswick ploče)

13.40 Vijesti i zimsko sportski izvještaj

16.40 Vijesti i propaganda

17.00 Popodnevni koncertat tria Šimaček-Sever-Kern

18.25 Razgovori o temeljnim sportskim pojmovima

19.45 Kulturne i društvene vijesti. — Propaganda

20.15 Vokalni koncertat Zvonimire Župenc (sopran)

1. Zajc: a) Ljubica; b) Hajd u kolo; c) Djevojka ★ 2. Baranović: a) Narodna; b) Nocturno ★

3. a) Delibes: Arija Sabine iz opere „Lakme“; b) Verdi: Arija Gilde iz opere „Rigoletto“

20.45 Koncertat Grafickog orkestra Mandolinista i gitarista. Dirigent: Ante Vrančić

21.45 Plesna glazba

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

22.15 Plesna glazba  
Svskog punog sata vremenski  
znak Geofizičkog Zavoda

## MONSTRANTVO

**Barcelona** 251m 3kw 1193kc  
20.15 Gramo-ploče ★ 21.30 Radio  
orkestar ★ 22.10 Vokalni koncert  
22.40 Radio orkestar ★ 23.30 Muzi-  
ka za igru

**Berlin I** 419m 1,5kw 716kc  
20.05 Koncert iz Hamburga ★ 22.00  
Vreme, Dnevne i sportske vesti ★  
22.30 Nastavak koncerta iz Hamburga  
★ 0.05—1.00 Muzika za igru  
(Hamburg)

**Beč (Wien)** 518m 100kw 579kc  
(Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz  
246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m,  
Klagenfurt 453 m)

11.30 Sećske igre (gr. ploče) ★ 12.00  
Koncert operskog orkestra (Rezni-  
ček: Donna Diana, uvertira; R. Stra-  
uss: Fantazija iz opere „Egipćanska  
Helena”; Goldmark: Svadbeni pes-  
ma; U vrtu; Marinuzzi: Sicilijanska  
svita) ★ 13.10 Nastavak koncerta ★  
15.10 Čas engleskog ★ 16.05 Kon-  
cert na mandolinama ★ 17.10 Du-  
hovni koncert (orkestar i hor) (Ga-  
brieli: Sonata pian e forte za veliki  
orkestar; Palestrina: Adoramuste,  
Christe; Mendelssohn-Bartoldy: Iz  
oratorijuma „Elias”; Lotti: Vere lan-  
gueres, za dečjački hor od 4 glasa;  
Mendelssohn: Laudate-Pueri 121  
psalm; Schubert: 23 Psalm) ★ 18.15  
U fabrici šećera u Lorchu kod Ensa  
★ 19.00 Beethoven: Sonate op. 10  
d-dur; Sonata op. 111 C-mol ★ 20.05  
Predavanje ★ 22.05 Radio orkestar.

**Beromünster** 459m 60kw 653kc  
20.00 Simfonijski koncert ★ 22.10  
Muzika za igru. (Gr.-ploče)

**Bolzano** 368m 1kw 815kc  
17.00 Gramo-ploče ★ 20.00 Ope-  
retska muzika. I Pesme i igre (Stra-  
uss, Kalman i dr.) II Pesme i igre  
(Abel, Fred-Hoffmann i dr.) ★  
22.30 Radio-novine

**Bratislava** 279m 13,5kw 1074kc  
11.05 Radho orkestar (Strauss, Le-  
har, Nach i dr.) ★ 12.35 Mor. Ostra-  
va ★ 14.00 Vesti na slovačkom, ne-  
mačkom i mađjarskom ★ 17.15 Po-  
zorište sa lutkama ★ 18.30 Nedelj-  
ni pregled 18.45 Gramo-ploče ★  
19.25 Mor. Ostrava ★ 20.25 Prag ★  
21.00 Brno ★ 22.15—23.30 Radio or-  
kestar i solisti.

**Breslau** 325m 60kw 923kc  
12.00 Koncert iz Leipziga ★ 13.25  
Leipzig ★ 14.20 Gramo-koncert ★  
15.15 Nagradjena ptice ★ 16.00 Kon-  
certi iz Leipziga ★ 17.50 Pesme iz  
flautu (Leipzig) 18.20 Predavanje:  
Sterilizacija 19.00 Köln: Nova muzi-  
ka iz zapadne Nemačke 20.10 Kon-  
cert ★ 22.30 Muzika za igru (Mün-  
chen)

**Brno** 342m 32kw 877kc

10.10 Radio-orkestar. (Malat, Dvor-  
žak, Weinberger i dr.) ★ 11.05  
Bratislava ★ 12.35 Mor. Ostrava ★  
17.15 Predavanje na esperantu ★  
17.50 Gramo-ploče ★ 18.00 Nedelj-  
ni književni pregled ★ 18.25 Za  
Nemce: Novinarske vesti. Gr.-ploče  
★ 19.25 Mor. Ostrava ★ 20.25  
Prag ★ 21.00 Koncert ★ 22.15  
—23.30 Bratislava

**Bucuresti** 349m 12kw 761kc

12.00 Berza. Gramo ploče ★ 13.00  
Gramo ploče ★ 13.15 Laka muzi-  
ka (gr. ploče) ★ 17.00 Muzika za  
igru ★ 18.15 Muzika za igru ★  
19.20 Gramo ploče ★ 19.45 Preda-  
vanje ★ 20.00 Vokalni koncert ★  
20.30 Muzika za igru (gr. ploče) ★  
21.15 Moderna muzika ★ 22.00  
Popularna rumunska muzika

**Budapest I** 550m 18kw 545 kc

(Budapest II 845 m, Nyiregyhaza 268  
Magyarovar 210 m, Miskolc 297 m)  
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★  
9.45 V.sti ★ 10.00 1) Aktualiteti 2)  
Prva pomoć kod smrzavanja. U od-  
moru: Gramo-ploče ★ 12.05 Kon-  
cert ciganske kapele Jančia Rigoa  
★ 13.30 Koncert vokalnog kvinteta  
Akom ★ 14.40 Vesti, berza ★ 15.00  
Poruke s radio izložbe ★ 16.00 Kon-  
cert salonskog orkestra. (Kéler: U-  
vertira za francusku komediju; Gou-  
nod: Faust-balet, muzika; Kaman-  
Senkar: Zlatna čaša-valcer; Nadj-  
Nadpal: Intermezze; Lindemann:  
Cirkuska princeza-slowfox; Lehar:  
Odlomci iz operete; Banyai: Serena-  
da; Senkar: Zlatna čaša-valcer;  
Marš) ★ 17.30 Radio amaterska po-  
šta ★ 18.00 Radio lutrija ★ 19.00  
HMV ploče ★ Iz studija: „GEJŠA”.  
Opereta u 3 čina. Napisao Öven Hall.  
Muzika od Jonesa Sidnaya. Dirigent  
Geza Marthon. Reditelj F.Kiss. ★  
22.00 Vesti ★ 22.20 Jazz Garay iz  
restorana Royal ★ 23.15 Ciganska  
kapela Palia Pertiša iz hotela Brita-  
nia

**Daventry** 1554m 30kw 193kc

19.30 Predavanje o sportu ★ 19.45  
Predavanje: Muzičari i poezija ★  
20.05 Predavanje: Prekookeanski let  
Lindbergov ★ 20.30 Novosti iz  
grada ★ 21.00 Muzik hol ★ 22.00  
Vesti ★ 22.30 Sport ★ 22.35 Voj-  
na muzika ★ 23.25 Prenos iz Ame-  
rike. Prikazivanje poslednjih doga-  
đaja i važnih ličnosti ★ 24.00 do  
1.00 Muzika za igru.

**Frankfurt** 259m 17kw 1157kc

7.15 Gramo ploče ★ 12.00 Gramo  
ploče ★ 13.35 Raznorodna muzika.  
Vesela petorica ★ 16.00 Radio or-  
kestar ★ 18.00 Glas granice ★  
19.00 Köln: Nova muzika zapadne  
Nemačke ★ 20.10 Šareni program  
★ 21.00 Muzički potpuri ★ 22.45  
Zabavna muzika ★ 23.00 Večernji  
koncert ★ 24.00—2.00 Laka muzika

**Heilsberg** 276m 60kw 1085kc

11.30 Radio orkestar ★ 13.05 Gra-  
mo-koncert (Königsberg) ★ 13.05  
Isc. Gr. ploče (Leipzig) ★ 16.00  
Radio orkestar. (Goetz, Gungl, Pa-

**Subota, 9 decemb.**

cherneg. Lehar i dr.) ★ 17.00 Ve-  
liki razbojnik Katuš ★ 18.25 Kon-  
cert na radio orgulji ★ 19.00 Köln:  
Nova muzika zapadne Nemačke ★  
20.05—24.00 Hamburg

**Hilversum** 296m 20kw 1013kc

20.40 Koncert iz Amsterdama ★  
21.55 Koncert na orgulji ★ 22.20  
Nastavak koncerta iz Amsterdama ★  
23.40 Koncert na orgulji ★ 24.00—  
0.40 Gramo-ploče

**Huizen** 1875m 20kw 160kc

20.15 Gramo-ploče ★ 20.40 Šareni  
muzički program ★ 23.40—0.40 Gra-  
mo-ploče

**Kalundborg** 1153m 7,5kw 260kc

(Kopenhagen 281 m)

20.00—21.00 Predavanje i vokalni  
koncert 21.00 Koncert na saksofonu  
★ 21.15 Koncert (Panquette: Uver-  
tura iz operete „Rip”; Waldteufel:  
Valcer; Lecocq: Svite iz baleta „Les  
fantoccini”) ★ 22.00 Mađjarska ope-  
retska muzika. (Lehar, Kalman) ★  
22.25 Vokalni koncert ★ 22.40 La-  
ka danska muzika ★ 23.00—0.15  
Muzika za igru

**Königswusterhausen**

1635m 60kw 183kc

11.30 Predavanje: Rasa i duša ★  
12.00 Hórski koncert ★ 14.00 Po-  
znati džaz-orkestri (gr.-ploče) ★  
15.45 Privredni nedeljni pregled ★  
16.00 Koncert iz Frankfurta ★  
17.00 Sportski pregled ★ 17.20  
Koncert na Wurlitz-orgulji i Neo-  
Bechsteinovom klaviru ★ 18.05 La-  
ka muzika ★ 19.00 Köln: Nove  
muzike zapadne Nemačke ★ 20.05  
Muzika za igru ★ 22.00 Vreme.  
Dnevne i sportske vesti ★ 23.00—  
0.30 Muzika za igru

**Leipzig** 389m 120kw 770kc

10.45 Reklame. Gr. ploče ★ 12.00  
Koncert simf. orkestra. P. Podehl  
(violina) (Gade: Letnji dan na se-  
lu; op. 55; Jensen: Svadbeni muzi-  
ka op. 45; Wieniawski: Legenda  
g-mol, Poloneza a-dur; Wagner:  
Loengrin; Grig: Iz svite Peer-Gynt;  
R. Strauss: Doba dana; Grieg: Ve-  
če u planinama) R. Straus: Doba  
dana, „Noć”; Blumer: Raspolože-  
nja, svita op 63; Schumann: Hu-  
moreske iz svite „Karneval” op. 22)  
★ 13.25 Koncert solista (bariton,  
violina, viola, flauta, citra, gitara)  
★ 14.10 Čas za decu ★ 14.55 Čas  
knjige ★ 15.45 Privredni pregled  
★ 16.00 Popularni koncert radio or-  
kestra (Mozart: Baletska muzika;  
Brahms: Stare nemačke narodne igre  
iz 17 i 18 veka; Kreutzer: Melodi-  
je iz opere „Noćni logor u Granadi”  
Brahms: Mađjarske igre Nr. 11-16;  
Dvoržak: Dueti sa klavirnom. Schütt:  
Dva komada za klavir; Lehar: Val-  
cer; Suppé: Fatinica, melodije) ★  
17.50 Koncert (klavir, harmonium)  
★ 18.10 Leksikoni ★ 18.25 Nemač-  
ki za Nemce ★ 18.45 Zlatna divotina  
od Brahmsa ★ 19.00 1: Koelna  
Nova muzika u zapadnoj Nemačkoj

**Subota, 9 decemb.**

★ 20.10 Breslava ★ 22.30—1.00 München.

**London Reg.** 356m 50kw 843kc  
20.00 E. Pini sa svojim orkestrom ★  
21.00 Vokalni koncert (sopran, bariton) Muzike H. Hughesa ★ 21.30 Koncert kvinteta ★ 22.10 II čin opere „Orfej” od Gluck-a ★ 23.15 Vesti ★ 23.30—1.00 Muzika za igru

**Luxembourg**

1191m 200kw 252kc  
20.00 Francusko veče (Saint-Saens: koncert za violinu orkestar gr. ploče) ★ 20.35 Nekoliko basana od La Fontaine-a ★ Radio orkestar. Francuska muzika. ★ 21.30 Ekonomija i socijalna hronika ★ 21.35 Nastavak koncerta ★ 21.50 Vesti na francuskom 22.00 Muzički Pêle-mêle ★ 23.00 Radio orkestar. Raznorodna muzika ★ 23.25 Muzika za igru (gr. ploče)

**Milano** 332m 50kw 904kc

8.00 Radio novine ★ 11.15 Orkestarska muzika (gramo ploče) ★ 12.45 Radio novine ★ 13.00 Koncert tria ★ 13.30 Gramo ploče i berza ★ 14.15 Berza ★ 16.35 Radio novine ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Kamerna muzika (gramo ploče) (Scarlatti, Vivaldi, Pergolesi i dr.) ★ 18.40 Gramo ploče ★ 19.20 Vesti na stranom jeziku ★ 19.40 Gramo ploče ★ 20.20 Deset minuta Santagostine ★ 20.30 „Problemi i događaji”, predavanje ★ 20.45 Variete ★ 21.45 Pregled novih knjiga ★ 22.00 Muzika za igru ★ 22.00 (Firenza) Laka muzika ★ 23.00 Radio novine.

**Midland Reg.** 399m 25kw 752kc

21.15 Rudnici uglja u Nottinghamu ★ 21.45 Klavirski koncert ★ 22.00 Muzike J. Harrisona. Orkestar i solisti ★ 23.15 Vesti 23.30—24.00 London

**München** 533m 60kw 563kc

7.25 Koncert ★ 12.00 Koncert iz Leipziga ★ 13.25 Gramo ploče ★ 14.20 Gramo koncert ★ 15.20 Bugarske narodne pesme ★ 16.00 Koncert iz Leipziga ★ 17.50 Leipzig ★ 19.00 Köln: Nova muzika iz zapadne Nemačke ★ 20.10 Breslava ★ 22.40 do 1.00 Radio orkestar.

**Oslo** 1083m 60kw 277 kc

20.00 Radio orkestar ★ 21.15 M. Foenshus čita iz svoje knjige „Varg” ★ 22.00 Aktuelni problemi ★ 22.15 Nedeljni pregled i pevanje ★ 22.35—24.00 Muzika za igru. Gr. ploče)

**Paris-Radio** 1724m 75kw 174kc

8.45 Gramo-ploče ★ 9.00 Pregled štampe ★ 10.30 Koncert sa konzervatorijuma ★ 13.00 Gramo-ploče ★ 16.00 Čas za decu ★ 16.45 Kursevi berzanskih artikala ★ 19.20 Izveštaj iz poljoprivrede. Predavanje — Berzanski kursevi ★ 19.45 Gramo-ploče ★ 20.00 Predavanje ★

20.20 Gramo-ploče ★ 20.30 Koncert ★ 20.45 Pregled talijanske štampe. — Trgovački kursevi. — Vesti ★ 21.00 Veče muzike i poezije XVI, XVII i XVIII-tog veka. (Mouret: Vrt ljubavi; Recitovanje pesama; Loreuziti; Lov; Razne melodije pevaju gdje Bovy i Gospod. Taubert; Somis; Koncert; Leclair: Menuet; Sacchini: Rondo; Recitovanje; Marais: Mala simfonija; Bach: Preludij i fuga; Scarlatti: Sonata; Couperin: Tic-Toc-Choc; Gdja Ritter-Ciampi peva razne melodije; Cimarosa: Divertissement; Clement: Odmor u polju) ★ 21.30 Vesti — Sportske vesti ★ 22.15 Pregled večernje štampe — Vesti

**Poste-Parisien** 328m 60kw 914kc

8.10 Gramo ploče ★ 13.05 Gramo-koncert ★ 13.30 Pola časa humora i koncert ★ 14.15 Orkestarski koncert (Thomas: Rajmonda, uvertira; Haydn: Menuet i finale iz simfonije; German: Tri igre; Offenbach: Hofmanove priče; Massenet: Welter; Sain-Saens: Herojski marš ★ 20.15 Brno ★ 21.00 Popularni kotu. 20.00 Muzika od Webera (gr. ploče) ★ 20.15 Radio Zurnal ★ 20.30 Gramo ploče ★ 20.50 Nedeljni pregled ★ 21.00 Pozorišni pregled ★ 21.30 Zurnal „Philipp” ★ 22.20 Džaz ★ 24.30 Vesti

**Poznan** 335m 1,8kw 896kc

19.47—21.00 Varšava ★ 21.00—24.00 Varšava i Krakov

**Prag (Praha)**

488m 120kw 614kc  
10.10 Brno ★ 11.05 Bratislava ★ 12.25 Novinarske vesti ★ 12.35 Mor. Ostrava ★ 13.45 Gramo ploče ★ 15.30 Gramo ploče ★ 16.00 Džaz orkestar ★ 17.15 Industrija. Trgovina. Zanati ★ 17.25 Gramo ploče ★ 17.35 Čas češke konverzacije ★ 17.50 Gramo ploče ★ 18.30 Za Nemece: Književnost ★ 19.10 Ilustrovanje dečijih knjiga ★ 19.25 Mor. Ostrava ★ 20.25 Ekscentrične gr. ploče ★ 21.00 Brno ★ 22.00 Vreme. Dnevni pregled. Sport ★ 22.15—23.30 Bratislava.

**Rim (Roma)** 441m 50kw 680kc

Napoli 319 m, Bari 269 m, Milano Vig. 454 m)

8.00 Radio novine ★ 12.30 (Bari) Koncert radio kvinteta ★ 12.30 Gramo ploče ★ 13.30 Radio novine ★ 13.00 Radio orkestar (Calotta, Donati, Dax i dr.) ★ 13.30 Radio novine ★ 16.30 Čas za decu ★ 16.55 Radio novine ★ 17.15 Radio orkestar (Chiarelli, Giordano i dr.) ★ 18.40 Sportske vesti ★ 19.20 Vesti na stranom jeziku ★ 19.40 Radio novine ★ 20.20 Deset minuta Santagostine ★ 20.30 Radio novine. Sportske vesti ★ 20.45 „Mesečarka”. Opera u tri čina od V. Bellinija. U pauzi: Predavanje. Posle opere: Radio novine.

**Riga** 525m 15kw 571kc

(Madona 453 m)  
18.30 „Morski vuci” drama u 3 či-

na od Waldessa ★ 22.00—23.00 Muzika za igru

**Suisse Romande**

404m 25kw 743kc  
(Genève 759 m)

20.00 Koncert na harmonici ★ 20.15 Pesme ★ 20.35 Koncert na ksilofonu ★ 20.50 Šareni muzički program ★ 21.50 Vesti ★ 22.00 Rad Društva Naroda ★ 23.30 Muzika za igru

**Strasbourg** 342m 11, kw 869kc

18.00 Simfonijski koncert društva „Padeloup” iz Pariza ★ 20.00 Kurs francuskog jezika ★ 20.15 Predavanje iz vrtarstva ★ 20.30 Vesti ★ 20.45 Pregled štampe na nemačkom ★ 21.30 Horski koncert (iz Pariza) (Palestrina, Ravel i dr.). Oko 23.30 Pregled štampe na francuskom ★ 23.30 Muzika za igru

**Stuttgart** 360m 60kw 832kc

7.15 Gramo-ploče ★ 10.10 Gramo-koncert ★ 11.00 Koncert solista ★ 12.00 Gramo-koncert ★ 13.35 Zabavna muzika ★ 15.15 Morzeova azbuka ★ 15.30 Koncert na harmonikama ★ 16.00 Frankfurt ★ 19.00 Nacionalni čas. Moderna muzika u zapadnoj Nemačkoj (Köln) ★ 20.10 Šareni program ★ 21.00 Radio-orkestar ★ 22.20 Šta moramo da znamo ★ 23.00 Frankfurt ★ 24.00—2.00 Večernja muzika

**Warszawa** 1412m 120kw 212kc

7.40 Gramo ploče ★ 11.40 Pregled štampe ★ 11.50 Umetnički život ★ 12.05 Talijanske pesme (gr. ploče) ★ 12.38 Salonska muzika (gr. ploče) ★ 15.40 Gramo ploče ★ 16.40 Srednji kurs francuskog jezika ★ 16.55 Lake pesme i dueti ★ 18.20 Muzika za orgulju od Novovijejskog, izvodi aut. (Simfonija za orgulju a-mol op. 4. (Poznanj) ★ 19.25 Književni pregled ★ 20.00 Koncert simf. radio orkestra (iz Poznanja) (Bizet: Marš iz opere „Karmen”; Alluzatti: Četiri španske slike; Verdi: Arija iz opere „Aida”; Paderevski: Arija iz opere „Manron”; Bizet: Arija iz opere „Karmen”; Verdi: Iz Traviate; Paderevski: Fantastični krakovljak; Toselli: Serenada; Nieviadomski: Tri komada. Čajkovski: Začarana princeza, valcer) ★ 21.00 Tehnički saveti i prepiska ★ 21.20 Muzika od Chopina (Balada f-dur op. 38; Valcer cis-mol op. 64, Nr. 2; Fantazija-impromptu cis-mol; Dve mazurke gis-mol op. 33, Nr. 1, a-mol op. 67, Nr. 4; Etida cis-mol op. 10, Nr. 4; Poloneza as-dur op. 53) ★ 22.05 Veseli prenos iz Krakova ★ 23.05 Muzika za igru (gr. ploče)

Уредник:

Пейар С. Обрадовић

Власник и издавач:

Сретен Ил. Обрадовић

Београд, Ускочка 8, телефон 20-714

Штампа:

Графички уметнички завод Планейс  
Београд Ускочка 8, телефон 20-714

# ORION REFLEKS

## SUPER



3+1 elektronke, 7 oglašnih krogov, največja selektivnost, avtomatična regulacija fadingov, jak in naraven glas, najnovejše Tungstram-barium-elektronke to so prednosti tega aparata

# 7131-ORION-RADIO

Zahtevajte, da Vam Vaš trgovec predvaja ta izborni aparat

# EUMIG

## 4-ELEKTRONSKI SUPER AUTOMAT

### TIPA 543



Izredno nizka cena!  
Zahtevajte predvajanje in prospekte od:

„RADIO“ REG. ZADRUGA Z O. Z. V  
LJUBLJANI / MIKLOŠIČEVA CESTA ŠTEV. TEL. 73190

Valovi 200-2000 m. Avtomatična regulacija fadinga. Neslišno iskanje postaj potom senčnatega indikatorja. ● Elektrodinamični zvočnik. Skala z imeni postaj, 7 wattna končna pentoda. Najmodernejše elektronke!

## Kot nekoč veliki Napoleon



### RADIONE

trielektronski super

Valovi 200—2000 m. Sprejem vse Evrope  
Največja selektivnost. Visokofrekventne pentode. Točna skala z imeni postaj. Optična kontrola postaj. Majhna porabatočka.

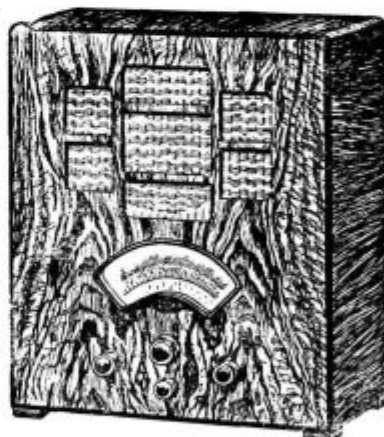
tako obvlada danes  
radijski aparat  
„RADIONE“

ves kulturni svet

### RADIONE

petelektronski super

Valovi od 200-2000 m. Popolna selektivnost. Visokofrekventne pentode. Največje ojačenje. Učinkovita izravnava fadingov. Točna skala z imeni postaj. Optična kontrola postaj. Največja preciznost



### RADIONE

sedemelektronski  
univerzalni super

Valovi 18—2000 m. Sprejem evropskih, in prekomorskih postaj na kratkih valovih. Selektivnost, občutljivost in jakost nedosežena. Regulator, ki avtomatično regulira fading in jakost glasu. Precizna skala z imeni postaj.

Zahtevajte posebne prospekte od glavnega zastopnika

„RADIO“ REG. ZADRUGA, Z. O. Z. V LJUBLJANI / MIKLOŠIČEVA CESTA 7