

# NE naš čas



SREČANJE V UREDNIŠTVU — Prejšnji teden smo pripravili v našem uredništvu razgovor o kulturi. Na razgovor, ki ga je vodila sodelavka Marjetka Eberline, so prišli IVAN MARIN, predsednik skupščine temeljne kulturne skupnosti Velenje, JURIJ JUG, predsednik izvršnega odbora TKS, STANE ZULA, predsednik občinske zveze kulturno prosvetnih organizacij in Svobod, MARIJA KOLARJEVA, predsednica sosveta za gledališko dejavnost pri OZKPO in trije predstavniki iz krajevnih skupnosti Pesje, Soštanj in Smartno ob Paki — TONE REF, BOJAN OGRAJENSEK in PAVLA LETONJE. — Razgovor objavljamo na 2. strani.

25. januar 1974 • Leto X., št. 3 (212) • Cena 1 dinar • Poština plačana v gotovini

GLAVNI IN ODGOVORNI UREDNIK Ljuben Naraks

## PRED ZDRUŽITVIJO RUDNIKA IN TERMoeLEKTRARNE

Akcijski odbor za združenje energetskega gospodarstva v Saleški dolini je na svoji zadnji seji pred začetkom javne razprave — ta je bila v ponedeljek, 21. januarja — obravnaval predlog samoupravnega sporazuma za združenje temeljnih organizacij združenega dela rudnika lignita Velenje in termoelektrarne Soštanj v skupno delovno organizacijo. Samoupravni sporazum je pripravila posebna delovna skupina, ki jo je vodil Tone Bole.

V uvodnem poročilu je predsednik delovne skupine akcijskega odbora Tone Bole poudaril, da so pri sestavi samoupravnega sporazuma izhajali iz izhodišč predlogov zveze in republiške ustave, zakona o elektrogospodarstvu Slovenije ter iz izhodišč postavljenih na sestanku partijskih organizacij rudnika, elektrarne in rudarskega šolskega centra Velenje v oktobru lani.

Z združevanjem temeljnih organizacij v delovno organizacijo Rudarsko-elektroenergetski kombinat s sedežem v Velenju (ime še ni dokončno) želijo podpisniki samoupravnega sporazuma doseči optimalno iz-

koriščenje energetskih virov v šaleškem energetskega bazenu; enotno načrtovanje razvoja ter racionalno vlaganje skupnih finančnih sredstev; razvijanje socialističnih samoupravnih odnosov temelječih na spoštovanju zakonitosti in dogovarjanja v združenem delu; doseganje čim večjega dohodka na zaposlenega; usklajevanje in osebnih dohodkov v delovni organizaciji; modernizacijo tehnologije in organizacije dela ter enotno načrtovanje kadrovske politike.

Predlog samoupravnega sporazuma predvideva ustanovitev desetih temelj-

nih organizacij združenega dela: rudnik lignita Velenje, termoelektrarna Soštanj, elektrostrojni obrati, zunanji obrat, proizvodnja gradbenega materiala, avtopark, plastika in zaščitna sredstva, tiskarna, stanovanjsko gospodarstvo ter TOZD družbena prehrana in gostinstvo. Za opravljanje skupnih zadev in nalog TOZD ter delovne organizacije pa je predvidena ustanovitev delovne skupnosti skupnih služb.

V nadaljevanju seje so člani akcijskega odbora govorili tudi o pripravah na javno razpravo o samoupravnem sporazumu. Razprava bo potekala od 1. do 20. februarja. Poudarili so tudi, da je treba v tem času sprožiti pri občinski skupščini Velenje postopek za ukinitve prisilne uprave v termoelektrarni Soštanj. Konec februarja pa bi potem slovesno podpisali samoupravni sporazum o združitvi temeljnih organizacij združenega dela rudnika lignita Velenje in termoelektrarne Soštanj v delovno organizacijo.

## DRUŽBENI DOGOVOR IN SAMOUPRAVNI SPORAZUM O SKUPNI IN SPLOŠNI PORABI

GRADIVO ZA IZVEDBO DRUŽBENEGA DOGOVORA O SPLOŠNI IN SKUPNI PORABI BOMO ZA BRALCE IZ VELENJSKE OBČINE OBJAVILI V POSEBNI PRILOGI NAŠEGA ČASA

V veldenjski občini dela koordinacijska komisija za družbeno dogovarjanje o skupni in splošni porabi v letu 1974. Komisijo vodi Nestl Zgank, predsednik Skupščine občine Velenje. V sestavi te komisije dela

tudi ožja komisija, v kateri so Drago Tratnik, Ivo Blekač, Ivan Fece, Jože Vever in Jože Melanšek, ki zdaj pospešeno pripravljajo gradivo za izvedbo družbenega dogovora o splošni in skupni porabi. Z njim

želijo seznaniti vse delovne ljudi in občane velenjske občine. Zato je dogovorjeno, da bomo gradivo za izvedbo družbenega dogovora o splošni in skupni porabi objavili v prilogi Našega časa, ki bo izšla 15. februarja letos.

Tudi v velenjski občini se na tem področju vključujejo v dosledno izvajanje nalog nove ustave, ko se bodo delavci družbenih dejavnosti srečali z delavci združenih v TOZD in ta-

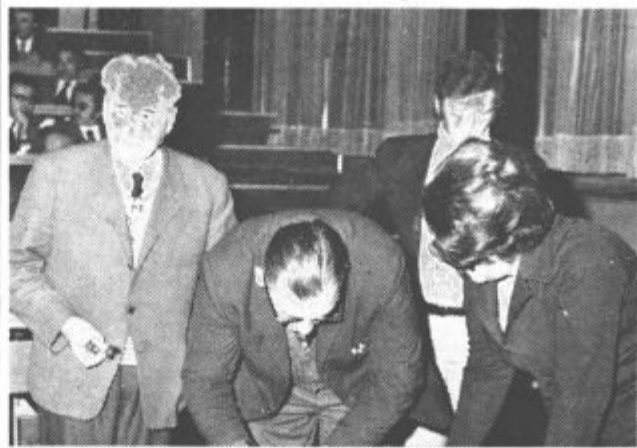
## NOVI ODNOSI

VELENJE, 18. januar — V dvorani občinske skupščine so podpisali samoupravni sporazum o ustanovitvi samoupravne interesne stanovanjske skupnosti.

S svečanim podpisom samoupravnega sporazuma so v velenjski občini formirali novo organizirano samoupravno obliko, v kateri bodo delovni ljudje in drugi dejavniki reševali celotna vprašanja stanovanjske graditve in gospodarjenja starih dinarjev.

Na prvo sejo se je sesta-

nost s podatkom, da je v občini Velenje že sedaj okrog 5 tisoč družbenih stanovanj, od 1973. do 1976. leta bodo zgradili 2.500 novih družbenih stanovanj, do leta 1980 pa še tisoč. Za gradnjo teh stanovanj bo potrebnih 70 milijard s stanovanjskim skladom. Združevanje delovnih ljudi



18. januarja so v Velenju podpisali samoupravni sporazum o ustanovitvi samoupravne interesne stanovanjske skupnosti

in občanov v samoupravni stanovanjski skupnosti bo trdnje povezovalo njihove medsebojne, ekonomske, socialne in druge odnose, ki bodo temeljili na solidarnosti in dogovarjanju.

Samoupravna interesna stanovanjska skupnost je porok, da bodo v velenjski občini zgradili več novih stanovanj za delovne ljudi,

prav tako pa bodo pristopili k smotnejšemu gospodarjenju s sedanjim stanovanjskim skladom. Naj pojasnimo njeno pomemb-la tudi skupščina samoupravne interesne stanovanjske skupnosti. Za predsednika skupščine so izbrali Lojzeta Batiča, namestnik pa je Alojz Kikec.

V izvršilnem odboru so

Anton Romih (predsednik), Marjan Kolenc, Albert Toff, Milan Tepej, Vera Zupančič, Katja Kaiser, Andrej Šmid, Franc Trebše, Amalija Biščan, Miloš Volk in Ivan Jegovnik. V odbor za gradnjo so izbrali Janka Volka (predsednik), Jožeta Melanška, Milana Brileja, Antona Glušiča, Miha Letonje, Janka Deželaka, Danila Pelkiča, Josipa Zeca, Katjo Kaiser, Pavla Šiferja, Adija Miklavca, Venčeslava Tajnika, Vido Zolnir, Viktorja Kneza in Andreja Starmana. Predsednik odbora za vzdrževanje sklada je Jože Kumer, člani pa Jože Zevart, Martin Jakob, Miha Macur, Vlasta Vižintin, Rado Sivka, Alenka Peršak, Ivo Melanšek, Jože Zavrtnik, Andrej Virand, Ivan Jegovnik, Zorko Kotnik in Vinko Vučina. Devetčlanski odboru za pomoč pri stanovanjskem gospodarstvu predseduje Franc Zgank, člani so Elfrida Amrožič, Lazo Zrnič, Ivan Ojsteršek, Franc Brinovc, Stane Krevsel, Martin Pirečnik, Filip Lesnjak in Franc Grebenšek.

## REKORDEN OBISK SUTJESKE

V Domu kulture v Velenju so povedali, da je film »Sutjeska« doživel rekorden obisk. Film so predvajali dvajsetkrat, videlo pa ga je 5.944 obiskovalcev.

Film so predvajali v času od 10. do 15. januarja v dveh kino dvoranah. V rednem kinu je bilo 8 predstav, 12 pa v dvorani Kulturnega doma. H. J.

ko eden drugemu prikazali svoje naloge in probleme. Dejavnosti samoupravnih interesnih skupnosti — šolstvo, telesna kultura, kultura, otroško varstvo, invalidsko in pokojninsko zavarovanje, zdravstveno zavarovanje, zaposlovanje in raziskovalno delo — in proračun občine bodo tako predloženi vsem delavcem in vsakdo bo imel

možnost, da se seznanijo s ponudbami teh področij.

Letos torej začnemo delo, ko se bodo srečali tisti, ki ga trošijo za splošne namene. Zavrlo tega bo potrebna velika akcija družbenopolitičnih organizacij v TOZD, da bodo programi, ki bodo pred delavce predloženi, postali odraz resničnih potreb in

nalog samoupravnih interesnih skupnosti.

Občinska koordinacijska komisija pričakuje vsestransko podporo in sodelovanje pri skupnih naporih za ureditev zadev na področju šolstva, otroškega varstva, telesne kulture, kulture, zdravstva, pokojnin, zaposlovanja in raziskovalne dejavnosti.



# O KULTURI

Prejšnji teden smo pripravili v našem uredništvu razgovor o kulturi. Na razgovor, ki ga je vodila naša sodelavka Marjetka Eberlinc, so prišli IVAN MARIN predsednik skupščine temeljne kulturne skupnosti Velenje, JURIJ JUG predsednik izvršnega odbora TKS, STANE ŽULA predsednik občinske zveze kulturno-prosvetnih organizacij in Svobod, MARIJA KOLARJEVA predsednica sosveta za gledališko dejavnost pri OZKPO in trije predstavniki iz krajevnih skupnosti Pesje, Šoštanj in Smartno ob Paki — TONE REP, BOJAN OGRAJENSEK in PAVLA LETONJE.

V vsaki občini je TKS osnovni samoupravni mehanizem, ki ob programiranju in omogočanju kulturne dejavnosti povezuje interese delovnih ljudi in prevzema odgovornost za poglobitev in razvoj kulturnega življenja in za krepitev kulture delovnih ljudi. Poleg temeljnih načel — npr. resolucije družbenega plana razvoja in dogovora o kulturni akciji 36. seje CK ZKS in drugih dokumentov, ki so podlaga vsem TKS za sestavo njihovih programov, je uredništvo NC zanimalo predvsem, katero je osnovno vodilo velenjske TKS pri načrtovanju kulturne politike v naši občini z ozirom na posebnosti Saleške doline. Znano je, da imamo hiter gospodarski razvoj, v občini je zajet pravi konglomerat ljudi, predvsem

vsem zasedenost doma kulture s tiskarno, ki bi se morala preseliti drugam, da bi se povrnili nekdanji ugodni pogoji dela amaterske skupine in pihalne godbe. V Saleški dolini so prav tako stvarni pogoji za ustanovitev komornega orkestra.

## PET LET GLASBENE MLADINE

NC: Kot ravnatelj glasbene šole nam prosim prikažete dejavnost Glasbene mladine.

I. Marin: »V nekaterih jugoslovanskih republikah se je dejavnost glasbene mladine pojavila pred 20 leti, v Sloveniji obstaja pet let, v svetu pa je že prisotna 50 do 60 let. Njeno osnovno vodilo je pospeševanje glasbene kulture

vila s kvalitetnim sporedom narodnih plesov.

Med nove kulturne dejavnosti sodi filmska sekcija, ki je začela v tovarni Gorenje. Na njihov predlog je bila nato vključena med kulturno-prosvetne organizacije. ZKPO prireja tudi klubske večere, najzanimivejši so petkovi kulturni večeri v velenjski knjižnici. Zadnje leto je bilo blizu 200 prireditev.

ZKPO je s sosveti organizator republiških prireditev. Pred leti je potekalo sodelovanje med okteti, harmonikarji — med njimi se je razvila stalna izmenjava — iz različnih slovenskih krajev. Lansko leto so priredili gledališka srečanja, srečanja folklornih skupin in Našo besedo.

## POTREBNO JE VEČ KNJIZNIC

Pojavlja se neodložljiva nujna, da Pesje dobi knjižnico, vsaj do takrat ko bo imelo 2.000 prebivalcev in popolno osemletko. Se prej bo potrebna knjižnica v Smartnem ob Paki.

NC: Muzejska dejavnost je samostojni del teritorialnega sistema izobraževalnih in kulturnih ustanov. Zaobsega več različnih oddelkov, ki so vsak po svoje opremljeni. Tovariš Jug, čemu se nameravate posvečati v treh muzejskih zbirkah na gradu v letošnjem letu?

I. Jug: »Na gradu je zbirka NOB, rudarska zbirka, ki je edina taka zbirka v Jugoslaviji, spravljenega imamo tudi mastadonta, najnovejša pa je Foitova zbirka črnske umetnosti. V vseh treh zbirkah je spravljenih približno 3.000 predmetov in fotografij. Neobhodno bi

finančno ugodnih in kadrovske nezahtevnih razstav, napraviti pa nameravamo tudi topografske posnetke vsega etnografsko zanimivega okolja. Popisovali bomo šege in običaje, zgodbe in arhitektonsko zanimive kulturne spomenike — cerkve, gradove, kozolce itd. Rezultat tega beleženja bo spomeniško varstveni elaborat, za širšo javnost pa bomo pripravili razstavo risb, skic in spomeniško zanimivih stavb.

V minulem letu smo v muzeju na gradu našli 9.908 obiskovalcev. To je eden redkih muzejev, kamor zahaja več starih, kakor otrok. Propaganda za muzej še ne dosega vseh. Veliko ljudi še ne ve, da so na gradu tri zbirke. Ljudem, ki so se že postali stalnejši obiskovalci muzejev je potrebno stalno ostri okus s pedagoško vzgojnim izpopolnjevanjem, saj je pri ogledovanju muzejev najmanj važno kronološko podatkovno slovo.

Naj povem še to, da se ne smemo zapirati zgolj v občinske meje, zato je razumljivo ustanavljanje regionalnega kulturnega centra. Vendar pa je kreiranje regijskega finančnega načrta kulturnih akcij skupna zadeva in ne zgolj pristojnost celjske kulturne skupnosti, ki nam je v tem letu določila prispevno stopnjo 80 milijonov, toda omenjeni nismo z nikakršno akcijo, ki bi jih naj bili zaradi tako visokih prispevkov deležni. Po zahtevanih sredstvih smo takoj za Celjani. Velenjska TKS ne bo pristala, da bi postala zgolj pasivni porabnik kulturnih akcij, ki nam bi jih vsilili drugi.

## V SMARTNEM OB PAKI KREPIJO »SVOBODO«

NC: Tovarišica Letonjeva, prikažite nam delovni program kulture v Smartnem.

Pavla Letonje: »Naša Svoboda je tesno povezana z OZKPO. V lanskem letu smo še imeli dva zbora, zdaj pevovalje ni več, zato krepko čutimo kadrovske pomanjkanje, ki ga bo morda rešila občina s študentskimi prednostmi za Smartno ob Paki. Člani kulturnih sekcij so raznovrstni ljudje, ki se trudijo z dejavnostjo Svobode povezovati ljudi med seboj in jim omogočati kulturno življenje, predvsem pa razvedrilo v svojem kraju. Po

stave. Večino rekvizitov bo potrebno popraviti. Druga ovira našemu gledališkemu prizadevanju je brezlastništvo prosvetnega doma. Da je tako je naša krivda predvsem v tem da smo izgubili stik s krajevnimi organizacijami.

15. septembra letos. Niso še razčiščeni odnosi o Napotnikovi galeriji — ali bo še naprej v šoli ali jo bomo prestavili v Kulturni dom. Prevladuje mnenje, naj bi se Napotnikova zapuščina prenesla v Kulturni dom. Likovna galerija



Tone Rep, Stane Žula in Pavla Letonje

## MLADI IZ PESJEGA IŠČEJO RAZVEDRILNO DRUGJE

Ko smo ustanovili gledališče, se je večina mladincev vključila v to dejavnost; aktivnost Zveze mladine pa je opešala. Ne glede na to pa je v Pesju težko pridobiti mlade na gledališko prizorišče. Stalnih sodelavcev je le 15. Po mojem mnenju je vzrok zdejšnjim neugodnim razmeram v tem, da je Pesje prehodil kraj, zaradi česar želje mladih in drugih po kulturni dejavnosti niso vsidrane v Pesju, marveč jih izpolnjujejo v Velenju in Šoštanju.

NC: Šoštanjčanom se obeta kmalu nov kulturni hram, s čimer se boste kulturno osvežili. Kam se naga javno mnenje Šoštanjčanov glede morebitne predstavitev Napotnikove galerije iz šole Biba Röck?

T. Rep: »V Šoštanju so v Svobodo povezane štiri skupine: godba, pevski zbor, oktet in dramska sekcija, ki je zamrla. Na papir nismo zapisali programa. Večjo prireditev pripravljamo za 22. februar ob 30. obletnici Kajuhove smrti.

Kulturni dom bo gotov

in dela, ki so last šole, naj bi ostala še vnaprej na šoli, za zbiranje materiala za Imenovali so že tudi odbor Napotnikovo spominsko sobo v Kulturnem domu. Naj še dodam, da za dramsko dejavnost nimamo sredstev za izvedbo predstav, smo pa tudi brez ustreznega kadra.

NC: Tovarišica Kolarjeva, v kakšnih pogojih dela in se razvija velenjsko amatersko gledališče?

M. Kolarjeva: »Velenjsko gledališče mora postati slej ko prej polprofesionalno. Če povprečno zahtevni gledalci zahtevajo solidne predstave, kar pa zahteva vsaj enega profesionalnega režiserja ali igralca.

Končajmo s prepričanjem, da kultura ni namenjena sama sebi, zato je potrebna znova in znova širša aktivnost, kamor sodi temeljitejša sodelovanje TKS z vsemi dejavniki. Potrebujemo ustvarjalno in kvalitetno kulturo, ki je ni brez stalnih sprejemalcev kulture, ki jih je treba vzgojiti. Vnaprej bi bilo potrebno razmišljati prav tako o prostorskih zmogljivostih za kulturo; skratka rabimo srednjeročni program kulture!



Ivan Marin, Jurij Jug in Marija Kolarjeva

priseljencev, z različnim kulturnim nivojem, izobrazbo ipd. Zato smo Ivanu Marinu postavili izhodiščno vprašanje: kako si zamišljajo skladnejši in načrtnejši kulturni razvoj, glede na izkušnje kulturne dejavnosti v prejšnjih letih?

## POPOLEN RAZMAH VSEH OBLIK KULTURE

I. Marin: »Za leto 1974 je temeljna kulturna skupnost izdelala program dela, ki vključuje: profesionalne institucije in amaterske dejavnosti, združene v Svobode in prosvetna društva, ki vključujejo zbor, pihalne godbe, amaterska gledališča, Glasbeno mladino in druge. TKS si je zadala nalogo, da bo pospeševala izraziteje prav tako tudi kulturno dejavnost na vasi, bolj se bo odpirala k sodelovanju z drugimi občinami in tudi s tujino, z namenom seznanjanja in sprejemanja tujih kultur (sodelovanje med kulturnimi društvi iz Esslingena in Schidama postaja že vsakoletno).«

NC: Katere kulturne dejavnosti se še pri nas niso uspele zadostno vsidrati v kulturni prostor in zakaj?

I. Marin: »Premalo je možnosti za razmah gledališke amaterske dejavnosti in pihalnih godb. V Velenju je temu kriva pred-

med mladimi. Dopolnjuje glasbeni pouk po šolah in prevzema pojasnjevanje izvajanih glasbenih del. Mladinski zbor iz naše doline presegajo slovensko in jugoslovansko povprečje in dosegajo lepe uspehe na vseh tekmovanjih in revijah, doma in na tujem.«

## KULTURNI TVORCI

NC: Kakšen je akcijski program kulturne dejavnosti. Ste zadovoljni z medsebojnim prepletanjem vseh posredovalcev kulture?

S. Žula: »Občinska zveza kulturno-prosvetnih organizacij je sestavljena iz sosvetov, koordinira njihovo delo in vodi celotno programsko politiko. ZKPO sestavljajo sosveti: dramski, glasbeni, klubski, folklorni, likovni, filmski in gospodarski. Sosvet vključuje 3 do 7 ljudi, ki so seznanjeni s problemi in pomagajo pri iskanju oblik izobraževanja. Vsak sosvet je samostojen pri delu. V občini je 18 različnih kulturnih in prosvetnih skupin, ki delujejo precej bogato s široko aktivnostjo.

V likovnih razstavnih prostorih — v vsej dolini jih je več — prirejajo kvalitetne likovne razstave. Tudi Saleška folklorna skupina se je v dveletnem obdobju že večkrat predsta-



Marjetka Eberlinc, Ivan Marin in Jurij Jug

potrebovali konzervatorja, saj bo sicer zbrani material začel brez strokovnega ohranjanja propadati. Konzervatorja ne bo enostavno pridobiti, saj sta v Sloveniji le dva.

Spomladaj se bomo lotili konzerviranja mask, ki ga bo opravil konzervator celjskega Zavoda za spomeniško varstvo. Nadaljevali bomo s prirejanjem

številu prireditev je Smartno ob Paki na 4. mestu, za Velenjem, Šoštanjem in Sentiljem. Vse prireditev so polnoštevilno obiskane.

»Eden najočitnejših zadržkov našemu amaterizmu je pomanjkanje denarnih zmogljivosti.« je dejal Bojan Ograjensek. »Po neurejenosti prednjači naš gledališki oder v Pesjem, ki je neprimeren za pred-

## Skrb za mlade člane

V programu dela kino kluba »Gorenje« za leto 1974 je tudi naloga, da pritegnejo v svoje vrste širok krog najmlajših članov. V kino klubu se namerava zavedajo, da brez zaledja mladih kadrov ne bi mogli uspešno delovati. Zato so pri osnovnih šolah začeli z akcijo, da bi pritegnili mladince in pionirje v svoje vrste.

Začetni odziv na akcijo je bil dober, saj se je prijavilo že doslej precej pionirjev iz dveh osnovnih šol.

Pionirji osnovne šole Miha Pintar Toledo so se vključili v kino klub Gorenje in skupaj z ostalimi novimi člani obiskujejo zimsko predavanja o kino amaterstvu. Pionirji na osnovni šoli Gustava Šilaha pa so se odločili za samostojna predavanja, ker je njihovo število prijavljenih največje. Ta predavanja o kratkem amaterskem filmu

imajo pogosteje, saj želijo, da bi na pomlad dohiteli ostale člane kino kluba, ki so s predavanji že pričeli v jeseni. Potem se bodo včlanili v klub in pričeli s praktičnim delom skupaj z ostalimi člani.

V kino klubu Gorenje so se odločili, da bodo za nižje in srednje šole, ki se niso odzvale vabilu, organizirali posebne projekcije kratkih filmov, da bi učence in dijake zainteresirali za to dejavnost.

Na splošno je znano, da v Sloveniji pionirski amaterski film ni tako razvit kot bi lahko bil. Precejšnjo oviro predstavlja prepočasno uvajanje filmske vzgoje v naše osnovne in srednje šole. Zato je prizadevanje kino kluba Gorenje v tej smeri hvale vredno, saj so vzeli pobudo v svoje roke.





JANEZ BASLE, direktor GIP Vegrad Velenje

Namenili smo se k direktorju gradbenega industrijskega podjetja Vegrad, Janezu Basle-tu in ga zaprosili za razgovor.

**NAS CAS — Vemo, da ste lani decembra podpisali samoupravni sporazum o združitvi dela in sredstev v organizacijo združenega dela GIP Vegrad. Kako ocenjujete ta pomemben korak za nadaljnji razvoj vašega podjetja?**

• J. BASLE — TOZD gradbena operativa in TOZD gradbena industrija sta podpisali 24. decembra lani samoupravni sporazum o združitvi. Propričan sem, da smo s podpisom sporazuma vgradili v naš razvoj pomemben element, brez katerega bi se lahko zgodilo, da bi naš razvojni načrt ostal samo na papirju. Ze pri snovanju začetnih obrisov razvojnega programa smo vedeli, da ga bomo uresničili le takrat, če se bomo vsi zavedali kaj hočemo z njim doseči in če bomo vsi odločili ter program tudi izvajali. To pa smo s podpisom samoupravnega sporazuma utrdili.

Temeljne organizacije združenega dela smo organizirano ustanovili. Vedeči smo kaj hočemo. Dopolnili nove ustave so tibia dobrodošla in so pospešila naše delo. Nismo samo poglobili samoupravljanje, pač pa smo pristopili tudi k boljši organizaciji delovnega procesa v posameznih funkcijah. Naj pomembnejši so:

TOZD gradbena operativa ima 7 delovnih enot: — sektorje v Velenju, Ljubljani, Beogradu, Zvezni republiki Nemočiji, nadalje pa še sektor SIP, zaključnih del in inženiring. TOZD gradbena industrija pa tvoriita »Selo« in »Oljka«. Ko bomo ustvarili tržnee in tehnološke pogoje, ki jih predvidevamo v razvojnem programu, bomo sedanje delovne enote organizirali v TOZD. Zavoljo tega smo že zdaj upoštevali decentralizacijo samoupravljanja tudi v delovnih enotah. V njih bomo imeli delavske svete in druge organe upravljanja.

Takšna organizacijska in samoupravna usmeritev bo omogočala našemu podjetju najugodnejši dosežek zastavljenega programa in možnost nadaljnjih združevalnih povezav, ki so nujne, če hočemo vse izvršiti.

Gradbeno industrijsko podjetje Vegrad Velenje je razmeroma mlado podjetje, saj je bilo ustanovljeno šele pred dvanajstimi leti. Njegova gradbena dejavnost pa je razvejana. To podjetje se bavi s stanovanjsko gradnjo, gradnjo industrijskih in drugih objektov ter s pridobivanjem in proizvodnjo gradbenih materialov in montažnih elementov za industrijsko in stanovanjsko gradnjo. Zlasti zadnja leta se je podjetje zelo razmahnilo; od 307 zaposlenih leta 1961 se je število zaposlenih dvignilo na 1500. Tudi vrednost proizvodnje ni zaostajala. Letos jo načrtujejo na 330 milijonov dinarjev, leta 1961 pa je znašala 40 milijonov 900 tisoč dinarjev.

**NAS CAS — Katere so pglavitne značilnosti izdelanega razvojnega programa do leta 1980?**

• J. BASLE — Za obdobje od 1972. do 1980. leta smo izdelali za GIP Vegrad dolgoročni razvojni načrt. Razdeljen je v tri časovne presledke. Začetna etapa do leta 1970 je bila težka. Navzoče je bilo celo vprašanje obstoja Vegrada. Zatem je nastopil čas normalizacije. Potrebni so bili veliki napori, da smo podjetje spravili na sedanjo raven, ko je resnično sposobno tekmovati z

nju svojega industrijskega gradbenega materiala. S specializacijo želimo znižati stroške gradenj in poceniti prodajo stanovanj.

Tudi pri ostalih gradnjah, kot so industrijske hale, športni objekti, garaže in drugo, načrtujemo opustiti sedanji klasični način gradnje in prehod na proizvodnjo tipiziranih objektov. Tako sioni proizvodnja tipiziranih industrijskih objektov na betonskih elementih »vemont«, ki jih bomo izdelovali v tovarni betonskih elementov za konstrukcije v Velenju ter ostali gradbeni industriji, ki jo nameravamo zgraditi predvidoma letos aprila.

Razvoj našega podjetja, v sklopu industrijske proizvodnje gradbenega materiala, polizdelkov in gotovih izdelkov, temelji na šestih

EFE). Računamo tudi na možnost, da se bomo vključili v program Gorenja pri proizvodnji »hiš v paketu«.

**NAS CAS — Kje boste razvijali vašo dejavnost?**

• J. BASLE — Industrijsko proizvodnjo tam, kjer so osnovne surovine. Proizvodnjo betonske galanterije, armirano-betonskih elementov, mavčnih plošč in ostale industrije bomo razvili v Selu, kjer so osnovni dolomiti. V Smartnem ob Paki pa bomo uresničevali programe, ki izvirajo iz apnenca, apna in tufa. Uresničitev navedenih programov pa ni odvisna samo od našega podjetja, kajti za to bodo potrebna precejšnja sredstva.

**NAS CAS — In kaj je glavni cilj programov?**

• J. BASLE — Želimo, da postane gradbeni delavec industrijski delavec z boljšimi pogoji dela.

# GRADBENI DELAVEC NAJ POSTANE INDUSTRIJSKI

drugimi gradbenimi podjetji v Sloveniji in v ostalih republikah, tako po obsegu poslovanja in dosežkih, kakor tudi kakovosti del. Povedati pa moram, da je sedanja dejavnost temeljila skoraj povsem na klasičnem gradbeništvu.

Zdaj pa je pred nami tretja etapa, ki je podrobno načrtovana v dolgoročnem razvoju. Temelji na specializaciji in širjenju podjetja v industrijsko proizvodnjo stanovanj, proizvodnjo tipiziranih industrijskih objektov, industrijsko gradbenega materiala, ustanovitev inženiringa in nadaljnji razvoj gradbenega sektorja v inozemstvu. Tako preusmerjamo dejavnost od gradbeništvu še na industrijo. Ta bo zamenjala na koncu planskega obdobja že 52 odstotkov celotne naše dejavnosti. Naj na kratko povem o tem nekaj besed. Industrijska proizvodnja stanovanj bo najprej temeljila na sistemu francoskih tunelnih opažev »outinord«, ki smo jo delno uvedli že lani. Lokacijsko je takšna proizvodnja predvidena v naših stalnih središčih Velenju, Ljubljani in Beogradu. V nadaljnjih fazah pa bomo izpopolnjevali tehnologijo industrijskega načina gradnje stanovanj na izkušnjah, ki si jih pridobivamo zunaj ter na dosežkih lastne inženiring enote ter pri izdelava-

vejših programih. Prednost dajemo industrijski proizvodnji betonske galanterije. Ta proizvodnja bo zajemala betonske polizdelke za ključno fazo stanovanjske izgradnje (okenske police, stopnice, sanitarni vozeli in razni zidaki, tlaki ter podobno). Zelo zanimiv program je izgradnja tovarne prednapetih betonskih elementov za tipске objekte v Selu. Za kompletiranje tehnologije stanovanjske izgradnje še nadalje predvidevamo proizvodnjo mavčnih plošč in silikatnih zidakov. S tem, da smo pripojili gradbeno podjetje Oljka Smartno ob Paki, smo dobili nove možnosti za razširitev sedanjih obratov in povečanje proizvodnje apnenice (to bi seveda rekonstruirali), povečanje proizvodnje tufa in asfalta. Apno nameravamo predelovati v končne izdelke, kot so plinobeton, drobljen apnec za kozmetično ingumarsko in industrijo, apno za stabilizacijo, visokokvalitetno apno za metalurgijo, silikatno opeko in še druge. Zadnji, šesti program, ki je zajet v razvojnem načrtu, pa predstavlja izdelke iz plinobetona — krovne plošče, fasadne plošče in predelne stene. Pri vsem povedanem pa moram poudariti, da to še niso končni načrti, ker nenehno iščemo nove, morda še bolj ekonomične izdelke.

**NAS CAS — Kakšen osnovni cilj pravzaprav sledujete s proizvodnjo, ki je zajeta v šestih večjih programih?**

• J. BASLE — Osnovni namen vse navedene proizvodnje je pocenitev gradnje stanovanj, ter gradnja funkcionalnih in ekonomičnih stanovanj. Za tem pa težijo kupei stanovanj. Proizvodnja stanovanj bo omogočala nazorno prikazovanje lastnih industrijskih izdelkov in proizvodov ostalih dejavnosti na velenjskem območju (Gorenje, rudarski šolski center, rudnik lignita, Kleparstvo-vodovod, IGE, Galip, Lesna,

**NAS CAS — V velenjski občini se pripravljajo obsežna gradnja stanovanj. Predvideno je, da bo letos zgrajenih 600 stanovanj, kar pomeni enkratno povečanje od običajne gradnje. Ali ima Vegrad za to pomembno gradnjo pripravljene zmogljivosti?**

• J. BASLE — Zagotovljene bomo imeli zadostne zmogljivosti, če nam bo pravočasno omogočeno, da lahko tudi v Velenju uporabimo že osvojeno tehnologijo gradnje s tunelskimi opaži. Seveda pa bi morali takoj pričeti s pripravi za gradnjo. Za to pa je potreben dogovor vseh zainteresiranih.

**NAS CAS — Še eno vprašanje, tovariš direktor. V velenjski občini je več podjetij, ki imajo v svoji sestavi gradbeno dejavnost. Kaj mislite v zvezi s tem?**

• J. BASLE — Menim, da se morajo vse te dejavnosti povezati z enotno razvojno politiko. Potrebno jih je razviti, ker imamo v občini surovinske in kadrovske pogoje. Če resnično hočemo, da bo gradbena industrija perspektivna panoga v občini, je potrebno začeti z akcijo, da gradbene dejavnosti ne bi bile pomožne, temveč združene v organizacijo, ki bi ji bila to osnovna dejavnost.

## PRVI REZULTATI REFERENDUMA

Osem mesecev je že minilo odkar so se prebivalci Zgornjesavinjske doline izrekli z »DA« za svoje otroke, zato, da si bodo svoje glavnice polnili z znanjem v lepših, primernejših in bolj zdravih in estetskih prostorih.

Prvi rezultat referenduma je že viden in že služi svojemu namenu od jeseni lanskega leta. To je nova šola na Rečici. Treba pa je poudariti, da je šlo za to šolo samo 490.000 »referendumskih« dinarjev, ostala sredstva pa so bila že prej zagotovljena, saj je stala šola 2.920.000,00 dinarjev, po dokončnem obračunu pa jih bo treba dodati še približno 80.000.

Sredstva, ki se bodo zbrala bodo porabljena tako kot to predvideva program razvoja šolstva v občini Mozirje, ki je bil sprejet ob referendumu. Tako prideta sedaj na vrsto osnovni šoli v Lučah in na Ljubnem.

Ce pogledamo, kako se stekajo sredstva potem bi

bila skrb, da se načrt ne bi mogel izvršiti skoraj odveč, saj se je v osmih mesecih nabralo 17 odstotkov sredstev več kot je bilo planiranih. To ni naključno, temveč je odraz povečanja števila delovnih mest in porasta osebnih dohodkov. To povečanje pa tudi razblijna skrb za dodatna sredstva na račun eventualnih podražitev gradenj.

Doslej se je zbralo že 2.248.562,25 din od planiranih 1.926.911,00 din. Iz OD se je nabralo 1.298.603 din (planirano 1.013.600,00 din), 1% prispevka delovnih organizacij 690.185,00 din (planirano 534.000,00 din) ostalo pa se je nabralo še po drugih kriterijih.

Uspelo je pridobiti še kredit od RIS v višini 2.800.000 dinarjev, kar bo realizacijo načrta še pospešilo.

Vidimo, da »DA« občanov mozirske občine že daje vidne rezultate in ni bojazni, da se želja in volja občanov ne bi uresničila. Liza

## Priprave na volitve

V sredo, 16. 1. 1974 sta izvršni odbor občinske konference SZDL in začasni poslovnik za delo volilne komisije občinske konference SZDL in predlog imenovanja koordinacijskih odborov za izvedbo volitev v krajevnih skupnostih in organizacijah združenega dela.

Clani IO občinske konference SZDL in predsedstva občinskega sindikalnega sveta Mozirje so obravnavali začasni poslovnik za delo volilne komisije občinske konference SZDL Mozirje in ga sprejeli s tem, da se predlagana volilna komisija, ki naj bi jo sestavljali štirje člani občinske konference SZDL in štirje člani občinskega sindikalnega sveta ter po en član občinskega odbora ZZB NOV, občinske konference ZM in Skupščine ob-

čine Mozirje razširi še za dva člana in sicer po enega ZRVS in konference aktivnosti žena.

V nadaljevanju so razpravljali tudi o predlogu imenovanja koordinacijskih odborov po krajevnih skupnostih in v organizacijah združenega dela. Imenovali so tudi člane IO občinske konference SZDL za koordinatore dela odborov v krajevnih skupnostih in člane predsedstva občinskega sindikalnega sveta v organizacijah združenega dela.

Seja občinske konference SZDL Mozirje bo 4. februarja, v istem tednu pa tudi seminar za predsednike in tajnike koordinacijskih odborov ter koordinatore, kjer se bodo dogovorili o poteku akcij in rokovnikih za volitve. Liza

## KONSTITUIRANJE DELOVNIH ORGANIZACIJ V OBČINI MOZIRJE

Clani izvršnega odbora občinske konference SZDL in predsedstva občinskega sindikalnega sveta so z gostom Dagmarjem Šusterjem, članom IO republiške konference SZDL prejšnji teden ocenili potek akcije v zvezi s konstituiranjem delovnih organizacij po amandmajskih načelih in njihov vpis v sodni register.

Ugotovili so, da so se vse delovne organizacije pravočasno vpisale v sodni register, to pa pomeni, da so morali v kratkem času ob pomoči občinske koordinacijske komisije oz. štaba izdelati vse potrebne samoupravne akte. Zanimivo je, da so se doslej statuti večkrat zgolj samo prepisovali in morda nekoliko prilagajali, sedanji pa so dejansko nastali v vsaki delovni organizaciji in so tako odraz njihovih težej, da so ne samo proizvajalci, ampak predvsem samoupravljavci.

V občini Mozirje je osem gospodarskih organizacij, ki so se razen ene, to je

GLIN, odločile na ustanovitve ene TOZD. V GLIN pa so štiri TOZD. Tudi ostale organizacije so se pravočasno vpisale v sodni register, razen Delavske univerze in Komunalnega podjetja, ki se šele ustanovljata in tako upravičeno nista uspela pripraviti vsega potrebnega.

Tudi obrati, katerih sedeži delovnih organizacij so izven občine Mozirje so postali TOZD (Merkator Ljubljana, Gorenje Velenje in Izletnik Celje). Le pri obratu Cinkarne to ni bilo možno, ker se je Cinkarna zavzela za proizvodni ne pa geografski princip.

Seveda pa s tem delo štaba ni končano. Prva faza je mimo, v prihodnje pa bo treba dati poudarek na izvajanje vsebine samoupravnih aktov, poudarek na tisto, kar bo okrepilo odnos znotraj delovnih organizacij. Tako kot ni bilo površnosti pri oblikovanju statutov smo prepričani, da je ne bo niti pri izvajanju vsebine. Liza





## Dosežki 1973, naloge in načrti 1974

Pogovor s predsednikom Skupščine občine Slovenj Gradec, diplomiranim gozdarskim inženirjem Petrom Planinšcem

Navada je že, da v mesecu januarju ocenjujemo opravljeno delo v letu, ki se je izteklo, na osnovi ugotovitev pa zastavljamo akcijo za prihodnje delo. V pomenku s predsednikom slovenjgraške občinske skupščine, diplomiranim inženirjem Petrom Planinšcem, je te dni tekla beseda o dosežkih Mislinjske doline v letu 1973, pa tudi o nalogah in načrtih, ki so pred občani in delovnimi ljudmi v tem letu.

Predsednik Peter Planinšec je začel pogovor očitno zadovoljen, saj so dosegli lani tudi v občini Slovenj Gradec pomembne uspehe pri ureditvi sprejetih nalog, kar nedvomno zagotavlja hitrejši prihodnji gospodarski in družbeni razvoj. »Bistveno je«, meni v tej zvezi dipl. inž. Planinšec, »da bodo, vsaj po prvih podatkih sodeč, vse delovne organizacije zaključile poslovanje v letu 1973 brez izgube. Seveda so bili potrebni veliki napori delovnih kolektivov, seveda pa ni šlo tudi brez kadrovskega pretresov in sprememb

v nekaterih delovnih organizacijah.« Ob menjavi vodstva in poslovni povezanosti s tovarno modne konfekcije »Toper« Celje je dosegla industrija delovnih zaščitnih sredstev »Prevent« pomembne uspehe v gospodarjenju. Leto 1972 so zaključili z izgubo, v letu 1973 pa bo ostanek dohodka večji, kot pa je znašala izguba pred dvema letoma. Tudi v tovarni oblažjenega pohištva »Nova oprema« so uspeli izboljšati poslovanje, delovna organizacija pa je dobila tudi novo vodstvo. Dobro so v preteklem

letu gospodarili tudi na Gozdnem gospodarstvu, pa v Lesnoindustrijskem podjetju. Pomemben napredek v gospodarjenju in razvoju so dosegli v Tovarni usnja, ki je začela uspešno sodelovati z zahodnonemško tvrdko NAUE. S skupnimi vlaganji so postavili novo tovarno za proizvodnjo gumirane žime, prvi rezultati te naložbe pa so tudi že vidni. Nekaj težav je bilo v tovarni kovanih izdelkov Gorenje-Fecro, vendar kadrovske spremembe, opravljene ob koncu starega leta, zagotavljajo, da bo poslej gospodarjenje uspešnejše, saj napovedujejo take uspehe, kot so tudi zapisani v planu za leto 1974.

### • NAPREDEK TUDI NA NEGOSPODARSKEM PODROČJU

»V preteklem letu smo nadaljevali z gradnjo negospodarskih objektov, pri čemer smo se

zlasti trudili, da bi uredili program gradnje objektov, ki je bil sprejet ob uvedbi krajevnega samoprispevka. Pri tem smo se srečevali z velikimi težavami«, nadaljuje slovenjgraški predsednik. Stvari so zdaj tako daleč, da bo šola v Smartnem dograjena v prvem letošnjem polletju, v zaključni fazi pa je tudi zidava novega poslopja za Ekonomski šolski center. Zaradi pomanjkanja denarja dela ne potekajo skladno s sprejetim programom, vendar bodo v Slovenj Gradcu storili vse, da bo letos ta prepotrebni objekt tudi dograjen. Nadaljevali pa so še z akcijo rekonstrukcije in modernizacije cest po Mislinjski dolini. Urejene so bile ceste v Mislinji in Pamečah, delajo pa tudi na cesti Legen.

### • NOVI GOSPODARSKI OBJEKTI V LETU 1974

Predsednika slovenjgraške Občinske skupščine, dipl. inž. Petra Planinšca, smo med drugim tudi vprašali, kakšne načrte imajo organizacije združenega dela iz Mislinjske doline za nadaljnje povečanje, predvsem pa modernizacijo proizvodnje v tem letu.

»Načrtov je kar precej«, je povedal. »In nekatere delovne skupnosti so že začele urediti sprejete investicijske programe. Industrija delovnih zaščitnih sredstev »Prevent« že preureja prostore obrata v Mislinji, v Slovenj Gradcu pa bo, v coni lahke industrije, zgrajena nova proizvodna prostora za slovenjgraški

obrat. Tovarna meril TRISO načrtuje izgradnjo prvega novega objekta v industrijski coni v Pamečah. TOZD »Tovarna pohištva Pameče« Gozdarstva in lesne industrije Slovenj Gradec gradi nove skladiščne prostore, v tem letu pa bodo zaključili rekonstrukcijska dela. Tovarna oblažjenega pohištva »Nova oprema« pa bo začela urediti sanacijski program.

Nalog in načrtov pa je precej tudi na drugih področjih. Gozdarji bodo nadaljevali z izgradnjo zahodnega Pohorja, saj so v načrtu novi objekti in vlečnice. Ljubljansko trgovsko podjetje NAMA pa bo do sredine avgusta dogradilo prvo blagovnico v mestu.«

### • NOVA STANOVANJA TER STEVILNE DRUGE PRIDOBITVE

V Slovenj Gradcu računajo, da bodo uspeli v tem letu rešiti tudi vrsto drugih nalog. Pri tem je v središču pozornosti nadaljevanje ureditve programa izgradnje negospodarskih objektov. Dokončati želijo objekte, ki so jih gradili lani, to je osnovno šolo Šmartno ter Ekonomski šolski center Slovenj Gradec, prav tako pa tudi urejanje križišča na Celjski in Podgorski cesti ter modernizacijo Francetove ceste. V Mislinji pa bo zgrajena tudi zdravstvena postaja, kar bo za kraj pomembna pridobitev.

»Ena od zahtevnih nalog pa je«, kot meni predsednik Planinšec, »ureditev mostov na Mislinji. Povodnji lanske jesen so porušile in od-

nesle več mostov. Naša želja je, da bi v letu 1974 postavili nove železobetonske mostove v Šmartnem, Dovžah in Sentilju, pri čemer računamo tudi na pomoč republike. Vodna skupnost Drava—Mura pa bo nadaljevala z urejanjem struge Mislinje in nekaterih drugih potočkov, zlasti na odsekih, kjer vode ogrožajo ceste, naselja oziroma posamezne stanovanjske objekte.«

V Mislinji bo v kratkem vseljivih 16 novih stanovanj v poslovno-stanovanjskem bloku, ob Celjski cesti v Slovenj Gradcu pa zidajo domači gradbinci 74 stanovanj, ki naj bi bila vseljiva že letos, spomladi pa naj bi začeli z zidavo nadaljnjih 44 stanovanj. Stanovanjska izgradnja bo torej v Mislinjski dolini zavzela v tem letu resnično velik obseg.

»Posebno pomembno pa je«, je sklenil pogovor predsednik Občinske skupščine Slovenj Gradec, dipl. inž. Peter Planinšec, »da se bo z novim šolskim letom preselila v nove prostore posebna osnovna šola in da bomo zgradili dve novi vzgojno-varstveni ustanovi, to je na Legnu in Podgorju. Denar za vrta, ki bosta montažnega tipa, je že zagotovljen. V tem letu bomo končali z urejanjem križišča Celjske in Podgorske ceste ter z urejanjem Francetove ceste, nove prostore dobi Občinsko sodišče, začeli pa bomo tudi z rekonstrukcijo ceste Bukovska vas—Sele, ki je v programu del, sprejetih ob uvedbi krajevnega samoprispevka.«

## Ustanovljena kmetijska zemljiška skupnost

V Slovenj Gradcu so, prvi na Koroškem, ustanovili kmetijsko zemljiško skupnost. Občinska skupščina pa je pred tem že izrekla soglasje z družbenim dogovorom o enotnih merilih za določanje prispevka od spremembe namembnosti kmetijskega zemljišča.

Prejšnji petek, 18. januarja, so predstavniki kmetijske zadruge, gozdnih obratov Slovenj Gradec in Mislinja, vseh petih krajevnih skupnosti in občinske skupščine slovesno podpisali družbeni dogovor o ustanovitvi in financiranju kmetijske zemljiške skupnosti. Ta nova samoupravna skupnost bo morala v prihodnje v Mislinjski dolini zlasti še skrbeti za pra-

vilno rabo kmetijskih zemljišč ter sodelovati pri planiranju prostora v občini, nadalje bo morala spodbujati uveljavljanje različnih oblik proizvodnega sodelovanja med kmeti in kmetijsko delovno organizacijo. Novoustanovljena kmetijska zemljiška skupnost bo gospodarila s skladom kmetijskih zemljišč v občini, pripravila bo agrarne operacije ter sodelovala

pri njihovi izvedbi, sodelovala pa bo tudi pri določanju in dodeljevanju skupnih pašnikov. Najpозnejše do konca meseca junija pa bo slovenjgraška Kmetijska zemljiška skupnost pripravila podroben program svojega dela, ki bo osnova za prihodnje samoupravno razpolaganje s kmetijskimi zemljišči v občini.

Občinska skupščina Slovenj Gradec pa je že pred ustanovitvijo kmetijske zemljiške skupnosti soglasala z družbenim dogovorom o enotnih merilih za določanje prispevka od spremembe namembnosti kmetijskega zemljišča in na način zagotovila tudi del denarja, potrebnega za nemoteno delo kmetijske zemljiške skupnosti.

## Posvetovanje predsednikov sindikata

Predsedstvo Občinskega sindikalnega sveta Slovenj Gradec je sklicalo v petek, 18. januarja posvetovanje s predsedniki osnovnih organizacij sindikata iz Mislinjske doline. Spregovorili so o pripravah na spomladanske skupščinske volitve, o pripravah na občni zbor Občinskega sindikalnega sveta Slovenj Gradec ter o skupni in splošni porabi v letošnjem letu.

## VSI DO ROKA

Komisijo občinske skupščine za pregled samoupravnih sporazumov in drugih samoupravnih aktov čaka veliko dela.

V občini Slovenj Gradec so v vseh delovnih organizacijah končali z ureditvijo I. faze delavskih ustavnih dopolnil, to je ustanavljanje temeljnih organizacij združenega dela oz. organizacij združenega dela. Dve delovni organizaciji, in sicer Gozdarstvo in lesna industrija Slovenj Gradec ter Tovarna usnja Slovenj Gradec, sta ustanovili 19 temeljnih organizacij združenega dela, 8 gospodarskih ter 11 negospodarskih delovnih organizacij pa se je formiralo kot organizacija združenega dela brez temeljnih organizacij združenega dela.

Občinski koordinacijski štab, posebej pa še komisija občinske skupščine za pregled samoupravnih sporazumov in drugih samo-

upravnih aktov, ki jo vodi Oto Straser, čaka zdaj ve-

liko in odgovorno delo. Gre za temeljit pregled samoupravnih sporazumov, statutov in drugih samoupravnih aktov, saj je treba zagotoviti tudi dosledno uveljavitev tudi II. faze delavskih ustavnih dopolnil.

## PO KOROŠKI

### • SPREJET NAČRT ZA JAVNO RAZPRAVO

Izvršni odbor občinske konference Socialistične zveze Ravne na Koroškem bo v prihodnjih dneh na razširjeni seji obravnaval predlog novega statuta občine in ga predložil v obravnavo družbenopolitičnim organizacijam.

Po programu, ki so ga že sprejeli, bo tekla javna razprava o predlogu novega občinskega statuta v okviru političnih aktivov v krajevnih skupnostih in v temeljnih organizacijah združenega dela. Na teh sestankih bodo izvolili delegate za sejo občinske konference SZDL Ravne na Koroškem, na kateri bodo obravnavali predlog statuta in predloge s sestankov političnih aktivov. Potem, ko bi o predlogu statuta razpravljali tudi odborniki občinske skupščine, bodo pripravili javne tribune oziroma zbere občanov po vseh večjih krajih Mežiške doline, na katerih bo tekla zadnja javna razprava o predlogu novega občinskega statuta.

### • KASNIJO LE V KMETIJSKI ZADRUGI

Po podatkih občinskega koordinacijskega odbora za pospešitev akcije ustanavljanja temeljnih organizacij združenega dela in vpisov v sodni register je na območju občine Dravograd do predvidenega roka, to je do 15. januarja, 1 delovna organizacija ustanovila 2 TOZD, drugih 12 delovnih organizacij pa se je formiralo kot organizacija združenega dela brez temeljnih organizacij združenega dela. Na novo se ni konstituirala samo Kmetijska zadruga Dravograd. Temeljne organizacije združenega dela so za zdaj ustanovili v Dravogradu le v Tekstilni industriji Otiški vrh.



Podpisali so sporazum



## Umetnost črne Afrike

**VZOREC BATIK IN ORNAMENT KIGANGO — NAJPOGOSTEJSI FOITTOVI TEHNIKI**

Profesor Foit je bil izreden mojster ne samo pri vsestranski uporabi materiala, v katerem se je umetniško izražal, temveč je bil prav tako neprekosljiv pri poznavanju tradicionalnih afriških tehnik vzorcev, kar zaznamo na mnogih rastavljenih predmetih. Najbolj se je poglobil v tehniko krašenja blaga batik in v značilno poslikanost skrivnostnih totemov, imenovanih Kigange. Obe tehniki je znal kipar Foit izvirno prenašati v sodobno afriško uporabno umetnost, zaradi česar se bomo pri današnjem spreobretju po Foitovem muzeju tudi pomudili z njima.

Batik je bil že v davni preteklosti pri črnem prebivalstvu zelo razvit, posebno pri ljudstvu Ašanti. Raziskovalci imenujejo njihove dragocene primerke batika andinkira. Šablone vzorcev so izdelovali iz majhnih kosov kelebase; rezali so skozi tenko lupino buče ali pa so napravili vzorec v plitkem reliefu. Motivi so bili različni, tiskali so le bombažno blago.

Tehnika batika je bila razširjena tudi v Nigeriji. Vzorec so tu pokrivali z voskom ali z lepilom, da se barva ni razlila po njem. Vzorec so ohranili nebarvan tudi

z zavezovanjem ali šivanjem delčkov blaga tako močno skupaj, da barva ni mogla prodreti skozi. Tkane ozke trakove blaga so horizontalno nabrali v presledkih in vlakno potegnili skupaj. Po barvanju se je pokazala vrsta vodoravnih črt, različna glede na tesnogo nabranega materiala in njegove debeline. Če je bilo blago povezano v kupčke z rafijo, so bili ti po barvanju okrasne bele pike. Pogosto so zavezovali v blago tuje predmete, npr. kamenčke ali semena, ki so prav tako

me Bambara. Po barvanju so blago splaknili, nato narisali vzorec in ga premazali z zmesjo železovega acetata. Vzorec so premazali še z milom, nastavljenim iz pepela, rastlinskih olj in pepelike, ki je prvi premaz izjedkal. Vzorec so potem še enkrat prekrili z blatno zmesjo in ga posušili na soncu. Končno so blago potolkli s palico in splaknili v vodi ter odstranili vse zmesi blata. Vzorec je postal bel na temni barvani podlagi.

V vzhodni Afriki so poznali tehniko batika, vendar so blago le tiskali s šablonami, ki so imele vzorec rezan v

tehniko batika v vzhodni Afriki v slikarstvo. Že od vsega začetka se je kenijski batik razlikoval od tehnik batika drugje, saj je tu niso uporabljali za tekstilne vzorce, temveč kot medij v umetniškem izražanju. Uporabili so čopič namesto klasičnega tjantinga — majhnega bakrenega korčka z eno ali več odličnimi cevčicami, ki imajo dno raznih debelin. Skozi te cevčice odteka lepljivi vosek in pokriva tiste površine, ki naj bi ostale po barvanju neobarvane. To je pomenilo, da so okrasno stilizacijo izvirnika zapustili v zameno za svoboden stil, občutljivih linij in delov strukture, oblikovane s potezami čopiča kot tudi tradicionalnega razlitja in lomljenja voska. Prvotni materiali, ki so jih uporabljali, so bile dylon barve na bombažnem batistu ali svilij in parafinski vosek kot prevleka. Dylon barve so težile k monotonosti, toda s spretnim uporabljanjem teh barv so dosegli prijetno harmonijo barvnih tonov. Pozneje so uporabljali tudi druge barve, s katerimi so hoteli še bolj izraziti značilni afriški kolorit.

**BATIK — POJEM V SODOBNEM SLIKARSTVU AFRIKE**

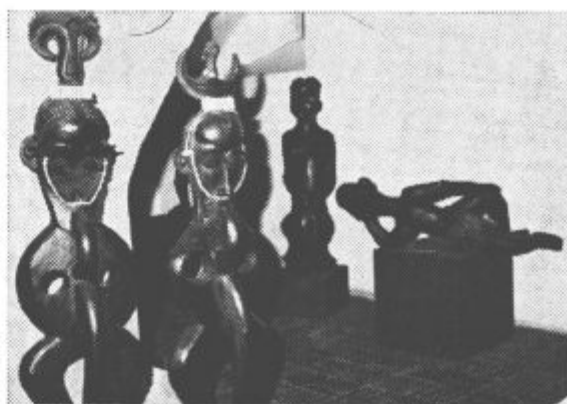
Že prvi batiki so postali močno popularni. Umetniki so delali predvsem za turistično publiko, zato so tudi upoštevali okus te publike. Teme so omejevali na

afriški živalski svet in masajske bojovnike. Potem so trije študentje iz Ugande, ki so doštudirali umetnost v Nairobi, izdelali umetnost batika drugim umetnikom, sami pa so batik povzdignili v poseben lokalni stil. Uporabljati so začeli scene iz tradicionalnega življenja v Afriki — vasi, trge in vsakodnevno življenje Afričanov. Tako se je batik začel hitro stapljati z afriško tradicionalno umetnostjo. Njegove preproste barvne ploskve, pomanjkanje barvne tonske gradacije in ome-

**PLASTICNA OBDELAVA KIGANG**

Kigange so skrivnostni totemi plemena Giriam z obal Indijskega oceana v Keniji. To plemo jih uporablja v kultu umrlih in preko njih vzdržuje stik z umrlimi predniki. Ob njih še danes izvajajo iniciacijska obredja. Karakterizira jih njihova plastična obdelava, polna simbolike in živopisen ornament.

Profesor Foit je izdelal veliko stiliziranih študij vzorcev iz totemov Kigange, a za vse še niso odkrili kje jih je



jena barvna skala, vse to je zelo blizu tradicionalnim stilom okraševanja predmetov in sten koč, tako da so dosegli z batikom določen afriški učinek.

Danes ustvarjajo v Afriki, predvsem še v Keniji, v tehniki batik mnogi slikarji. Zato je danes batik že poseben pojem v sodobni slikarski tehniki Vzhodne Afrike.

nameraval uporabiti. Razen za tekstilne vzorce jih je namenil še za druga svoja dela. Tehniko batika je najbolj razvijal pri svojih učencih na Keniatovem umetniškem koledžu v Keniji in s tem mlade izobražence navajal k spoznavanju svoje preteklosti in k črpanju navdihov iz nje.

Marjetka Eberlinc

## FOITOVA TVORNOST PREGLEDNO RAZSTAVLJENA

naredil pikčast vzorec.

Med barvanjem blaga so lahko dobili vzorec z vbadanjem fino razcepljene rafije po tkani. Po barvanju so rafijo odstranili in dobili so nepobarvane črte. Na ta način so oblikovali koc-kast vzorec ali oblike s figurami.

**MLAJSI BATIKI**

Krasilna tehnika konec 19. stol. je poznala nekoliko drugačen način. Blago so pobarvali, nato pa so naredili vzorec tako, da so barvo odstranili. To tehniko je največ uporabljalo ple-

plitkem reliefu. Vzorec je izpolnjeval vso površino tkanine.

Najznačilnejša barva afriškega bombažnega blaga je bila modra. Pridobivali so jo iz grmičevja indigo. Rdečo barvo so napravili iz zdrobljene korenine mangui-na, zeleno pa iz mešanice rjavordečega luga, kosa natrijeve soli in indiga. Črno barvo so si pripravljali iz posebne močvirne zemlje.

**BATIK SO PRENESLI V SLIKARSTVO**

Pred približno deseti-mi leti se je razširila

## (Gremo v Indijo

Indijec, ki nepremično stoji pred vhodom v Akbar hotel spominja s svojo »bojno« opremo na nekdanje stražarje pred kraljevskimi dvorci. Mogočno sabljo v čudoviti nožnici drži za ročaj, kot da bo vsak hip segel po njej, temnordeča obleka z zlatimi našitki, bel turban na glavi in dolgi navzdol zakrivljeni brki še bolj poudarjajo strogo in dostojanstvo tega človeka, ki pa ni nihče drug kot hotelski vratar. Spoštljivo nas pozdravi, ko odpira vhodna vrata, kjer stojijo že drugi pomočniki, preprosto napravljeni. Globoko se nam priklanjajo in nam odzamejo prtljago.

V zadregi stopam z našo skupino po debeli perzijski preprogi v snack bar, kjer čakamo na nastanitev v sobe.

Najbolj žejni pivci si naročijo pivo, vendar kmalu ugotovijo, da ima precej grenak priokus, saj zanj plačajo pet dolarjev. Izkušnje prvih naših podučijo, da ostane-mo ostali žejni. Žejni zaradi, ker ne smemo piti vode. »Samo prekuhaano, za vsak primer — zaradi kolere!« nas opozorijo organizatorji.

Kljub klimatskim napravam v hotelu nam je vroče. Sicer pa nič čud-

nega, saj v zimskem času, ki traja od novembra do marca naraste temperatura čez dan do 28° C, takoj po sončnem zahodu pa se zniža za 10 do 15° C.

V hotelu mrgoli najrazličnejših uslužbencev, ki so vsak hip pripravljene ugoditi gostu sleherno željo. Presenečena nad pretirano pozornostjo in ponižnem pozdravljanju (čitaj: klanjaju) vprašam soseda, čemu tak ceremonial saj smo vendar samo ljudje. »Za njih smo posebni ljudje, predvsem pa bogataši in kot takšne nas po njihovih običajih tudi časte,« mi odvrne. Spomnim se, ko že nekaj časa opazujem Indijca, ki čepi, ne da bi dvignil pogled v enakomernem ritmu brusi kamnite stopnice z brusilnim papirjem (to je delal še osmi dan, samo nekaj stopnic višje) na njihov sistem kast (razredov) katerih je v Indiji okrog sto in so vzrok najtežjih socialnih posledic. Indijski vodič je povedal, da so kaste pri njih sicer z zakonom ukinjene, vendar so v ljudeh tako globoko zakoreninjene, da se sin berača zaveda, da bo lahko ostal samo berač, hči šivilje — samo šivilja, itd. Prehod iz ene kaste v drugo je

praktično nemogoč, ker si tudi kasneje lahko izberejo življenjskega tovariša samo v svojem že ob rojstvu določenem razredu.

Nad sobami smo vsi silno navdušeni. Stilno pohištvo, težke dvojne zavese, klimatske naprave, kjer sam reguliraš toploto, radio, vse to nekako izbija vtis, da smo v revni Indiji. Ven-

## NEW DELHI — MESTO VELIKIH NASPROTIJ

dar samo navidezno, saj med izletom, katerega izkoristi naša mala skupinica v času, ki je namenjen kratkemu počitku po dolgi vožnji, spoznamo bedo indijskega ljudstva, popravljam: ljudi, ki spadajo v najnižje razrede. Najame-mo taksi, ki je v Indiji zelo poceni (okrog dva din na miljo) in se zapeljemo v prestolnico New Delhi, ki jo domačini imenujejo Dilli, kar izvira iz besede deuli in pomeni mestno obzidje. Vožnja se nam zdi hitra in razburljiva. Nikakor se ne moremo navaditi, da se promet odvija po levi strani ceste. Nekaj

časa vlada tišina, ki jo taksist v ponošeni obleki evropskega kroja in z obveznim turbanom na glavi prekine. Rad bi se namreč pogovarjal. Nikakor se ne čudite. Res je, da je v Indiji uradni jezik hindujščina in da govore širom Indije več kot 1600 jezikov, vendar skoraj ni Indijca, ki ne bi govoril tudi angleško, saj je

predstavljala njihova dežela že v sedemnajstem stoletju vabo za angleške kolonialiste, ki so si do leta 1820 delno z vojnami in delno s političnimi dogovori pridobili oblast nad Indijo. Pogovoru se odzoveva dva Slovenca, jaz pa sem tiho, zakaj, ste že uganili. Vendar dobro razumem, ko slišim prevod v domačem jeziku. Mesto je razdeljeno na stari in novi New Delhi, ki so ga začeli graditi Angleži v južnem delu, kjer nastaja moderna naselja z vsemi komunalnimi zgradbami vred. Večji

del mesta se razprostira v ravnini na desnem bregu reke Yamuna.

Voznik na hitro ustavi star mercedes, kajti — nekaj se je zataknilo. Pa ne pri avtomobilu, temveč na cesti je zašla »sveta« krava. Gledali smo jo, kako brezbržno je zakorakala v križišče, malo postala in se vlegla. Vsi vozniki so spoštovali njeno željo, saj je bila le ta, po njihovi veri zanje ukaz in strpno čakali, kdaj bo nadaljevala pot na drugo stran ceste, do bližnje trgovine. »Neverjetno!« govorim glasno, ko se spomnim naše domače krave, katero sem preganjala po gmajni in se ni prav nič razlikovala od teh »svetih« krav. No ja, razlika je bila, naša buša je bila rejena in lahko sem jo tepla in preganjala koder sem hotela. (Citaj: iz sosedove njive!) Misli mi prekine Indijca, ki stopi h kravi in si z njenim repom briše oči. Sofer nas vidi strašansko začudene in pove, da ženska slabo vidi in ji bo dotik z repom »svete« krave vid izboljšal. »Zdravstvo, pa tako!« složno ugotovimo. Po pet ali desetminutnem čakanju, si do dna ogledamo prometna sredstva: enonadstropni avtobusi, motorji, tricikli, rikše, predvsem pa ogrom-

no koles, ki pomenijo Indijcu toliko, kot Slovencu lepa vila. Se nekaj nas je motilo. Neprestano hupanje iz vseh prometnih sredstev, pa ne zaradi »svete« krave, ki je ustavila promet; hupanje je znak razkošja. Tudi naš voznik taksija je imel posebej montirano obvolano — tako zračno.

Stisneš in zasliši se predirljiv zvok, kot iz pokvarjene trobente. Tudi kolesarji in sploh vsi (razen pešcev) jo imajo in s pridom neprestano uporabljajo. Končno se »sveta« krava premakne, z njo kolona in mi. Pripeljemo se v center mesta za katera so značilne obsežne železnice, ravne premočrtne ceste in nove zgradbe. Taksista poprosimo naj zapelje v stari Delhi, ki bo za nas vsekakor še bolj zanimiv, ker bo bolj pristen s svojim orientalskim naseljem.

**Tekst in foto: Liza**

Prihodnjič:  
V osrčju bede





Več dni je opazovala, kako sta se fantka igrala, ju pozorno opazovala in čakala, da bi se približala ograji. Nekega dne se ji je sreča nasmehnila. Zoga je preskočila ograjo. Poletela je, prišla je žogo in z iglo, ki jo je nekoliko ukrivila, je pripela nanjo listek in bankovec za deset dolarjev. Uspelo ji je, da je vse skupaj vrgla čez ograjo, ne da bi njen spremljevalec to opazil. Izgledalo je, da ji mali Tomi prvi opazil pripeti listek. Videla je, da je prečital listek in da se je nehal igrati. Verjela je, da je odšel izpolniti njeno prošnjo.

Ljudje, ki jih je vsak dan srečavala v vili, so bili več kot čudni, razen Kebsa. Najprej je mislila, da so to kronični pijanci, ko je videla njihove zabuhle obraze in svetleče se oči. Kasneje je spoznala, da je vzrok tega nekaj povsem drugega.

Včasih je uživala v

tem, da ima tak mir, drugič se je pa zopet vsa tresla od strahu, ko je mislila o tem, kaj se ji je pripetilo. Višek vsega je pa doživela nekega popoldneva. Sprehajala se je po vrtu in odšla proti hiši. Njen spremljevalec je ostal v vrtu, misleč, da bo šla v svoj apartma. Ona je pa z gledala odprta vrata, ki so bila do tedaj vedno zaklenjena in malo dalje stopnice. Spustila se je po njih. Kljub temu, da se ji oči še niso privadile na temo, se ji je zadelo, da je prišla v hodnik. Ne misleč veliko, je šla naprej. Naenkrat je zaslišala nečloveški krik in hkrati s tem, da so jo prijele nekakšne močne roke, ki so jo odnesle do vrat in jo vrgle kot iz topa na vrt. Tedaj se je tudi njen stražar prebudil. Videla je, kako je prebledel, kot da bi se ustrašil, da se ji ni kaj hudega pripetilo. Priletel je do nje, jo nežno

prijel in jo odnesel v njeno sobo. Edino, kar je slišala med kletvicami in šepetanjem sta bili besedici:

— Črni Džou ...

Zazdelo se ji je, da je opazila tudi smrtni strah v njegovih očeh

Dolgo časa ni prišla k sebi od strahu in razburjenja. Najprej je mislila, da jo je zgrabila kakšna zver, toda tisti neartikulirani glas je bil glas človeka. Pa tudi šepetanje in strah onega gangsterja, vse to se ji je zdelo več kot čudno. Ena stvar je bil strah zaradi nje, druga stvar pa strah zaradi »Črnega Džoua«.

Gangster je zaprl zunanja vrata in odšel. Ostala je sama v sobi. Sele sedaj je dojela, da njeno življenje ni tako brezskrbno in brez nevarnosti in da so stvari mnogo bolj komplicirane, kot si je predstavljala. Dojela je, da se mora zlasti izogibati vhoda v podzemni hodnik.

Čez nekaj ur jo je prišel obiskat Kebs. Najprej jo je vprašal, če se je kaj poškodovala. Ko mu je odvrnila, da ne, ji je zelo ostro dejal, naj ne hodi tja kamor ji ni dovoljeno in naj v naprej malo bolj pazi, kako se obnaša.

Bila je presenečena in razburjena. Ko si je malo opomogla, je začela razmišljati o vsem. Počasi se je znebila strahu. Kolikor bolj je razmišljala, je postajala vse bolj trmasta. Postalo ji je jasno, da tisti »tretji« ni samo v njeni fantaziji, temveč da je dejanski gospodar in da ima vse nitke v svojih rokah. Vedela je, da je tukajšnji šef Kebs in ne bi prišel osebno vprašati, če se je poškodovala, ker bi najraje videl, da bi umrvala. Nekomu je odgovarjal za njo. Vsi ostali gangsterji so pa odgovarjali za svoja dejanja Kebsu, ta pa za vse pravemu gospodarju. Ta gospodar je pa moral biti

## OBRAČUN

nekdo, ki se ga je bal tudi sam Kebs, bil je nekdo, pred katerim je Kebs trepetal. In to je morala izkoristiti.

Naslednjega dne je ponovno odšla na vrt. Videla je, kako so njeni čuvaji tresli vrata in se sami prepričali, da so res zaprta in da ne more priti v podzemni hodnik. Ona pa ne bi bila Ava Gringwotch, prava ženska, kot je sama sebi dopovedovala, če je ne bi to »grizlo«. Mora ugotoviti, kaj je to, kaj neki se skriva za temi železnimi vrati. Straha ni bilo več, ni pa se nič več bala niti te zverine, kot ga je imenoval njen čuvaj, »Črnega Džoua«.

Zato je naslednji dan Ava neprenehoma gledala ta vrata, da jih ne bi morda zopet videla odprta. Brez pomisleka bi vstopila. Imela je že svoj načrt. Notri je moralo biti skrito nekaj važnega. Morda je to rešitev uganke. Vsak dan

je več in več razmišljala o tem. Bila je prepričana, če bi jo kdo osvobodil in rekel, da lahko gre svobodna, bi ostala, če bi bilo le mogoče. Strah je prešel, a zaničanje za to se je povečalo. Prepričana je bila, da bo od stražarjev le nekaj zvedela o skrivnosti za vrati. Toda to ni bilo lahko. Morda je bil tudi način, kako je hotela zvedeti, napačen. Prišel je dan, ko se je vrnil Judžin, tisti, ki je bil zraven nje, ko se je vse to zgodilo. Začela sta se pogovarjati, čeprav ne bi smela. Upala je, da mu s svojo žensko zvestostjo odveže jezik. Toda na njena vprašanja je kratko odgovarjal: »Ne vem, ne zanima me« in podobno. A tedaj je vprašala najvažnejše: Le kaj zdajle dela »Črni Džou«? Bilo je očitno, to ji ni mogel prikriti, kako so se mu lica od jeze hitro spremenila, a oči razširile, izbuljile. Po-

gledal jo je s takimi očmi! Ni imela dosti časa, da bi opazovala spremembe na njegovem obrazu, takoj je vedela, da je zadela v cilj. Že je dvignil roko, da jo udari. To je opazila. Če bi bila plašna, bi jo morda pest zadela, pogledala ga je hrabro v oči, se mu še enkrat bolj približala in Judžin se je v zadnjem obvladal in rekel: »Če me še enkrat vprašaš, blodnica, tedaj ti bom s to pestjo skrivil nos, da ne boš nikdar več pomislila na to.«

Zdaj se je počutila zadata, prvič, odkar je prišla sem. Tista beseda »blodnica« jo je težko prizadela. Vedela je, da jo je tako predstavil tudi ljudem. Nikdar v življenju ji še nihče ni tako rekel, ali jo s takim imenom poklical. »Kaj si rekel razbojnik!« je besno zakričala na svojega paznika. Solze so se ji istočasno potočile iz oči. Tudi on je bil je-

zen. Ponovno jo je imenoval za blodnico in dvignil roko. V tistem trenutku se je pojavil gospodar in ko ga je razbojnik zagledal, je popolnoma ohromel. Pričelo se je pojasnjevanje vsega. Ava je bila vsa iz sebe. Videla je, da ima tudi on takšno mišljenje o njej, zato je gotovo tudi ta določil, naj jo tako imenujejo. Zbežala je v svojo sobo in začela jokati. Zarekla se je, da se tema gangsterjema maščuje, kakor hitro se ji bo nudila prilika. Ava je spoznala, da s svojim molkom in jezo ne bo nič opravila. Biti je morala mnogo bolj razgledana od nju. Spoprijateljiti se mora z enim od teh ljudi, ker edino z njegovo pomočjo lahko nekaj ukrene — nekaj odkrije.

(DALJE PRIHODNJIČ)

## profi



Človek postane v tem hitrem tempu življenja včasih utrujen, velikokrat negotov, ko usklajuje delo in cilje z željami. Seveda ne vsi, eden takšnih izjem je Franc Lampret, ki s svojim zdravim načinom življenja lahko uči marsikoga in marsikaj. Obiskala sem ga v lepi, skromni hišici v Paki pri Velenju, kjer živi s svojimi otroci in ženo. Že prvi stik podkrepil misel, da sem v pravi delavski družini, katera ne pozna licemerstva, nevolje in brezdelja.

59-letni Franc Lampret, ki je bil v službi do leta 1970 kot cestar je znal vedno zajeti čas in prisluhniti kot družbeni delavec vsem potrebam svojega domačega kraja.

Na vprašanje, če je imel v službi kdaj težave, saj je njegov poklic zahteval veliko trdega dela v vsakem vremenu in ob vsakem prazniku je odvrnil: »V službi nisem imel težav. Mogoče je bilo malo težje v zadnjih letih, ko

sem delal s skupino in je bilo treba na pot tudi v Mozirje ali Bele vode.«

Franc Lampret, ki je že od leta 1965 predsednik krajevnih skupnosti Paka, je še dodal: »Razumem potrebe in razvoj gospodarstva. Po vojni smo delali na dan tudi po deset ur in več. In ni bilo težko, ker smo se zavedali, da delamo zase. Stvari so hitro napredovale. Povečale so se plače, dosegli smo sedemurni delavnik, proste sobote. V začetku smo delali pod težkimi pogoji, potem smo sklenili, da iz lastnih sredstev nabavimo stroje, čeprav je bil zaslužek zaradi njihovega odplačevanja manjši. Pa je vseeno šlo. Važno je, da so ljudje obveščeni za kakšno akcijo gre, ker le tako lahko sodelujejo in dosežejo uspeh. Najlažje gre na lep, ljudem razumljiv način, z grobim nastopom ne dosežeš ničesar.«

S katerimi akcijami ste najbolj uspeli v vaši krajevni skupnosti? »Največji

uspeh je zabeležila naša krajevna skupnost z izgradnjo nove šole ob nesebični pomoči občinske skupščine Velenje ter s cesto, ki jo je krajevna skupnost s pomočjo RSC naredila na Kozjak. To sta veliki pridobitvi za kraj.«

Kakšni so vaši osebni načrti za bodočnost?

»Se veliko dela nas čaka. Urediti moramo mejne ceste, pravkar pa pomagamo človeku, ki se mu streha podira nad glavo.«

Tako je razpletel svoje misli Franc Lampret, ki so se vrtele samo okrog dela, domačega in skupnega.

»Nimam rad, da bi napisali hvalo, saj ljudje sami vidijo, če je delo dobro ali ne!« je resno dejal.

Nisem se z njim strinja la v toliko, ker krajan KS Paka že vedo o plemeniti naravi Franca Lampreta, ne vedo pa še vsi občani občin Velenje, Slovenj Gradec in Mozirje.

Liza

## TREZNI NA DELO

Vse več je občin, ki so sprejele odlok o prepovedi točenja alkoholnih pijač v zgodnjih jutranjih urah. Med drugimi sta odlok pred nedavnim sprejeli tudi žalska in slovenjegraška občina. In kako je s tem v velenjski občini?



STANE BERGLEZ, predsednik kluba zdraviljenih alkoholikov: Naš klub je že dvakrat predlagal občini oziroma njenim svetom, da sprejmejo odlok o prepovedi točenja alkoholnih pijač pred 7. uro zjutraj. Zakaj se zavzemamo za ta sklep? Naša skupnost je imela na primer leta 1970 zaradi alkoholizma kar 1,3

milijarde dinarjev škode, čeprav je vprašanje ali je sploh mogoče ovrednotiti vso škodo. Za našo občino žal takšnih podatkov nimamo; vendar sem prepričan, da je tudi v Saleški dolini škoda zaradi alkoholizma tolikšna, da se moramo vsi zamisliti glede tega. Sploh pa mora akcija proti alkoholizmu tudi pri nas čimprej prerasti v množično gibanje. In ena izmed oblik tega gibanja naj bi bila tudi prepoved točenja alkoholnih pijač zjutraj. Slišati je tudi, kakaj vztrajamo pri tem vprašanju, glede na to, da delajo delavci v naši občini v treh izmenah. To je res. Moram pa poudariti, da bi morali za preprečevanje alkoholizma več storiti tudi v delovnih organizacijah, saj ne bi smeli pustiti na delo nikogar, ki je vinjen. Ostreje bomo morali ukrepati tudi proti pijančevanju na delovnem mestu. Zaradi vsega tega menim, da je prepoved točenja alkoholnih pijač pred 7. uro neodložljiva nujnost. Upam, da nas bodo občinski odborniki podprli.

PAVLA GOLOB, natakarica v Kolodvorski restavraciji: Strinjajst let sem že natakarica in iz izkušenj vem, da bo tisti, ki je vjen piti, zjutraj, kljub prepovedi to pritenjal še naprej. Ali pa si bo kupil »stekleničko« in jo vzel s sabo. Kronični pijancev v našem lokalu ni. Je pa nekaj stalnih gostov, ki morajo zjutraj popiti kozarček konjaka ali vinjaka. Te količine so že tako navajeni, da se jim sploh ne pozna. To je njihova mera. Mislim, da z odlokom ne bomo rešili problema alkoholizma, kajti delavci v naši občini delajo v treh izmenah. Rudar, ki bi mu ga človek najbolj privoščil, pri nas zjutraj sploh ne more piti, ker je v času, ko mi odpiramo — ob pol šestih — že v jami.



MARJAN SALOBIR, član sveta za blagovni promet: Alkohol seveda zelo vpliva na nezgode pri delavcih. Se zlasti manjše količine, ko se navadno ne opazi, da je delavec vinjen. Delavec, ki zaužije morda kozarček alkohola pred delom, ima občutek, da so njegove delovne sposobnosti večje. V resnici pa je to ravno nasprotno. S tega stališča bi

podprl odlok o prepovedi točenja alkoholnih pijač v jutranjih urah. Saj bi s tem preprečili pitje pred odhodom na delo, vendar... Če pa pogledamo našo občino, lahko rečem, da je v tem pogledu nekaj posebnega. Veliko delavcev namreč dela v treh izmenah. Zjutraj gredo domov tisti, ki so delali ponoči. In nočno delo delavca zelo izčrpa, izteja. Se zlasti delo v jami. To pomeni, da bomo rudarju vzeli tisto stekleničko piva, ki jo izpije po shtu. Po mojem, prav zaradi izmenskega dela ne bi veliko dosegli s tem odlokom. Tisti, ki je navajen piti, bo to pač storil doma. Ne vem pa tudi, če je v naši občini pogosten pojav, da delavci pijejo pred odhodom na jutranje delo. To bi bilo dobro ugotoviti. Veliko več bi dosegli, če bi vzgajali ljudi, posebno mladino v tem smislu, da je alkoholizem največji sovražnik človeka kot pa da jim jemljemo možnost, da pride do alkohola. Kajti kjer imajo starši denar zaklenjen, ga bo otrok prej ukradel kot tam, kjer tega ni.



IVANKA NOVAK, medicinska sestra: Zdravstvena

Nismo strokovnjaki, da bi sodili o umestnosti tega odloka. Mislimo pa, da je sprejetje takšnega ukrepa vendarle nujno. Verjetno pa kozarček konjaka, pelinkovca drugače vpliva na telo, če ga spiješ zgodaj zjutraj, ko si takorekoč še teš, ali pa po kosilu, po jedi. Namreč ne gre za prohibicijo, gre za preventivo.

služba je skupaj s socialno službo in klubom zdraviljenih alkoholikov Velenje že pripravila predlog odloka o prepovedi točenja alkoholnih pijač pred 7. uro zjutraj in ga dala v obravnavo občinski skupščini. Ta naj bi ga sprejela na naslednji seji. Odlok moramo sprejeti. Na voljo imam statistične podatke, ki zajemajo obdobje minulih treh let. Ti kažejo na porast alkoholizma in narkomanije pri mladih ljudeh v naši občini. Tem je bilo doslej omogočeno, da so s svojimi pivskimi prijatelji zahajali v gostilne že v ranih jutranjih urah. Prav to želimo preprečiti. Delavcem, ki se vračajo z nočne izmene, bi veliko bolj koristil obisk v zajtrkovalnici kot pa v bližnjem bifeju. (Zal teh v Velenju ni).



# POKROVITELJ SEKRETARIAT CK ZKS

Se manj kot dva meseca loči velenjske športne delavce od največje športne prireditve v našem mestu — balkanskega prvenstva v krosu, ki bo 24. marca 1974 v Velenju.

Prireditve so v polnem teku. Organizacijski odbor za izvedbo prvenstva vodi predsednica Vera Zupančičeva, podpredsednika sta Jože Suhel in Jože Aljaž, sekretarka pa Zdenka Slomšek. Člani odbora so predsedniki posameznih komisij.

Rudi Hudovernik (finančna komisija), Hinko Dermol (propaganda), Anton Pozvek (tehniško), Ciril Kemperle (sodniško), Ljuba Naraks (press center), Martin Budna (bivanje reprezentanc), Gregor Svajger (komisija za mednarodne odnose), Franc Žula (vodnja protokola).

Prireditelj tekmovanja AK Velenje je že poslal vsem balkanskim državam razpis s prijavi, ki morajo biti dokončne z imeni nastopajočih do 11. 3. 1974. Vsaka država lahko prijavi 6 moških tekačev in 4 ženske tekmovke v vsaki panogi. Tekmovali pa bodo člani v teku na 10.000 m, članice 2.000 m, mlajši čla-

ni 6.000 m, mladinci 4.000 metrov, mladinke 1.000 m. Pokrovitelj Balkanskega prvenstva v krosu je sekretariat CK ZKS, ki ga zastopa sekretar Franc Setinc.

Pokroviteljstvo nad reprezentancami so prevzele naslednje delovne organizacije: Jugoslavija — Ljubljanska banka; Romunija — TGO Gorenje Velenje; Bolgarija — SGP Vegrad in trgovsko podjetje ERA Velenje; Grčija — Rudnik lignita Velenje; Turčija — Tovarna usnja Soštanj in Kleparstvo—vodovod Soštanj; Albanija — Rudarski šolski center Velenje.



balkansko prvenstvo v krosu velenje 1974  
championnat balkanique de cross velenje 1974

Razpisna komisija pri delavskem svetu FECRO, Slovenj Gradec razpisuje na podlagi 52. člena statuta delovno mesto

## DIREKTORJA

z naslednjimi pogoji:

- da je državljan SFRJ in izpolnjuje splošne pogoje, določene z zakonom, samoupravnimi sporazumi in družbenimi dogovori;
- ima visoko, višjo ali srednjo izobrazbo tehnične, ekonomske smeri z 4, 6, 8 let prakse v kovinsko predelovalni industriji;
- je moralno in politično neoporečen.

Prijave sprejema razpisna komisija do 8. 2. 1974.

## KOMUNALNO OBRATNI CENTER VELENJE

Koroška cesta 46

razglašja prosta delovna mesta

1. TEHNIČNEGA VODJE TOZD KOMUNALA
2. PROJEKTANTA ZA NIZKE GRADNJE
3. VODJO DELOVNE ENOTE GRADBENA OPERATIVA

Poleg splošnih pogojev morajo kandidati izpolnjevati še naslednje pogoje:

- pod 1: visoka ali višja izobrazba gradbene smeri z nekajletno prakso v komunalni ali gradbeni operativi;
- pod 2: visoka strokovna izobrazba z najmanj 3 leti prakse v projektiranju in opravljen strokovni izpit;
- pod 3: višja ali srednja izobrazba gradbene smeri z večletno prakso v operativi — nizke gradnje.

Stanovanje po dogovoru. Podrobnejše informacije dobijo kandidati v tajništvu podjetja v Velenju, Koroška 46.

## Kadrovska komisija pri svetu delovne skupnosti upravnih organov SKUPSCINE OBCINE VELENJE

razpisuje naslednja prosta delovna mesta:

1. REFERENTA za urbanistično-upravne zadeve in urbanizem
2. DAVČNEGA INSPEKTORJA
3. REFERENTA za rejništvo, preživnine in otroško varstvo

in razglašja prosto delovno mesto

### 4. STROJEPIŠKE

Poleg splošnih pogojev morajo kandidati izpolnjevati še naslednje posebne pogoje:

- pod 1: visoka ali višja strokovna izobrazba in 4 leta delovnih izkušenj;
- pod 2: višja strokovna izobrazba ekonomske, upravne ali pravne smeri in 3 leta delovnih izkušenj;
- pod 3: višja šola za socialne delavce in 3 leta delovnih izkušenj;
- pod 4: 2-letna administrativna šola in eno leto delovnih izkušenj.

Nastop dela takoj ali po dogovoru.

Stanovanje po dogovoru.

Poskusno delo traja za delavce z visoko in višjo izobrazbo 3 mesece, za ostale 2 meseca.

Kandidati naj pošljejo pismene vloge z dokazili o izpolnjevanju pogojev 15 dni po objavi razpisa.

## KINO

### REDNI KINO

Petek, 25. 1. ob 17,30, ameriški barvni film STEZA SMRTI, (Grand prix avtomobilizma. Režija: Leslie H. Martinson. Igrajo: Darren Mc Gavin, Anne Baxter, Richard Conte, Farley Granger.

Sobota, 26. 1. ob 17,30 in 19,30 ameriški barvni film STEZA SMRTI.

Nedelja, 27. 1. ob 17,30 in 19,30, ameriški barvni film STEZA SMRTI.

Torek, 29. 1. ob 17,30 in 20,30, ameriški barvni film CRNO IZZIVANJE. Režija: Martin Ritt. Igrajo: James Earl Jones, Jane Alexander.

Sreda, 30. 1. ob 17,30 in 19,30, ameriški barvni vestern NE-

KOČ JE BIL MALOPRIDNEZ. Režija: Joseph L. Mankiewicz. Igrajo: Henry Fonda, Kirk Douglas, Hume Cronyn, Warren Oates.

Cetrtek, 31. 1. ob 17,30 in 19,30, ameriški barvni vestern NEKOČ JE BIL MALOPRIDNEZ. Petek, 1. 2. ob 17,30, ameriški barvni film BOTER. Režija: Francis Ford. Igrajo: Marlon Brando, Al Pacino, James Caan, Richard Castellano.

Sobota, 2. 2. ob 18. uri in 19,30, ameriški barvni film BOTER.

Nedelja, 3. 2. ob 18. uri in 19,30, ameriški barvni film BOTER.

KINOGLEDALIŠČE

Ponedeljek, 28. 1. ob 20. uri, ameriški barvni film CRNO IZZIVANJE.

Sobota, 2. 2. ob 18. uri, ameriški barvni film BOTER.

Nedelja, 3. 2. ob 18. uri, ameriški barvni film BOTER.

## BOTER

Režija: Francis Ford.

Igrajo: Marlon Brando, Al Pacino, James Caan, Richard Castellano.

Predstave:

Redni kino Velenje:

Petek 1. 2. ob 17,30, sobota 2. 2. ob 16. uri in 19,30, nedelja 3. 2. ob 16. uri in ob 19,30.

Kinogledališče Velenje:

Petek 1. 2. ob 19,30, sobota 2. 2. ob 18. uri in nedelja 3. 2. ob 18. uri.

## MLADINSKA KNJIGA VELENJE

razpisuje prosto delovni mesti

- ADMINISTRATORJA
- PRODAJALCA KNJIG

Za administratorja je potrebno znanje stroje-pisja in smisel za vodenje pisarniških del, zaželena je nekajletna praksa.

Prodajalec knjig naj bi imel srednjo izobrazbo ter veselje do prodaje knjig, želena je, da zna vsaj en tuj jezik.

Prošnje pošljite na naslov: Mladinska knjiga, Velenje, Saleška 18.



aeroklub gorenje velenje

## AEROKLUB VELENJE LETALSKA SOLA

### RAZPIS TEČAJA ZA JADRALNO LETENJE IN TEČAJA ZA SKAKANJE S PADALOM

Aeroklub Velenje bo tudi letos organiziral tečaj za jadralske pilote in tečaj za padalce. Pričetek teoretičnega dela tečajev bo 14. februarja v Velenju, vpišete pa se lahko vsak dan od 18. ure do 19,30 v prostorih Aerokluba Velenje na Foitovi 8 (vhod zadaj).

Kandidati morajo izpolnjevati naslednje pogoje:

- da letos dopolnijo najmanj 16 let starosti;
- da imajo končano osemletko;
- da so zdravstveno sposobni za letenje oz. skakanje, kar bo ugotovila zdravniška komisija pred pričetkom praktičnega dela tečajev.

Po končanem šolanju bodo kandidati polagali izpit pred komisijo Zvezne uprave za civilno letalstvo in s tem dobili mednarodno veljavno dovoljenje za letenje na jadralskih letalih oz. za skakanje s padalom.

Posebno uspešnim jadralskim pilotom bo Aeroklub Velenje omogočil izpopolnjevanje na motornih letalih z športno in profesionalno dovoljenje motornega pilota.

Tisti, ki še niso odslužili vojaškega roka, bodo imeli možnost služiti vojaški rok v šoli za rezervne oficirje — pilote JLA. Tečajniki padalci, rojeni v letih 1954 in 1955, ki še niso služili vojaškega roka, se lahko po uspešno končanem tečaju prijaviijo za služenje vojaškega roka v letalsko-desantnih enotah JLA.

Uprava Aerokluba Velenje



Ob izgubi naše dobre mame

## MARIJE REJC

se zahvaljujemo vsem, ki ste sočustvovali z nami, ji poklonili cvetje ter jo spremili na njeni zadnji poti.

Posebno se zahvaljujemo g. primariju dr. Alojzu Fijavžu za dolgoletno zdravljenje in skrb, prav tako tudi dr. Stanku Demšarju in g. župniku. Lepa hvala tudi sosedom s Ceste XIV. divizije za izkazano pozornost.

Zalujoči Rejčevi

## ZAHVALA

Ob izgubi drage mame in stare mame

## MARIJE SKAZA

se iskreno zahvaljujemo vsem, ki ste nam izrazili sožalje, darovali vence in cvetje ter jo spremili na njeni zadnji poti.

Zalujejoči: sin Vlado z ženo in otroki, Branka z možem, Jožica z družino in Vladko.

## ZAHVALA

Sindikalni organizaciji tovarne gospodinjske opreme Gorenje, se iskreno zahvaljujem za denarno pomoč otrokom, ki jo prejema po izgubi žene Angele Sešel.

Posebno se zahvaljujem tovarišici Teranovi in tovarišici Mehovi.

Franc Sešel



## Ljubitelji psov, ne zavrnite ankete

Pes je prijatelj človeku. Zato je vedno več ljudi, ki so izbrali štiri-inožce, da jih vzrejajo in negujejo. Mnogi med njimi pa pse nimajo zgolj za ljubiteljsvo. Spoznali so že lepoto in pomen načrtne vzreje in šolanja psov.

V Velenju se je zbrala skupina ljudi, da bi v velenjski občini poživeli kinološko dejavnost na organiziran način. Vse več je lastnikov psov, ki bi radi svoje varovance šolali. To pa lahko zdaj storijo le v Celju, kjer med letom od aprila do oktobra traja šolanje športnih in službenih psov. V Celju pa šolanje ni vsakomur dostopno, ker vzame precej časa in ker je zaradi prevoza v Celje dvakrat tedensko tudi predrago. Razmišljajo, da bi v Velenju ustanovili aktiv kluba za vzrejo športnih in službenih psov. Mnogi lastniki psov še nimajo izoblikovanega odnosa do vzreje čistokrvnih psov. Za to je potrebna načrtna vzgoja, ki je možna, če so včlanjeni v tovrstno dobro organizacijo. Z lastno organizacijo pa bi v velenjski občini storili še mnogo drugih stvari.

Initiativni odbor za ustanovitev aktiva kluba za vzrejo športnih in službenih psov meni, da so v Velenju pogoji za dobro in uspešno delo. Med zdajšnjimi lastniki psov je že nekaj kadrov, ki bi lahko aktivno delali v organizaciji. V občini pa je tudi razmeroma lepo število psemskih psov z rodovniki. Pa tudi občinska družbena skupnost ima dovolj posluha za različne dejavnosti, če so te v družbenem interesu. Solani in službeni psi pa imajo vsestransko pomembno vlogo.

Da bi ugotovili koliko lastnikov psov se v velenjski občini želi bolj vdano in poglobljeno ukvarjati s svojimi štiri-inožnimi varovanci, so člani iniciativnega odbora poslali vsem lastnikom čistokrvnih in tudi drugih psov anketni listič, z željo, da ga izpolnijo in vrnejo do 31. januarja na priloženi naslov. Vrnjeno anketo bodo potem obdelali in se odločili ali naj v velenjski občini dela aktiv kluba za vzrejo športnih in službenih psov. Zato vabijo vse, ki bodo dobili anketo, naj je ne zavržejo!

## Delavske športne igre

Komisija za oddih in rekreacijo pri občinskem sindikalnem svetu Velenje, je na prvem sestanku obravnavala program delavskih športnih iger za leto 1974.

Člani komisije, katere je Marjan Gorišek, so se zedinili, da bo v letošnjem letu program iger podoben kot v preteklem letu, le da bi v nekaterih panogah: odbojki in malem nogometu izvedli tekmovanje v turnirski obliki. Dodali bodo še tenis, saj se v zadnjem času s tem športom ukvarja precej delavcev.

Tekmovanja bodo potekala od meseca februarja do meseca oktobra, ko bo zaključek iger.

Program:

- Februar — smučanje (veleslalom) moški, ženske; — kegljanje I. del (moški, ženske);
- Marec — namizni tenis; — kegljanje II. del;
- April — streljanje z zračno puško (moški, ženske); — kegljanje (III. del); — šah II. del;
- Plavanje (moški, ženske) zimski bazen;
- Maj — odbojka, 2 turnirja;
- Junij — tenis;
- Avgust — plavanje (bazen, Soštanj);
- September — mali nogomet, 2 turnirja.

O programu delavskih športnih iger bodo še razpravljali športni referenti iz delovnih organizacij.

## Mladinska reprezentanca v Velenju

V četrtek, 31. januarja ob 19. uri bo v telovadnici rudarskega šolskega centra Velenje prijateljska košarkarska tekma med mladinsko reprezentanco Slovenije in domačim košarkarskim moštvom.

## Daneu in drugi veterani Olimpije v Velenju

Košarkarski klub Velenje bo v ponedeljek 4. februarja organiziral še eno zanimivo košarkarsko srečanje. Tega dne se bodo ob 18. uri prav tako v telovadnici RSC Velenje pomerili z nekdanjimi reprezentanti in veterani ljubljanske Olimpije.

Ljubitelji košarke bodo lahko pod koši spet občudovali Daneua, Eiselta, Logarja, Potočnika in druge.

## V LEPŠEM OKOLJU

Z novim letom je v Gozdarsko-lesni industriji Nazarjah začela obratovati nova jedilnica, ki je bila adaptirana v stari graščinski kašči. Načrte zanjo je izdelal tehnik Kristl Plavovšek, vodja investicijskega nadzora pri GLIN. Poleg osnovnega namena je prostor zelo primeren tudi za poslovne sestanke in seje saj so za le te do sedaj uporabljali klubsko sobo v Prosvetnem domu v Nazarjah, ki pa zaradi dotrajanosti ni bila več primerna.

Liza

## Podpisali samoupravni sporazum

V soboto, 19. januarja 1974 so v GLIN v Nazarjah podpisali samoupravni sporazum o združitvi štirih temeljnih organizacij združenega dela v organizacijo združenega dela GLIN. Podpis sporazuma je plod večmesečnih priprav na novo organizacijsko strukturo. Organizacija združenega dela GLIN združuje: TOZD lesna industrija, TOZD Smreka

Gornji grad, TOZD gozdarstvo in TOZD kmetije-koperanti.

Sporazum je rezultat družbeno-ekonomskih in družbenopolitičnih interesov vseh delavcev GLIN, ki so svojo željo in voljo izrazili na več sestankih in v široki razpravi.

28. januarja pa bodo volitve v nove samoupravne organe.

Liza

## KOLENDAR OBLETNIC IN SPOMINSKIH DNEVOV

### VAZNEJŠI DNEVI

- 30. 1. 1946 je Ustavodajna skupščina sprejela Ustavo FLRJ, ki je dokončno in pravno potrdila vse pridobitve NOB in družbene revolucije

### SPOMINSKI DNEVI

- 23. 1. 1878 rojen slovenski pesnik Oton Zupančič
- 1783 rojen francoski pisatelj Henry Beyle-Stendhal
- 24. 1. 1757 umrl kipar Francesco Robba
- 26. 1. 1797 rojen slovenski filolog Matija Cop
- 27. 1. 1756 rojen skladatelj Wolfgang Amadeus Mozart
- 1901 umrl operni skladatelj Giuseppe Verdi
- 29. 1. 1860 rojen dramatik Anton Pavlovič Čehov
- 31. 1. 1797 rojen skladatelj Franz Schubert



hotel paka

## Gostinsko podjetje PAKA Velenje

obvešča in priporoča

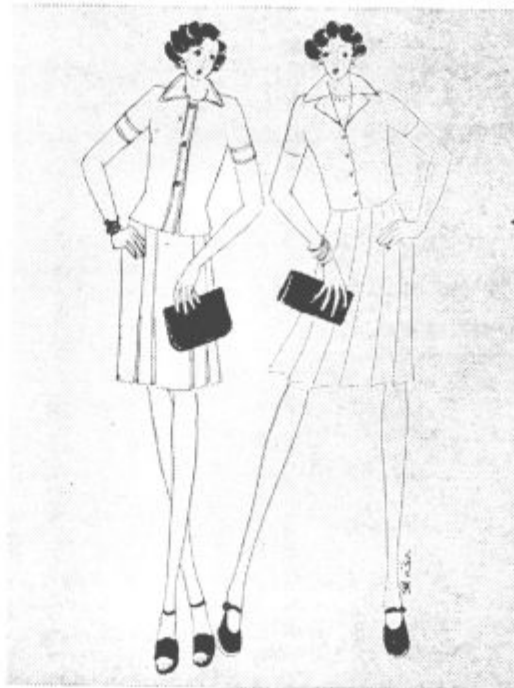
PRIDITE  
POGLEJTE  
IN POVEJTE  
ŠE DRUGIM



V baru hotela PAKA nov barski spored, ki bo zadovoljil vaš okus!

mada

ZA RESNEJŠA LETA



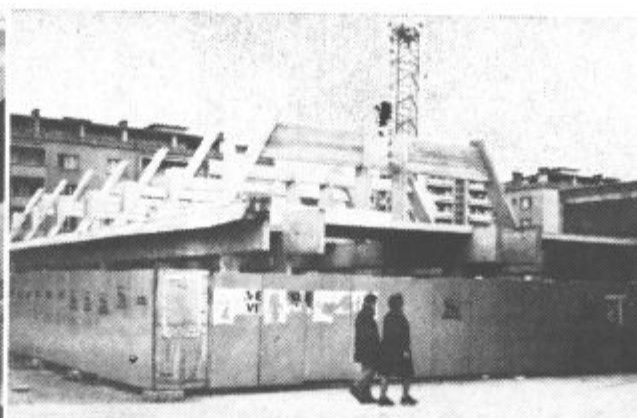
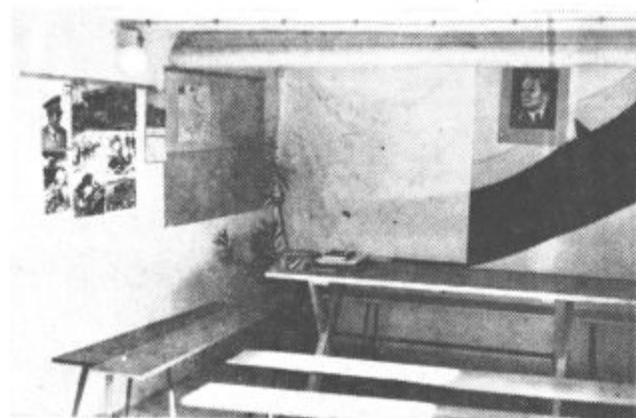
Staša Gorenšek

Za malo resnejša leta in malo manj manekenske postave so nadvse primerne dvodelne obleke. Poleti jih lahko nosimo od jutra do večera, vedno se bomo v njih počutile prijetno in vedno bomo elegantne.

Prvi model na skici je nekoliko bolj športen in udoben. Ima konicast ovrtnik, kratke rokave z zavihki, krilo pa je ob straneh nagubano. Športno nato dajo obleki poudarjeni šivi.

Za boljšo prilagoditev, večerno zabavo ali drugo prireditev izberite klasično dvodelno obleko. Jopica je kratka, sega do pasu in ima zarezan ovrtnik, krilo je položeno v široke gube.

Pri obeh modelih se dolžina krila ustavi centimeter ali dva pod koleno, kar imenujemo tudi solidno Chanel dolžino. Sicer pa so dvodelne obleke stil slavne Coco Chanel.



• SEDEŽ KS V GARAZI: Konec lanskega leta so prebivalci Konovega ustanovili svojo krajevno skupnost. Ker v kraju nimajo primernih prostorov za sestanke, so si začasno takšen prostor uredili kar v garaži, ki jo je v ta namen odstopil Karli Stropnik. • NOV TRGOVSKI CENTER: Gradbeno industrijsko podjetje Vegrad že od oktobra gradi na prostoru med ljubljansko NAMO ter stolpnico na Saleški cesti nov trgovski center, ki bo predvidoma zgrajen že maja. Objekt bo imel 1.600 kvadratnih metrov prodajalnih površin. Prostore so najele trgovsko proizvodno podjetje ERA Velenje, za prodajo belega pohištva, Alpina Ziri bo v teh prostorih odprla svojo prvo prodajalno v Velenju, jugoslovanska loterija in zavarovalnica Maribor. Predvidoma bodo en prostor namenili za slaščičarno. Poleg tega bo objekt imel še 300 kvadratnih metrov prostorov v nadstropju. V njih bodo pisarne posameznih skupnosti oziroma ustanov. • TRŽNICA NARED DO 1. MAJA: Kot je povedal vodja komercialne službe pri GIP Vegrad, Jože Zec, potekajo dela pri izgradnji prve tržnice v Velenju nemoteno. Objekt, ki je atrijske oblike, bo končan 1. maja. Njegov koristnik bo kmetijski kombinat Ptuj. Tako bodo velenjske gospodinje že čez tri mesece na novi tržnici lahko dobile meso, sveže ribe, zelenjavo idr.