



V **TIČISTANU** imajo ptice veliko skrivališč, za lažje gnezdenje je postavljeno večje število gnezdilnic.

foto: **Artinfo.si**

Narava v Krajinskem parku Tivoli, Rožnik in Šišenski hrib je res izjemna. S hvaležnostjo do prednikov, ki so jo ohranili takšno, kot jo lahko občudujemo danes, moramo nadaljevati z iskanjem pravega ravnovesja med varovanjem in dejavnostmi, da jo bodo lahko opazovali in uživali tudi naši zanamci.

Več informacij o Krajinskem parku je na spletni strani www.kp-trsh.si, aktualno dogajanje pa lahko spremljate tudi na Facebook in Instagram profilu



V delu Krajinskega parka, ki ga imenujemo Tičistan, se ljudje že od nekdaj srečujejo s pticami in vevericami, jih hranijo ter opazujejo. Tako je spontano nastalo tudi poimenovanje tega območja. Območje leži med Tivolskim in Cekinovim gradom. Ptice so postale do ljudi zaupljive in marsikdaj lahko vidimo, kako potrpežljivim obiskovalcem sedejo na roko. Ptice imajo tu veliko skrivališč, zaradi lažjega gnezdenja pa je tu postavljena še mreža primernih gnezdilnic.

Poleg ptic so v mestnem parku Tivoli zelo priljubljene tudi **NAVADNE VEVERICE** (*Sciurus vulgaris*).

foto: **Dušan Šipek**



Belorepec

// Al Vrezec

Nekatere najdbe mrtvih ptic dvignejo tako v stroki kot v javnosti več prahu. Takšna je bila tudi najdba mrtvega odraslega belorepca (*Haliaeetus albicilla*) maja leta 1997 v bližini Koprivnika na Kočevskem. Ptica je imela odstreljeno zgornjo polovico kljuna, zato je med ornitologi takrat toliko bolj završalo, saj je bil orel najden nedaleč od takrat edinega znanega slovenskega gnezda pri Kočevski Reki. Šlo je namreč za odraslega samca, kar je še povečevalo domnevo, da gre za samca gnezdečega para. Vendar je tamkajšnji par tistega leta uspešno gnezdil. Po veterinarskem pregledu kadavra se je izkazalo, da je ptica poginila od lakote, bila je namreč povsem



**IZ ZBIRK
PRIRODOSLOVNEGA
MUZEJA SLOVENIJE**

shirana. S poškodovanim kljunom se orel ni mogel prehranjevati, zelo verjetno pa je, da je k nam priletel od drugod, morda s Hrvaške. Verjetno se je skušal hraniti na mrhoviščih za medvede, a očitno je bil neuspešen. Ptico je v muzej prevzel takratni kustos Janez Gregori, preparat pa je kot študijski meh, ki je danes shranjen v muzejski zbirki pod številko 3006, pripravil Vilijem Žgavec. Primerek je sicer le eden izmed dokazov nezakonitega lova na velike ujede v Sloveniji, ki so shranjeni v zbirki Prirodoslovnega muzeja Slovenije. Poleg ustreljenega belorepca so iz zadnjih 30 let takšni še planinski orel, beloglavi jastreb in sokol selec.



foto: **David Kunc**