

JAREM PREGREHE

(povest — spisal P. Bohinjec)

"Počakajte, da bo povesti konec! — Ko sem pa premišljeval zjutraj ves obupan svojo pretoklost in sedanost, sem vedel, da danes ne bom mogel potolažiti svojega upornega želodca. Zakaj denar mi je pobrala sinočna pošast. Rok mi pa ne da zganjčka na upanje, niti za potrebo ne. Sila kola lomi. Kaj hočemo. Jaz pa koprnim od same žeje. Voda mi je bila pač na mislih. A nikdar nisem bil nje prijatelj. Še za v čevljev ni dobra. Torej, kaj si izmisli moja glavicica? Le poslušajte me! Moj klobuk ni kar tako za nič, nobena ga ne zmagaja. In pa ta popir v njem; le pogledjte ga! Tak je kakor les; nič ne gre skozenj, še mast ne. In ja? Kaj sem hotel? Pohlevno kozico sem pomolzel tako lepo in čisto, da me je bila kar vesela. Klobuk pa je bila moja godila. Malo mleka je že šlo za kožo, pa nič ne dene. Jaz sem si pa vendar tako lepo poživil ude in ohladil grlo, ki je bilo kakor podplat, da sem iznova prav sladko zaspal. In drugič sem še že prebudil takrat, ko me pride obiskat moja ljuba Grebljica. Seveda je bila jezna, da bi si bila kmalu usta pretrgala, a pomagalo ni nič. Jaz sem ji rekel: 'Kakor se posodi, tako se vrne'. To-rečem tudi vam sedaj-le."

V tem že stoji pri mizi in drži v rokah stekleničico. Hudo se je izpotila v njegovi roki. "Se enkrat vam rečem, da ga danes še ni bilo niti kapljice ne v mojem želodcu, oče Krajec! Bogme, da ne!" In vsa slivovka steče po njegovem zdrapanem grlu, kakor voda v prazno kad. "Bog ga bodi zahvaljen! Sedaj sem pa popravljen." "No, sedaj boš pa že ložje govoril, Bogme! Kaj pa, ko bi se pripravil tukaj-le klobase delat?" mu reče gospodar v šali. "Oh, tega pa ne, Krajčev oče! Bogme jaz nisem zato! Jest jih pač znam, klobase. To vam lahko pove Polona, pri kateri sem se počivil v kuhinji. A delati ne. Saj veste, kdo mara za berača pri takem delu?" Ko pa je tako govoril, pač ni opazil, kako mu je nagajivi Janez vrgele nekaj v malho. "Kaj pa je kaj novega? Ti dosti veš, ki zmerom po svetu hodiš" mu reče Brbač. To je dobro delo Bogmetu, dasi ne moremo trditi, da bi bil časti lakomen. Stopi na sredo hiše. Sedaj ga lahko pogledamo od viha do tal.

Ves je cel, nobenega uda mu ne manjka. Čvrste rasti in ne pozna te mu mnogo, da ima že pet križev. Malo sivkasta brada mu zakriva okrogli obraz, ki kaže rdečkaste lise. Kdo bi si mislil, da si tak človek upa beračiti. Za mladih let je delal, kolikor in kadar se mu je zljubilo. Ko pa je vzel za ženo svojo Grebljico, se je kmalu prepričal, da lažje živi pri dobrih ljudeh, kakor pri svoji Grebljici. Dober jezik je veliko vreden. Svoje ime je dobil od tod, ker je imel navado pri vsaki tretji besedi reči: bogme! Prinesel je ta medmet iz Slavonije, kamor je hodil v prejšnjih letih "šumarit."

Vedel pa je Bogme vselej dosti povedati, nekaj resničnega in še nekaj več zlaganega. Laži ni štel za greh. Tudi ni bil vedno ravne postave, kakor danes; in kadar je prosil v bogajme, takrat je bil ves drugi. Sključeno se je držal, naševal

jevo. Kar zgame se, in ko bi bila obrnjena proti luči, bi bili lahko opazili rdečico na njenih licih. Vendar gre venkaj, a pri napol zaprtih vratih se ustavi in poslušaja. Njeno srce je začelo močnje biti. "Kaj pa je z mešetarjem?" poprime tudi Krajca radovednost. "Kaj, bogme! Stepli so se do krvavega. Tisti Cene in še nekaj fantov so bili šli na vas v Cestnice. Ko so se najedli, napili in naplesali, niso že vedeli, kaj bi počeli. Deklice je vzela noč, — fante pa v zame dan, kaj ne, Janez? ... I no, samim s seboj se ni ljubilo podpiatov trgati, zato so se pa udarili najprej z besedo, potlej pa z rokami, nato s poliči, dalje s kolmi in nazadnje pa še z nožmi, kakor je to že stara navada mladih norcev. Ali ni res tako?" "Bogme, ne stopaj čez mejo! Drugače se ti utegne bridko povrniti," mu reče nekdo. "No, pa ne bom! In kaj je bilo nazadnje? Pravili so, da so mešetarja tako stepili, da je nesel v ruti svoje kosti domov." Vsi se mu zasmeejo. Le Krajec in sin se modro držita. Bogme pa nadaljuje: "V Cestnicah pa pravijo, da je Cene tako urno tekel domov, da je izgubil po poti čevlje, nogavice in zaponke." Zopet smeh. Krajec zakliče: "Polona, prinesi, če imaš kaj!" Polona pa se komaj drži pokoncu pri vratih. Očetov glas jo vzdrami, da odhiti v kuhinjo. Na Bogmeta je bila strašno nejevoljna. "Pojdi no izpod nog, dedec!" se zadere nad njim, ko nese ponev z jetri na mizo. "Polonica, ne bodi huda!

—AND THE WORST IS YET TO COME
—in najhujše šele pride



Novi manager Yankees žogometnega kluba. — Larry S. MacPhail, levi na sliki, predsednik New York Yankee žogometnega kluba v svojem uradu v New Yorku kaže na svojo izbiro za novega managerja tega kluba, Stanley (Bucky) Harris-a. Obenem je tudi naznanil, da je Harris podpisal pogodbo za dve leti. Desni na sliki pa je Charlie Dressen, bivši atletski vodja Brooklyn Dodgers, ki je obenem imenovan pomočnikom Harrisonu.

Vsak človek mora malo potrpeti za pokoro. Saj si slišala, ali ne, kako mora mešetar trpeti za svoje norosti?" Bogme, je znal tudi zbadati, včasih celo preveč. Zato je njegov hrbet nekaterikrat čutil hude posledice. Toda noč ni bilo še prišlo toliko alkoholnih duhov vanj, da bi zmožgel vse besede pregriziti. — Na srečo, je večerja premenila govorico. Vendar tako veselega razpoloženja ni bilo več tisti večer pri Krajčevih, dasi so delali čez polnoč vsak svoje delo. Nekaj jih je prijemal zaspalec, nekaj jih je odšlo, ko so svoj posel dokončali, nekaj pa jih je poleglo po klopi krog peč in za peč. Le Brbač in njegova sinova so se še mastili male pred polnočjo z obaro, ki jo je Polonica pripravila. Hiti je bilo treba, zakaj drugi dan je bil petek. Bogme ni zamudil povečerka. Naposled pa, ko je še enkrat potegnul iz steklenice, je izginil tudi on iz hiše.

Brbač je kimal še do petelnovega petja pri svojih klobasah. Polona pa je čula v drugem koncu hiše v svoji izbici. Gorela ji je luč že pozno čez polnoč, in v roki je držala pero, ki je pisalo dolge vrste čudnih reči.

VII
Kolo od sriče u okoli varteči se ne prestaje: Tko bi gori, eto 'e doli, a tko doli, gori ustaje. (Iv. Gundulič — Osman)
Čas je pač najboljši zdravnik. Rane celi počasi, a zaceli jih gotovo. Ko je prišel Cene od vojakov, se je začelo vse drugačno življenje pri Črevesnikovih. Tisti Cene, ki je prizadejal toliko žalosti Črevesnici, ni bil več tisti. Lahkomišljenost ga je zapustila, pijančevanje je popustil, notranje strasti so se mu poleggle. Iz neskrbnega mladeniča je postal podjeten mož. Človek ljubi premembe. Ako uživa dalj časa iste dogodke, naveliča se jih, če so mu še tako vabljivi in prikladni. Cene je užival mladostno življenje v najvišji meri. Veseliti se in uganjati burke, to se mu je zdel namen življenja. A ko je prišel domov in si mislil, da prevzame za starim Črevesnikom domačijo, ga je obšla in mu polagoma napolnila srce druga strast: pridobiti si veliko denarja in imetja, da bi mogel potem še več uživati. Seveda ni bila ta strast za Čeneta nopolnoč, in v roki je držala pero, ki je pisalo dolge vrste čudnih reči.

Kar

bi bil človek brez jezika, to bi bil narod brez TISKA
Z jezikom govori človek — z tiskom govori ves narod, ves svet. Brez tiska bi postal svet mutast.

SLOVENSKI NAROD
so dvignili slovenski književniki in pisatelji s pomočjo tiska. Ves njegov kulturni dvig, ves prepored je prišel slovenskim ljudem potom tiska. Tisk je torej velevažna stvar za vsakega človeka.

AMERIŠKI SLOVENCI
bomo narodno zavedni toliko časa, dokler bomo imeli med seboj lasten slovenski tisk. Zato podpirajmo in vzdržujmo svoj slovenski tisk, dokler ga imamo!

"NOVI SVET"

je najzanimivejši slovenski list v Ameriki. Prinaša poučne članke, poljudne novele in povesti in poleg vsega tudi objavlja zgodovino ameriških Slovencev. Če kak list, tedaj zasluži "NOVI SVET" vso našo podporo. Zato naročajte in širite ga vsepovsod.

Stane letno za Zdr. dr. \$3 za inozemstvo \$3.50. Naroča se na naslovu:

"NOVI SVET"
1849 West Cermak Rd. Chicago 8, Ill.



Admiral Marc Mitcher, ki nam ga predstavlja gornja slika in ki je v pretekli vojni streljal Japonce, je sedaj nameril svojo puško na japonske fazane in kot je videti je imel dobro srečo.

Odkar je bil Cene doma, ni stari Črevesnik več dosti vozaril. Konja in kolesel sta bila večina v rokah sinovih. Pač pa se je poprijel tem bolj svojega starega posla: mešetarstva. Oblazil je vse sejmje, vedel za vse konje daleč na okoli, in kakršno živino je hotel kdo imeti, mu jo je preskrbel stari Črevesnik. Kajpak, da je bil sedaj mnogo manj doma kakor poprej. Bil je povsod doma in nikoder. Denarja je imel vedno toliko, da je lahko živel in še sinu je stisnil večkrat kak goldinar v roko. Stara Črevesnica se je držala doma in je gospodinjila in gospodarila. Cenetu je šla vedno na roko, kakor tudi ta nji. Z varčnostjo si je prihranila marsikateri krajcar, ki ga je iztržila ob tržnih dneh za kokoši, jajca in maslo. Cene pa se je poprijel fижakarstva z vso skrbnostjo. Konja je imel čilega, in znano je bilo, da teče njegov "mažar" kakor sam peklensček. Le starinski koleseli je bodel marsikoga v oči. A tudi Cene je mislil na nov koleselj. Kmalu si je prihranil toliko, da je dal kovati s pomočjo materinih kracarjev in očetovih goldinarjev prav lepo kočijo. A sedaj je bil nov kriz. Kolikokrat je vpregel Cene konja v kočijo, vselej je bil nevoljen. (Dalje prihodnje)
Kupujte Victory bonde!

HERE NOW FOR IMMEDIATE DELIVERY!

First Showing at
NORWOOD APPLIANCE & FURNITURE
6202 St. Clair Ave.
JOHN SUSNIK
New 1947 **PHILCO**
Console Radio-Phonograph

A great new Philco ... just arrived. It's a beauty — packed with new features! Ready for delivery. Come in, see and hear it.
\$185
ON EASY TERMS
New Automatic Record Changer
Plays Up to 12 Records
● Quiet, quick automatic changing — both 10 and 12 inch records.
● No needles to change. Permanent needle lasts thousands of plays.
● Powerful radio gets standard and short wave reception.
● Concert Grand Dynamic Speaker, glorious tone and great power.

The Bing Crosby Show
Now on Wednesday!
Bing's only radio show with John Scott Trotter's Orchestra, The Charlatans, Lina Romy and Skitch Henderson, Tune In
Wed. 10 p.m.
WJW
PHILCO je zelo primerno božično darilo

IZŠLA JE
BARAGOVA PRATIKA
ZA LETO 1947
Stane s poštnino
50 CENTOV
Za Ameriko in stari kraj
Zelo informativna in praktična knjiga za vsakega slovenskega človeka.
Naročite jo dokler je v zalogi!
Naročnino pošljite v Money Order, čeku ali v gotovini na naslov:
BARAGOVA PRATIKA
1849 WEST CERMAK ROAD, — CHICAGO 8, ILLINOIS