

KRALJEVINA SRBA, HRVATA I SLOVENACA

UPRAVA ZA ZAŠTITU



INDUSTRIJSKE SVOJINE

KLASA 55. (3)

IZDAN 1. SEPTEMBRA 1924.

PATENTNI SPIS BR. 2070.

Jakob Janser, fabrikant, Beč.

Postupak za izradu kaširane ljepenke.

Prijava od 19. decembra 1922.

Važi od 1. jula 1923.

Pravo prvenstva od 7. februara 1922. (Austrija).

Po sadanjem stanju tehnike usljedjuje izradjivanje ljepenke ili na taj način, da se trakovi papira, dolazeći sa papirovog stroja polože jedan na drugi u mokrom stanju i prešaju ili kalandriraju ili time, što se gotovi slojevi papira ujedine (kaširaju) ljepilom kao na pr. lepak, čiriz ili sulfitova lužina.

Slojevi papira ljepenke, prigotovljene pre-sovanjem pokazuju pustanje na površini pojedinih slojeva hartije medjusobno, a pošto je ova sveza prigotovljena puštanjem između pojedinih slojeva manja od sveze vlakanaca u svakom pojedinom sloju papira, to je prirodno otpor ove ljepenke proti usporednom pomicanju u ravninama puštanja manji od samih hartijinih slojeva, usljed čega se pojedini listovi ljepenke pri savijanju lahko odlijepe jedan od drugog.

Ljepenke prigotovljene kaširanjem, odnosno lijepljenjem od više papirnatih trakova pokazuju nedostatak, da se pri savijanju lako prelome, jer su ljepila upotrebljena pri prigotavljanju jako opora u suhom stanju; takodje pokazuju ove vrste hartije vrlo malenu otpornu snagu proti vlazi i vrućini, jer se ljepila pod ovim uplivima ili rastvora ili u najboljem slučaju pokazuju drugo fizikalno držanje (nabujanje ili zgrčenje) nego pojedini slojevi hartije, čime zadnji izgube svoje medjusobno držanje.

Prema ovome postupku nastaje kaširanje odnosno slijepljenje listova ili trakova, koji čine ljepenku upotrebom koloidalnih disperzida ili hemiskih rastopina od celuloze, tjelesa po-

put celuloze ili sa sadržinom celuloze kao drvo, slama i sl. Pošto je ovo ljepilo sasvim neutralno tvarima od kojih se sastoji papir, to nastane pri sušenju ljepenke medjusloj, koji predje s obe strane u sredinjene trakove papira ili pogranične plohe i pri tome proizvede tijesno ujedinjenje istih. Pošto je ovo ljepilo takodje potpuno neutralno spram materijala papirnih trakova, to se dobije slijepljenjem zadnjih potpuno homogen produkt, koji pokazuje u svim slojevima potpuno jednoliko držanje prema vlazi vrućini i ne lista se prema tome ni kod ponovnog savijanja.

U slijedećem neka budu navedeni primjeri izvedbe za izradu ljepenke.

I. Primjer izvedbe:

Odgovarajuće raskomadano drvo, takodje brašno polotine, čista celuloza i rezana, eventualno samljevena slama, dovedu se višesatnim mljevenjem u podesnom mlinu na kugle ili na valjke dodatkom vode na potreban strupanj disperzije i poslije toga se dodaje razrijedjena rastopina natrijum sulfata. Pomoću ovog ljepila se lijepi potrebni broj slojeva papira jedan preko drugog, odnosno se kaširaju i osuše se na poznati način. Pri ispuštanju koagulacionog srestva nastaje koagulacija polaganije.

II. primjer isveobe:

Slama, drvo ili druge materije, koje sadrže celulozu, preraduju se iza odgovarajućeg

smanjenja u podesnim rastapajućim srestvima kao na pr. jake natrijumove lužine i dobivena ljepeći djelujuća masa, upotrebljuje se za kaširanje sa ili bez dodatka polagano djelujućeg rastvarajućeg srestva kao na pr. amonijum sulfat.

III. primjer izvedbe :

Celuloza se natopi u natronovoj lužini, zatim se doda sumporugljenik, a dobiveni se ksantogenat rastopi u vodi. Tako dobiveni produkt upotrebi se za kaširanje sa ili bez dodatka polagano djelujućeg rastaajućeg srestva.

U svim se slučajevima, tko slijepljeni trakovi na običan način, eventualno upotrebom toplote osuše i iza toga prešaju i kalandriraju.

PATENTNI ZAHITJEVI :

1.) Postupak za izradu ljepenke kaširanjem, naznačen time, što ujedinijenje pojedinih papirnih trakova nastaje rastopinama celuloze, drveta ili tjelesa poput celuloze ili sa sadržinom celuloze.

2.) Postupak prema zahtjevu 1. naznačen time, što ujedinijenje pojedinih papirnih trakova nastaje koloidalno disperziranim rastopinama celuloze, drveta ili drugih tjelesa sa sadržinom celuloze.

3.) Postupak prema zahtovu 1. naznačen time, što ujedinijenje pojedinih papirnih trakova nastaje hemiskim rastopinama celuloze, drveta ili drugih tjelesa sa sadržinom celuloze.

U shledenom neka budu navedeni primjeri izvedbe za izradu ljepenke

I. Primjer izvedbe :

Odgovarajuća rasnomasna drvo, takodje dravno potolinska čista celuloza i rezana, even tužno samljevena sa a, dovedu se višestnim mljevenjem u pogodnom mlinu na kugle ili na valjke dodatkom vode na potreban stepan disperzije i poslije toga se dodaje raz-
tvarajuća rastopina natrijum sulfata. Pomoću ovog ljeplja se ljepljivi potekalni broj slojeva papira jedan preko drugog, odnosno se kašira i osuše se na poznati način. Pri izradu štampaju konzakcionog srestva nastaje kožur-
lacija polaganje.

II. primjer izvedbe :

Jama, drvo ili druge materije, koje sadrže celulozu, pretvaraju se u odgovarajućeg

Po sadržajem stanja ljepljivosti izraditi
vanje ljepljivosti ili na taj način, da se trakovi pa-
pira, dokazati se papirnovog stroja položiti je-
dan na drugi u mokrom stanju i prešati ih u
kalandriraju ili time, što se kotovi slojevi pa-
pira ujedine (kaširaju) ljepljom kao na pr.
ljepljivost ili sulfatna lužina.

Slojevi papira ljepenke, pripremljene pre-
stavljene pokazuju putanje na površini po-
jedinih slojeva hartije međusobno, a postoje
ova svezna pripremljena puštanjem izmedju
pojedinih slojeva manja od svezne vlaknana
svakom pojedinom sloju papira, to je prirodno
otpor ove ljepenke protiv usporbnom pom-
eraju u ravnanama puštanja manji od samih
hartijnih slojeva, usljed čega se pojedini listovi
ljepenke pri savijanju lako odlljepe jedan od
drugog.

Ljepenke pripremljene kaširanjem, odnosno
ljepljenjem od više papirnatih trakova pok-
azuju nedostatak, da se pri savijanju lako
prelome, jer su ljeplja upotrebljena pri pri-
premljanju jako otpora u suhom stanju; ta-
kodje pokazuju ove vrste hartije vrlo malenu
otpornu snagu protiv vlage i vrućine, jer se
ljeplja pod ovim uvlovinama ili rastvorenje ili u
najboljem slučaju pokazuju drugo fiksirano
držanje (naspujanje ili rgtanje) nego pojedini
slojevi hartije, time rahnj izgube svoje me-
dusobno držanje.

Prema ovom postupku nastaje kaširanje
odnosno slijepljenje listova ili trakova, koji
čine ljepenku upotrebom koloidalnih disperzija
ili hemiskih rastopina od celuloze, tjelesa po-