

Narodno gledališče v Ljubljani.

V torek, 21. januarja 1919. Predstava 122. Gled. predstava 2632. Abonnement A 23.

Jevgenij Onjegin

Lirične scene v treh dejanjih. Besedilo po A. S. Puškinovem romanu.

Uglasbil Peter Iljič Čajkovskij.

Dirigent: F. Rukavina.

Režiser: V. Marek.

OSEBE:

Larina, posestnica	A. Vrhunčeva.
Tatjana } njeni hčerki	H. Richterjeva.
Olga }	C. Medvedova.
Filipjevna, služabnica	R. Peršlova.
Stotnik	J. Zorman.

Jevgenij Onjegin	I. Levar.
Lenski	J. Stepniowski.
Knez Gremin	H. Zathey.
Sarecki	P. Debevec.
Triquet, Francoz	L. Kovač.
Gillot, služabnik	Joško Drenovec.

Godi se v Rusiji krog leta 1815—1830.

Plese naštudiral plesni mojster V. Vlček. — Solo plešejo gdč. Klimentova, Bežkova in g. Vlček.

Nove dekoracije naslikal akad. slikar M. Sternen.

V sredo, dne 22. januarja zvečer ob $\frac{1}{2}8$. „SMRT MAJKE JUGOVIČEV“. — Abonnement B 23.

Parter:

Sedež I. vrste	K 15.—
Sedež II.—III. vrste	" 13.—
Sedež IV.—IX. vrste	" 11.—
Sedež X.—XI. vrste	" 9.—
Dijaško stojišče	, 2 —

Lože:

Lože v parterju in I. redu za 4 osebe	K 60.—
Balkonske lože za 4 osebe	" 45.—
Nadaljnje vstopnice v I. redu in parterju	" 15.—
Balkonske lože	" 11.—

Balkon:

Sedež I. vrste	K 11.—
Sedež II. in III. vrste	" 7.—

Galerija:

Sedež I. vrste	K 4.—
Sedež II.—V. vrste	" 3.—
Stojišča	" 1.—

Vstopnice se dobivajo v predprodaji pri gledališki blagajni od 10. do $\frac{1}{2}1$. in od 3. do 5. proti 10% povisku in na dan predstave pri blagajni za navadne cene.

Blagajna se odpre ob 7. Začetek ob $\frac{1}{2}8$. Konec ob $10\frac{1}{2}$.

Cena 50 vin.

