

SLOVENSKI NAROD.

Izhaja vsak dan zvečer, izimši nedelje in praznike, ter velja po pošti prejemati za avstrijsko-ogerske dežele za vse leto 15 gld., za pol leta 8 gld., za četrto leta 4 gld., za jeden mesec 1 gld. 40 kr. — Za Ljubljano brez pošiljanja na dom za vse leto 13 gld., za četrto leta 3 gld. 30 kr., za jeden mesec 1 gld. 10 kr. Za pošiljanje na dom računata se po 10 kr. za mesec, po 30 kr. za četrto leta. — Za tuje dežele toliko več, kakor poština znaša.

Za oznanila plačuje se od četiristopne petit-vrste po 6 kr., če se oznanilo jedenkrat tiska, po 5 kr., če se dvakrat, in po 4 kr. če se trikrat ali večkrat tiska.

Dopisi naj se izvole frankirati. — Rokopisi se ne vračajo. Uredništvo in upravnništvo je v Rudolfa Kirbiša hiši, „Gledališka stolba“.

Upravnistvu naj se blagovolijo pošiljati naročnine, reklamacije, oznanila, t. j. vse administrativne stvari.

„Liberalni junaci“.

Pod tem naslovom prinaša Dunajski „Vaterland“ od 13. julija ta-le članek:

„Tukaj se je mnogim čudno videlo, da je pred nedavnim javna apoteoza pesnika, grofa Antona Auersperga, katero so priredili članovi nemško-narodnega društva v Ljubljani, vzbudila tako odločno reakcijo slovenskega naroda.“

Do sedaj ni se še nikoli pokazala tolika mržnja slovenskih Kranjcev proti spominu nemškega pesnika, in vsakdo, ki Anastazija Grünna pozna le iz slovstvene zgodovine in iz državnozbornih poročil, smel je upati, da bodo Ljubljancje pri uzidavanju tistega spomenika z glavo majali, sicer pa stvar v nemar pustili.

Nemško-narodni društveniki pa so razmere bolje poznali in znali so, da bode njih provokacija užigala, ker jasno je, da se je na to merilo. Ravno kar je prišla na svetlo knjižica*) našega zgodopisca in izvoljenega humorista Sebastijana Brunnerja, katera se pod naslovom „Don Quixot und Sancho Pansa auf dem liberalen Parnasse“ (Wien, bei Leo Woerl) bavi z Anastazijem Grünom in njegovim pajdašem, z Bauernfeldom. Ta knjižica je taka, da lahko reši zastavico, zakaj se je slovensko ljudstvo z nenavadno razburjenostjo uprlo poveljevanju tistega Anastazija Grünna. Če so se pri tem res pokazale nepostavnosti in odurne rabuke, je to gotovo obžalovanja vredno in mora se grajati, toda najhujša graja mora doleteti tiste individue, ki so na prekanjeni način znali pripraviti v razjarjenost narod, ki je sicer občeznano dobrosrčen, — samo da bi s tem demonstrovati proti „dobi sprave“ in dodali nekaj novega k cestnim rabukam v Chuchlich, v Kraljevem dvori itd. Domoljubni, rodoljubni in pametni ljudje gledajo v vznemirjenih časih vestno in modro, da se skrita žrjavica ne razplamti z javnimi demonstracijami, — ali nasprotniki sprave proučujejo dosledno, kjer le morejo, pretepe in se niti ne bojijo, da pri tem — četudi seveda ne duševni proučitelji, ki se v kote poskrijejo — na kaj slabega naletijo njihova sredstva.

*) Obljubljeno nam je o tej knjižici veče poročilo. Uredn.

Kakor jasno kaže zanimivi Brunnerjev sestavek, je baš Anastazij Grün tak, da mora kranjskim svojim rojakom oživiti prav posebne antipatične spomine. Liberalci ga slavijo, ker bi bil opeval svobodo, ker bi bil junak v človekoljubji, v resnicoljubji in pravičnosti, — a Kranjci se ga spominjajo, da je bil kmetom na svojih posestvih neusmiljen gospodar, da je bil mož, ki se je v domovini ravno narobe vedel, kakor pa je pel v svojih pesmih, ki sanjarijo o svobodi in človekoljubji.

Goropadni narobe-svet se je moralo videti Kranjcem, če se v njihovem glavnem mestu tistemu postavlja spomenik, ki po svojih pesnih vsako božjo in človeško avtoriteto v prah tlači in proti njej hujska, ob jednem pa si služi ime kmetodérca. Slovenski narod se je uprl proti temu, da se njemu hoče za narodnega junaka usiliti človek, o katerem Sebastijan Brunner po svoje drastično-sarkastično pöje:

„Das ist leicht, am offenen Markte
Und in Büchern Freiheit künden,
Und zu Hause auf der Herrschaft
Systematisch Bauern schinden.“

Ali more slavitelj svobode lepše peti svoje visoke pesni, kakor tako, da živi v strahu in trepetu, „kedaj ga pretepó njegovi kmetje“? Na vso srečo se to sicer njemu ni pripetilo, ker je bil tako previden, da je največ živel v Gradci in na Dunaji, a mi smo obžalovaje čitali, da se je v tem večji meri (? Op uredn. „Sl. Nar.“) pripetilo to njegovim častilcem, ki neso bili tako previdni. Upati je morebiti, da bode gospóda zanaprej bolj previdna, da ne bode na nobeni strani nobene narodne demonstracije.

Ker se vlada brani, „nemškemu društvu roko-delcev v Pragi“ dovoliti javno slavnost, videti je iz tega, da so voditeljski krogi uvideli, kakšen, občemu miru preneyaren namen imajo takšne slavnosti. Liberalci v Pragi pa so spomin cesarja Josipa II. zlorabili za slavnost, ki ne bi nikakor mogla imeti avstrijskega domoljubnega duhá. Slavnostna dvorana je bila vsa v plavilah.“

K zgodovini naše ravnopravnosti.

Prijatelj našemu listu, odličen rodoljub, izročil nam je preteklo nedeljo peticijo, ki si je sub praes.

11. oktobra 1850 št. 13622 predložila deželni vladi kranjski, a ni bila tako srečna, da bi se bila ugodno ali neugodno rešila, kajti mesto odloka je prazno, kar nam svedoči, da se je zavrnila „a limine“. Druge jednake naše prošnje se neso zavračale že na pragu, uspeh pa je bil jednako negativen in vsi naši naporji v tem oziru doslej neso bili izdatni.

Skoro 36 let je že preteklo, odkar se predložila rečena peticija, jedna generacija je mej tem že legla v grob, a položaj in težnje so še neizpremenjene. Da je temu res tako, ob jednem pa da se spozna, kake jasne nazore so rodoljubi 1850. l. imeli, kako vrlo so umeli izraziti svoje misli, kako krepka je bila njih pisava, priobčujemo v naslednjem doslovno vso peticijo brez najmanjše spremembe. Peticija slöve:

Slavni poglavar krajske kronovine!

Po ustavi našiga svitliga Cesarja ino Njegove vlade nam je narodnost jezika zagotovljena torej menimo mi ponižno podpisani župani, terdi slovinci, da nam je naše častljivo kantonsko poglavarstvo v Kamnici dolžno po slovensko dopisovati. Ali žalibog se to ne zgodi, ako izuzamemo kake pol nemške pol slovenske natisnjene listike, na kterih li samo z nemškimi čerkami tista imena stoje, na kterih je per raspošiljanji največ ležeče. Leti redki listiki so po nemško od pisarjev spolnjeni, slovensčina pa zraven prazna tako reči za slepotijo stoji, češ, da se ž njo postava spolnjuje. Mi podpisani župani smo ponižno prosili, da bi nam častljivo kantonsko poglavarstvo po slovensko dopisovalo, pa kantonski poglavar žlahtni g. Pavič nam je odgovoril, da tega ni dolžan storiti, ker je njegova pisarnica nemška. Enimu županu izmed nas, ki se je branil nemške dopise sprejeti, je rečeni kantonski g. poglavar rekel, da ker noče nemških dopisov, ga tudi z besedo po slovensko nič podučil ne bo, ino tega župana rečeni g. poglavar še dalej več ni pogledati hotel. Dalej je rekel imenovani kantonski g. poglavar, da če hočemo slovenske dopise, moramo na svojo rajtengo per kantonskim poglavarstvi posebniga pisarja za slovenska pisanja deržati; ako pa tega nočemo, moramo sami v Kamnik k njem hoditi, ker nam bo vsakbart proti z besedo po slovensko dopovedal, kar nam po nemško piše. Ravno tako je rečeni g. poglavar enimu izmed nas,

LISTEK.

Slavnostni govor g. Wiesthalerja pri Zupanovi slavnosti na Prevojah.

Predragi rojaki!

Od blizu in daleč prihтели smo danes v prjazno to vasico, da počastimo spomin slavnega rojaka, čegar zibelka je tekla pred stoletjem v lični tej hiši. Ta mož je dr. Jakob Zupan. Pošel bi mi čas, ako bi Vam hotel podati občiren in natančen životopis njegov, obrisal Vam bom torej viharno življenje in trudapolno delovanje slavljencevo le v kratkih potezah, iz katerih pa bode vendar lahko posneli, da je popolnem opravičena in veče ko zaslužena čast, ki mu jo danes tukaj zbrani Slovenci izkazujemo.

Jakoba Zupana rodila nam je Prevojska mati dne 4. julija l. 1785. Dovršivši latinske šole stopi v Ljubljansko bogoslovnico; l. 1809 v mašnika posvečen, postane l. 1813 na Dunaji doktor svetega pisma ter pride za duhovnega pomočnika najprej k sv. Petru v Ljubljani, potem pa v Šmarje pod

Ljubljano. Od todi pokličejo ga l. 1817. za profesorja v duhovno semenišče Ljubljansko, kjer je razlagal bogoslovcem sveto pismo starega zakona in orientalske jezike do l. 1835. Tega leta pa zadene ga nenadoma žalostna usoda. Ker so ga bili namreč pri podelitvi izpraznjenega kanonikata nezaslužno prezrli, sprl se je v žaljenem svojem ponosu z višjo duhovsko oblastjo ter moral zaradi tega iti v prognanstvo v Celovec; ondi je prav revno živel ob pičli pokojnini, ondi zatisnil je tudi po daljšem bolehanji trudne svoje oči dne 6. februarija l. 1852. Dosegel je torej precej visoko starost 67 let, a vender pokosila ga je neizprosna smrt rano, prerano v veliko nenadomestljivo izgubo Slovincem in Slovanom sploh. Kajti ob gomili žalovala je majka Slava za izbornim učenjakom, izvrstnim pisateljem, naudušenim pesnikom, iskrenim rodoljubom, neustrašljivim braniteljem narodnih svetinj. Vešč dvanajsterim jezikom srkal je kot pridna bučelica med učenosti iz znanstvenih, zlasti jezikoslovnih in zgodovinskih knjig, pa ne le sebi v neplodno zabavo, ampak sadove svojih studij širil je v vezani in nevezani, slovenski in nemški besedi mej nevedne in v narodnem oziru mlačne rojake svoje. Kajti uva-

žajoč, da Slovenci neso osamljen narodič, ampak rodovitna veja na mogočnem deblu slovanskem, seznanjal jih je s književnostjo bratskih narodov, ter jim presajal najlepše cvetke slovanskega pesništva na domači vrt. Izveden v zgodovini slovenski kakor malokdo v tistem času, učil jih je „ceniti dela pokojnih očetov“ ter vzbujal v njih narodno zavest in rodoljubje, kazoč s podatki iz davne minulosti, da:

„Biti slovenske krvi bodi Slovencu ponos!“

Oborožen z nenavadno učenostjo, potegoval in boril se je brezobzirno in neumorno, ustno in pismeno z zagriženimi sovražniki Slovenstva za narodovo čast, dokazujoč jim, da si prilastujejo ošabni p tujci marsikaj, kar je pristno slovensko; dokazujoč jim, da se sme ponašati tudi slovenska preteklost s slavnimi junaki, slavnimi dejanji, da ima torej tudi ubogi narodič slovenski svojo kolikor žalostno toliko častno zgodovino; dokazujoč jim, da preseza zaničevana naša slovensčina v bogastvu in lepoglasji celo jezike mogočnejših narodov. Da bi si krog svojega znanja razširil, da bi svetu mogel pokazati „lik domače navade in misli“, potoval je ob lastnih stroških po slovenskih in slovanskih krajih, spoznaval narodne šege in običaje, nabiral narodne

