

ČEBELARSKI MUZEJ V RADOVLJICI NIMA ETNOLOGA. V sedanjem stanju ne vidimo realne možnosti za njegovo namestitve, čeprav se nam zdi nujno potrebno, da bi imeli vsaj še eno strokovno delovno moč in se v letu 1976 potegujemo zanjo.

V letu 1975 se je zbirka čebelarstva pomnožila le za dva primitivna panja iz drevesnega debla, pritrjena na deski. Posredoval nam ju je čebelar Ivan Krašovic iz Krmelja na Dolenjskem, ki ju je našel leta 1974 v Kiju, krajevni skupnosti Šentjanž na Dolenjskem.

V začetku jan. 1976 smo pričeli z dopolnilnimi deli v zbirki, ki so deloma tehničnega deloma vsebinskega značaja. Obsegajo predvsem zasteklitev slikovnega gradiva, opremo z večjezičnimi podnaslovi in namestitve že zbranega gradiva v zbirko (medalje različnih slov. čebelarjev in društev, dekorativni panji, dopolnitev tehniške zbirke in biološko gradivo), ki je ob preureditvi leta 1973 zaradi pomanjkanja denarja in časa ostalo v depozitu 200-letnica smrti Antona Janše. Poleg tega bo dobil muzej nekaj ponazoril o preprostemu čebelarstvu v rovih na Orientu in o gozdnem čebelarstvu z upodobitvami akad. slikarja Jaka Torkarja z Jesenic. Od njega ima muzej v svoji zbirki že 8 slik različnih tipov slovenskih čebelnjakov in upodobitev po prazgodovinski risbi iz votline Cuevas de la Arana v Španiji, ki prikazuje paleolitskega človeka pri ropanju čebel.

Za načrtnejše zbiranje čebelarstva gradiva na terenu muzej doslej ni našel dovolj časa, za kar je vzrok pomanjkanje strokovnega kadra.

Maruša Avguštin

POKRAJINSKI MUZEJ KOPER si že od leta 1970 prizadeva dobiti etnologa, vendar zaenkrat brez uspeha. V letu 1975 niso opravili nobenega dela na področju etnologije.

ETNOLOŠKI ODDELEK GORIŠKEGA MUZEJA, NOVA GORICA

Muzej deluje na območju štirih občin: Nova Gorica, Tolmin, Ajdovščina in Sežana.

KADROVSKA ZASEDBA: Prvih 8 mesecev leta 1975 je v oddelku za etnologijo delal en kustos etnolog (podpisani), septembra se mu je pridružil drugi (Danilo Zega), ki pa v letu 1976 odhaja na drugo delovno mesto. Zato Goriški muzej v srednjeročnem načrtu predvideva zaposlitev enega diplomiranega etnologa.

RAZSTAVE: Etnološka razstava Gora, ki je plod raziskave v letu 1974 na področju od Predmeje do Križne gore, je doživela prvo postavitve v Galeriji Ajdovščina, marca meseca, čez poletje pa je bila na ogled v gradu Kromberk pri Novi Gorici. Ob razstavi je izšla pregibanka s slikami in besedilom.

ZBIRKE: Z aprilom je pričela v Štanjelu redno poslovati zbirka Kraška hiša. V restavrirani „romanski hiši“ sta dva prostora opremljena s predmeti kraške ljudske kulture. V zgornjem prostoru je stanovanjski ambient, spodaj pa gospodarski. Zbirka se z rednimi odkupi na Krasu še dopolnjuje.

Goriški muzej je leta 1975 sprejel v upravljanje grad Dobrovo v Brdih. Dolgoročni načrt predvideva tam postavitve stalne zbirke ljudske kulture območja, na katerem deluje Goriški muzej. Z idejnim osnutkom zbirke so bili seznanjeni primorski muzealci na svojem rednem srečanju v Idriji, 14. oktobra 1975. Do dokončne ureditve gradu bodo prostori služili za skladišče muzejskih predmetov.

13. junija je v Tolminu na Brajdi pogorela lesena kašča, ki so jo delavci Goriškega muzeja pripeljali s Pečin na Šentviški planoti, kot prvi objekt manjšega etnoparka pri Tolminski muzejski zbirki. S postopno restavracijo, ki je trajala do septembra, je kašča dobila nekdanji videz.

STROKOVNE POVEZAVE: Etnolog v Goriškem muzeju je povezan s skupnostjo slovenskih etnologov preko dejavnosti SED in RS Slovenije. V letu 1975 se je podpisani udeležil Posvetovanja EDJ v Stubiških Toplicah in strokovnega seminarja Goriških folklornih prireditev v Gorici.

SODELOVANJE ZUNAJ MUZEJA: Etnološki oddelek je v letu 1975 dajal strokovne usluge organizatorjem ljudskih praznikov v Dutovljah (Praznik pršuta in terana) in v Vipavi (Praznik vina in grozdja). Etnolog je sodeloval v razpravah o bodočih oblikah omenjenih prireditev, ki dobivata vse bolj folklorni karakter.

V Zgornjem Lokovcu je leta 1975 stekla priprava za ureditev priložnostne zbirke lokovške ljudske kulture v prostorih osnovne šole. Sodelovanje je pomembno, ker je pobuda zanj prišla s terena, kar muzejski delavci mnogokrat pogrešamo.

V zamejstvu je etnolog sodeloval s folklorno skupino Sovodnje. Zanj je pripravil nekaj recenzij in besedilo spominskega kataloga.

ODKUPI: V letu 1975 je etnološki oddelek pridobil 29 novih predmetov.

Naško Križnar

BIBLIOGRAFIJA

UDK 016:39 „1974“

SLOVENSKA ETNOLOŠKA BIBLIOGRAFIJA ZA LETO 1974

Bibliografija je sestavljena iz gradiva, ki ga hranijo Bibliografski oddelek NUK, knjižnica PZE za etnologijo na Filozofski fakulteti, knjižnica ISN SAZU in nekatere druge etnološke ustanove. Z bibliografijo za leto 1974 uvajamo tudi nekaj sprememb:

1 — Opustili smo dosedanje sistematiko. Gradivo je razvrščeno po delno dopolnjenem sistemu kot je bil izdelan za vprašalnice Etnološke topografije slovenskega etničnega ozemlja in po sistemu, ki ga je izdelala dokumentacijska komisija SED. Poskušamo se vključiti v skupna prizadevanja za enotnejši dokumentacijski sistem. Razen tega sedanja („domača“) sistematika bolj ustreza značaju našega gradiva. V celoti jo bomo objavili v naslednji številki.

2 — Popolnoma smo iz bibliografije izpustili geslo: Recenzije. Množica zbranih ocen, večkrat tudi bolj poročil, je povečevala predvsem obseg Glasnika. Ocene pa se bodo še naprej zbirale v okviru naloge Slovenska etnološka bibliografija.

V letu 1974 je bilo objavljenih 94 ocen knjig, zbornikov, časopisov itd. in sicer: v Etnološkem pregledu — 17, v Traditivenisu — 68, v Delu — 2, Večer, Naši razgledi, Dnevnik, SE, Jahrbuch für Volksliedforschung in JiS pa so objavili po eno oceno.

Bibliografija za l. 1975 bo izšla v naslednji številki Glasnika.

KRATICE:

CZNG — Centralni zavod za napredek gospodinjstva, Ljubljana
 ČZN n.v. — Časopis za zgodovino in narodopisje, nova vrsta, Maribor
 DZS — Državna založba Slovenije, Ljubljana
 IdR — Idrijski razgledi, Idrija
 ISFNR — International Society for Folk-Narrative Research
 ISN SAZU — Inštitut za slovensko narodopisje
 Slovenske akademije znanosti in umetnosti, Ljubljana
 JiS — Jezik in slovstvo, Ljubljana
 NRazgl — Naši razgledi, Ljubljana
 PDK — Primorski dnevnik, Trst
 PV — Planinski vestnik, Ljubljana
 SANU — Srpska akademija nauka i umetnosti, Beograd
 SE — Slovenski etnograf, Ljubljana
 SEM — Slovenski etnografski muzej, Ljubljana
 SodK — Sodobno kmetijstvo, Ljubljana
 SUFJ — Savez udruženja folklorista Jugoslavije
 TiP — Teorija in praksa, Ljubljana
 ZČ — Zgodovinski časopis, Ljubljana
 Zdrav V — Zdravstveni vestnik, Ljubljana
 ZZSV SRS — Zavod za spomeniško varstvo SR Slovenije