

73

XIV. letoto
rednih
društvenih
koncertov.

„GLASBENA MATICA“
V LJUBLJANI.

Sezona
1904./05.

V petek, dne 17. marca 1905

komorni koncert

„Glasbene Matice“

v veliki dvorani „Mestnega doma“.

Sodelujejo: Gospica **Mira Dev**, koncertna pevka iz Ljubljane, in **komorni kvartet** iz Prage: gg. **Jiří Herold** (I. violina), **Bohumil Brož** (II. violina), **Oldřich Vávra** (viola) in **Maks Škvor** (violončelo).

~~~~~

VZPORED:

- |                                                                                                                                                                                                             |                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| 1. B. Smetana: Komorni kvartet „Iz mojega življenja“. E-mol.<br>I. Allegro vivo appassionato.<br>II. Allegro moderato (à la polka).<br>III. Largo sostenuto.<br>IV. Vivace.                                 |                               |
| 2. a) K. Löwe: Div. Nordiška balada.<br>b) P. I. Čajkovskij: „Zapoj mi pesem, o mati!“<br>c) A. Lajovic: „Kaj bi le gledali!“<br>d) Dr. G. Krek: „Tam zunaj je sneg.“<br><u>d) K. Löwe: Zvonarjeva hči.</u> | Pesmi. Poje gdč.<br>Mira Dev. |
| 3. Wieniawski: Fantazija na motive Gounodove opere „Faust“. Za violino<br>s spremjevanjem klavirja. Svira primarij kvarteta g. Jiří Herold.                                                                 |                               |
| 4. a) C. Thomas: Arija iz opere „Mignon“.<br>b) K. Goldmark: Studenček.<br>c) A. Grieg: Pesem Solveyge.<br>d) O. Dev: Ptička.<br>e) J. Procházka: „Zvezde žarijo“.                                          | Pesmi. Poje gdč.<br>Mira Dev. |
| 5. Dr. A. Dvořák: Komorni kvartet. As-dur. Op. 105.<br>I. Adagio ma non troppo. Allegro appassionato.<br>II. Molto vivace.<br>III. Lento e molto cantabile.<br>IV. Allegro non tanto.                       |                               |



Začetek ob polu osmih zvečer.

Cene prostorom: Sedeži po 4, 3 in 2 K, stojišča po 1 K 20 h, za dijake po 40 h se dobivajo v trgovini g. J. Lozarja na Mestnem trgu in na večer koncerta pri blagajni.