



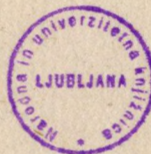
FRÜHJÄHR CONCERT

der Böglinge der Gesang - Schule
der philharmonischen Gesellschaft,

welches

Freitag den 2. August 1839

im Saale des Deutsch - Ordens - Hauses Statt finden wird.



Vorkommende Stücke:

I. Abtheilung.

1. Overture zur Oper: Die Fürstin von Granada, von Lobe.
2. Des Nachbars Nachtigall, Gedicht von Saphine. Für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte, von Gottfried Preyer.
3. Speckbacher und sein Schulein, Gedicht von J. G. Seidl.
4. Duett (Quella spada or io ti rendo) aus der Oper: Ilda d'Avenel, von Nicolini.
5. Der Tigerkampf. Gedicht von Fried. Treitschke.
6. Quartett (Mi manca la voce) aus, der Oper: Moses, von Rossini.

II. Abtheilung.

1. Overture zur Oper: Mahomett, von Rossini.
2. Barcarole (Partons, le vent nous favorise), von Rosenhain.
3. Duett (Rendimi al ben, che adoro) aus der Oper: Violenza e Costanza, von Mercadante.
4. Die Erhörung. Gedicht von Prechtl. Für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte und des Bassethorns, von F. Lachner.
5. Recitativ und Arie (Ah come rapida fuggi la speme) aus der Oper: Il Pirata, von Bellini.
6. Die beiden Spieler. Gedicht von J. G. Seidl.
7. Arie (Dieses Herzens schnelles Schlagen) mit Chor aus der Oper: Die Nachtwandlerin, von Bellini.

Der Anfang ist um halb 8 Uhr Abends.