



Prüfungs = Concert

der

Gesangschul - Böglinge der philharmon. Gesellschaft in Laibach

Montag den 3. August 1840

im Saale des deutschen Ordenshauses.

Vorkommende Stücke:



I. ABTHEILUNG.

1. Ouverture zur Oper: **Belisario**, von Donizetti.
2. Damenchor (**In solitaria valle**) aus der Oper:
Le due illustri rivali, von Mercadante.
3. **Bist du für mich**, Lied mit Begleitung des Pianoforte,
von Fuchs.
4. **An mein Schiffelein**, Gedicht von Sophie Dellavie,
für zwei Singstimmen mit Begleitung des Pianoforte,
von Ritter Sigmund Neukomm.
5. **Wanderlied**, von E. Vogt, mit Begleitung des Piano-
forte und einer Flöte, von Fr. Kraup.
6. **Cavatine (Alfin guidommi un angelo)** mit
Damenchor, aus der Oper: **Marco Visconti**,
von Vaccai.

II. ABTHEILUNG.

1. Damenchor (**Non è probabile**) aus der Oper:
L'elisir d'amore, von Donizetti.
2. Scene und Cavatine (**Mille volte sul campo
d'onore**) aus der Oper: **Pia di Tolemei**,
von Donizetti.
3. Duett (**Leggio gia nel vostro cor**) aus der
Oper: **Le due illustri rivali**, von Merca-
dante.
4. **Risoluzione**. Lied mit Begleitung des Pianoforte, von
H. Proch.
5. Duett (**Vanne se alberghi in petto**) aus der
Oper: **Andronico**, von Mercadante.

Der Anfang ist um 7 Uhr Abends.