

Miji Tkalčiću, odvetniku v Zagrebu. Dodajem samo iskreno željo, naj bi se Hrvatje zadovoljili s svojima krasnima listoma „Viencem“ i „Hrv. Vilo“ ter naj bi ne cepili preveč svojih močij. — Kakor se čuje, zgotovil je dalmatinski Hrvat dr. Jakob Chiudina v Spletu obširno italijanski spisano zgodovinsko delo: „Storia sul Montenegro“. O tém predmetu pisali so že Sir G. Wilkinson, Yriarte in Bruniatti; toda vsa ta dela niso po virih izdelana in za tega delj nas veseli, da se je tega lotil dr. Chiudina, ki sluje v Italijanah za izvrstnega pisatelja. — „Milan Dragojević, pedagogijska pripoviest. Priredio Mijat Stojanović, s predgovorom Stjepana Basarička“. Knjiga X. „knjižnice za učitelje“, ki jo izdava hrvatski pedagogijsko-književni zbor. Cena 50 kr. V svojem žanru izvrstna povest, vredna da jo vsak učitelj vestno čita. — „Hrvatsko društvo umetnostij“ imelo je 19. marcija občni zbor. Podpredsednik dr. Fran Rački, prvomestnik jugoslovanske akademije, poročal je o delovanji ter poudarjal kolike znamenitosti je izložba domačih obrtnin, katero je lansko leto društvo priredilo. Ta izložba bila je verna slika tekstilnega obrta v Hrvatih. — Posebno zaslugo za tó razstavo pridobil si je društveni tajnik, vseučiliški profesor dr. Izidor Kršnjavi, kateremu je zbor zahvalo izrekel. — Iz srbske književnosti zabeležim naj sledeči dve knjigi: „Uspomena dr. Dane Medakovića držao u Matici Srpskoj na sv. Savu 1882, Emil Čakra, član književnog odeljenja Matice Srpske. — V tej brošuri priobčil je g. E. Čakra nekoliko vrlo zanimivih vestij iz življenja pokojnega si prijatelja in srbskega pisatelja, lani v Zagrebu umršega dr. D. Medakovića. (Cf. Zvon. I. 787.) — V Belemgradu izšla je iz tiskarne delavske zadruga nova knjiga: „Celokupna dela Svetozara Markovića, kniga prva.“ V tej knjigi ponatisnjeni so članki pokojnega Markovića; nekoliko je tudi novih. Ta izdaja, ki jo preskrbuje uredništvo „Rada“, urejena je kronologično. Zadnjemu, to je 24. ali 25. zvezku dodan bode pokojnikov životopis in njegova slika. V prvem zvezku natisnjeni so sledeči članki: „Srpskoj omladini. — Literarni večer. — Kako su nas vaspitali. — Pevanje in mišljenje“. Cena 50 kr. — Na zagrebškem vseučilišči predavali bodo v poletnem semestru 1882: dr. L. Geitler: a) Tumač triebnika i psaltira glagolskih spomenika brda Sinaj. b) Vježbe litavske na temelju Schleicherove čitanke. c) Igor, pjesma staroruska, tumač i uvod. — prof. A. Pavić: a) Korieni i osnove hrvatskoga jezika. b) Historija hrv. književnosti. c) Čitanje najstarijih hrvatskih spomenika. — dr. Fr. J. Celestin: a) Glavna pravila o ruskom akcentu. b) Osobitosti skladnje ruskog jezika. c) Oboje uz čitanje odabranih ruskih štiva.

M. M.

„Kosovka djevojka“ imenuje se slika, katero je po znani srbski narodni pesni naslikal hrvatski umetnik F. Kikerec. To 58 cm visoko in 79 cm široko sliko izdala je firma Kočonda i Nikolič v oljnatem tisku ter jo prodaje z okvirom vred po 25 gld. in na mesečne obroke po 28 gld.

*Prinos k naglasu u novoslavskom jeziku.* Naglas u supstantiva ženskoga roda. 6-deklinacija. Napisao M. Valjavec. Prestampano iz LX. knj. Rada jugoslavenske akademije znanosti i umetnosti. V Zagrebu 1882, 8, 116 str. Tisak dioničke tiskare. Kakor je učeni gospod pisatelj v svojih poprejšnjih razpravah pojasnil naglas pri moškega spola substantivih in pri ženski a-deklinaciji, tako nam tukaj opiraje se na mnogoštevilne vire korenito tolmači naglas pri substantivih