

Ad anigà k' se je pr kač' ač'anu, pa je stòm tri grofove hč'ere resu.
(Zapisal v Iški Vasi pri Igu Franc Kramar.)

Ankàt je biv àn oče k' je jmu tri sine. Pa je bla taka navada, de ta starji m'ore grènt jèmet. Zdej pa ta starjiga sa imel enmal' za naumnega. Je pa dar oče vsòm trejòm, vsacim stu goldinarjè pa je rìeku: „Ktìer bo več pbarator in prslužu s tejòm stu goldinarji, tist' bo jèmù potlej grènt!“ Zdej je pa sà tastarji pa svejt, k' sa ga jèmel' enmal' za naumnega. Prèje cèr àn gàst, kàr zavlis' ànà stima kò ga vprasa: „Kam grèš?“ Prav: „Kàr pa svejt!“ Tista stima prav: „Pa h meàn' pejd', pr meàn' b'òs zaslužu kej!“ Tà glièda, glièda akòl seabe adk'òd bi pròla ta stima, k' nej nòk'èr nabèr-ga vidu? Kàr zamièrka, de spàd ànè bele škale stima vòn leti. Je bla pa ànà velika kača k' je tū gavarla. Pa prav spìet kača: „Sòm pejd'!“ Prav: „Meane nejši, pa b'òs lohko kej jèmù!“ Prav: „Meane res', pa b'òs gràf!“ Prav: „Sma tri kòntèxe! jutri prid', tì b'òm spisala, pòl se b'và pa prec lohko vzièla!“ Prav: „Pa vse trikat b'và àn za družòm aklièanal!“ Je pròu drug' dan, pa m' je prejt sè spisala kakū se b'vò aklièal: „Kača, First Marija.“ Zdej pa prid', prav: „pa m'ores' družica glich tük' meàn' dabet. Meàn' pa ànà rdièč'a ruta kup', pòl pa ànà bela frančesta. Ber krancol pa àbèma, deržic' in meàn'. Zdej pa prid' z dvema kačijema pume; prav: „pa abej' rut' v kačijè pagerni, napàrù tà rdièč'a, pòl pa ta bela.“ Prav: „Pa me m'ores' takū prejt zavèt, de se m' b'vò sàm glava vòn vidla, pòl me b'òs pa h držic' v kačija dù. K' se b'mà dà cìerkve p'pelèal, me b'òs pa

razvižrov, pa m' ležala h altarji. Pa par^uok, k' bom spiet
nazaj dā cerkvienga praga preležala, me bōs pa prjičv pa
nazaj zavižrov, pa na tista kačija me bōs dū k' se bōs ti
pēalov. Tak' de: k' se bom kē pelala se bom pr drīci, k' se
'm nazaj se bom pa pr teabi. Polej k' b'mā na vūhčet, mi
mōres dāt' pa vsake jedi enmal' pakūset - kar akol meane bōs
vse jedi vsake enmal' nalūžu. K' se b'mā nazaj pelal' pōl k' b'ūo
vūhčet mōnila, me pa kar prim' pa me glich h tist' skal'
nes' k' sōm prejť blā, pa me tam dol' dōni! "Je pa stura vse
tak' k' mī je naracila. Polej k' je vūhčet mōnila, je je pa
kar prjičv, pa je je h tist' skal' nīesu k' je blā prejť, tam
je je pa dol' dū. Idej sa pa začēle takū škalē puokat,
de je blu groza! Glich tak' je puokal' k' b' treskal'! Sa m'
prile pa naprut' tri sestrie, ānā lepō, kō ta druga, - pa sa
m' prov v rōke sēgāle, pa lepū sa se m' zahvalile, ratu
k' jōh je rejōu. Idej pa tam, k' je biv prejť sām gāst pa
škalovje, je pa zdej vse ravnū ratal', - pa tak' strašnū
lepū je blu vse z narbol zlahtrēm sadjem abraščēn, pa
narlepō rōčke sa pa vtīh rastle. Gōr bōl vsōk' je pa
prov strašnū ān vcalok pa lep grad star. Idej sa ga pa
tīe tri encajta tejga k' jōh^{je} resu takū rade jōmele, de samē
nejša vejde kak' ga b' cāstile in kvalile pa strejgle mī. Pōl cēz
dōvh sa ga začēle pa zancōvat de je kmet, de je Lōvs, jōn
vse cist'. Pa sa se ānkāt samē med sabej mōnile, pa je
reakla tā druga tist' k' je blā negova žēana: "Kār dost'
dnarja mī b'mā dale, pōl ga bōs ti pa prov kam dalec'
cēz murje pelala de nazaj na b'ūo vejdu, pa b'ūo!" Sa m'
pa dale dost' dnarja, pa ga je pelala žēana prov strašnū

nêkam kè dalec' cêz murje. Pa sta se ppeleala dà vîga
velic'ga mejsta, pól sta pa tam encajt' spencêrâla, se m'
je b'la z'ana pa kâr zgêbila. Ta je je pól pa prov jôskov
pa mest', pa sprašov cê je kôdo vidu tãka in tãka z'ana? -
pa nej nêkê nêc' vejdu zãjê. Zdey' je pa vrazimov ànà stara
baba, m' je pa rekla: „Tuklêa bôš mear' dar, pa tã m' jest
nastimâla de bôš ti h nî nazaj prôu, glik k' se b'ud' za-
cêla spîet mázêt! „Prav': „Ti bôm zê jest tãk' nastimâla,
de te b'dà sê tãk' lóbile, de te na b'dà nêc' bôl m'ógelê.“
Prav': „jest tê m' zê nazaj spravlâ.“ Prav': „Na nêh vartî ^{sta}
je àn tãk grôjzêdje, „prav': „bôm zê pavezâla kêj, jest vse
vem, anê pa na vedrâ, jôm nêj dopêšcêanê.“ Prav': „Pa bôš
vtargov tist' grôjzêdje k' m'â rojave jagade vsaki àngà (tri),
pa prec' k' b'dà tist' grôjzêdje pajêle, pa b'dà prec' tri aslice
ratalê!“ Pól sta se pa pelâla nazaj spîet kè h nôm, m' je pa
pâkâzâla tist' grôjzêdje na vartî, je pa vtargov tri grôjzêde, vsaki
àngà, pa ga jôm je dar jôst, - pa sa rejs prec' vse tri kâr aslice
ratalê! Drug' dan je pa prôu àn kmet, pa ga je prosu cê b'
m'â dar ànê vol' de b' gnuj spealov, „mâjê knave teljêta
pa na m'ôrjê,“ je riêku. M' je dar pa kâr vse tiste tri
aslice pa m' je riêku: „he ta pisana narbêl prôjajnezite!“
(Je b'la pa nêgova z'ana.) Zdey' pa àn dan sa fejst gnuj vâzile,
drug' dan ga pa zê nejza m'ógelê, kâr dôl sa lêgale.
Pa jôm je dar ^{kmet} vse svôrte jôst pa pôt, pa nejza tlê ne jôst
ne pôt, kâr z nâgân' sa kâpâlê. Pól k' jôh je kmet nazaj
prôgov, jôm je pa ta dar pa tãk futer jôst, de sa spîet
kâr z'ênske nazaj ratalê! Pól sa pa kunej pa stengah lejzêle,
tãk sa blê zmatrane pa laîne. Nêgova z'ana je b'la pa vsa klabasasta,
k' je je kmet prov tîêpu. Pól sa ga pa tãk lóbile, pa za vsaka stvar ga m'
blê pãd'vôrne. Pól je pa àn grônt dabiv, pa je sê acêta pãt'brata na grad vâzêv,
pa sêzdej z'vîzê, cê nejza sêvmâti. (Povedal 19. oktobra 1913. ^{abâ} letni Anton Cimperman)